عمران سیریز

فلاسط بدا جمكرط

حصداول، دوم مظهر کلیم ایم _ا ہے _

پاکستانی پوائنٹ ڈاٹ کام

على سيرز دبل نجرى نبر فالمستروضكية فالمستروضكية

منظهر كليم ايك

آئیڈیل پیشک کوئیزیوی کل مٹھو ہوئلازدکھنٹ کھرکسالیہ مدودالیٹروسیم احمہ ابنہ ادائیڈ

پوسف برادرز الکین

چنداتیں

انتهائي مرت وانساط اورائت تعالى كحصورانتهائي عود وانكسار كمصفوات كيما مقآب كي فدست مين بيش كررا بول بسترت والمساط ال لي كمسى مبى ادب كرنت وه لمحرواتني أسبالي سترت وانساط كالمحر بوتا بي جب وه ا في عليقى مفريكى إم الكب بالمك بإنجاب او الشرَّعالى كي صوراتهاتى عجروا كمارك ساقداس لتكريصوف الترتعالى كالبيايان كرم سيمكم اس نے محد میسے مقراور نا چرانسان کواپنی خاص جست اور نظر کرم سے نوزت موت يدوني تخشى كوي التخليقي مفري ايك اورام تركي سنكسل عمر كابياب وكامران ميني كيا بول ليف يبط نادل سه اس دوسووي اول كى بنيخ كرنة باشبي نه إك الرئمنيتي سفرط كياب ادرفاص طور پر ماسوسی اوب کے بافار محدود اور نگ نفر آنے والےمیدان میں جال موضوعات كاللي برقدم پردامن بكرنے كى كوشف كر تىب دوسوخلف منفردا ويتنوع موضوعات كوصفحة قرطاس يراس طرح امعاراكه سركاب موضوع کمانی کروانگاری کے لفظ سے منفرد ہوئے کے ماحقہ مان سائل الحيثن اودعياري مزاح ك حاشى عبى لتربعت بو اورخاص طور يصبقعد مدن مغات كالدران بوطك كوشش به بوكر قارين مي اسلامي دولول كى عظميت ،غيرت ،حيت ، نوددارى، شكل يدشكل مالات ميس ميى

محترم قايتين رسلة منون مرميها بنا دوسودان ناول وبالنجري منبر

وصدافزانی کے ماتھ ماتھ مجھے میری فامیوں سے عبی برابر آگاہ کئے میں پنے ان نا کارٹین کادلی طور پیٹ کر موں کر او جود اس کے کرمیں صفحات کی تنظی کی وجہسے ان کے لا تعداد خطوط اور آرا کا انتیاں بوابنیں وے سکارہ جاب ادریسید سے بے نیاز ہوکرمیری رہنائی ادر وصلد افزاق كاام فراهند مس اداكرت رب بس ادر مصيفين برده آنده می معدایی آداس ای طرح نواز تروی ع اک ان کی برخلوص تجاویز اورمشوروں کی روشنی جاسوسی اوب میں میرے قد كواسى فرح روال دوال ركع سكے -موجوده اول کے بارے میں کھ تھے سے بیشتر میں ادارہ ایسف بإدرزك أوح دوال جاب محداشرت زليثى - جنب محد توسف قريشى صاحبان كامى ولى طور برث كريداد اكراجابة أمول كرا بنول في ميرك نادلوں کی روقت اشاعت کے ساتھ ساتھ نادلوں کی کابت، طباعث ادرانبیں صوری شن تخشے کے لئے ال قدر مُرخلوص انداز میں وال منت کی ہے کومرے ناول صوری حسن کے لحاظ سے می ایک نالمال اور منفردمقام كعال نفرآتيس معيليتين بعكروه أشدهمي البني الصيفي فياه اور يرخوص كرفسشون كوعارى ركيس كا جال کے موجودہ اول کا تعلق ہے اس اول کے ارسیس مرف الماكع ويابى كان ب كراس اول من عمران اور يكرف سووى كائم نے بیرولیں کے ایک ایسے پردجکیٹ کے خلاف اپنی عام ترصداحیتوں كوروت كادلات بوت اليى بدمنان مدوم بدكى بعدان اله

کی برسطراد برمسخوان کی ہی عظیم ادر بے مثال حدوجہد کا صنہ بولیا جوست بن گیا ہے۔ مجھے لیتن ہے کہ یہ ناول آپ کو بر کھا فرسے لیے بھرآئے گا ۔ کیونکر ہی ہروہ پہلو اپنے عرون پر ہے کہ بوکسی مبی ناول کو ناقا کی فالوژن ہوئے کا درم بھش ویا ہے۔

> وَالِسَّلَمُ نظبرُکلیم ایم کے

عمواف ناشتے کے انتظاریں بیٹھا اخبار کی درق گردانی میں معروف مقاريو بحداج كالسيكرث مروس كياس كوفي كيس ند تفاراس سلن رادى مين بي مين كلهناتها عمران كااب روزانه كالعمل بى يكا تفاكر وه المتنت كرنت كر بعد فليث كركرسدهاامان الم المرار المراكي ويواسى المالات كى وجد ع بند عقى -ثريا كي سائة مذاق ادما ال بي سي كي شي كرف بعدده دويبركا كفانا السب كسائق كفانا ادراس كم بعدده مورفياض ك دفريس بنج ما ، آج كل فياض اس كريش كالمعى في دائم متى كيونك عران نے ايك كيس بي فياض كال طرحد وكي تى كفياض كى كاركردكى كوسروهان توايك طرف دزارت داخله ادر صدر مملكت فيعى بصصر مراع تقا -اس كئة فياض عران سي بيده نوش تقارده دونون المقطمي دات كئي تك مختلف موثلول ك

والكي كمن فروع كرويت ووسويوفياض كي كوفع كالمبرداك كرواتها كيونك تعطيل كي دنيس سويرفيا فل كوظامر مع كريري وناتفا سوي فياض كاعادت عنى كدوه تعطيل كردود دن وصيحات بإسوتا ربتاتها اوراس كاسحنت ترين مدايت موتى تقى كربب كك وه خودسيداد مد منعقد کے جانے تھے رظام رہے وہ بیک وقت سادمے فنکشنر مور کوئی اسے وسطرب شکرے۔ درند دہ داقعی مرنے مارنے میری تواشتر مذكر سكت تقاراس التي ده كمي الياسي وثل كانتخاب كررط تل عاماً تقار اور عران كويقين تقاكه فياض العي بدير روم مين يشاسو مقاجهان كافتكن سيس زياده دليب ادرشاندارموراج تو ر با بوگا - لیکن ظاہر مے عمران اب اس کے است کا اسطار تو شکر ديسيعي سركاري دفترون مي تعطيل على ادر عمران ماندا عقاكم تعطیل سے روز تقریب*ایماً م بیٹے ہو*ٹلوں میں شاندارفنکشن^منعقد ج جدي "__ رابطة كائم بوتى فياض ك كرملو طاف شاكر كي جلت ين دين وجد من كم أس انتخاب من شكل بيش آدى بابائ وازشائي دى شاكر باباسوير فياض كايرا ناطازم كقابيرك ىقى ـ كرىقورى دىر بعداس كے جے ريمسكام اس يك مكى ا زاف كامنتى فاضل ياس مقارات ليخ تهيشه انتها في كافه هي كو يحدايك بوش ين وسم باركا فيش شو منعقد كي جان كا ادر مُركعكف اودو بوائح كوث ش كرتا تها رادراسي وجرس وه اطلاق تقاء اورفيش شومن فقد كراني ين اس ولل كي شهرت دور كئ بادسويرنيا من سع عبار ين بقى كها جيكا بقا ريكن يوكديوان وود كالسيلي موى كتى كما جاما عقاكه اسمول كي فيتى سوسي كى عادت على الربي ظامر بده والأكي كرسكتا عقاء ليكن شرك أن دالى ؛ لذكا التي ب باكل مقابلة حن ك امولون عمران مذمرت اس كالفتكوية لطف ليت تقابكه حان إوجهكم يمكياجاما تقاريبي وجرائى كماس شويس يش بوف والى سرادل یں ہے اُس کے اندازیں گفتگو بھی کرتا تھا۔ جس کی دجہ سے الوکی این جگه هکه می و تی تقی را در پیراس فیش شوکو دیکھنے کے شام باباع دان کابے مدعقیدت مند تفاء و شام بابار نصیب دشمنان آپ کی طبع مبادک مجد ناسازی ائے دارا لکومت کا تقریبا تمام کوا اگرانا تھا۔اورظا برہے فيثي شود يكف والي نواتين أيت أيني طوريراس طرح نيش كرك طبع می دون مال به بیرواز عوس مورسی سے کہیں آپ کی آتی تقین که موشل کا بورال لی ایک لحاظ سے فیش شو کا درجه مات سنخ كباب ي طرح ببلو بدلت تونهي كدرى معران افتيادكه بالاتقاء عران ف أخاداكك طرف دكها ادرساسك ف مرات و الحار يشك بوئ شلى فو ف كارب ورائفاكم اس في تيزي سے نمير

فكنتز التذكريت بهال كالفيين كاسادا بل فياض بياد اكرتاتقاء عران اسس وقت بھی اخبار میں ان جو الوں کی طرف دیے كے اشتہادات كو مغور ديكور في تقاربهان آج تعلف فكيشز

مين نفررب كدمحادرك كاصيح مطلب ومفهوم سمهايا ننبي جا كتا بوري كوشش بيادتوكى ماسكتى مع " شاكر ما باني كها ادر عراك اختياد منس ميا

ية توميري وسش تختى ملكة خوش لفيسي بوكى شاكر باباكه آب

ميے مالم اجل كسى محاورے كامطلب مجع سمعادي دى دادرہ بظاہر تورد اسدهاسا دهاسا نفرات مر محد يسيد كم علم كي محد من نهي المراد الله الكرادان المجد من نهي المرادان المجد من كمار

" ادے صاحب معادروں کی اپنی علیحدہ دنیا ہوتی سے بیاشنی

ويتحير كم خلاف ين لدفي بوقى طلساتى دنيا . فرطيت كون ساايسا مخبلك عا دره مع نوآب جيد موزد ن طبع يديمي آشكادا نهين موياد إو شي شكربابان مسرت بوع المجنين كهار بہلوتے للكوس مود اب بعلا آپ بى فرائي شاكر باب كہال كا ادد كها إلى وراس لي ميراخيال مي كديه محادره اشاراتي مجاوره

ہے۔ نگورسے بہاں مرادسیا ہی اور دورسے مرادسفیدی ہوگی اور پہلو ئے نگورین ود کامطلب موگا۔ دہ دقت جب دات کی سیابی اوردن كي سفيدي آليس بين مل رسي مون- آپ كاكيا خيال ہے"

واوركياطع رسايا في مع آب فعمران صاحب لطف مي ييكن ازراه اصلاع عرض كرديتا بون كراب في معاوره تاموزوں اندازمیں بولا ہے۔ محاورہ ہے بیلو سے مورمیں انگور ادراس كامطلب وتلب - انتهائى فوب صورت بيزك ساته

" معلق صاحب آب آج الالترتعاك كي رحمت طبيله مومرد فراتي سے كرمي سويد آپ كي رسيلي مري مدم مي الما أواد في ماعت اشاقى والكي مع ويصعران ما حب اب معرود كان صير دافي ويكين كريج كباب كان

بلور فاقلك طرف مرس بهلور الفي ي أوبت نبين اق بعن ببط ليد شد ي سوأت بها وجع الا تكر إلى ايك زا من تقار ادر كيساً حيين زمانه عقا . ميش و انع كازماً بذكه مين سادي والتكي بهو قرارى مدانا عقارا وربيربه للى قرآج كل كور فالي منهوتاتها. اب كياكموں بس ين يون ادرسم التي دوز كارج ربمرحال فولية الم مع سويت ميك دمزمه مرائى فراق ب اليدة

شاكرباباكو خد الساموق دے ده تو ديسے بى اليك كلنگوك منة ترت وسيت كق والسسائة اللي دمان بودي دفعارت * ایک محاورے کامطلب یو چینا تقا آنید کے صاحب ہے۔

رسطام الح كل ده محى قديم شاعرد س ك ديوان بيده رجيس عاكم أب سے ميرح معنوں ين تمكلام بوسكين است عمران في مسكرات بوئے كہا۔

"صاحب ا درشاعروں کے دیوان ۔ اجی صاحب دہ توشاعریا كوبهى إنتهم ففوليات مين يتركرد أنتي بين وه كيابيسين كير الكاتب كي شأن عالى من السكرتاني مد مجوا علي قرآب كايد فادم بی محاورے کا مطلب بتا سکتا ہے میکن ایک بات

"يكي متهن عبي على التي التي كم في منروع كم وى سع كس كافون سيم اساعاك دورس سويدفيا ص كي فيني موكي آداز سنائىدى-" جى عران ماحب اورميرك درميان مادرك يركفتكو يورى مع في شاكر باباكي قدر سهيم وي آدانيسنائي دي-عمران -اده مجمع دكهاد - اور نو آكنده الرقبع مسعم من يد إئ كالت كالوجوتيان ماد ماركم تههاري بيساري علميت كال ددن المستع ماء وفع بوجاء "سويد فياض في عرات ہوئے کہا۔ اور چیند لحوں بعد فیاض کی آواز سائی دی ۔ "كيابات ہے كيوں صبح ميع فون كياہے :--- فياض ك بعيس البي تك غصر جعلك رالح تفاء ف کوبا جہارے باپ کی مرکے تو ہوں کے سکوتم انہیں اس طرح وانتی دے موجے دہ کوئی کم عراد کے موں کچوشم مياكمو __ عران نے عصفے اسے يل كما -اس ف م كح مكري أو وه كري مك بوك بين ورم جتنا مض والماس مراس جدان كاربان كالدى سكيني یں راب دیکھو اچھا عملاسور یا تھاکہ اس کی بلتے بائے نے مېرى نيندې فواب كر دى متم ښاد بتهبي كيا تكليف بونى ہے" فافن كامود شايديد وقت جاكن كادجد برى طرح فراب يوريا ها-

كرديتا بول راكركسي سينه كاشو مركوني بدصورت ساآدمي جوتواس دقت يد عادره إدلاجا تاسي " في شاكر با باف وصاحت كرت م مكر شاكر بابالي توخود سي خرار بيستقر كراب كايباد جاني يين ظالى مد والتفاء اوريد لو محص معلوم مع المد تخف في حل كمي ور ت كم مد تقين " مران في شرادت بور م الجي ين كهاء " اله كيايا دولاديا آبك عاحب ربس ايك ترماما يسن رُن كَه لِي مَ لِي رَا مَ كِياز ما من تقار واقعي في جي كسي درس كمن عَلَى -التَّدْ يَخْتُ جِب ده مسكراتي بقي توفيدالكاه مع ماحول مسكراالفتا تقاراب يدادرمات بح كدهن مسكران ينظري طورير بغيل واسم - يكوير بعى من ودياف ين من بهاد إلى جاتى منى . اورآب کی بات می درست مے که وصفے للکوری کما کرتی تقی میں نے اس لاکھ بار مجھلنے کی کوسٹسٹن جی کی کرنیک بخت مرد کامن بنين ديكها جن كيا بوا الرميران كسياه ب توكيم كا غلاف م توسياه بونامي كيا بوااكريم منديم كيكيسك داغ بن توج یں بھی تو داغ ہوتے ہیں رکونیک بخت کی بھی میں میری باتیں ٢ تى تقين - كاش دەمبى كىرىپ بىن زاندىخ تلىدىتىد كولىتى بېز آب في كيا ياد ولادياء آج مي حب وهياد آجاتي مع وولي عِلْ عِلْ المُعْلَمِينَ المُعْلَمِينَ المُعْلِقِينَ إِن المُعْلِقِينَ إِن المُعْلِقِينَ إِن المُعْلِقِينَ إِن كمتت بوس كمار في حي كيادات بي ده مب محادر في

ا بنی اس این سے الم کر مثاب فیاض کو آپ کتنی تخواہ دیتے ہیں۔
کردہ بنیکو میں کا کا خط کھلو اس کا سلمی بھا بھی تو آدھا مہینہ
ادھاد پر گزارہ کرتی ہیں نے دیتے ہمانی بیارے کے باس ایک ہی سینے
ادھاد پر گزارہ کرتی ہیں نے دی پہنا تھا۔ ادراب تک اسپینے
کی و سنت کی کر تار بتا ہے ۔ اس نے کیا خاک اکا کر شن کھلوانا
ہے۔ البتہ آگر آپ کھر دی تو میں انکوائری کرے بتا سکتا ہوا
ادر بتہ ہے ڈویڈی نے کیا کہا ہے۔ عمان نے جواب دیا ۔
ادر بتہ ہے ڈویڈی نے کیا کہا ہے۔ عمان نے جواب دیا ۔
"سی کے اللہ ہے کہا ہے۔ فیاض نے خوفرزہ سے بلجے ہیں کہا ،

" اہنوں نے کہا کہ میں کمہل جھا ن بن کرکے انہیں کل رود وہ دوں دور ند دہ اسس بنک سے مغیر تو بلاکر اس سے فود وہا کہ کم یں گے۔ ابھی انہوں نے برا و داست بنک مغیر سے اس کے بات تنہیں کی کہ اگر اطلاع درست مذہوبی تو شکھے کی بدنا ی ہوگی

سرن ہے۔ * میر عراق میراتو دا قعی اکا وَمنٹ نہیں ہے دلیں۔ادرین کسی ماٹر رصاکو مانتا بھی نہیں نے نیاض نے جواب دیتے ہوئے

میں ما فیصلہ توظام سے انکوائری کے بعدی ہوسکتا ہے۔ دیے یہ بتا دوں کدری بو ہوئی کامنج الفت یارخاں میرامجہرا میں میں میں میں میں انہوں کے کہا یہ

دوست مع الله مسكوات موت كها .
" اده اده معران بليزتم مير عمائي مورسيار عمائي .
بليزهم ان مسرر مان ويي دورث ددكداس اكاد من س

" ايك محكيف مو توبتاؤن ريين بعي البحي سورنا تقا كه ديثري كافيا كياراب بمتهادي طرحين توانهين داخك كريعي اينا عضمه مذككا سكتا كفاء اس المعجود انون ك ددحاد نهين بلكردس باره بيسا بشك كموس ينفي يرك ووادي وبم تقركري واقع فياخ فيض سني بنك بن نيا أكا دُنث كهو لاست ميمونكم انهين اطلاع مايم كسرشي بنك كي شان بازاه دالى بما كي بين كيطف دالا إ كا دُنت جومد ش يعنا ك نام بيكلام رادر بن ل دى لاكدرب جم كراك مكرين وه دراصل فياض كا اكادّنت بير جوس أس ال تعديق كمدم على كرانبي كى اطلاع دى مع كراكاد تن كموسكة وقت ين مي متهاد ساتو مقا "__ عراد في مسكرات ہوئے کہا. منگ _ گگ _ کیامطلب میرااکا دُنٹ شیرانج میں۔ نامان عادی میکستے کہددیا ان سے میرامطب ہے کست اطلاع دی

" پير - پيرتم نے كياكها " فياعن ادرزياده كيراكيا الت

" یون کیا کہنا تھا۔ مجھ آو کی سال ہو گئے ہیں مرف بنکوں سے بدر ای پڑھتا رہتا ہوں۔اندرجانے کی مجمی فوہت جانہوں نیان کاکوئی تعنق نہیں۔ دہ دراصل اب کیا کہوں تم سمجھ دا در ہو بلیزه راق دور دہ وہ جھے کھڑے کھڑے کی مادویں کے ریوزه الق نیاض الفت یا رخان کا خوالہ سنتے ہی منتوں بھا تر آیا تھا تھے کہ کہ اتناقوہ مجھی جانبا کھا کہ اس اکا دُنٹ کی تصدیق الفت یا دخان مناص سے ہی نیاض نے ایڈھا کھا کہ دو بک کا کہ در ہم بھی الفت یا خان سے ہی نیاض نے ایڈھا کھا کہ دو نکہ الفت یا رخان اپنے تر ا دوخت کو نے کا کست سے ناجا تو ناکہ اگر ید دیدہ سم رحمان تک انفت یا رخان ایمی طرح جانبا تھا کہ آگر ید دیدہ سمر جمان تک بہتے گئی تو لاک نسل محملہ وی تو ایک طرف مرسے ہوئی

مسوری فیاض و دیدی نبی باد جویرائ دکیاہے۔ اب یس سلاله کے افغاد کو کیے دھوکد دے سکتا ہوں ۔ لیکن کم بی دوت جو اسسی سے اب بتاؤ بن کیا کو دن ادھر ددسی ہے ۔ آدھر افقادہ سے براہ نے جو اب دیتے ہوئے کہا ۔ ادہ ممران بین سف محمد مودوں کا میرا دعدہ ۔ اس کا دیکا و جی فتم کم اددن گا ہے ۔ فیاض نے کھکیاتے ہوتے ہوئے گا ا میکا دو کی بات و تیور و ۔ اس اے کہ بک دیکا دو و کہ میں ا بی نہیں سکتا ۔ اددا کو اس بادے میں تم فیائی کی کوششش میں کی تو پیر کا بیکنے کا کوئی سکوپ ند دیمی تا میں المبتد ایک دومیانی داستہ نیکا لاجاسا سکا ہے جوست میرا افخاد کی کا کوئی کیا دومیانی داستہ نیکا لاجاسا سکا ہے جوست میرا افخاد کی کا کوئی کیا دومیانی داستہ نیکا لاجاسا سکا ہے جوست میرا افخاد کی کا کوئی کوئی کوئی ہوں دومیانی داستہ نیکا لاجاسا سکا ہے جوست میرا افخاد کی کائے نبید

اور تہاری جابی ہی محفوظ رہے۔ آخر تم ملی بھا بھی کے تو سرو تاملاً ہی ہی ہو تو ہی اور سلی بھا بھی میری بیٹری بہن ہیں "- عمران نے مسکو اتنے ہوئے کہا ۔

"كون سادات تد علدى بناد عمان - تمن تو جھے طاكردك ديا ہے - بيز عمان ته بهت و الكردك ديا ہے - بيز عمان ته بنت الله عمر معان تاک بنتا كى ہے - بين آب دھوندد ل كادر الك بادوہ جھے مل كيا تو كيور كيونا بن اس كاكيا حشر كرتا ہوں " فياض في بيك و قت الكسادان اور خصيل لهے بين كها شايدد ، فياض في بيك و قت الكسادان اور خصيل لهے بين كها شايدد ،

اس دقت عجيب دم كي مفيت من مده تلا تقار " راسته يه يم دفيا فن بيارك كرتم دس لا كد دوي كا جيك كله دو تاكدين است تمهادى طرف سي كسي يقيم خلف كو كلج والا طرح أكا و نف نهم جو جائ كل را درين الحبينان سي و يدى كي ساست بيج بولول كاكر جناب و بان تواس دقت مد تروضا كالوكي كافات بي نهين سع و بنا دكيسا الجعاد است كالا لاسم " و بنا دكيسا الجعاد است منكل لاسم " و الله الله

معلوسے وسے ہوئے۔ " دس __ دس لاکھ کاچیک کال ہے میٹیم خانے کو اتنی بیسی زقم کی کیا مزودت ہے حیوالیا کروییں دسی مزاد کاچیک وسے دیتا ہوں تم تیمیر خانے کو مجوا دینا ۔ اور میرا دعدہ کہ باقی زقم کل مکواکم اکا دُسٹ بلد کر دوں گا۔ میرا خیال ہے یہ تج بیز ہے صر

مناسب ہے ہے۔۔ نیاض نے رک دک کر کہا ۔ " ہمہاری مرفنی میں اب کیا کہر سکتا ہوں۔ اگر تعدید کو پہن طور

سے معافی مانکو تم نے ایک بزرگ کی توصین کی ہے کیا جااگر شاكر باباعتهاد مع طازم بين ركسين مذرك بندوك بي محصفين اكرشا كحربابا فيتهين معاف كردياتو تفيك ورمن يوكفه يعلى يلو والامنظرة بمرطال ين آئ كان بي معران فأي أله فكربابا شاكربابا مهربان مزدك شاكربابات فيافئ بذياني اندازين يضخ موست كها-كيابواصاحب كياآت فالرككى ترادنامرادف اب ك ولدون والمعمم في كاسي ناكام فرا في سي الكم باباكي آوا دسناني دى اورعم إن ان كى النجيب وغريب زبلن واني مِبُ اختیاد مسکرا دیا م " شاکر ابله میں آب سے گئائی کی معافی جام تا ہوں۔ آپ میرے بدرگ یں -_ فیاض کی ادیقی آدا زسنا کی دی لیک اجم السا تفاجيده يسب كيومذجاني كمن قدد جبركوك كهدوا بور مهانى_ادەماحب يدآبكيا فرادىم ين ين وآب كاانتها في حقيظهم خاص موب نعيب دشمنان آب كي طبيعت عاتعى ناساز معلوم بورى سى كيونلل سأمحوس بوراج آب كى بلنديايد دې كيفيات يون في شاكر باباكي درت معرى اوا زسنانی دی اود عمران بے اختیاد مفس ملا " اب ماد كر سي علي ما د و في الله المعلى من الدارساني دى داورعران مجدكياكم ده فون يرع تقدكو كواسكم مدماست

م كسلى بعامي بوه ادراس ك فيح يتم بوجائين - آيم ساد فياض ين كيا كركت بون رانسان تومجود حض بوتلب " مان ف مندبناتے ہوئے کہا ہ . کک _ کیاکہ رہے ہو ۔ یہ کیابکواس کر رہے ہو یہوش ين بوئم"__ فياض في انتهائي غييل لهي بن كهار " بكواس نهيي سوير فياص صاحب - أيك اكا دُسْك كى ديورك طِنے کے بعد ڈیڈی فاموش تقوار اوجائیں گے بقم علت تو ہو ان كى عادت يور سے ياكيشيا كے بنكوں كے اكا وُسْت كى جيمان بين شروع ہوجائے گی راور پھرحب يہ تفصيلي ديودث ويدسي كے سامنے پہنچ گئ تواس کے بعدسلی معالمی کیا ہو جائے گی اور بیے كياين جائين كے ربه تم مجوے زيادہ بہترطوديسيم كيتے بو آخر يم سغرل انشيل عنس كي سيرن تنشر خار و" مران في كهام اله هم مديم من الهي آر له مون متها و المنظيف بيدون لا كالوكا فيك كور بليز عران تم مري دوست بوكها في بوجم مِين وعده كمرتا مول كم أتحده كوكي أكادَ نث مذ كلمولول كا مس فياض كم إج ين شديد نون بنايان تقاراس كي اواز واضح طوريكانب ري عتى رشايدوه تصورين دهمنظر ديكهدر المتقاجب سررحان محساف فياض عبنك اكاذ الس كي تفعيلى ديورا " نہیں۔ اب اس کے ساتھ دوسری شمرط بھی ہے۔ اوردہ پیکریم آجی اُدراس وقت شاکر باباکو بلاکر اُؤٹی آجا زیس ان

يك أت يري خطره مب كدكمين عران منس الم م في الماع الدين في شاكر باما ي معاني مانك لي بيد ابين اجاد ن جيك كروسي فياض في اداي ادانس كبار ادے مقمت آفایہاں ۔ ابھی ڈیٹری نے آھے۔ امان فی کے ساتھ ۔ ایک گھر ملی مسئدہے۔ ین سلیمان کو بھیج دیتا ہوں۔ م جيك أس دك دينار ده دبي سيدها يم فلف عاكم دے آنے گا- ان طرع کمی کو بہتم بی سنطے گاتے اعران نے القااهار اليك مع يعج دد ملدى يعيج دد مسينافن مرد ال ك فليث ير آفى مات سفتى مراسال لجين كماء چلويدمسكر تو بوانهم يم في كي انكوائدي سديكن آج دات جوال ري بين فيش شومور إسب رسنكس باددر ارشو بولت كيانيال بعد عواد في مسكرات مديكها ، و الليك بع يشك بعد ريس سيفي ديندد كما اون كاركر خيال مكفتا مروحان كوبورى طرح مطمئن كردينااس أكا وكناف متعق م تكرى المدر السامطين كردن كاكدده اكادسط كريجي بهول جأئين محك ميادس ميعثين مكر كما لبناء احياضا حافظ المرائب مسكرات وكها وادرك يوركه كواك طويل سافس السف الهي مك فاشترى بنين آيا يسليان سليان سيان

نے نافتے کا خیال آتے ہی جو تک کوادیجی آدازیں کہا۔ من الشية توتياد م رس مرف دوده كو البني ي كيدويم ميآب دوانیال دکھنے گا میں دو متیم خانے دالاکام طبدی سے نظام وں يكى كام ين ديم انبي وفي اسك وروان بياكدكها وديواس يطيكه عران كيدكهناده تزنزوم الفالا بروني دردانس كي طرف برها كيار ادے ادے سنوتوسہی کس بیم طانے میں دوگ دہ چیک سودسى "_عران نعضي بوت كهاريكن سلمان اباس كى كهان سنتا تقا رىيندلمون بعد عمران كوميرد في ددوازه بنديون سي اوازسناني دى - اورعران نصب اختياردد نو رياعقورين و كى ق يدسلون بهرو موتار دي مجد جي غريب آدى كهرك ادم ہی رکھنے جا میں "_عران نے اوی آوازیں طرالے ہوئے کہا - دوسم المح أے ددوه كالمنال إيا تو دوایک فیلے الفار الدبادرچی فانے کی طرف فرھ کیا دورہ داقعي ابننبي والانقار فاستنفى والي تيادركها مواتفاعران في إلى المندكيا- دودهودا في من دا لا اورهودي المالى دھیا ہوا کرے میں ہے اوا سے بعداس نے ناشہ تروع كردياء ليكواس كالغاز تبارغ تفاكرده ناشته كمنهيوريا زمر وادكر دياسي رظامر سع سليمان كي يا تقد لك جلب كي بعد دس لا كوكى رقم عنى قوايك طرف جيك كاشكل على ده مند ديكو سك

كاران في قيلها وكانام فياض كومرف بهلاف كم الحكم ديا

بعلى عران مع نونزده سم الع من كهار من كهتامون بكواس بندكرد ادر علدي سيتياد موجاد واكد الطاف خان احرار مذكرت عم سي من كرات وكم ازكم عيدتهاري يركواس ونسننا ويقى علوتيا وبوجاد "_مردعان فييك سے زیادہ فیسے بھے میں کہا ادر تیزی سے داہدادی میں سے كررتيجو ئے دومائنگ دوم مين آگئے۔جہاں ابني مک ثافتے كي شالي شري بوئي متى-مان یہ ن ده ه . " یک بدئمنزی ہے رید الی پہاں کیوں پٹری ہے کہاں ہے دوسليمان -اوران من خودكيون آئے عقد دردازه كھولنے اللہ مروحان نعتيز لهيين كهار سلمان يتيم خان كيائه ويدى - عران في جلدى ے فرالی کینے کراے وردانے باہر کرکے داہدادی بادرجی خانے کی طرف و شکیلتے ہوئے کہا ۔ ميتم فان كيام كيام المطلب " _ مردحان في مرات و في ديري إب كيابتاؤن إب ناداض وطلق بينان يتي مين نے تواب كھ كہنا ہى جوڙد يائے "_عران نے معر مماکر ایے اندازیں کہا سے دہ بات کرتے ہوئے نے حد شرمنده سامور عامو-مركي مطلب رين مجهانهب بهادي بات وادرية م مترمنده

كيون بورسي ومان بات كرد - مرعان داتع عُرن

تار تاكد ده چيك تيادر كي - الىكاخيال تاك تافتك بعدده الل في كومل اوا فياض كر عنيك بلى المال الكواك شلدخيال دوا مقاكسليمان كركان اس سيمي بشاس ا " الجاسليان بيارك يمتين مى كيتيم ظائم مجانا بى يدر كالمنط جال في كما راودناشة خم كر مح ثمالي اس في ايك طرف دهكيل دى اود دوباد واخبار المقاف بى كالتماك كالبيل يج كى اداند شايكونى اورخى فياض المتركابنده آكيا مورالسرواتني مثرا ميم وكويم ع " عال في والتي وك كها رادراللكم بروفي درواز م كى طرف برع كيا - دروازه يوككم اندر سيند ال في مان عددان كولاتودمر على ده برى طرح وللم بدارات كيرب بياه برت كافرات المراك تقرددوازے مرموحان كوشے كتے۔ وكلات م تعرف الع من كها-علائم اب نشريكي في كك كيد يطولباس بداددير ساتة على مردعان في انتهائي غيسك للح مين كباسطابري انيين عرائى مات كيا تجعين آفى تقى -م م م م مروفيدي الع و تعطيل م رجي حيل عي وبند

" مم ہم سیس تقین دلتا ہوں ڈیٹری میں بھی تو دنہیں گیا۔ بس سیمان مالنت آپ تو سویت مم ہم سیس کیسے ما سکتا ہوں۔ آٹو استے بڑے باپ کا بیٹا ہوں "سے عمران نے اسحارح شرمندہ سے بھے میں کہا۔

" ہوندر تواب فوست یہاں تک بنج گئ ہے۔ تم اب میم ظافے کے اللہ میں اس میں اس کے اللہ کا اس میں کا اللہ کے اللہ کا اللہ ک

تھی اسے سردعاں کے بلجے میں بینات آزددگی تھی جیسے انہیں عمران کی اس بات نے شدید دکھ پہنچایا ہو

وری ہے۔ ادرین تواہ کو بتاتا ہی نہ۔ بیکن اب آپ نے

کے اندا زمید بینان سے ہوگئے۔ تقر " ڈیڈی ۔ بینزاماں بی کو آپ کی رنبتائیں۔ آپ کو آومعلوم ہے کداکٹ ٹوسے جھے جیک اس دقت ملتا ہے۔ جب کوئی کام چھا ہے۔ اددگوشتہ کی ماہ سے کوئی کام نہیں ہے۔ ادھاد بیننے سے آپ نے من کو دکھا ہے۔ آخر فرمانبردادی بھی کو کوئی چیز ہوتی ہے۔ اگر آدی اپنے باپ کا بھی فرمانبرداد نہ ہو تو پھراس کی زندگی کیسے گردسکتی ہے۔ اس ڈیڈی اس نے مجبوراً سیان کو تیم مالے بھینا پڑتا ہے۔ ۔ جران نے دک دک کر اور تو اور آور گر کو افاظ بولتے ہوئے کہا۔ اس کا اندا زالی تفاجین کو دی سب کھی کسی انہائی مجودی کی بنا پر کمیدر ہے ہو۔ سیمان کو تیم فانے بیجان ٹر آئے ۔ بیس اب بھی تہادی بات

بعاد كرد يكه دسم سق بني ان كي بينائ اجائك على في سو - ا در

عمران کے بھکے ہوئے بہرے بہشدید شرمند گئے آثاد نمایاں

میع _ بچ _ بیک ہے ، رقم نہیں ہے ، آج و تعطیل ہے کیک ہے "___ سیامان نے بولطا کر اخراصل بات اگادی

ادنجی آوازین کہار اس نے مرکم کھی ادھر نہ دیکھا تھا کیو تکا گ خورہ تھا کہ کہیں عمران اس سے جیک مذوصول کم سے اب اس

ويب كوكي معلوم كرمر رحال بعي ولاكناك دوم مين موجود عقر ون __ عراد نيه وانها في مذباتي الجدين بات كي لي آخر سلیمان - ادهرآد سسررهان نے انتهائی کردک دار ہج ين السفاي الجين بات كرني شروع كردى جيده ابان موضوع كوثا لناجا متابور معنت بيج الطاف فيان بديكتني وتم مصيط مويقيم خاف س " ج _ ج _ ج _ ب _ بر ماحب سلام __ سلمان ی شدید کوا بسط معری آدازان کودی ادرددسرے يبتلؤتم ادرسنو اب اكرتم ف اسليان كيميجا يتيم فلف توجر لمح ده درواز معول مودار واراس كايمره دهوال دهوال موريا متهدي ال كسائق بي جانايات كاربولوكتني وقم الم يكيم بو مردعان في انتهائي غفيل لمح ين كهار كتنى دقم الم آئے واسسسردعان نے انتہائی غصيلے ہے و چودین دیدی روه منجرب صرمبران ادی سے سب کداده موماتات مى دكى طرح فسل عراق ف دل بى دل ين سكرات ر ۔ رقم ۔ رقم ہم ہم ۔ مگریٹرے صاحب ہے برین بوئے کہا ظاہرہے اس کا داکاری بدی طرح کامیاب بوعکی عقى مروحان اپنے بوے يں سے جيك بك كال يك كا " بكواس مت كرد - وريذ فدنده زين مين دفن كردون كار فيحسب "بتاد اسمررعان فانتهائي فيل الجين كهاريكن معلم الاگیاہے سے سے سے بتاؤہ مردعان نے پہلے سے بعلی اس سے پہلے کر ان کوئی جاب دیتا۔ اجانگ بیرونی در دان کھنے نياده غييل لحين كها-كادانسافي دى ادراس كسائقى جب قدون كادار مم مم مم محمة توجيو لله صاحب في بيجا تفارايمان وابدادي بن كومجي وعمران كي بونث ب اختياد بعني كي يمولك ين ودنېين كيا تقارآب جوسي مم كياس " سيال كي مات قدوں کی آواز بتا ری می که آف دالاسلیمان سے بوظ مرب والتي د مكين دالي تقير فیامن سے دس لاکھ کاچیک دھول کرے آنیا تھا۔ ين جويو يعدد مامون ده بتاؤ أكالورتم كهان مع "مرحان القيم ظان كامنور آب كوسلام دي دالح تفاصاحب ا الكاعفسه لمحدبه لمحدم مصتاحا ديا تفار سلمان نے وردازے کے سلسف تیزی سے کوئے ہوئے

ادراس کے ساتھ ہی اس نے تیزی سے جیب سے جیک مکال کو عمر رحان کی طرت پڑھا دیا ۔

دس لاکه دد بے کا جیک رکیا مطلب کیا بیم فا اول کے پاس اتنى رقم وقى م - يە مرثر رضاكون مع جبى كى جبك بيروتخاي " مررعان كي المعين وس لاكف كاجيك ديكه كمريعيل سي كمي تعين -م مخردمنا يتم فانے كامنيرسے رؤيدى را در ديثري مادي مك ين برا عنيك وكين ربرك ميروكين يوب دل كول كر قين ديتے بن"_عران كواب مجولاً مداقلت كم في ملاي م كيو بحداب أت خطره بيدا موكيا تقاكه كهبي سليان فوف زده بوكم نیا فرکانام سنے دے۔ اور ظاہرہا سے بعدفیا ض کے بچوں ک

والتي ميم خافي واخل ونايرنا والتنافي فيري وتم وس لاكف كون سايتيم خامة مع يدرنام بناؤر ايين إس كيم منيو سونو ديات كرتامون سيسمر معان فيونك

- ديدى لېرېغدى د كياكاراس ك توسليان كوبيعية بون ملكاتب كاتبرم روجائ ادراك فودبات كرك يريه م فتم كرنا جائت بين لا آپ نكريند كمين بين اس د قم سے دو كئي مقم دالي كم دول كاراس منجرك سوما بوكاكه برجية كي يجلك اکھا چھ سات مہینوں کا تربیہ دے دے ۔ بعراف فعلما سے بات بنانے و نے کہا۔

" بهروال استده يديني فلف كامال بدال نبين التفكاء الجي ين

مرانہیں ہوں سمجھ" ___ سردحال نے انتہائی غصیل ایجین کہا۔ ادداس کے ساتھ سی انہوں نے دس لاکھ ددیے کے اس دیک كويمذ بي د الح كم كالك طرف معينك ديار

انع - نع جي بترسيمران نے كہا . مين دايس كونفي حارط مول - الطاف فان يرمعندت مروى كا اوديم كومنى آذ - ين تهادى دالدهد بات كرتابون

ال طرح كمبِ مُك كام جِلْ كاراب ما توبم وبين كونفي مين دمويا كيم كبين نوكري كمراو سيحف مردعان في أسى طرح عصيل الع میں کہا اور میر بڑہ اور چیک برجیب میں ڈال کردہ تیزی سے مرف ادر ورائنگ دوم سے نکلی مربا مروابداری کی طرف برطور کئے۔ ادر سلمان كايمره تويهي المكاموا عقااب عمران كايمره بعي الك كيار اس فے توسادی اداکاری اس انے کی تھی کسمر رحمان سے کو فی بڑا

بيك اينه سلے كارليكن مردحان في بِهلاچك بھى بياا ديا تقار ادرسائقى بغيركي ديئ دائيل يطسك ك " تتهين باسرويدي كى كارنظر فتاكى كقى "عان فيعيط

ملح من كهار " أكر نظر أنبا في قويس سيره هيان يوه مسكما تقار سجان كهان كوري الم بوائ صاحب كى كارسين دوباره جادك فياض صاحب ك

یاس سیمان نے منہ بنلتے ہوئے کہا ۔ وه اب چيك دين كي بجائ تتهين كوني عي مارسكي سيخواه مخاه دس لا کعدرویه کے اسکوپ مردا دیا میں نے ایک یتیم خلنے

سے بات کر رکھ تھی۔ اب بے چادہ انتظاد کو تادہ مجھ کا اس کا نیجر م عراق نے مند بناتے ہوئے کہا اور سلیعان خامو تی سے آگے پڑھا گیا ، "اور قبضہ کم و چیک ہے۔ اب میں شام کوجا کہ فیاض سے دوسرا چیک دصول کم لوں گا" ہے اس نے سلیماں کے جاتے ہی مسکر اتے ہوئے کہا اور تیزی سے در دانسے مدم کی طرف بڑھ کی ریکی اہمی دہ ڈویسٹ کے در دانسے میں ہی بینی تھا کہ فیاض کی تعلق جمال والیس مطراتیا ۔ اسے تیسی تھا کہ فیاض کا

فون ہوگا۔ اس نے اس لئے فون کیا ہوگا تاکہ ہے بتا دیے کسیا اس سے چیک سے گیاہے ، " دس لاکھ پرزے ہوئے ہیں دس لاکھ کے چیک کے بیتر فہر

میں دل سے دیا تھائم نے " عمران نے اسپودا تھائے ہی مند بناکو کہا ۔ مند بناکو کہا ، مند بناکو کہا ہے کہ درجے ہو عمران بلیط " دوسری طرف

سے سرسلطان کی چیرت بھری آواز سنائی دی ۔ اور عراق کے افقیا چوک بڑا کی کا تعطیل کے دونسرسلطان کی طرف سے فول کا کی مطلب تھا کہ عزود کوئی انہم سکلہ دو بیش سے میں میں کوئے

اده آپ راب کیابتا در آپ کورس اداد تعلیکی وجی امیرط بیا مین منات میں نے دسسوچ کرایک غرب آدی دعدہ کرلیا تھا کہ مباو ڈیڈی منسبی المال بی سے دقم کے کمرا

نویں کودے دوں گا ۔ بے جارہ بے منجبور تھا میکی آب ا کی شمرت ریجی تو ڈیڈی نے مکھ دیائیکی تعرفف آیا کو آ۔

مِنے مِدنے مِدنے کردیا میں مارے عادت کے مطابق فوڈ ابی اپنی میرویں شردع کردی ر

" اورده غربیب اور مجبورا دهی یا تو متم خود بو کے۔ یا دہ متہبادا باور پی سلیمان - دیکھویم ان ابھی میں اتنا بوڑھا بھی نہیں ہوا کہ بادر پی سلیمان - دیکھویم ان ابھی میں اتنا بوڑھا بھی نہیں ہوا کہ

یاد پی سلیمان - «میمویم ان اهلی میں ابنا کو تصابی ہمیں ہوا ۔ کہ میری یا د داشت ہی ختم ہوگئی ہو ۔ تم نے فون انتقاقیہ ہی کہا تھا کہ دس لاکھ کاجیک میتہ نہیں میں د اسے دیا تھا تم نے ادذااسر

كدوس لا كدك كويك سيلة نهين كسود لست ديا تقاتم ف اوزلام مر المت مي تقاتم ف اوزلام مرسلطان ف مستحقة من مرسلطان ف مستحقة من مرسلطان في مستحقة من مرسلطان في مستحقة من مرسلطان في مستحقة من مرسلطان في المستحدث المستحد المستود كورا من المستحد ا

اده اده باب دود دين دناهه على عاب والب علايم. پيته بن سي ماران نے شرمندہ سالجہ بناتے ہوئے کہاا در سرسلطان ایک بادیمیر قربقہ ماد کر منس بڑے ۔

" يه تويتا وعمر ان عمر الله تحمول كاكمت كيا بوا يستسلطان في منت بوت مسلطان في منت بوت مسلطان

" یہ جھے اپنے سکرٹری سے بوجھنا بڑے کا ادرمیرا سکرٹری ان مقت دس لاکھ دد ہے سے دیک تے بدنے بونے کاسوک منا بہتے ۔ اس لئے فودی طور میچھ بتایا نہیں جاسکتا "بعلان

بیکراتے ہوئے جاب دیا۔ "سیح سے بتاؤیکسسے لیا تھا دس لا کھ ددیلے کاچیک اور کیا "مہرکرلیا تھا ہے سرسلطان ہی شاید موڈ میں تھے۔

ئىدىقى سىكوشى سى بو چېنابىشك كا ايسىدى طات دەفلد ئىلاتا سىر ران اكداك كى چىك كىك بىرك كى چىك خالى بىرا ومور

توآب جيد اعلى عبدے دادے ين فودمحاط كوسكما مول " بيدوس بيانهي جاماديا جامات معد الجهاسنوعمران بيليسين في النتا فوضودي مسكرك في متين ون كيام البي عراف نے کہا در مرسطان منوں موے۔ ميرے يا ن اتنى بلى دقم كمان سے آئى - ال الر المهين ایک سیشامین خرکے دریعے مجھے کومٹی میسی ایک فائل ملی ہے ر واقع ضرورت مولوين البغ بماوية سن فندس علاكروف ما الدان عومت كاطرف سي مجيم كئ سع رس جامتا مول كرهدا ہوں سکھ اس کے لئے ایک دوروزمگ ہی جائیں گے ۔ ملكت كي إس اس فائل و بيين سيديد تم إس ايك نظر مرسلطال في المساحدة معرب المحين كهاء وكيولو" مسرسلطان في موضوع بدنت وسن كهار " كُونْ الله موكى آب كے بَداد مذَّ من فنار مين -عرالانے "كيام اس فائل س" عران في مران بولم إيها-" اس میں دیسے و اسلامی ممالک کے سرماموں کی آمان میں " ايك دولا كو تو يشت بي و ل كسيس مسلطان في واب آئده ماه بونے والی کا نفرنس کا ایجند اسم سیکن اس بن ایک كافذالسائهي م جي يرهكمين بعديد يشاق موكيا مولالا أيك دولاكو كيامطلب الي ديثا ترجون كح قريب كاغذين بتايا كيام كم تحكومت آمان تم ايجنبون في ايك السي بدودي منظيم كالبتح جلاليات جديدري كايك دوافتاده ين رادر العي مك ايك دد لاكفيري بوت ين - عرال ف عك آدك ليندلين فائم كياكيام راوراس يودي نظيم ك ما فقي يرت عرب لهجيل كها -اده عران بيني - اب كيا بتاؤن رده ددسال يهيم بيني عادة يه ريية عنائم اسلامي بلاك بي خلاف انتها في خطرناك أوغيت مع ين كيتى يم وَمِاتَ ي موكداي موقع بيكافوي موتات او اس بن درج مع كم أكر اسلاى سرىم أه كالفرنس معمر إلياميان اب ميرى جائيري ياكا دخاف قد نهين بين بهرجال ومواي توات بھی کالفرنس کے ایجند سے میں شامل کیا جاسکتا ہے تاکہ ال تظیم من فلات كوني مشتركه لا تحديمل تجويز كياجا سك ده و ما صرح الله مرسلطان مع كها ادرع ان مع موسف ب اختيار كيفي ك روسكو كيا عقاكي مرسلطان عيني كاشاد مرسطان في تفييل سے بنائے ہوئے كہار و الرك ليندس المان في ولك كم يو عهاركو الكماس كري يماويدنك فنات وتم ي موكى الرين فروها قا إب يركم آب في المرات المرات المراكد المرات المراكد المرات کے ذہان میں فورا ہی اسرائیل کی سیرٹ سردس کے سے میت عِم مادكوكانام الجراليا مقا يج آدك ليند سيكرف سروس كا خرورت نهين المستحران كودا في مرسلطان يوضد ألما تفاء

الله الله المناسي معطا بواس من الفعيلات أوكواس بن درج نہیں ہیں کی الم يم جا ہو آو مكومت آمان سے اس بادے ين الفسيلات سي طلب في جاسكتي بن "_ مرسلطان ف جواب ديار " ادرك من آدم مون" عران في خيد الحين كما ادريم دوسرى طونت مالطخم بوجكفيداس فيداس وكه دياً راس كي بيشًا في ميدكيرس المركة في تقين يهودي وجهيشه مسلانون ايداسلامي مأكست خلاف السي تطيمس فائمكيت رجة عقر ميكن آرك ليندكانام درميان بن آف عمران كملتجاس كالهميت واقعي موه كي كلي ركيونكد أسيمعلوم تقا كدجم ماد كوكم يهودي سعر بوسكتاب اسف انتقاى طوراي و إيسى منظيم قائم كي موربهرهال ال في فيصله كم ليا تفاركم اس فی تعصیلات عزورهاصل کرے گاراددا کرداتھی استنظیم قِيام كَ يَصِيعِ فِم مُا دَكُرُكامِي فَا تَقَامِي وَ كِيم الرَجِيمُ مَا ذَكُم كُو الرَّفي يمت بعي أداكر في ميرك كير

مسياة ريك كاني ما ول كار فراخ مرك برانتها في تيه مر رفقارى سے دوڑتى بوكى آگے برحى جارى تى روراكو ككيسيد يد ايك با دردى درايكور موجود تقارجب كدحقى سيت موجم مادكونينيا إما مقا کار کے سامنے آرک لینڈ کاشاہی بچے پیڑ پیرا اوا تقام کادکے المكانتها في وب صورت يونيقا رمزين طبوس دو بأعلس والمساعيك سواربا قاعده سائرن كاتح بحث جادي عقر اوران سائرون کی دورے ایک جانے والی ٹرافیک تیزی سے سائیڈوں میں مثنى جادبي تقى كوركى منزل آرك لينترك دادا محكومت فأكوك انتها في شال مشرق بين واقع كنك ليند كاعلاقه تقارعها ل شايي طاندان كى د فاكش كامين اور دفاتر تق جم مادكراس وقت كشك آن آن کیندے آیک ضومی طاقات کے لئے جار إ تھا ۔۔۔ اس ما قات کے نے اُسے اس کے میڈکوارٹرے باقا صدہ طلب

ساوى كالترتعداد آتى دېتى تقى راك لدند دو ككه غير فدې دياست تقى

ال التي بيان أظلقيات كي مجه زياده بيداه منركي حاتى هي بيال انساق الدادىك نام بواي اي قوانين كرجود عقد اخلاقيات كومجودا ابناجهرو فيعالينا بثراً تقاريبي دحبرتقي كماكن يربه مرت مرقهم كي منشيات وافرمقدارين مل جاتي تقيل ملكريها وكعكبون مأدون ادر بوٹلوں یں ایے ایے انسانیت سوزمظام بے عام نظر کتے تھے جنهين دوسرب ممالك مين شايدسى حالبت مين مقى مرداشت بذكيا مِاسَتَ عَا وَأَرك ليندين مِانَاعده عَوام كَي مُنْتَحَبُ حَكِيمت عَي مِكْنَ كينى طورم يهان بادشامت قائم عقى اوركناك تفاقك لينتدك ضومي افتيادات عاصل عقر عام طوريركنك آف آدك ليند عكومتي كامول بين ما خلت مذكرتا بقا أيكي خصوصي اختيادات كي سنا يده ساه دسفيد كاماكك تقارا درعومت اس كي مرضى ادراجازت تع بنيروي قدم ندا الماسكى فى عم مادكر آدك ليندكى سيكرث مِروس كَاحِيف لقاء ادر اس لحاظ أسده ما وراست كنك آف آرك ليندكوج ابده تقاربهان سكرك مروس كقيام كالمقدي ادشام ت عضلات بون والى ساز شول كا قلع في كرا تقاع الم نے مقای سیرف مروں کو اس طرح ترمیت دے وہی تا کہ اس سروس انتهائي فعال ہوگئي تھي۔ اس کا باقاعدہ تغییر مبیر کو ارقومقا جِهال انتهائ صديدتم ين شينرى نصرب متى عِم ماركم في يواس المرك ليندثه من مخرول كالساجال عبيلاركها تقاسم اس كا دعوى مَعْ كَدَادِكَ لَلْمِيْدُ فِي ٱلْرِكَوْنَ آدِي النِيْفُ فَلْ الْمِيْلِيُّ الْمُكَالَّا

كياكيا تقارجم مادكو أيك سال اسرائيل مي كواد مص عدولال سيكرف مردس كوتياد كرفك بعد آدك ليندوابس الياكفار كنك آف آرك لين ويودى من عاريكي بوديون اس تعلقات انتهائي كرب كقر دييني آدك ليندس تمام منعتول ادر كامديا ديريودي عيائ موك سق مقامي افراد كاتعل زيادة زراحت سے بی تقارآرک لینڈ کے پاس جو فوج تھی ۔ اُس میں تھی نماده تعداد مردولون كى بى تقى راس كنة آدك لين لكوعام طور بر ايك بمودى دياست بى مجهاجاتا تقار حالاتكه آدك ليندر مركادى المدر فيرمذ بمي دباست بقى ١٠ دك ليند قريبًا بالخ سوهيد في شك مزميدد يأبيضن كاس تقاربن مين عرف ساز هي تين وجريرو براهدي في باقي ميرون موف ملكات تفيوك اركايد النيب واقع ما الله المالكة والمعالم المالية المال ولل وقد والدينا العبة من ويولى فرى عبلين فرويقين ارك لديندين سلمان معي رجمته سق ميكوان كي تعداد فاصى كم تقي رالبته مسلمان آدك المين والمون اورديستورانون سي طازميت كمن كالتوسائق المانسيووك كالقريمي منسلك تقرآمك ليندب مرتمتي إفته فك مقار فاص طور بيرداد الحكومت فأكن توليدرب كانتهائي ترقى يانية علاقدن بين شامل مبوتا تقار لأكن مين انتها كي شأندار عادات محسائة سائة سائة مؤتلون بالمدن كلبون كيفي تتيرتعدا دموج ويتني س میری باکن قدرتی میں سے الامال جزیرہ تقاریباً لکاموسم می العراقة ساراسال انتہائی توشکوار دہتا تھا۔ اس کئے بہال پوری دنیا سے

مقار واس كاعلم سكري مروس ميذك إدار كوفورا بوجا ما تفار الك لينازج كمنشات مفراب اددا سع كيم مكردن كابنت فيالكيا جامًا وتقار اس كن يها ن مجره و اورجائم ببيشا فراد في في تعر تصاد وجاء متى ريكن سيرك مروس ال معا طلات من إلى مذ والعي متى - ا ودهاى بديس واست منتي ديم على الكلك معظيم الشان كيف الرسامة ماكركاد دك فئ ريوضوهي اجازت ناح يك كرف بعدكادكوايك بندوامادى سے كردنا يدا۔ اس بندوا مادى س اليى مديدشفرى وبود تقى كماس كامونودكي بن اندوجاف ملك ميرفرد كاباقا عده تجزيه كولياجاما كقار كذك لينافرين جونكركسي قسماكا المؤساء كرماناسخت منوع تقاراس المخاص طوريرا سلح كرجك كياجا كالدا والبدادى ساكرد ف ك بعداي وسين ميدان عادة وي وكاسد نايمون عبن وق ايك الملك جديد اورشاندارعارت كيسامي وكلي ريدكنك آف الك العظم المركادي دفر تقاريهان قدم قدم بوسلح افراد كايبروها ادربهاں برحم مقا كر شكوك آدى كو يو يو كي كي بات براه راست

بره كرجم ماذكركو باقاعده سيلوث كيارجم مادكرف مرطاكرات سيوث كاجواب ديار منك اينے فاص كر ب ين آپ سلاقات كريں كے " كونل ف ودبارز لجع ين كها اورجم مادكر في واب ديث كى بحلقهون

مركي الداديا جات كادركت بنعم مأدكردد واز وكعول كميني

اتماادماي بادردى فجى فيج رئيك كي كاظست كرنل تعالم

البات ين مرالاديا بيركرنل ك ساتفسا تفطيق بدك دسيل و

عين عالمت ي خراح مدشى اورشا تداد المازين حي و في كسلول ين عالادت بوت ده ايك برع محري بن كيكاريد كره

انتهائي قيمتى فرنيوس مزين تقاء اورسجادك كعلفاظت انتهاكي شانداد مقارهم مارتم يو بحد يقط مي كن باراس كمرد ين الجكالقا-اس لي وه الحيينان سي أيك صوف بينتي كيا بقوري ديراجد

اندىدنى دروازة كطلاوركنك آف آرك لينتر اندرواخل موت وه اده وعلى آدمى تق را ك يسم بي تقرى بين سوط كقا إورياكة

ين سويف ك دية والي أيك فوب صورت عيرى جم اركوف كمواع بوكرمر تفيكا كركشك كااستقبال كيار " بیشونم وارکر بم نے ایک نصوصی مقصد کے کہ بہیں بلوایا ۔ " بیشونم وارکر بم نے ایک نصوصی مقصد کے کہ بہیں بلوایا ۔ بیٹ میں بات کرتے ہوئے ۔ بیٹ کا اللہ اللہ بھرے ہوئے ۔ بیٹ کا اللہ اللہ بھرے ہوئے ۔ بیٹ کا اللہ بھرے ۔ بیٹ کا

كهار اود فود بهي ايك اديني تسست كصوف ميد بيراكية-و فرما ي سر مادكر ف ود ما الم من كهار ميد بائت توتم إهي طرح ما انت موكد آرك ليندويك توايك غرفتمي دياست سے ركي استعام طوريديد دى دياست غيال

كياجاتك واددوييه كآرك لينار عيددى رياست اماكل كما عقد انتها في كرك دوستان تعلقات بين " كفك - الاشع القالك المنابط

وين روس جم مادكون جواب ديت بديخ كهار مين ب مدرادرونيا على المرائيل ك صدرادروزيا علم

شاې خاندال دېږد د يون كى طرف سے بيناه مفادات بعى الرميمون اس الم من فلاسطر كيم كاري الوريد اجازت دي دي ادراس سليين وخصوصى سركارى مراعات اسرائيل عامتالها ده بھی اسے مسیا کردی کئیں اس طرح معامدے میمل درآمد بھی امردع بولیا رادرسی واس علمنه وسکا-اسرایس اس بوری دیات منى كه اليكريميا ا دركريث لينشر كسب يهي نفيه ركعنا أجامبتا تقاراس التي ده هيدوسي رايكن اج جديم اسرايكي كم عدد النم إلى لا توجيد عمت گفتگو كرتے موئے بتاياك فلاسٹرك باد الى سائى اسلامى مالك الماكنيون في معلومات عاصل كريين - ادر آئنده ماه آدان بي من والى اسلاى مماكك كى مرماي كالفرنس بي شايداس بادر یں کوئی لائے عمل سوچا جائے ۔ لیکن انہوں نے آیک ایسی بات کی عن يم ب عدد إن بوئ - انبون ني كهام كافلسل ادر بوسکتا ہے کہ یا کیشیا فی سیر طاعمروس فلاسٹر کے خلتے سے من أنك ليندات إلى الله بم إني سكرك مروس كواس بك ين بوشيار كم دي ال كاكونا بي كم يكيشي سيرك مردى كوكسى طرح می فلاسٹر کی لیبارٹری ادراس کے مبیار کوارٹریک بینجے ندویا مِلْتُ الْهُولِ لِي يَكِي كَهِامِ كَدَمِ مَادِكُمْ يَأْكِشَا سَكُوكَ سَروي كى المعين تفعيلات طائع بن راس ك انهين مرف خبر كر دى جات باتى انتظامات دە تودكرلىس كے بينا تنجه أن كى اس بات كى دجدت بم ف مهمين بها نظلب كياب الم

نے بہادی دیل کادر د کی کی خصوصی تعربیت کی ہے "__ كنگ اب م تهبي أيك خاص بات بتات بي - أيك سال قبل اسرائيل كم صدر أي خفيه دور بي ميريها ن آئ تق ال كي يهان آمديم اسرائيل اورآرك لينترك ورميان ايك خصوصى معامده واكفام إدى دنياس خيد ركفاكيا راس معابدك كي تحت إسرائيل في مربوتي مين ادريدري دنيا كم يهود يول كي رة التساكي نفيه بي الأقواى يهودي شفيم عالم كي كي حس كا كوونام فلاسطر كهاكياسي - فلاسطركاب يكادا دري الكليند ين بي قائم كياكيكس وادد فلاسطك اصل مقاصد كي صول مم في آبك لينشرين اس كي خفيه ليبار فري قائم كي كي ريد ليباري ادرمینکا دار کہاں بن ادران بن کیا جورہائے اس مبین كوفى تعلق نبين بعدادر بقام بهادايا حكومت آدك ليندركا فوسطر عالى كوفى تعلق نبين بريكن بمين اتنابه والعلم كه فلاسطركاتيام دنياك اسلامي ممالك ادرمسلما فول عافلات ضوعي مقاصد للم الي كياكياب رجين مسلمانون ادراسلامي مالك سے كوئى دلجيي نہيں ہے۔ أورسوائے سى بين الاقوامى تعلقات کے جادے اسلای ملاکے ملکوں سے تعلقات بى نهيى بي رئير فلأسطرك قيام تحفي عوض آدك لينظرا وينصوصاً

rr Z

يكام توجامة تف كدين أرك ليندكو تهود كرستق اسرائيل ده اور مين ين في اوك لينظم ورف سي صاف انكام كرديا -يوكي الك ليدند مع اسرائيل سيمي زياده عريز مع بهرطال يد في مواكد حب ميرى حرودت بوا على لو محصا مراسك كالكراب ائے گا۔ اور اس کے لئے با قاعدہ آپ سے اجازت بھی لے لی المي راب جھے يہ سى كمر بے عدمسرت الارسى سے كديا كيت اسكونى سردس ميرك مك الدك لينظر المركب والودا تعي أليات قو پریمان کے ان کے معمول کی جائے ان کی دومیں ہی دالیں جا عُين في ريدميرا عكست ادريها بميري ابني سيكرث معروس موجود بهريهان من النهن فرزناك شكت دول كارآب ك يبتاكوكه وه لوك بهان آرج بين مصح ميرى زندكي كسب سے بدی دوشی بخش دی سے " جم مارکرنے برا موالی

ادرمسرت بعرب ہجیں ہہا۔
"ہیں کہ لقین ہے کہ یک فیا سردس جن تدر نعال
ادرخون ناک ہی وہ ہم جائے تھا اور کہ ہا دی کہ ایک مدوس جن تدر نعال
ادرخون ناک ہی وہ ہم جائی کا اشین دیمنا مزد رہندگی یہ مقابلہ نہیں رکستی البت ہم ان کی لاشین دیمنا مزد رہندگی و مرد بونا ہے کہ مسلم التے ہوئے ہی لادی وہ تفوی البار خوجی ہو ایک کہ طل سرکا میں ہم ہو ایک بات ہے کہ جھے یہ علم مزد بونا ہجی کہ فل سرکا ہم ہی گدار کر کہاں ہے۔ ان کی دہ تفوی لیبار خوجی کہاں ہے۔ کہ طل سرکا ہم ہی گدار کر کہاں ہے۔ ان کی دہ تفوی لیبار خوجی کہاں ہے۔ کہ علم مزد بونا ہجی کہاں ہے۔ ان کی دہ تفوی لیبار خوجی کہاں ہے۔ ان کی دہ تفوی لیبار خوجی کہاں ہے۔ ان کی دہ تفوی لیبار خوجی کہاں ہے۔ ناکہ ہیں اس کے گرد

میں بناؤ کداس سکرے مروس میں ایس کیا بات ہے کدا مراس کے صدر بورے اسلامی بلاک سے زیادہ اس سیکوٹ مروس کے بادكين سي كرم ديشان محسون ورسم عقر ركاك آدك ليندف تفعيل بتات بوكمارج مادكم فاكم فاكيشياسيرث سردس بارك يست بي وكاك كرسدها وكالماتا مر باكشياسكرك سردس انتهائ فالنظيم بعداس فيدى دنياك يهوديون ادرهاص طورير اسرائيل كوانهماني زمردست القعلا بنيات بين ريودون كالممرده برى برى تنظيمين اوروابكيث ال كے المقون تباہ مو يك ين اس كے بورى دنيا كے بعدى الاسع فوت زده دمية بن مجهي اسراتيل سي اس كفيلا كيانتا تاكمين اس باكيشيا سيرك مروس كي فلاف كام كمف كے اللے كوئي ملوں الكو عمل الهين ساكوں - ادر الفاق سے جب مين بهلي بارد في نهنجا تو ياكيشيا سيكرك مسردس اسرائيل س المهم كردين تفقى - اس في أسرائيل كى مدى مرائي نفيدبات كوتباه المسلم دکھ دیا تھا۔ اسرائیل کہ تمام سیشل ایجنسیاں ان کے مطابق کا مرائیل کے تعلق میں ہے دلی جاتے ہی دانی طور بدال عضاف كام مردع كيا ادرمرى ذاتى كادكردكى كوجب انہیں اینامش ادھورا بھور کواسرائیلسے دانس جا ناپڑ گیا۔اس مع بدين في الله المندة عُضْ كم لي المراكل إلى بالكام سيكوف سروس تائم كى اوراك يون تعرب دى ركلدام التى المدوية اسرائيل سيكر مط مردس كاسترقباه معي مقردكم دياكيا - اسراكي

كادبين مبثيا ايني مبثيكوا دلركي طرف مبشها جلاحار بإلحقار



یں ہوں۔ " سر آپ تطعی نے نکر دہیں۔الیا تھی تھی نہیں ہوگا۔ آرک لینڈ کا ایک معمولی ساپتر تھی مجھے اپنی جان سے زیادہ عزیز ہے : جم مارکی نے انہائی بااعماد بھے میں کہا۔ اور کنگ سے ہمرے میاملینان بھری مسر اسب بھیل گئ

" اوسے بین جمنے ہیں بات کو فی تعلی ہے کنگ نے کہا،
اورجم مادکم اللہ کھوا ہوا۔ اس نے سنر تشکا کرسلام کیا اور پھرائیک
طرت مریٹ کو مؤد با مذافدان کھڑا ہو گیا۔ کنگ اف اول لیڈ منظے اور اندو نی دروازے کی طرف بڑھ کے رجب دہ کھرے
سے چلے گئے توجم ماد کمرتیزی سے مطالور کر ہے سے باسرا کیا۔
جہاں دہ کوئی موجود تھا بھتوڑی ویر بعد جم ماد کم ایک بادچھرشائی

" باكيشيات على عران بعل عمدن الفاصاحب سے يات

" ولله فرمائي ... دومرى طرف سي كهاكيا اورجند كمحول

كوائين"- عمان ني خيده لهجين كهار

بعداع طغرل كي معادي آداز ركيد وميساني دي ر مك جائ كار اوددوسراده فاص معلومات يعي بهيا نهين موسكين ويرا فالبل ولم مون وسد افاظفر لكالمجروب وارتقاء كى بوعام طور بيطومتين خاص مصلحتوں كى بنا برمسر كا دى خطوكتات على إن بول دايرن أغاج المستعمر أن في مسكوات بمن من اوَ ف بني كرتين - اس ك عران في سويا كدده فود ادان تيرك مروس كتيف إغاطفرل سعات كرسه رتبي " اده على عران - فيريت - كيف ون كيا آج تعليل كعدد "-معج صورت حال كاعلم وسك عقار إبديش روم مين مبي كراس اعل تحديث بعرب ليحيين كباركيك الجد أسىطرح وعب داد مقار في مركى دوا دكهوني الداس بن وجود أيك فاص كا في حس بن " بلہ کے دن ہو گئے عقبہ آپ کی بارغب آداز ندسنی تقی الديمبر يدى دنياك المم ملي وي منبرون كاديكار دموجود مقافكاني اقد يجى بات يد سے كركو في مفت كا فون كلى فى والى تقار آج موقع أما طغرل كى داكش كا م كالمبر للش كرف لكا كيونك آوان يكرك المت ووس فيسوماك آفات رعب عرب لحي بال كرف سروس كاجيف باقاعده ميلكواد فمين فيقتا كفارادد باقاعده وخزى كاطرافية بى سيكوليا جائے ._ عران في سكرات بو كے كم كام كرتا عقار اج يونكرد إلى يعي تعطيل موكى اس الفرده إفا ادداس بارآغاب اختياد منس مؤار المغراكى داكش كاه كالمبرالاش كرداع تقارآغا طغرل صاسكى " مم و يسيري تربير بو يبطي فرح -اصل بي اس ليين إن كئى بأوطلة قات بوجكى تقى أدر آغا طفرل اس كے كارناموں كى کرنے کی عادت ی ہوگئے ہے ۔ آغانے بنتے ہوئے اس دجہ سے اُسے بے مدلیند کرتا کھا۔ اس لئے وہ اسس سے بادخاص طورير اين لهج كوزم وكفت الاست كهار ب تكلفانه كفتكو يمي كرانيتا كقا - درنه عام طوري اعاطفرل بعد وه کیا کتے ہیں مفداجب کسی دیتا ہے تونز اکت آہی جاتی ہے۔ الن دين دكستا كفا بمبرط ش كرك عمران ويسيودا كفايااد ادد فراكت كاالت رعب مي موتات - اس ك حب رعب ا آمال سمع لئ فادن كال كالمخصوص منبر لحامًل كرفست بعداس ملئے تو بیراب ایک آپ خود مجمد دادیں -آخرآب آوان بکرك ف إفا طغرل كى د ماكش كاه كا مبرقة اكل كياء مروس کے جیف ہیں ۔ توظام ہے سمجد داد تھی ہوں گے "-مبيون _ ما بعد كائم جور عي أيك وانسائي دي

عراده کی زبان ظاہر ہے بھلا کہاں دسنے والی تنی ۔ " مطلب ہمواکدیں مدصورت ہوں۔ تنی کسبے تم کوکودسکتے ہو۔ اب ہمہا دی طرح برنس جا دمنگ تو ہم حال ہمیں ہوں" جادے کی کا کیو کد فلاسٹرکو انہائی خنید کھاگیا ہے۔ البتہ مرف اتنا اوکی سے وسکا ہے کہ فلاسٹرک مربداہ کا نام کیوباب ہے۔ اور اس جادہی ہیں بیٹوبی اکیریمیاسے ہے۔ اس سے ذیادہ کی معلم نہیں ہو سے ہیڈ کو ہا فاطفرل نے جااب دیتے ہوئے کہا ر

لدکی کوئی ؛ کے رہے صریتی پیون ب ، آغاصا حب ۔ آپ داقعی بہو دیوں کی پیمنگ میں ۔ اس بات کو ذہن میں مصیح کا را در بیمیری سے حیون نے ہے ۔ آئی ادام طفرل کی دائے ہے ۔۔۔۔۔ عمران نے

یں فلاسطر میڈو کہا اور آغاطفر ک اختیاد منیں بیٹا۔ ہے۔ اُسے بتایا کیطان ہور اجھایہ بتاد کریائیٹیا سیر مصمرون فلاسر ایٹر پودٹ بیاس منطب کا ادادہ دکھتی ہے یا تہیں ۔۔۔ انفاطفر ل کئے اس اوکو کی مراجعین کہا ر

نیانام بھا۔ اس کئے آسن دالا خیطان کہلائکہ ہے۔ اس بار آنی سے کی اطلاع دی راس میر مزید چیوں گا آپ سے ۔ویے پاکٹیا سیکوٹ کی گئی۔ بہب بھاگ دوڑ کے بیسے ۔ اس می مرض سے میراکام تو کہ اسرائیل اور آرک لینڈ کے کا در ب و سے عمران میں سماتے معاہدہ بواسعے رمیں سے بحق اسرائی

سے پرودیوں نے قند اکھا کہ کے آئرک لیڈنوی سے کہاگیا۔ اور میڈ کوارٹر قائم کیلئے۔ اور کہیں کوئی اسی لیبارٹر لسیور رکھ دیا۔ حمی ہے بیس میں لیقیڈا کوئی الیسام تھیادتیا دیودیا ہے ہے نے بعد اسلامی بلاک سے خلاف استعمال کیا جائے گا۔ اس سے ذہلے والم معلومات حاصل نہیں ہوسکیں۔ اس میرین نے آوان حکومہ جان اوج اتفاطفول نے سنتے ہوئے کہا ۔ " ادمے ادمے آخاجی آپ اوکٹک جاد مننگ ہیں۔ میں تو بس مجھ دادی کی مات کو رم کھا۔ ہم حال اب مجھے تفقیق خطوہ پیدا ہو کیا ہے کہ کہیں آپ نا داخل ہو کہ فوق ہی نہ بند کر دیں کیونکہ مجھے معلق ہے کہ آپ کے غصے کا پارہ یک لخت آگ بی جا تا ہے"

ادة روات مي كينشف من شام كريف كافيه لدكراياكيا مع المعالم المنظم المين المنظم المرابع الماكيا

البعى مرف ممبرون بي بي بياكيات أيسيم ال فيجاب ويقد موات المار

اس تنظیم کے بادمے یں ایک اتفاق سے مجھ علومات کی ہے۔

كتناوةت كدداتها كدمحرك ين سيتى كخصوص آدا ذكوني ادرعم إلى آدانس كم چونك بيداراس نے كھلى بوئى فاكل كے صفحات بمبلد ييس مرسكم آغاطغول كالوالهساتة دسه ديا تقاركيونكه ده جاشاتقار كه بيم أغاطغرك انتها في سحنت مزاج كى ظاتون بي ادر أعاطفول ركع ادر فودا كلكم اس فيميزك دوسرك كنارك بدمو ووايك بِين دباديا - بنتي دبت يسطى كارداد آنى بند بوكى بادمددان ہمیشہ اس کے سامنے بعیلی بلی بنے دہتے ہیں۔ اور بہی دجہ تھی کہ کے ادبید دارید ایک سکریں روش ہوگئ سکریں بیرمبیک ذیرو اغاطفرل مى جلدى مين فداحا فظ كيف يدجود وكك ستق موجد مقاء إدر عران أب ديكه كم مسكرا ديا كيراس في ده بني "كيوكب عنوبي أيكريميا - نام أوسنا مواسم " عران ددباره بميس كيا اددميزكى درميانى دوازكمول كمراس فاس نے ریسیورد کو موروات ہوئے کہا ۔ ا درا گھ کولا مبریری کی طرف فيه هيكا - لائترميري اس نيكينيوش الأذكر داهي تقي اس ك اندر على والا اورايك بيك سعين كويريس كم دياساس لفي عقد إلى ديم البدوة مزارون فاكون ين سي ايك فأكل بمآمد ك بيد دوازبندكر كے وہ المينان سے دالي اين كرى ب كرفيين كامياب وكيارية فاكل دائرف بطرفاني الأكل كرمين كاران روع بن كريس بوفي وأنث منزل تنظيم كم متعلق تقي يمسى زمان مين حوبي اليكم نهياً مين استظيم الله الك نظام آن بوكيا تفار ان ليحاب مليك ذيره هو المرمنسي ودور موجود مقارات بابرت كعول كماند أسكنا قار نے چڑا اددهم بچارکھا تھا شینفیم سرقیم کے بین الاقوا می جرائھ ميد نكريم إندو آكم آلولائك نظام آن مجدوا تفاء تاكده ين لوث في أيمري الاقواى فورم براس خلاف كام كيا كيار اورا فركار تنظيم كاخا تدرديا كيار اور ننيم أو شرك الد المينان ت على كركام كركے رہى دختاى كرمليك ذير د المرمنسي ودرسيهم اندونه آسكاكها يهولني ديولدربليك اس كممران كمركددسرى تظيول ين شامل و كيت تقريموبك به دائث بطُرظاني كالم آدي تقاراس لي كيدو الككرين اس كينام كساته واتر بطرفلاني كانام مي وجد كقاريبي زيرد آبريس روم س دا غلي ادا -روان ما مراد المراد ال دكها تقا" _ بليك ذيمد ف سلام كمف كم بعد حرت دد الله كالمكورك اورجوني الكريمياك الفاظ الماك الوقي میدو ترنے دائٹ مٹرفلائی کی فائل کی نشاندہی کردی تی کہ " أتنى بديعادت مين أكيل بنفض مع مع دولك رم القاء كيوبك سميا وسمين ج تفعيل بهي وجودت وه اس فاكلي اس كَ تَلْكُ لِكُاكُم بِيقًا بِوالقا - عراد ف فاكل مر ہے ۔ فاکل خاص خیم متی راس کے عران کے اٹھا کم والس آیاتی

انفاے بغرجواب دیا راود ملیک ذیرد مسکوا دیا ری مرلیاس بدنے
کے لئے دہ اپنے خاص کر کے کا طرف بڑھ گیا ۔ عمران نے لوک
طویل سانس لیتے ہوئے فاکل بند کی او پھر فول کے باس دکھی ہوئی
ملی فول دیکار ڈیک اٹھا کو اس پی سے نفر کائی کمرنے لگا ۔ چند
موں بعداس کی نظری ایک مغربر جم گئیں۔ دہ چند ہلے بغوا کے
دیکھتا دیا ۔ پھر اس نے بیٹ بند کی اور شیلی فون کا دلسیورا نظا کو نمبر
واٹھا کو نمبر والے کر دیئے ۔ دہ اس و دقت ہے صد سنجیدہ نظرا
دیا تھا
دیا

سنائی دی -" بیس سے بات کوائد - میں پاکستیاسے علی عمران بول دلم ہیں ' عمران نے شجیدہ لجھ میں کہا ۔ " ہولڈ آن کریں <u>- س</u>دد سری طرت سے جواب دیا گیا۔ ادر

مپروند لمحول بعدای معادی مرواند کادارسنانی دی -" یس سندن بول دلم مون کون صاحب بات کردسے مین م شرق نے کہار

" بِكِيثِ مِن عِلْمُ إن مِن مِلْ فَ جَدِه الْجِين كَهامَ" " اده ممران صاحب ورايت و دومري طرف س مُرس في يوك ممركها واس مراجع بن حرف من

" تنهادا دوست كيوك كهان مع آن كل "- عمران في أسعران في مد اليجين كها -

نیرین کیوباسے کیا کام چیا اے برق کے کیوبار برا ہوں کہا۔ ہوں لینڈ میں ہے۔ مگر جھے آدمعام ہواہے کہ دہ آج کا فیا کی میں افتقائی تعلیم سے دائیتہ ہے۔ ادر بہیں جنو نی الیکسل میں ہے ۔ ایک بواسودا تھا منشات کا میں نے سوچا کہ چلو کیش معقول بن جائے گا متم تو اللح کا دھندہ کہتے ہو۔ دونہ تو تم سیجی بات ہوسکتی تی سے عمال نے کہا۔

و بن المراد التي المسلم كوا الوس الدرسي دهند من من المرسي دهند من من المرس الدرسي دهند من من المرس ال

مروں ہے۔
"آدی _ ایک منظ ہولگ درمیرے ذہن میں ایک خیال
"آدی _ ایک منظ ہولگ درمیرے ذہن میں ایک خیال
آئی ہے ۔ شاید تہا اکام بی جائے ، ۔ بٹس نے کہا ادائیر
دیمیوں منظ کی سلسل خاموش کے لبدا یک بادیمراس کی آواد
ریمیوں منظ کی دی ۔
"مہیاو علی تمران - کیائم لائن بہو" _ بٹس نے کہا،
"میلو علی تمران - کیائم لائن بہو" _ بٹس نے کہا،
"میل می می تیمیلا و می جان نے جواب دیا ۔
"میل می می می میلا و می جان نے جواب دیا ۔

ا آدمي كاتومية نهس علا-البته بيمعلوم بوكيا يد كرار لدينة کے دادا ککومت ایک میں ایک بہت بدا گی کلب ہے ۔ واس كيم كلب -أساكثرول ديماكيات عمرة ولاكسيكوفون كو كمعلوم كمورشايد طاقات بوجائ " برس فيجاب

و دنسي كيم كلب راد كي رتفينك يوسي عمران في كهاء ادرداسيدوركه ديا -إسى المح بليك نيددالين آيا تدره مذهرف الباس بدل بكا تقار بكداس ك إلىقين عِلْ يُح كادوكي

ين في سوجا آب بعد معرد في اس الع ملك كايك كب بيش كردون ... بليك زيرون كب عمران كالناخ

منكريه رئم جيك سكورا درسليق مندسي بهي أوقع بوسكتي تقي عران في مسكر المنظم و في كما - اود سلك ومروب اختيار كفلكها کر منس میا - انطرنیشن فون الائر کیاری میں سے چیک کم کے آدك لينترش دارا لحكومت الم كن مين داقع ولني كيم كلب كالمب تلاش كمرك مجھ بنا دُ ا درسائق بى شلائك كودى " عران ن بائے کی میکی لیتے ہوئے کہا۔ "آدک لینڈرنیریت "__ بلیک زیرونے کری ساتھتے

موت حرت بعرت بعرك كبح ين كها را درعمران في عنصر لفظول بي المص مرسلطان کے باس فائل کے آنے سے کم اب مک

مے مالات بتا دیئے۔ ساتھ ہی بیھی بتا دیا کدا سرائیلی سکرے موس كانياجيون عم مادكم بي آدك لين السيرك مروس كاليمين عيد اوربلیک دیرو کے جہرے میکھی کہری سنجد کی کے تامرات المر كتة كيونكراب وه تعي محفي تفاكر معامله فاصاسبيده ب-" آخر كسيك مم ال بودى تنظيموں كامقاطبه كرتے دہيں گے۔ يد وخم موني من بنهن آتين اسلاميد ديروف المرنيشن داركيطي كايورب والاحصر الماري سيمكال كرايف سأمث

م جب تک ہماری نندگی ہے ادرجب تک بید برددی سالوں كے فلات تنفيميں بناتے دہیں ہے ".... عمران فے مسكرات ہوئے کہا ۔ اور بیک دیر دنے سرطاتے ہوئے وائر کی وی كراس بن ديكنگ شروع كردى مقولاً ي ديم بعداس في بيثيم تنبر کلھے۔ اور میڈعمران کی طرف بڑھا دیا عمران نے ایک نظر پینڈ كودنكيها ادرييرديسيو راكفاكرتيزي سيمنبر وائل كمرن نتمزع كمرويت ردوبالمسلسل كوستنش كرن ك بعدتيسري بالالطم

م فرنسي كيم كاب مي أيك نسوا في آواز سنائي دي -" من دنونی ایکو بیاس برس بول را موں میرے ددست جا كيوك يهان أكثر آتے دہتے ہيں ميں نے ان سے بات كرفي ہے۔ کیا آپ بات حیت کرا دیں گیمس" __ عمرا ل نے خالعتا جوى اليميل المحيل لجين والتي الدست كهار

ممېرې ديکن ده ايسي ييکامون مين يونکه لوت ريختي ساس " كيوبك بهبي جناب راس نام كحكى صاحب يديدة الع بوسكتا با المول في نام تبريل كرايا بو راكر آب كوزهمت نہیں ہوں۔ ایک منٹ میں آپ کی بات ذکا اسے کوادی ت منبوتوس ان کاعلید بنا دیتا بوں راکرات کویا دا جائے قاف ہوں۔ یہ ہارے جم کاب کے سب سے باخبر آدی ہیں۔ شاید انہیں معاوم ہو"۔ دوسری طرف کہاگیا۔ تقير بعدية المادياراد وعران " سے کریمن" _ عراق نے اُسی ہج یں دہا۔ نے فائل میں ملکم ہوئے کم دیک سے فواؤ کے مطابق اس کاحلیہ ساما - مبلو- زگا دیول *دلیمون کون مساحب *---* پندگون لبشد تنمروع كمرديا رطيعين ده البته خاص طوريران محفوص خدوخال ایک کرفت سی آواز سنانی دی -مشرذكا وين جونى ايحمياك مك فاك ليذكي والحكون كوزياده دافع كرد ع كقارجود قت كردنے ك بادجود زياده تبديل نهين ہو سکتے۔ شينكر يداد بول بميرانام برس مر بمركوب ويك " اده اده ربوحلیه آپ بتا دہے ہیں-اسے مشاجلتا حلیه يهان فاك ليندين بوت تق مير ميلني دوست يو الن ورد ما الركا قوم كلاى كسب عبد ديس ين يكوراب الله الى ين موت ين - ادر تھ اطلاع ملى مع كدده آب ك توكيد رعين كدوه ايدويك كامون ين اوت دست بين جب محيكم كمب ين آتي جات ديت جي رين في الاست انتهائ الم كم لدد بالرقة آك لينترك انتهائ معرزة ودى بين يشابي فانداك بات كمنية عرمير عياس انكافون نبرنيين مع ساكراب اورفاق فورم مراسز أدنى كيده كمرك دوست بي يكم كلب كوتى مددكر كيس ومسكور مون كاسم عران في تقصيل عات مِنْسَرُونْسَى كَيْ بَى مُكْسِتْ مِ لِيكَى وَمُلِيدً آبِ فِي بِتَالِيا مِ وه بهرطال ان سے سا حلی ہے اس ذکا و نے سرت عمر ا وسودي مسطر بلس آب اتن دود سے كال كم رہے إن مجھ - W UZ اب كى مددكم يكي يقين إصداد في الله كاليوبك تامك " ظاہر مع ده لاداد قد نہیں ہوسکتے رویے بائی دی دے وي ماحب كيم كلب عستقل ممرزيين س الراسمي اليك ده

بالدود بالمركهان وستتنبين ميرامطلب ميستقل طوديية ---باركيس طى جينيت سے آتے موں لو بھرس انہيں جانالهيں الن في مرمري سي انعاذين يوجها -" كلڈى يَں اُن كى بہت بِدِي جَالَيْتٍ - كيكن بِهِاں عَلَى بِهان

ڈگا و نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ " اده معلوم تو يي بواج ـ كدده آپ كي كلب كمتم

ابد دائوكيوي مين اس بينسندون كانمبرتان كرد ميك الدير مجه لقين سب يدلاد فيافردي كيوب بي سب ادر بينسنر ولني سه اكداس كي تعلقات وسيع مين تو بعراقيت مينسندي فلاسش سه اكداس كي تعلقات وسيع مين تو بعراقيت ميرند و در دوك كي عران

ے مسکواتے وہ کے کہا م " توکیا آپ اس سے باہِ داست فلاسٹر کے مارے یں یو تھیں

کے " بیک دیرو نے جران ہوتے ہوئے کہا ۔ " اگرفلاسٹر کے بادے میں اتنی آسانی سے معلومات مل سکتیں

فمران کی طرف کھا دیا ۔ " یہ اس کی دیائش گا ہ کے بغیر ہیں ۔بس بہی بغیر ہے ۔ڈائو کیٹٹری میں ہے۔۔ بئیک ذمیر دنے کہا ۔ ادرع ان نے مرمل تے ہوئے السد بایٹران ، تنزیم ۔ سریک ماری کو نخر گا اتار کے نمیشہ دیجاک

لیسیودانگایا ا در تیزی سے ایک بادیھر بخبر ڈائل کمٹنے شروع کم ویئے ۔اس بادائست میں باد کوشٹ ش کم نی بیٹری رپھرمالط سے فائم ہوا۔ مائم سے است نر طرف نشدہ سے کر زب نرس نرس کی میں

* يس ريىنسنرد نسىينتن.*__ ايك نسواني وانستاقي دى ر * سيكوفري تويدنس آف دهمپ سپيكنگ فرام كافرستان * کا ایمیورٹ ایمیبورٹ کا بہت وسیح کارد بارہے کالدی کادپولیش کے نام سے - ریائش کا جھے علم نہیں ہے - البتہ دہتے ہیں گا گی میں ہیں ۔۔۔ ذکا و نے جواب دیتے ہوئے کہا ۔ "یہ باسٹر ڈنی کیا کئی آٹ آدک لینڈ کی صاجزادی ہیں ۔۔

" نہیں کیتی ہیں " فک کو نے جاب دیا۔
" ادہ ما چھا تھ کی ان کے متعلق سا ہے کہ انہوں
ادہ ما چھا تھ کیا دیوں نے بھی ان کے متعلق سا ہے کہ انہوں
نے بیرہ ہونے کے بعد کا لدیا رشروع کیا ہواہے " عمران
نے تیز لجے میں کہا۔
" کا دو بار تو بہیں کہ سکتے آپ البتہ دہ شاہی خاندان کے

دوس البتريكيكابان دوس البتريكيكابان دوس البتريكيكابان دوس البتريكيكابان دوس البتريكيكابان كالمستريكية المستريكية المستري

کیااس دقت بھی ده دفترین میں معران نے دھیا ۔ " بل میں تو سی کین مطرف ده اپنے سٹیٹس سے افاد سے بات کو نابھی گواوا نہیں کمیں ۔ فکالو نے جواب دیتے معربی کہا

ا دئے میری کیا جو آت اوسے بات کرنے کی میں قو دیا۔ می پوچھ دیا تھا۔ اچھا شکریہ "علی اور یا تھ بڑھا کا

بِنن آن دھب بِنسزے بات كرناچائت بي اعجراك نے بدے وقع کچے یں کیا۔ مینس آن دهمپ م دومری طرف میرت عبرت يس بين آن دهمي آن كا فرستان -عران نے اپنی بات پر نعددیتے ہوئے کیا۔ م بدنسز مینش می توجود نهین میں رابنے می کلب دالے ذخر یں بن لیک آب ولد کریں سی اوے بات کری وں -ووسرى وان سے كہاكيا -اور بر فريا ايك منك بعددى ٢ وافدوباده سنائي دى-ميديكراتري وبن كياآب لائ برين اسباد ففالى كا الجيراسى بارقدوس ودبان تقاء ميس ميدم - عران فيجاب ديار "بِدِنْ رَبِاتُ كُم نَهُ كُلُكُ تَيَادِينِ- آلِ مُنْرِفُونَ كُولِين ر الى منبرىد بركنى برا وراست بات كرسكة بن يد منبريستركا اسعوت في " شكرية و فراستي " عران نكما وا دردمرى طرت ب ایک نبر بتادیا کیا - اور عمران نے ایک بار میرشکرید أدا كرك كريدل دبايا اوردوباره وبى منبروا كاكسف فنمروع كردين التيف وهمي دياست كواب كافرستان ين شامل كموديا ہے ریدتو یاکشیا کے لئے بہت بڑا تقعمان سے ۔ بلیک ایرو

" آدک لینڈیں جم مارکر موبود ہے۔ اس کے مجبو دی ہے۔ ياكيثيكانام سي كروه معرك الفي كا " على الناكما - أسى لمحدالطه قائم سوك به " مبيلونش. ايك نوح دادنسواني آ دازستاني دي- لجبرا در آواز بتارمي مقى كم بولنے والى كوئى أدبوان لاكى بعر "كيامس ينسز ونسي شرف كفتكوعاصل بوداج يم يرنس و وهمي بنفس نغيس بات كورت بن سي عران " اده رباس آف دهم بهين آب سالفتكو كرك دايمت محسوس موربي مصع بهاري خوامش تفي كمهاري ملاقات كسي اليدون بينس سع بوجلتے ريكن مشرق بيل سع بهت دور مع رسمين توميد خيال معي مذكفا ركسي روز أحالك السابعي وسكما ہے ہے۔ دومری طرف سے جرت ادد مسرت کے مصرف الج فلصلے داوں کے درمیان کوئی اہمیت نہیں رکھتے برنسزر. آب كويقينا يرت تو مود بي موكى كه مم في آپ كو فول كيون كيا ے - اصل بن عمر ساحت كاب مد شوق د كفت إن - اوراكس شوق من مم في وسياكا كافي صد ديكه والاسم ريكي مم الدك لينشاب مك بنين ديمه سك بجهددوز بياعم كرسيط لينشون سقے ۔ تولاد دمانس فع مادی طرح سیاح بین ارک لیند کی

بے مدتعرفین کی اور اس کے ساتھ ہی انبود س نے آپ کا ذکر کھی کھ ان الفاظ من فرا یا که بهار سے دل من آرک لین سیمی زیاده آب علاقات كاشوق لعرك المقاريكوظا مرب آب تعارف مديها راس من مجود الب كونون كرنا مدار الكراب الوقات كاد عده كرين توجم آدك لينافركي ساحت كي التا ين - ليكن بدنسر ايك بات كى مم يهط بى دهناعت كردين توزيا دوبهترم ترساوت كم دومان مم كسي مهان نهين بناكر في يموكد الاطرع سياحت كاهيم لطف فتم بوجامات السفيم مرف عات كى ددنواست كردم، ين - عرال ف كوا * اده پرنس بمیں آپ سے الاقات کرکے مطارع الوگی الساني أمرك متعلق الفعيلات بتادين تديم السك ادمى الب كالمُرَيِّدَك مِ استقِالَ كرنا فخر موى كري كي استعال كرنا فخر موى كري كي استقال كرنا فخر موى كري كي ہ جاب دیے ہوے ہا ، " می آپ کی اس فنایت پر بے عدم کا دیں سم اطلاع کر نے جاب دیتے ہوئے کہا م

چۆنك بيرار " نهيى بېدنسز - پاكيشياس دياست دهمپ كاكو كى الحاق نهين بنتا - اور د يستے بھى مجادب مفاوات كا فرستان سے دابسترين اور باكيش سے نهيں - گراپ يكون خاص طور مير چھے دہی ہيں - آپ پاكيشيا

باكيشياس بهي لحق مع " بيمنسنركا لهجراليا تقاكم ال بافتياد

تشرىعى كى يى مى مى مى مى الله كى يونى الله مى " ادەن بىي مىرىن سىم مىلىنى كەللىقا دىكى ماسى ، درامسىل ،

ادک لیندلینی می مردس کے حیف سے کوشته دنوں طاقات ہوئی متی ردہ بتار سے تھ کہ پاکیشیاسیرٹ مردس ایک مٹن پر آدک لیند آدہی ہے ۔ اس کے انہوں نے اس کورد کف کے کیفن وی انتظامات کئے ہیں۔ اس کئے میں نے یو تھا تھا ۔۔۔ یونسز نے

بواب دیتے ہوئے کہا ، " مشکست ملاقات کی درخواست منظور ہونے بہم آپ کا ایک باد پیرشکر سے اد اکر تے ہیں کرگٹرائی "_عران کے کہا

ادرك وريد مرسوداد المرسى المرسودي - مرائ المرائع المرائد المرسوديا رويد المرائد المرا

تاديان كردائي بيك ديدد فيرت بعرم الحين

کہا ۔ لاؤڈ دیم وہ ساری بات جیت سن دیج تھا ۔ دیکھا احتیاط کام ہم لگی۔ اگریں پاکیشیا کاموالہ و سے دیتا۔ موجوده حالات بين اس كے سواادر كيوسوعالهي توندهاسكما تقاء " آپ کاانداذ بتار بلہے عمران صاحب کہ آپ فلاسٹر کے فالتحري ليغ مهم يونهن جانا فليت ليكن يني آيد في كما ہے كہ آپ اس سلنے ميں كام كريں كے باخراس تفادى وجه بليك زميمونے سنجيدہ لِجِيج بين كها تو عمران مسكرا ديا _ صرودی تونہیں کہ مربرددی نظیم کے فات کے لئے ماکث سيكرك مسروس بي جلن عنومتعلق لوك بعي توجا سكتم بين موه بھی توسلمان ہیں و عمران نے سکواتے ہوئے جاب دیا ر "كيامطلب بركن غيرمتعلق لوگول كي مات كرديم بن آب بليك ذيرون فينك كركوتهار المنكر جوزت بجوانا أتاغ سلمان بإشااددين رممسب فیرمتعلق لوگ ہی ہیں"۔۔۔ عران نے مسکراتے موٹے کہا۔ اسيمان كويمي آب اسدهم بن سائة لي جانا جائت بين بك نيروك لهج مين بيناه جرت مقى " پہلے کبھی آرک لیندر جانا نہیں ہوا۔ اب بتر بہیں دہاں کے و کی مونک کودال کی سیکاتے ہوں " عبران نے کہا۔ اور بليك ذيرد ب اختياد كعلك علاكم نس ميدار وال دفيره ي بات جود يعران ماحب الكراب ف واقعى سيكرك منروس كع ممران كوسا كقابن كعانا توكير الساكمين كرسليان كربجائ أب بصسارة في جائير بيان وايام ماري عدم موجود كي بين سيرك سروس كو سنجعال لے كي "

تويه بات مبى سامنے مذاتى - ادراب توب بونس آف دهمپ والاسلمام بنتم موكيا كيوبكرهم مادكم كوسن حدثك مين ديمهاسي دوفاصا ديس آدي عيد ده كافرسان كاس كيمي چ ما بدے گا۔ اوراس کے بعد عاداد ماں کام کرنے کاسکون می بے مرحدد درہ جائے گا۔ ادرجم مارکم کی بیٹی بتیاری کے سيدي البتديوبات واقعى تيران من محمم مادكم كواس بت كى إطلاع مل يكيت كدياكيت اسكوك مدوس المكليندات سے والد محد آج منع مرسلطان سے پہلی باد فاکل سے فا د معین بات مونى سے داورده مي ان كى دائش كاه بر بيال كوفى فاردى مى موددنهين سے اور مراطان على كمين عام واست يهان دانش منزل آكيا مون والمستعران في تشويش معرب لهجين كها - اوركبيك ذيهدك بيهرك بيكلي تشويق كاثار اده ميقينا اسرائيل يمنون كواس بات كي فيرل كي بولي ك فالى باليشارداندى كى بعد ادر امرائيلى كام عاست إن - كم بإكيشا كيدف مردس كياس سوات يهودي نظيمون كاظاتر سے کاورکوئی کام ہی نہیں ہے ۔اس لئے المحوں نے خد بخديس للم ليا وكال فلاسط ك فلت ك الح ياليث سيرف مردس آرك لينذآ ع ينيئ كم كاينجي جناني جم مازكم كأ خبرواركر دياكيا بوكا "عمران في جندتو ليدنجزيكم" بعي في كما اود بليك ذيرون الثبات مين مرطا ويأتكموك

كم ممران ك بارك بين لهي متم كيد نهين مانت رجو لقى بات بليك ديمد ف انتهائي سنجيده لهج بين كهاء يريمة أزك لينتر سيرك سروس كامقامله كمرف نهبي جابيع " دیاں بھی مقاطبہ سیکوٹ سردس سے ہی ہوگا۔ فلاسطر آوا بھی بكه بمهادا مقصد فلاسطر تنظيم كاخامته ب - اس عم ببلكوادثم مقلبط بيسى نهيل سع- اس النة الساكيون مذكريس - كمه عم يكرف مروس كوك كريط حاؤ ادرول المانسيط ميانهي منظول كرت ديوريهان من سنعال ون كا "-- عران ك جمراد کد اوراس کی سیکرف سروس سے بی الجیتے دہ جاؤ اور اس من كاطرت توجه مي مذدوراور آخرى بات يدكه مته في اين الكراب فيديات سجيد كى سكرى سے توجي منظوم ميردت كمي حديث مردسات ادرانهس اسطرح منظول بيك زير دف كها إو دعمران بافتيادم سكراديار بهي كرفات بحرك أن به الكيستوكي كادكرد كي كا وعب يعي قائم مع" " اس كامطلب م كه متم فارغ بين بين واقعي تناك آك، عران نے باقاعدہ مدایات دیتے ہوئے کہا۔ مورادے میمش مملطور بہتہادیے ذمروع مم اس " آي سب محمد موجهود دسعران صاحب ميراب ميرك بلك كروك اورتم بى اس فريل كروك مصح بهرطال كاميا الع چلنج كيس بوكار آپ مرت اتناكمين كه اس مم مادكر سكا عليه تدد قامت اوراس مأرب ين س قدر تفعيل مي آپ بليك ذيروكي الممعون ومسرت كي جراغ جل التقر بتاسكين بنا دين يناكه بين است مادك كرسكون "-بليك ذيره " انشاراد للراليابي أوكاع أن صاحب "- بليك نيما نے إنتہائ اعماد مورے ہے یں کہا۔ اورعران نے أس فيمسرت معرف ليجين كهاء جماركم مادي يتفعيل بتاني شروع كمدى " اب خود سے میری مدایات سی او پہلی بات تو بیہ ہے کہ دانجم ادكراني سيكرف مروس سيت بتبادي مكارك لي يقينا بال بسيلات منتفر وكار ددمرى بات يدكر آدك لينة تمسب سمے النے اجنبی ملک موما رسکی جم مارکر کا وہ اپنا ما ب تيسري بات يكرهم مادكوف اين سيرك مروس كيتنا

الليك مع ركاني مع ما في كام ين خود كمون كا"_ بليك ذيرون اعماد بوك الحيين واب ديتم بيك مم ایسا کروکہ تیم میں سے دہ ممبرزسا تھ کے جاوجنہیں مم مادكر نهبي جانتا - اس طرح متهين دياده آساني دس مس طرع منظم ي بو في سے - اس كا بھى سى كوعلى نہيں - اوراس

كييش شكيل ، تنوير ا درجو لياكوسا كفساء جاما مون السبليك زیر دیے مرطاتے ہوئے کہا۔ " يه توسيرا يكيش مدوب مع - اس التي ذرااينا بعي خيال كعنا اليانة بوكه فلاسطركو تملين كميف كما ساكة ساكة يسيراكيش كموب متہبی ساتق بی را دائے ۔ اور مجھے بہرادی بلکے سلمان كومليك ذيرو بناتاية ب " عران في سكرات بوك كهار جم ماركمين كادكادى كادلوريش كى جادمنز له انتها فى جديدتمين اورطبيك زميردي اختيار منس يطار فارت کے اندوین ہونی یا دکنگ میں دو کی ادر کھ کادسے انرکردہ " آييك فكرد بن عران صاحب - آي توجيع يعتق بوت نیز تیز قدم الله انعارت کے مین کید کی طرف براه کیا - کلای ایسے گھزاد ہے ہیں جیسے کوئی اں اپنے نیچے کوہلی باکسی شلے كَارَيْدَ رَيْقُ إِيمِيهِ رِصْ الْكِيهِ وِثْ كَا بِزِنْسَ كُمِ فِي كَفِي اوْدِ السّ كَابِزِنْسِ یں بھے دہی ہو۔ کرخیال رکھنا گم ندموجانا محسی سے کوئی چرزے بدے ایکریمیا ادر اورب س معیار وا تھا کلای اسٹیمط کے كريكانا وغيره دغيره" - بلي أيردن من من موت كما لارد بالمراس كاربوريش مع جيرين سقد اورجم مادمراس وقت اده ایک عفت کی تھی میں بیسب سجرے بھی کر ڈالے کا اوڈ باٹرسے سی طنے جارہ کھا کیونکہ اسرائیل کےصدرے اس نے ۔ لینی ماں اور بیے کی نفیات رہی عبور ہوگیا تہاں۔ نے بداہ راست فون مربات كرك فلاسطرك ميد كوادار اور عران في الكهين عياقت وقع كما أورمليك دير والفياد لبياد مرى كم باد مع بن معلوات حاصل كمف كي كوستسنى كى قهقهد ماد كونس بطار ده واقتى شي ميان كى دجست عد معی الیکن اسرائیل کے صدرنے اُسے بتایاکہ فلاسٹرکے بارے خوستش نظرآد *با نقا*ر وسوائے ناسرے فاص آدمیوں عدنیا مرکا کوئی آدی کھ **لمبن جانتا به حتی که دُه خودهی اس کی تفصیلات سے نا دا تق بین -**

گی۔ایکٹن گدیس سے علادہ باقی ممبرز مسب عمران نے کہا ہے۔ * ایس میدنیادہ بہتر دہے کا سات بینے بودیاں مفادر صدیقی اورنعانی میدشتس ایکٹن گردیب بنایا تھا تو ان کی بجائے صفیدر۔ ، آئے گی تو اس کا اصل ٹارگ فلاسٹرس ہو گی۔اس لئے دوجا تبا

لفن کے در لیے وہ بو تقی منزل مر بہنج کی جہاں لارڈ باٹر کا دفتر

ا يوككم شيافون بيدده يهل بهي لارد بالمرس بات كم يكيا تعا-اس

خاس كانام سنة بى أسي فورًا أيك انتها في شانداد اللذين

ع بوتے وفرتک بہنجا دیا گیا۔ یہ لارڈ باٹر کا وفر تھا راد دباٹر

ماكدوه كفي اس بارس يس كمل طورىي وكشياد اسي

اليااس لئے كياكياب، كەفلاسٹركوا بنامش كمل كم يعنسب بيط كممل طدر پیخفوظ رکھا جا سکے البتہ انہوں نے اُسے یہ بتا دیا تقاکہ کلڈی كاربوريش مع جيري لارد بافر فلاسطرادر باقى دنيا كم درميان الد كاكام كوت بن ركيل ده فود مي فلاسطرك باد م ين محمد نهير جانتے اس ك أكدوه فلاستركوكوفى بينام دينا جا متاب توسيلا باشرے مل مے۔ لادفر باطر کو اُس کے ساتھ مکمل تعادن کمرنے کی بدایت کردی جلنے گی۔ اس کے ساتھ ساتھ اسرائیل کے صدر نے بھی اُسے بتایا کہ تنظیم کو اس قدر تھنیہ دکھنے کے باوجود اسلاک بلاك يك اس محمد من خراج كي سع يكن السلامي الماك لاكھ كوث ش كم م ده منهى فلاسط كوتلاش كمسكام ادريدى اس كم مش كوريكن اس عران ادر ما كيت ياسيكر في معروس كم بارمين كوفى دعوى نهين كياجاكيا واس لنة يدلوك أكرادك ليناد آئين توبيران ين منتا أي كام وكا ادرجواب مين جم ماركمه في انهين تسلى دى كداكه عران ادراس محسالحقون نے آدک لینڈ کا رخ کیا تو پیرکسی صورت بچ کر مذجا سکیس کے ادراس كے ساتھ ہى اس نے اسرائل كے صدر كوتسلى كے لئے أسران انظامات كي تفسيل مي بتادي جواس ف ياكيفيا سيرك مروس کو شدیس کرنے اور گرفتار کرنے کے لئے یہاں فوری طور بمكة عظ اس بدا مرائل ك صدردا قلى بوهم فلمن موكك

عقيرا وداب جم مادكر لارد بالرب طن اس ك وفر حاد الا

كيونكه اتناتو ده كهي جات تفاكه ماكيشياسكرث سروس الماكلينة

بع قدادر ملوس عبم كارى عقر ادرد يكففين اين عرس خاص م لکتے تھے بہرہ لمبوترااورائکھوں میں ذیانت کا تاثم موجود تھا وليي كي خصوص ساخت كي دجيس ده سنگ دل آدمي ظامر ويتا المينة مسطرجم مادكمه مجع توخود آبس طن كي بعد فوامش نی میکن معرد فیالت کی دجہسے فرصت مذیل سکی اب کے ادناموں کی توبور سے ایکر میاا ورآگ لینٹریں دھوم می ہوئی ہے " لویل دعولین میز کے یہ جھے نکل کرجم مادکر کی طرف عصة بهي لادد ما شف يد وكث اندانس هم مادكم كاستقبال کمتے ہوئے کہا۔ " اده رشكريدناب رد يسه الهكاكا فلاسطرس تعلق بتاديات كرآب بظامرة مهى ببرطال ماد عن فيلدك آدى ين"

فِي مادكم في معما في كم في موت كها اود لادد مار بالرب افقياد لعلكها

مبهت خوب آب واقعي ذبيتن آدي بين تشريف ركية ".

ے آپ نود مجھ سکتے میں کدوہ اعنبی افراد کس طرح فلاسطر کوٹرلیس مح سکتے ہیں اسس الدو فرا شرف کہا ،

"آب کی بات چیت کس بوتی ہے۔ اس کا نام دفیرہ قوہ طال اَ اِس جائتہوں گے " میں ادکر نے ہوئی جباتے ہوئے کہار

آپ جائتے ہوں گئے۔۔۔ ہم ماد کرنے ہونٹ جباتے ہوئے کہار " نہیں بس میف آف فلاسٹر کانام استعال ہوتاہے اپنجشنی ساہے۔ جیسے کوتی دوبوٹ بول راج ہوا دربس مجھے احکامات ہے۔ ساہے۔ جیسے کوتی دوبوٹ بول راج ہوا دربس مجھے احکامات ہے۔

دیتے جاتے ہیں اور میں ان کی تعمیل کر دیتا ہوں"۔۔۔ لارڈ باٹینے اواب دیا ۔ " تھیک ہے۔ بید داقعی خاصا اچھا کسسٹم ہے۔ بہ جوال اب جب

معن آف فلاسٹری کال آئے آوآپ آسے بنادی کدوہ زیبر ہوشاد بیں اورا گرانہیں سی بھی ملے بین سے جم اکدکرنے کہا ر باو داست مجسسے بات کم سکتے ہیں سے جم الدکرنے کہا ر و فیسک ہے ۔ آپ کا بیفام ہونجا دیا جائے گا۔ لیکن ایک بات اسکتی سیا کیشا سکرٹ عمروں آخرہے کیا کہ آپ بھی بیشان ہیں ۔ اسکتیل کے صدرصا حب بھی اس قدر بویشان بیل کمیس بتانہیں نا کیا آپ مجھے اس بادے میں کچھ تعصیلات بنائیس کے اس

ربیسکہ اس کے نام سے ظاہرہے - النیائی ملک باکست کی بیسکہ اس کے نام سے ظاہرہے - النیائی ملک باکست یا ہم سے رہ میں مار میں میں میں اس کے کا دناموں کا دیکا دو دیمیں میں اس کے کا دناموں کا دیکا دو دیمیں میں اس کے کا دناموں کا دیکا دو کی کھا میات اس کے کا دناموں کا دیکا دو البتد اسرائیل میں ان سے فی افوق الفرات اور ایک میں ان سے

در باٹرنے بنتے ہوئے ایک سائٹٹر ہم دکھے ہوئے صوفول کی طاف اشادہ کمتے ہوئے کہا ، " سنکم میں سے جم مارکم نے مسکواتے ہوئے کہا اور وہ ددنول

میں میں ہیں۔۔۔ ہم ادر کے سوت ہوت ہا ہو اور دی الاتران مونوں پر آنے سامنے میٹو گئے بیند لمحوں بعد ایک اور دی الاتران نے شراب کے دوجام لاکران کے سامنے دکھ دیتے ہے۔ "مجھے مرمذ پڑنے شاآف اسرائیل نے بتا دیا ہے کر پاکیشا سیارہے۔

العمراب دون المعراق المعراق المعراف المعراب مريكيتا سيرف المعراف المعراق المعراق المعراق المعروق المع

" جى ياں ريين جا ستا ہوں كە فلاسٹر بھى اس معلى بين بدرى طرح ہوست ارد ہے كيونكر بهر حال ان كا اصل ٹادگرے تو فلاسٹرې ہے ہے ماد كم نے جواب ديا۔

" فلاسط کی طرف سے تو آپ تقطی ہے تکوریس اس وہ تو کیا میں اور آپ بھی آگر شرس کرنا چاہیں تو نہیں کر سکتے ہما لائ میرا فلاسط کی نہیں جا لائ میرا فلاسط کی انسان کو نہیں نہیں جائے کہ آسے نا کا میرا کو کہ اور کو ان ک

ورد بالمصاحب اكرايسي بأت مع تومير آب كومي مقامي كرك سردس علمل تعاون كرنا بوكا" جم مادكم في كها . و کہ قطعی نے کی رہیں۔ ہادا اور آپ کا پیمنترکرمٹن دہے كا رادراكميم ني تجيه كرليات بعي بسرحال نام توآك كابي سامنے دہے گا"۔ لاد دہاٹر نے مسکولتے ہوئے واب دیار " او کے اب مجھ اجازت" _ جم مادکرنے کہا احداظ کوا ہوا۔ پھر لارڈ باشم سے مصافحہ کرنے کے بعد دہ اس کے دفترسے بامبرآگیا - لار دا اور کی دہ مجھ گیا تھا کہ لارڈ بالمرمرت كاروبارى آدى نهيس عداس كاتعلق يقين دروين , نياسي مع راور بيم رس طرح لار دُيا تُم ني اليف خفيه **گرو**پ كى بات كى بقى - اب مجم مادكركو يديخية يقين تقاكه لا دقر با مثمر مني دراصل فلاسطر كاجيف بعي مع ادراس في عرف فلاسطرو فيل سے لئے بیسب و آمد دجا کھاہے۔ میکن فودی طور میدوہ آئی يورى توجه باكيث سيكرك سروس كاطرف بى مبنول وكفناج امتنا تقا ۔ اس لئے اس نے اس بات کو ذہن سے جھٹک دیا کیکن اس کے با وجود وہ فیصلہ کر حکا تھا کہ پاکیشیا سکر ط سروس سے منتنك بعدده اس فلاسط تظليم كالى الديس كمرك كاركيونكدات اس بات بينصبه ارع تقاكداتن الياس منظيم بدال كام كردي مع اورده باوجود سيكرك مسروس كي ديين مو في كم السس كم باد معین جو معی نہیں جانا۔ ے یں بھ بی ای بات مقوش میں معبدوہ اپنے ہی کا کوارش پنچ کیا بھر جیسے ہی

كواني كاموقع طا ودين في ديل أكيلا بوفي كر باوجود النهين داني فراد موجاني ميجبود كرديا راصل بات سيم كم اسف اینے کارفادوں کا عالمی سط برید و بیکنٹرااس طرح کیا ہے کسب اس د دمن طور ميد سيني مرعوب مو جاتين اس طرح دەاس نفياتى دبادكافائدە المقاليتام، ادرنس أس نياده ان كي كوكي حقيقت نهين سي " مجم مادكر فعض بنك الع من المار ا "بوينه لهيك مع رين جمليا ببرطال لليكسب آب ذلمنت ديكه كم مجه بعد المينان مواسم كراب لقيناان فائد كرنى ين كامياب دين كيد ويد ايك ددفواست كم كتابون __ لاردباط في كهار " ي مان فرائي " من مادكر في المان كروهيا -" ميسيان نوكون كيرب ن آمد كي كوتي اطلاع الم مع صرود فيردس الدونا بلك كماء " اوه مميكون " جم مادكرف فيرت كمرك الجيس " ٢ ي في بيل إندازه لكاما تعالى أسى سنطيس بأن وبالرور الساب كي جيانا كاردباد والمقطف ار نابد آئے۔ اس لئے میرے یا س می ایک ایسا کردیدہ م سين ايس معاملات كو منطاف ك ما مرشامل بن لادة بالرف مسكرات موت كها -" اده اتھا۔ یں مجھ کیا۔ کھیک ہے میں اطلاع کمدوں کا

دیتے ہوئے کہا۔
" ان کے سامان کی کیا بوزنش ہے " جم ماد کرنے بوجھا۔
" سامان کی ایئر بورٹ بر تفصیلی جیلنگ کی ہے ۔ سین ن سیاس کی ایئر بورٹ بر تفصیلی جیلنگ کی گئی ہے ۔ سین ن سیاس کے لیاس ۔ ایک بات میں نے نوٹ کی ہے ۔ کددہ جب بھی ایس میں بات کرتے تھے۔
مدہ سوئس نڈاد لڑکی اس طرح ایشیا کی زبان اپنے ساتھ سے دائمی
دہ سوئس نڈاد لڑکی اس طرح ایشیا کی زبان اپنے ساتھ سے دائمی
ہے ۔ جیسے یہ اس کی ما دری ذبان ہو " بیری نے جواب میں ہے ۔ میری نے جواب میں ہو ہے ۔ میری نے جواب

ہے وقت ہوئی۔ " تم اس دفت کہاں سے بول رہے ہو" ____ جم مارکم نے حدا

" ہوٹل مرنس سے بیک فون بوئقے سے بات کر رہا ہوں" سری نے جواب دیا ہے

میں سی خود انہیں جیک کرتا ہوں۔ یہ مشکوک افرادیں ویے تم ذیرہ سیکٹی کو مہایات دے دو کہ مذھرف ان کی معمل نکرانی می جلسے ملکہ ان کے کمروں میں پیشل ڈکٹا فون بھی پہنچا دیئے جائیں۔ اوران کے درمیان ہونے دالی تمام مات چیت ہوئے دیکار ڈکی جلتے ۔ اس طرح ان کمروں کے فون معی ٹیپ ہوئے جامیئں۔ انٹرنیشنل سیاحتی کارڈ کی دجہ سے ہم بغیر کسی ہوت کے ان پیم کا تق نہیں ڈال سکتے ۔ اس سے ہمیں پوری طرح محاط رمینا ہوگا ہے۔ جم مادکر نے کہا ۔

بماس کی قومیت پاکیشاتی ہی درج ہے۔ دیسے ال سے پاسس انٹریشن ساحت کارڈ کھی موجود ہیں "-- بمیری نے تفصیل بتا ہے ہوئے کہا۔ " پاکیشا سے آئے ہیں۔ ال میں ایک سوئس نز اوعور ت

تینیا کے اسے ہیں۔ ان کے ایک وسل اور وال کے اور کی ایک بوجیار کے ان کے اسے جم مادکم نے بوتک کم بوجیار " "مرد کا نام صفدر سعید ہے۔ اور عودت کا نام جولیا ناخوالم والے میری نے جواب دیا ر

میری مے جواب دیا ہر " دواس دفت کہاں ہیں" ۔۔۔ جم مادکر نے لاجھا۔ " ایکر لورٹ سے دہ سیدھے ہوٹل بینس گئے ہیں۔ ان کے کرے دیاں پہلے بس کوائے گئے تھے۔ دو لوں نے علیمہ علیحہ و کمرہ کیا ہے۔ مرد کا کمرہ منبر بارہ ہے ادر عورت کا کمرہ منبر گیا رہ۔ دوسری منزل" ۔۔۔ ہیری نے جواب

كيينة خ شكيل اورتنوبرا يحريين ميك أب س تق وه اليمي عقودي ديم يهط ي آدك ليندين ينج عقر- ال كياسس كاغذات يمى ايكريمين ي عقر - اوركاغذات كى رو س وه ايكريما مح مِونس مِي عقر اور ; نِس الورير آدك لينتر آئ عقر بيكن ال ددنوں کے علیے ایسے تقے کہ دہ بزنس میں کم اور چھٹے ہوئے فنظر في زياده تظر آدسه عقر - ليكن آدك ليندرونك مجرون كي چنت كهلاتا تقا - اس لئے يهاں ان باتوں كى كو تي ميدا ہ نه كمتا تقاء مرف ان كے كاغذات حيك كئے كئے اور يمرانهوں فارغ كرديا كما - ايم يورك س باميز كل كر انبول في ايك فیکسی بی ادراست گولدن کلب چلنے کے لئے کہا ۔ ادرائیکسی ۔ في متودى ديدلعدانهي ايك جيو تى كيكن جديد انداذكى بنى ہو کی عادت کے سامنے آباد و مارعادت میر گولڈن کلب کانیون

" باس آپ کے اس ار طف سے دہ کہیں مشکوک منہ ہو جائیں اے ہمری نے کہا۔ احق ہوگئے ہو۔ میں ان سے سیکرٹ میروس کے حیف کی عِنْيت سِ تو نہيں موں گا۔ آوک لينٹ کے توسع في وموش بورد کے ایک آفیر کے تت اول گا" جم مادکرنے براسا منديناتي بوئے كها ـ ا يس باس ... دوسرى طرف سعبرى في كها ادرهم اداكم نے رئیسیورد کھا اور کھرتیزی سے واپس جدوا زمے کی طرف مردای تقاکه دوسرے کم تفقی کردک کیا - اس و تن ين فررُ ايك خيال آكيا تقاكم اكران كاتعلق واقعي بإكيت يا سيكيط مروس بواته بعرلازما انهبين استصيطنه كاعلم موكا اوراگردہ اصل علے یں ان سے طاتو کھریے غامب بھی موسکتے بر اس لئے اس نے سیک ای کرے وال جانے کا فیصلہ کیااوا يىفىمد كرتے بى دە مركم دراكك دوم كى طرف بدھكيار

سائ حكمها رط مقاء وه دونون لم مقون مين برليف كيس المفلئ قدم برط مانے کلی کے لم لی داخل ہوئے ۔ لم ل عورتوں ادامردوں ت كيي كي بمرابوا تقا فتراب تو بهرحال عام كقي ليكن المنشيات کے دھویں سے پُر کھا ۔ ولم ل کھا عام شراب کے ساتھ منشات بھی استعمال کی جا رہی تھی۔ یال میں موجود عور تو س کی بھی کافی تعداد مقى بيكن دوسب عورتين نيم عريان توكيا لقريبًا عريان تقين اورولي مرد ادرعورتين كطيرعام اس طرح كاحركتو ك ينهرو مع كيد المكيل اور تنوير دونول كي برول مح عضلات ہے افتیاد ہی گئے ر " اده - يه لوگ تو جالز مدن سے بھي برتر جن " - توفيم ف غراتے ہوئے کھے میں کہا ر يدييان كي معاشرت شبح إس ليخ زياده آهجب كا اظهاريمين مكوك بي كستائ أ كيان شكيل في مستركها ادرتنويرني سرطاديا رده دولون تيزتيز قدم الطلق كاد نظرى طرف بره گئے ۔ جہاں ایک نیم عریاں اوکی اور ایک بالخی اللہ ٹائي مردموجو دکھا۔ لوکئے کے سامنے فون تھا اوروہ صرف فون النظركردي هي رحب كدمرد ويرزك آدرز بمكتاف ين

سرون عار . " منطر سے کہو ایجر میاسے واک مرادد آتے ہیں" کیسٹی مشكيل في اس عورت سي مخاطب موكر سخت لهج ين كها -ميں نے ابھی فون کارليسيورد کھا کھا۔

" راک برا درز "_عورت نے یونک کم عورت ال دونوں کو دیکھتے ہوئے کہا۔

نے سخت لیجے میں کہاا دواس عودت نے سمر طات ہوئے کا دُنظر

كے نيچے إلى ڈال كم زلسيور الطاليار

م باس_ ایکویمیات داک بدادرزآئے بن"_ اوکی کا لجيمؤد بالذكقار

یں باس ___دوسری طرف سے جواب س کر اولوکی نے مؤدیانہ لجے بیں کہا۔ اورداسیوروالیں دکھ کما س نے ایک

دیٹر سے فخاطب ہوکم کہا ہے۔ " اِن صاحبان کو باکس کے دفر کک جبورا آ وُدکی '۔۔

عورت كالهجه تحكما مذكفار

" آیئے سمر" __ اِس دسٹرنے بھی ان دونوں کوغور سے ديكية بوت كها- اورايك طرف موجود وابدادي كى طرف بع كيا- دهدونون خاموش سے اسك ييج على يلس داملوى کے آخرس ایک دروازہ تھا۔ جب کے باسر آرنلڈ منٹر کے نام كىلپيڭ بھى موجود كىتى ر

وردادے کا اے ویٹرنے دردادے کی طرف اشاره كيا ادر كورنير كهيك ده دالس موكيا كيدي فكيل

نے آگے برو کر دروازے یردستک دی۔ "يس كم ان " اندر ايك كم نت ى آوازسانى

ہوگیا - توبراس کے بیمے مقاریہ داتھ دفتر تھا ادرایک میزک

" آپ جیسے دوست سے فلط سیانی کام میں کیا فامکہ ملزاہے" كييثن فكيل ني مسكرات بوئے كها ا در منط مسكراكم إيك موني يرمبه كيار تنويرمسلسل غامونش تقار مسفر منظر کیاڈو نلڈ کی کالے بعد مزید کسی تعادف کی مرددت مع ياس كى كالى كافى دىم كى "_ كيدى كيل ے کہا۔ " اوہ نہیں میٹر جبک ماک ۔ ڈو نلڈ کبھی بھی غلط آدمی کے متعلى كالنبين كرسكتا ين أس ببت عرص سع جاشا بون اورآپ کی تهرت تو ظامرے اور سے ایکویمیا س پیسلی بوتی ہے۔ دیسے محص در تسم کر آپ و بہاں ماکن میں الساکون ساکام يُدُكِما مِن كم في آب كو توديهان آف كي تكيف المعاني في ع أب محص فون كرديت أب كاكام برجانا ريهان منوكانانهافي لوگ جلنتے ہیں اسے منظر نے مسکواتے ہوئے کہا۔ " أيك بين الاقوامي مستدع - إس لئة عم آب كود دميان ين بنين والناوامة - بمن يها ويها مل وكان سعيدن کے بارے میں مذاکرات کرنے ہیں ۔ اور بس رکیکی اس کے الني جين بهان ايك اليمي مع التي كاه - ودكاري - ادريكه مزددى اسلى ماسي ماسي ادر دونالسف آب كى محد تعراف كاستع رودية أو بهال اورسزادون يادشيان وجودين جويد كام كرسكتي بين أسب كيي في شكيل في سياط تجيين مات

كرستے بوشے كہا ۔

يجهاك بعادى ممرادردميان قدكا آدى مبطاع اكفاده ادور عراقا اددسر المنخات راعين عيد في ليكن فاع يكداد مقیں۔ ہمرے پرزخموں کے فتا نات خاصی کثرت سے منایاں تع - انبين اندوات ديكوكوده كرسي الطااور من كياية سے باہر نکل کو ان کی طرف بڑ سے نگا۔ ميرانام جيك ماك ع ادريهميراجيونا عماني مجذن داک بیاتی میان کی اس کی طرف بند منتے ہوئے کہا ر داک بیاتی کیانی کی اس کی طرف بند منتے ہوئے کہا ر میں ایر میا کے مشہور راک برادرزکو اینے کل بن و ٹی کید كبتا بون -__ بنفر في مسكرات بوئ كهااد ومسافح ك لي إلى مراها ديا- اور معروا تعي اسف ان دونوب انتائ كم م وشي مسافيكي ادا نبين وفون يبين كا اشاده كمالتي موك ده ميزم وكعيموسة المراكام كاهرن مشرمنط كوفي بيزانين يلي يمسوات مفوي ادفات كے اوركسي معي وقت من يعت بين مذكھاتے بين ايكي وقت مين ولكيل ادر مندوج اندم كام كاربسيورا تفاحيكا تعارات وكعركم دابس مرا - لیکن اس کے جمرے پر حیرت کے تا توات تھے ۔

"كيادا قعي __ منظر فعيرت عرب الحيين كهاء

وراجات ياقيمت كي ادائيكي آب كوكمرني موكى - آپ مرف مجھ فن كرك ويمانشد يدي كاورآب كاكام ختم آب كي وي نديدري موجائ كى رمفته دار آب وبل بنج جاياكمك نى الحال آيات وكيوطلب كيام - اس مين كوملى كاكمايه في مهفتة جاد مبزارة الدر دوكارون كاكما بيرني مفتته دومبزارة المزاد

اسلحيف طرح كاآب عابي وه السط محف دس دين ترانع ع ي كا " برنط ني بقى خالصةًا كارد بادى اندانيس بات

ادركيبية فيكيل نے سائيڈ مير ركھا ہوا برليف كيس الملا كم كمنتوں مدركها اور كير أست كھول كراس نے اس كى آياب خنیه حبیب ایک تیک مکال کربرایت کیس ددباره بندکرکے

" يه بالني لاكه والركابنك كارنثي ديك يسم مطرمنظر يه آپ مكولين رحب بين عم يون كيك واطلاع كردين آپ كوانسابى مزيدجيك مل جائے كاركين آب مهيں باتى النان کے ساتھ ساتھ کیا س مزار ڈالر نقد بھی دیے دیں کیونکہ مم نقركرنى سائه نهين لي آئي "كيين كيان كيل في منظر كي طرف بشره آت موست كها . ادرمنظر كي آكمهو ل س

موجد د جيك يانج لاكه والركاس كم ادر زياده برهكي -اس في حيك أيف طرح سع كييش شكيل كي ما تقس جعيشا ادر دومہ سے لمحے بنگ کا دنٹی کی مہر دیکھ کمراس کے چہرے پیمستر

" وونار كى كال ك بعد آب كوكسي قعم كى فكرى هرورت نبس ہے رسب کھوآپ کو ال جلے گارلیکن اسے منظربات کرتے کرتے دک گیا۔

ام آب كي ليكو اجعى طرح مجهة بن مطرم نظر مادك منط من آب رقم كي كارمت كرين روقم ماد الع كوني الهيت البين ركعتى ميكومون أيك بيزانتهائ الهميت كمتى ہے۔ اور وہ سے دال داری - ظامرتے ہم بیاں کسی نیک كام كسك نبين آئے- ادرجهان آئ جيے دوست بون دلى كى وتى يى يقيدًا بوت بى ادراكرات باسبى تعلق كه والنقين و بعريقينا آب مادمي دشمنو ن كاديثيت وكلى

مجوسكة بين السكة آب مرف دقم لية دبي احباقي سب مجور معول مائين ويسيعي آب كامها وادابط حس قدركم م دہے اتنابی آپ فائد میں دہو کے اب بتائیں و کام بی نے بتائے ہیں اس کے انے آپ کو کننی دقم عاشینے

ہے وہ میں ہے۔ میں آپ کی بات کو اٹھی طرح سجھ کیا ہوں ۔ ملکیک ہے۔ میں آپ کی بات کو اٹھی طرح سجھ کیا ہوں ۔ آپ بے فکردیں۔ منظرات کارد مارکو اچھی طرح سحبتا ہے۔ ادریهی دجرہے کہ ڈ و ناپڑنے آپ کو میرنے پاس دلفرکیاہے ، ين آب يماب سادى بات داخخ كردون رحب كاب كرب یہاں ہیںگے دس مزاد ڈالمرفی مختہ میری خدمات کامعافیہ ہوگا۔ اس کے علادہ جو کھی آپ طلب کم س کے اسس کے

يق - اوران الفاظ كوديكه كرس كيب في تسكيل سجوكيا كماس من در مطلب کی مرجیز موجود موگی ر اور کے راب اجازت * ___ کیپٹن فیکس نے استہائے " أب والفي بونس كرناما فق بين مطرحبك داك واب آب كوسب كيون جائ كالمسه منشرت سكرات موسح كباادر مهارا در تنوم مي المد كعوا بوار ميران دونون في منزوج معافيد المكركسائية من موجود أيك اوركرے كى طرف برھ كيادوداذه كما - ادرم الف كيس المفاكر اس كم دفرت ماسر آسكة بقوشي کھول کو دہ اندر جلا کیا ۔ اس کی دایسی دس منط بعد ہوئی ۔ پولېدده فيكسى س بيني كر د يكارد كالوني كي طرف بره ج جالم " يريعيك وكلى كيمياني وليكاردكا وفي كوك الله منبراتيس كارد يقر يوكم والعي أن تعمطلب كانقي فين كاري كبي وجود كيس سائق بح ركويقي كم اندراك كواب كم مطلب كي مرويز في كاري بعي موجود كقيس- ادرايك الماري بي عام استعال كا مل جلتے گی۔ دونوں کا دیں بھی سے کرنسی تھی۔ اور عفرودی اسلحہ مرودى اسلىكى -ايك وارددد بختلف لباسول سيمى معی استمار نوانی کیب شکیل کی طرف بر هات موت برى موى كتى أودا لمادى كے نيلے فاف يس مديديك أب إكس مع بقاردد مرد خاف سانبين كرنسي مل كي كربيراب آب الساكري كآرك لينظر كاتفعيل نقش بهي مهين مهياكم ديجيّ " كيب لن تكيل في الي " فافعاسم دار آدمی ہے یہ منظ " تنوید نے الاسلام

پیرون کود یکھتے ہوئے کہا ، " یہ اس کا دھندہ ہے ۔ بنانے ہم جیسے کتنے لوگوںسے دہ بینگ کہتا دہ ہتا ، وگا ۔ اس اسے اسے مزودیات کا پودی طرح المہمے " کیپشن تسکیل ہے ہواب دیا ۔ دہ کا گیڈ بب کوسلے اس کے مطالعے میں مصرون کا الدیم تو یعی اس کے مطالعے میں شامل ہو گیا ۔ مگری تفصیلی گھتے کو ان دونوں نے باقاعدہ ڈسکس کہ سے اچھی طرح سمجو لیا ۔ " اب میرے نیال میں کام کا آغا لا کردینا جا ہئے " تنویم نے ایک طویل سائس لیقے ہوئے کہا ۔

" ابھی دیتا ہوں " بہ بنظ نے کہا ادرا تھ کم میزی طرف بڑھ گیا۔ اس نے میزکی دراز کھولی ادراس میں سے ایک بک نکال کر اس نے کیسٹن شکیل کے ایم بھی دے دی رسیاکی ادریا تی آدک لینڈ کا تفصیلی نقشہ تھی ہے۔ ادر فون ڈائریکٹری بھی۔ اس کے علادہ آدک لینڈ کے دہ سارے تھومی توانیی

بھی اس میں درج ہیں۔ جن کے جانبے کی نئے آنے دالوں کو ضرورت پٹر تی ہے ہے۔ ہنط نے کہا اور کیسٹر شکیل نے انبات میں سرط دیا۔ بک بید تؤرسٹ کا ئیٹر کے الفاظ درج

ابھی نہیں کلے۔ آج تو مم عرف شہر کی سیرکریں گے المتن موالون من جائين كي كيونك معصلين سے - كه مادى كُراني بورې موجى البته كل يك يد يقينا ختم موجات كى " كيية شكيل في كها الد تؤير في إثبات بين مرطا ديا -

ويعرطوا مقوراب بهان عودون كاطرح كب مك بلطم رمیں کے استوری کے اور کیسی شکیل مسکرا ماہوااللہ كوا بواكرنسي الماكرميب ئين دكفنت بعدا نهول في مح

مردرئ اسحيهمي المادي سنكال كمجيبون مين منتقل كمرديا أتو ك بعدكار ل كرده كوكلى س باسراك يكوكلى كيدك يم ٣ فومعظم لاك لكا دباكيا

میص لان نظادیا بیار "اب کہاں جاناہے ا__ کیٹی شکیل لاک نگا کمرجیے ہی سائيطسين يرمنجها تنوير في درائيونك سيك يرتها-اس

سے مخاطب کوکر ہوجیا ہ ا ونسي كيم طب علور باس نے بتايا تقاكه فلاسطركا جيف،

الداوبالرك نام سيهان متعادب عدولان اكتركانا ماتا ومبتلهم - اوريكلب كنك آف آدك ليندك كيمتيم ميلسنرونني كى مكيت سے بر موسكت مع اس لاد د بالميت ويل الافات

مومل " كييش كيل ن كماء ادر توير ف اشات یں سرطاتے ہوئے کارآ کے بڑھادی ۔ نفشے کودہ پہلے ک اِچی طرح سجھ کیلے تھے ، اس سے تقریباً ایک گفت کا قالیوناً ك بعد حب وه و سي كيم كلب كمايا و الأكيث من داخل ال

وس كى انتها فى فوب صورت ادرجد مدعارت كوديكه كريران ده كار إدمنزله عارت ك كردوسع باغ بهيلا بوا تفااوركولتر ل كلب و الرمرائم بيشدافراد بعرك بوك مع تويهان الك ليندكا المتاني معززا دراميرطبقه نفرار فائقا بإركنك مين من الإلزكي م رون كي عبر ماريقي را نهب ريش مشكل ياركنگ ين جگه لمي ر ادر پیرو دو دونوں کا رسے الرکم اصل عارت کی طرف بڑھتے گئے۔ ادت كالال انتهائي فوب صورت بوالل كے الم اندانين عا چواسقار ادرول بهيميزي مري و في يقين ايك طرف ويدد ويفن كاونظ مرجار توب مورت الكيال كفاح كقيل كيمين تكيل

اور تنویماس کاؤنٹو کی طرف بڑھ گئے ۔ " جی فرایئے " _ لوگی نے ان کے قریب پہنیتے ہی کا روباری وندادين مسكرات بوسة ان سيوهاء

مم ايكرميات يهال بلى بارائي بن آپ كمك كاب كى بت

ادهوا سن مع رسكويم مرف لارد ذك سائع فيم كيسك ك دائل من ورد كي كيم" في كيد فن تسكيل ف مسكولت بوك كها ر

" ایک منزاد ڈالرد نے دیجئے سپیشل ہاؤس کے دافلہ ماسنر مع __ المحكى في أسى طرح كارد بارى اندازين كها-ادركىيىي فىكىل نے جىيات برائے نوٹوں كى مونى سى كراى

كالى سارم نوط مزاد مزار دالم كصف اس دونوط لينيج اودلاكي كي طرت برها ديع ر

ين في الله مزادة المركم بن ملك في فيرت بعرك

' آب بہلی باد آئے ہیں "__ان یں سے ایک نے انہیں مہ سے سرکار عورے دیکھتے ہوئے کہار " دونوں رکھ اور ایک کلب سے حساب میں اور ایک اینے حسام المن بي المستحدث الماس المعين كها ين بتهادا فوب مورت بهروبتاد اليه كميم حب بهان توين آپ كونتا دول كه يهال سيشل لا دُس من دس مزار دالمه وابس عائیں گے تو جاری جیبس مٹسے نو توں کی کشیوں سے بعرد ے کم کی چال کھیلنا منوعہ عسے دشاریاک بھی منوعہ ادران بونى بون كى - كيينى شكيل في كوات بوت كها م مع علاده كمي قسم كي غلط تركت بعي " ال آدى في مرد لهج " اده تشكوييك آئي وش لوگڏيك بــــالوكي في مسرت بعرب لجعين كها اور عردد سرخ رناك عياس كال كراس نے ال کے سامنے دکھتے ہوئے ایک طرف کھڑے فوجوان کا هبی نے مکراتے ہوئے جواب دیا رادراس آدی کے اشارے يس مس باس نوجوان نے قريب آتے ہوئے يو تھا۔ سييش إؤس تك بيني آدًا انهين الكيف أسر نوبوان سے کہا ۔ "الين مر" فرجوان في ودبان اليحين كها ادر معرده اد دونوں کوسا تھ سے کر ایک لفٹ کی طرف برس کی ایکووٹ ی بعدلفن النبس كم ينيع جان لكى الفن دكف بدجب ده بامرات و ده ایک دا مرادی مین سقے عص میں عادمشین کنوں سے مسلح افراد ٹہل سے تھے۔ انہوں نے آیا نظرانہ

ديكها بيرسسر فلاديار والداريك اختتام براك دردازه تقا جں کے باہردومشین گنوں سے مسلح افراد مولج دستھ ر " تُوكن "__ ال دونون مسلح افراد نے كها اوركيب في تيك ل-دونوں توكن الىك يا تھ يمدكه وسيم -

يُم ميلية آئے بين مسٹر محكمة اكرنے نہيں ۔ كيپيش دوسرے نےسائیٹیدلگا ہواایک بٹن دبا دیاردوسرے معدداده ودكاد اندانيس كهل كيارا درده دونول دردانه اس مرسع ودسرى طرف آسك ريد ايك وسيع وعريض لال ا جب کے ایک کوسفے میں توالیتوان کے اندازمیں کرسیاں دِمين وجد رفقي وجب كرباتي تمام ال ين وي كييزي كي في تقين رجن مي كارد وسع الكود نيا كاجديد ترين شيني والحي فنا مل مكى كاروز كيميزي دياده تين ادريوك كي شينين كم تقيل . مذیاده تراوی معی کا دود کی میزون میسی موجود تھے۔ یا ل محرب ردادوں مے ساتھ لیم شحم حم ملف دالے مسلح خنگ داوار مین تا تکائے المینا ل بحرے اندازیں تعرب مرت تے ہے۔ مع بهرون سيسحنت كيرى أورسفاكي عيال مقى كييش فكيل وتنويردولون كالكمور فاندرداخل بستين تيزى

پہنے توویل موہودسب افراد کا جائزہ لیاران دونوں کو اسس لارد بالمركى الش عى ليكن وكل اس عليه كاكوني آدى موجود تفارالبتدانبون فيد فرود دكيد لياتفاكة فالاوجدافراد ليف لبا ادرعال العالب طبقه إمران سيسي عكمت تقرر دونون ایک دوسرے کیطرف دیکھا آور میروه اس سے کی طرف بڑھا مدهررستوران بناياكيا كفاء سره يودان بديايا علام مير مينهال مين منظركود يت كي كي كليدا من حاسك . تنوير ف كرسي بيطية بوركيد شكيل في خاطب بوكركها اوريواس سيبط كركيية فيكيل وكي وأب ديتاايك بادرد دیر تیزی سے قدم بڑھا ال ان کے قریب بہنج گیا۔ اس کے ہاء ين ايك كارد تقاراس في برك ادب سي كارد ان كيسك

دكه ديار تنوير في كاددًا مظاكر ديكها تواس يدهرف دياكي تيمتي شرابه سكمة مام درج تقراس كعلاده ادرج مد تقابا میزدن بریشی دی افراد می شراب می درج سے

"يهان كالمحادج كون بع " كييتوسكيل في ديد *خاطب موکر یو چھا۔*

وسرويني ويرن جاب ديا-

" الكاس عن موتوكم والماسكة عي الميلين

ده ادهراند صفيف داليكيبن بي بيش بين اسطرك كياكسى كوتى فلطى وكمي ع " ... ديش فعد المؤدّ

اد د نہیں عمنے ایک دوست کے باسے میں بات جیت کرفی ہے۔ وراك بيد مسروهم فاست مل لين بعرفه بين كي بعي من اور تعييس كي بعي مِي سَنِيدِ اللَّهُ يَعِيلُ فِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ الدِّرَوْرِيمِي مِرطامًا مِوا اللَّهُ كَامُ الوا الداس فيميزيو كوديا تفا- اند ع شيش كاس كيان عددان بالك مسلح آدى موجود تقار

" ماسٹرے کہو۔ ایکو پیلے ماک مرادر زاس سے ملنا جاستے ہیں" يبين كيل في ال منع أدى سي خاطب وكركها . سورى مرد ماسط معروف مع يهج دوكس منط سك كاآبكى مددا ين - ملح فوجان فيظام واطلق بعر بعين كماليك

س کے انداز میں خاصی سختی کھی ر بياممروفيت بالى ب_كيانىكى كرولفى بالى تادى الى يِنااس كے ليج مِن خاصى در تتى تنى ادر نوجوان اس طرح يوك تر تنويركو وكيف كاجية أت حرب وكرك في خفواس اليدين بالكركمة مين كهدر إجوى اسطرنهين لاسكتاء بس جاد مس فوجان كالجبريك لحت انتهائي مرد يوكيا مردومر علم ده بري الرن

بختا بوااحيل كرددنت دورجا كرار " كتة كم بح - ماك رادرزيروعب جارع موسي تنوير كالجبكاث كفاف والاتها وبوال كاسطرع ويخ كمرني كم

كى دجه سے بودا فال بمى طرح بوئك بيرا ديوادوں سے ساتھ كھرے مع افراد بھی ہے اختیاد کیدھ بنو گئے۔

ماسة رجمنة " كييش كي في انتهائي تند لهجين كها-" داک برادرز ، __ دیمند نے حرت بعرے اندازین مسیلت بونے كہار ساتھ مى دوايات بينكے الله كفراموار لارد بالركمان بي بهم نع ان سے فورى ملناب رفلاسترك بارے میں ایک اہم اطلاع ہے۔ ادر ہم اسی اطلاع کی دجہ سے سیصر ا يكرميات آدم ين"كيان كيان جلاتے ہوئے کہا ر " لارد بالرم فلاسطر مرتم ين في حرت مجهاور " أكم محمود ور لاد في بالرسيم اري بات كراد الاالميوني" كديبي كيل نے أسى طرح سخت البح مين كها . موننهه رمھیک بنے مبیٹو میں بات کراٹا ہوں ۔ وجمنگر يندملح خاموش كفرا مونث كاثتا دلم يمراس اندازي بولاجي ده كى نيصلى مديني جيكا بوراس كسائقهى دهموكريمترى طرت برها ادراس في ميزميد ركص موت انظركام كا وليسيود الفاكم اس كاكيك بثن دباديار " لا د فر بالرجهان كهين هي ون انهين سيستل إذ سي سجواده" رجن السيخت المحين كها ادر سيور ركه كرده ان دونون كي طرف بڑھ کیا۔ ا متر دونوں جس انداز میں بہاں اکے موادر جس انداز میں آیں كمداليم وه داقعي ميرك التي يرت الميكر بع يهب مال

" بإنے دوجوز ف داک ريد بے جاره ممين جانمايي نهاس كيب كيل في منه بنات بوت كها وادراس كساعة بياس في ددوا وه معولا ادراندر داخل موكيا . ونبديم بيك تفس بوجو عارى تدهين كرف ك بادجداند بيح كية مود ما وادر حاكرا بن حال في حاف ميذو سنيان الأ تنویرنے اندر داخل ہونے سے پہلے بڑے حقادت بھوب لمجھ میں استعظم موسق اس اوج ان سے کہا اور معرتیزی سے کیسٹن فكيل مح يتي الدرداخل وكياريه أيك فاصابداك والعاب انتهائي شاندارا ندازين سجايا كيا عقاء أيك ميز تصفيفي يفادنك كرسى برايك عربيد بدن كالهدى ببست بعلفان الناتين ميزميد دونون الكيس ركه كرسي كالشت كو فرق كي هرف كي فوق شفين معردت تقاريكن ان دولوسك أس ظرح الدوافل مدفيه من فريسوركانون سيمتايا ادرمرت بعرف اداز ين الن دونون كو د عيم لكار ر سردن و سیاستر را در اور می بهان که ایجادی و ا كيبان كيل الجبب مرجا رهانه كقاء " بل مرتم كون بوادرتم اندراك كيدراس بدى ف منہيں دوكاكيوں نہيں" _ رجيد في تارى الله نِي كُرْكِ يستعِبُون بوت كها وادرسا تقيى الله ركسيورهمي كريدل بير كعديا " داك با دودكو دو كن داي دوسراسان نهيل لياكمت،

كياسلوك بوناجاجية "___ بيمندن أسى طرح سخت إج

كالكيام جيده بهادا ملازم بورما لانكه ده فلاسطركا

بچینسم مسکیل نے مندبناتے ہوئے کہا ۔

بفعيد ديكوكر تعجب ووالب كمتمن لادد المراثد كواس ارح

ہوئے تھے۔ دمچینڈ نے شیلی فون کی طرف کا تھ بڑھایا۔ مگراس سے پہلے کہ اس کا کا تھ آل یوریک بنجیا میز کے اس کنادے سے جی طرف کیپٹی کی تیز دھارین کی کرسیدھی ان ددنوں کے دد دھیا دیگ کی گئیس کی تیز دھارین کی کرسیدھی ان دونوں کو او ٹی ہی بچہروں سے شکرایس ا دراس کے ساتھ ہی ان دونوں کو او ٹی ہی ہی ہوا۔ تان دیا ہو۔ اددیہ احساس مجمی صرف ایک کے سے ایک سیاہیدہ سے بعد مرقم کے احساسات ان کا ساتھ بچھوڑ گئے ہوا۔ اس

سید فلسٹرکوں سے ۔ تم با دبار بہ نام کیوں نے دہ مع ہولادڈ باٹر ایٹ نے کاد ڈ ہوگ میرے نے کادڈ نہیں ہے بھے ۔ دیمنٹ تیز لچے میں کہا ۔ میک ہے ۔ لادڈ باٹر کو دہ پیغام پہنچ جائے پورٹم ہے بھی باتیں ہوجائیں گی ۔۔۔ کیسٹی ٹیکس نے کہا ۔ اُسی کے میز بید بیٹرے ہوئے افٹر کام کی گفتی کے اسٹی اور دیمینٹری سے مرا احداس نے در اسٹالیا ۔ مرا احداس نے در اسٹالیا ۔

میں اس کی مط من گاہ بر فون کمتا ہوں " ب بھنڈ نے کہا مجب کہ کیے بیٹ کہا ، جب کہ کیے بیٹ کیا دونوں معرف کے میں معرف کے دیوں کھوٹ کموٹ کھوٹ کے میں کھوٹ کے کہا کہ کھوٹ کے میں کھوٹ کے میں کھوٹ کے کہا کہ کھوٹ کے کہا کہ کھوٹ کے کہا کہ کھوٹ کے میں کھوٹ کے کہا کھوٹ کے کہا کہ کھوٹ کے کہا کہ کھوٹ کے کہا کہا کہ کھوٹ کے کہا کہ کہا کہ کھوٹ کے کہا کہ کوٹ کے کہا کہ کھوٹ کے کہا کہ کھوٹ کے کہا کہ کھوٹ کے کہا کہ کھوٹ کے کہا کہ کوٹ کے کہا کہ کوٹ کے کہا کہ کوٹ کے کہا کہ کھوٹ کے کہا کہا کہ کوٹ کے کہا کہ کوٹ کے کہا کہ کہا کہ کہ کوٹ کے کہا کہ کوٹ کے کہا کہ کوٹ کے کہا کہ کوٹ کے کہا کہ کہ کوٹ کے کہا کہ کوٹ کے کہا کہ کہا کہ کہ کوٹ کے کہا کہ کہ کوٹ کے کہا کہ کوٹ کے کہا کہ کوٹ کے کہا کہ کہ کہ کوٹ کے کہا کہ کہ کوٹ کے کہ کہ کوٹ کے کہ کہ کوٹ کے کہ کہ کہ کوٹ کے کہا کہ کوٹ کے کہ کہ کہ کہ کوٹ کے کہ کہ کوٹ کے کہ

"کیس و بر جند کا لہجرانہائی حن تھا۔ "کلب میں موجود نہیں ہے الارڈ باٹر۔ اور کے بے رمینڈ نے دو مری طرف ہے بات سننے کے بعد کہا اور اسیور رکھ کمروہ میز کی سائیڈ سے ہوکر والیں اپنی ایوالونگ کرسی کی

طرن بده کیآر

" يدكار دو يكيف ميراتعلق أورس بيورد عب يين آبسه اورآب كي سائقى فالون من جوليا فا خراداً شرب فيند باليس كرناجا المساس ميون في من من مناجا المولان في من من مناجا المولان في من من مناجوا كارد دافعي منزا وي تقاادر السي ميون آب كورد دافعي منزا وي تقاادر المن ميون آبك ليندكي فوب مورت نهري مهري ميوود كتي بين كارد و من كا

" تشریقی لایسے "___مفدرنے ایک طرف بیٹتے ہوئے کہا ادردہ نوجوان اندر داخل ہوا۔اس نے ایک مارنظری کھا کر کھرے کو دیکیھا۔ اور پھرسامنے دکھی ہوئی کرسیوں کی طرف

یک تنگیری " خاتون با تھ ردم میں ہیں ___ را لف نے باتھ ردم کے دردانے کی طرف دیکھتے ہوئے کہا ر

" لى " __ صفد نے جواب دیا۔ اوراً سی لمنے باتھ ددم کما دروازہ کھلا اور جولیا باسر اس کئی۔ اور رالف جواسس ووران کوسی میر مبیقہ بیکا تھا استراگا اٹھ کمرکھڑا ہوگیا اور اس نے

ایک بادید ایناتعادف کرایا .
" تشریف دید کم ایا .
" تشریف دید کم به این جوایا نے مسکوات ہوئے کہا اور مالف دوبارہ کرسی میں بیم بھر کیا ، مسلون میں مسلمند میں میں بیم بھر کھر کے دان دونوں کی نظری دا لف برجی ہوئی تشان ،

صهدف ن جولیا کے کمرے میں بیٹا اورسٹ گائیڈیں موجود شاہر کا تفصیلی تقت دیکھنے میں معروف تقاریب کہ جولی باتھ ردم میں لباس بدینے کئی ہوئی تقی رکیو تکہ اب ان کا موڈ شہر کی سیر کرنے کا تفا کہ اچانک در دانسے بیدست کی آداز سائی دی ادر صفدر بیونک پیٹار دو مرے کمچے دہ کہ دہ کہ کہ انتظا در در دانرے کی طرف بٹھ گیا ۔ انتظا در در دانرے کی طرف بٹھ گیا ۔

" کون مع "___صفدرنے دروازہ کھولنے سے پہلے اکیجی آداز میں بوچھا۔

" درداده محدیث میں درست دیلفیئرآ نیسسرہوں" باہر سے ایک آوازسناتی دی ادرصفدرے دردازه کعول دیا۔ دردازے برایک بھاری سے ادر کیے قدکا آدثی کھڑا ہوا تھا۔ پیشانی فراخ بھی اور آ محموں میں ذیانت کی چک بھی ہوجود تھی۔

س ادر صنعد دیے اختیا رہیں دیا ۔ الميكرك أيجنث ادركار ولى مات آب في و بكري م وه سکرف ایجنط کید ده گیاجس کی شناخت کے لئے باقاعدہ كوفى بن الاقواى اداره كاروجوارى كرتلي موساكر أب كو كونى تنكب وقرآب مادك كاروزكي باقاعده تصديل كاسكتين صفدرن منيت بديت كهاء " تصديق كما لي كئي سع مسط صفيد يكن اس والعن مات کہتے کوتے دک گیا۔ " ليكن كيا "___اس بارصفدرادرجوليادد نون ي ومكي مك عدورية ال بات كوريه بتاية كرآب كايها ل كتفيده م اداده سع " _ دالفن مات ما حمد كار لی واک لینڈ کے منی پرمبنی ہے کہ سیمس منے ووز بہاں ركنى يرمجود دكفتات "___صفدرن جواب ديا -"مسطرصفدر-ایک اهم بات بتا دون بهای ایک الی خفیه ننظيم موجود سم جوسيا موس كولوط بهي ليتى سے ادر قتل مي كرديتى سے -اس كا نام فلاسٹرے "_دالف بات كرتے كرتے رک گیا ریکی صفردا در جوایا ددنوں کے چہرمے سیاٹ ہے۔ " توكير مين كياكر فاجلسية -يهي بتادي -دايس على جائين فلاسطر فرركم " مفدد في حشك المحس كمام " بنہیں ۔ یہاں آپ کی مرطرح حفاظت کی علت کی تیمی آپ

جنود الهبوغور سے دیکھ راج تھا ، "جی فرقایتے "_ صفدر نے گفتگو کا آغاذ کرتے ہوئے کہا، المسطرصفددا درمس جوليا يهي نام بن نان يرك كاعظا يد تويى ددج بين "__ دالف في مسكرات بمستخركها ر م م على إلى ريكى نام بين " معفدد نف نشك له ين مين الم بين الله مين الله مين الميني والله مين الميني والله والم " آب ياكيشيا في بن عالانكم من جلياناسونس نذادين " يى نے ملو مل عرصے يا كيٹ يا كي شهرت هاصل كي مو ئي مع سبع بوتياني بات كرت وك كها ، " آب ديلفير آفيسري يا لوليس آفيسر ... صفدان مسكوات ميوك كها . " ين الدرست ولميفير آناسر مون مسطوصفدر ويكن اسكريدم كريها بالرك لينتي ببتس بيهالاقا م شهرت عجرم ادرائين فورسك روب ين أجلت بين ساس الح مين برطرح سے اطبینان کرنا بیٹرنسے <u>"</u>رالف نے جاب دیا۔ تها المك ياس انطرنيشنل ورسيط كارد موجود بين اورآب تو زیادہ بہترطورمیر جانتے ہوں کے کہ میر کا رڈ کس قدر تھا ن میں کے بعدجادی کئے جاتے ہیں "__ صفدر نے جواب دیا ۔ "جی ال درست سے ریکی کسی کرٹ ایجنٹ کے لئے يه كارد حاصل كمرنا كي مشكل كام تو نهبي سعة -- رالف نے

لكادينا توبهبت آسان سع مسطوابهث كيكوكياآب المئة تروقي الساتبوت مع بيئ إب عدائت مين تاسب كر " خردار - صفدونے مند مے المح میں کہا۔ کیک تبوت موجود ہے۔ادر اس تبوت کی بنا پری آپ نے پولیک م يري يكالى مي آئي ہے "__ دا برك في مسكوات دىنىن فائم چېرى بدىمى جيرت نظر آدىيى تى -سے تھے بڑوں نیمو و داتی دونوں کے فولو تصدیق کے ونون علمة عن وردوسر بي ممالك مين بييج ك عقر - ادر نے بھی ظاہرے سے ابھی معودی دیر پہلے یہ اطلاع مل ہے کہ مے القد بنت مربی نے بین اور آپ کا تعلق بالیشیا سیرط واب نوین و آپ نے پاکٹیا سیکرٹ مدوس کی طرف مراکه متم دونون در آواسرائیل میں بے بیناه تباہی دربادی ے اوادیا عائے۔ اس دونوں اسرائیل کے توی مجرم ہیں۔ مَا مُوشَى سے مِلِيدِ" - اس دِيمِيات رکھي گئي۔ تو مَا مُوشَى سے مِلِيدِ" - اس دِيمِيات رکھي گئي۔ تو " چاو بھئي مهم تو اس وقت كو بھيتا د سے او اسمرائيل كے بك ليند كي ساحت كافيعدك الماسك يحيهال لاياكيا فسي بجين كها ليكواس كابت كاكسياد في يديها ل يا - ادر مير انهين جرف سے مكال رفدونوں كويها ن ، دونول پزهنوی

کونود میں محتاط رمہنا ہوگا ۔۔۔۔ دالف نے مسکولتے ہوئے من المرابع المراب كايد انطود إلى الوقيم الموكيا الوقيم المراب المراب كايد انطود إلى المرابع ا اجازت ديجي مم بهال كربي بند وكريض نهين آئے مم نے بہاں سر علی کم تی سے ادر مجھ ادر کام بھی ہیں است صفرد "ادركي رشكريد- اب اجازت دييج " والفندز ا مفتے ہوئے کہا اور میروہ تیزی سے دروازے کی طرف بھ حيرت مع ريد صاحب توسياحوں كو با فاعدہ والنے كاكا كرتي بي مطالا حكم بين في سنام كدادك لينديس وفيا كمرة سب سے نیادہ ساح آتے ہیں "صفدرتے مفوض إفاذين جولياكولم تقت فاموش دبث كاشاده كرت بو م موست مع صفدد يهان دانهي الي كوني منظم الواس مدر مالف ف الهاكيام كم يمين كم إذ كم موسياد كورد ہے۔ بولیانے سر الم تے ہوئے اولی اوازیں جا ا بهرحال تماب تياد توكئ مو توجلين كهو من عدف . آ. مرت ایک مندلی کر حاؤ "ب جولیانی کها ادرده

یں آفیسر ہیں۔ ہم دونوں ساح ہیں۔ ہمارے کا غذات ست ہیں۔ تصدیق آپ کوا چکے ہیں۔ ہم اپنی اصل شکوں میں یں۔ اس کی بھی آپ تصدیق کوا چکے ہیں۔ اس کے باوجود اگر پیاس بات پر بضد ہیں کہ ہم سیکر ہے ایوبیٹے ہیں۔ اور ہمیں موائیل کے حوالے کو دینا جا ہیئے۔ تو پھر ہتا ہے ہم کس سے ہمے۔ تو پھر مہاں آنے کی ظلمی کا تمییا زہ تو ہم حال ہمیں معلکتنا ہم ہوگا ہے۔ صفدر نے مند بناتے ہوئے کہا۔

ہو گا "_ صفدر لے مند بنائے ہوئے گہا۔ "آپ بیا کہتی ہیں میں جولیا "_ دابرٹ نے جولیاسے "آپ سرکر اسلامی کا میں میں اس کا میں اس کے میں کا کا م

اطب ہوکر کہا۔
" آپ چرکھ بھی کہ ناچاہتے ہیں کریں۔ اس کا نیجہ کیا سکتا " آپ چرکھ بھی کہ ناچاہتے ہیں کریں۔ اس کا نیجہ کیا سکتا گا۔ اس کے متعلق کچھ نہیں کہا جاسک مبوسکتاہے ۔ کہ اور سے د سے اور کھر کہاں اسرائیلی سیاح ہی آئیں گے۔ اُرکوئی نہیں آئے گا " بولیانے منہ بناتے ہوئے کہار اُدرابرٹ نے سرمالاتے ہوئے میزید دکھی گھنٹی بجائی۔ دوسے

مے ہیا تھا۔ " ان کی مخصوبیاں کھول دوا درا نہیں عزت واحترام سے الیں ایک موثل حمود آئہ " رابرٹ نے کہا،

مع دمى بوليس ويسراندر داغل مواجوصفردا درجولياكوساتف

عدالت میں مقدمہ جلایا جائے گا۔ اور آپ دونوں انھی طرح جانتے ہوں کے کہ اسرائیل کی خصوصی عدالت آب دونوں کا متعلق کیا فیصلہ کرنے گی ۔۔۔ داہرٹ نے منہ ناتے ہوئے جواب دیا۔

"کیا اسرائیل اورآدک لیند کے درمیان السامعا بدہ کا ہے کہ ایک ملک سے قیدی کو دوسرے ملک سے عاصل کی جا سے آیک بات تو ہے۔ دوسری ہے کہ بہاں آدک لینڈ میر باکوشیا کی سفادت خانہ تو کہیں ہے۔ کیکن پاکیشا کی مشی عزو ہے۔ کیاآپ نے انہیں اطلاع دی ہے ۔ سعفدرا

اس بارسخت الجديس كها- ادرابوث به اختياد منس برطا "محامده معي موجود منه ادرشي واطلاع مبي دي عالي بن يكن شن نه اس معالم من معافلت كهرف الكادكرو سع المسر من نه منه منه منه الكادكرو سع المسر المرف نه منه منه منه الكادكرورامياً المسرور الماراً المعرورامياً المسرورامياً المسرورامياً المسرورامياً المسرورامياً المسرورية المارات معرورامياً المسرورية المارات المعرورامياً المسرورية المارات الم

" تھیک ہے۔ پھر ہم کیا کہ سکتے ہیں بھجوادین ہمیں اسماراً اگر ہماد ہے مصدرین میں تکھا ہوا ہے۔ کہ ہم نے بے گنا موت کے کھاف اترنائے توالیے ہی ہی "مصفد۔ حواب دیتے ہوئے کہا۔

" يعنى أن بات كم با وجودكم آب ايني آب كوب كنا سجية بين آب كوئي احجاج نهين كم ناجا بتة " وابردا في انتهائي تيرت بعرف الجيمين كها م معرفر دا برث ميد ملك آب كاميد آب اسس ں اب پوری طرح ہمادی طرف متوجہ ہوگئ ہے۔ ادرسلسل متوجہ کی ہے۔ ادرسلسل متوجہ کی ہے۔ ادرسلسل متوجہ کی ہے۔ ادرسلسل متوجہ کی ہے۔ ادرسلسل متوجہ ہی میں جب کی جب بعرجیے ہی ملائل کے بعرجیے ہی طرح بارے میں حقومات سلسف آئیں گئے۔ بعرجیے ہی بوگ بار ہے ہوئے ہی ہی ہیں ہوئی ہے ہے۔ سفدر نے جواب دیتے ہوئے ہا ہے اس طرح ہمیں جباب کیا جاد ہے اس طرح ہمیں جباب کیا جاد ہا ہے اس طرح ہوئیا ہے۔ بولیا نے بولیا نے ہوئیا ہے۔ بولیا نے ہوئیا ہے۔ بولیا ہے۔ بولیا ہے۔

۔ بونے کو توسیب کچھ ہوسکتا ہے۔ لیکن چونکہ بلاننگ جیف کی ہے۔ اس لئے چیف نے بہرط ل کچھ نہ کچھ بیش بندی بھی کمر تھی لئے۔۔۔ صفد رہے جواب دیا۔

، جب سے ہم بہاں ہے ہیں جیف نے سرے سے کوئی دابطہی ان کیا ہے ۔۔۔ جولیائے قدر سے شکایت بھرے بھے یں کہا۔ اور ان مند روا

ا بهی میم کرکیارہ ہے ہیں ہوجیت ہمیں ہدایات دے ۔ ار نے ہواب دیا اور جولیائے اشات میں سرطادیا ۔ کیک بات بتاؤ کیا بمہیں پہلے معلوم تفاکہ یہ سب مجھ ہہے۔ ین تو تقیقت ہے یہ سوچ کم ہی پیدلشان ہوگئی تفی کم ں دا تعیم ہیں اسرائیل کے تو الے ندکردیا جائے "سبولیا

د می که که که اورصفد در منس میشا ر په دام دل صاحب موسکت سیمه ایچه پولیس آ نیسسر دل سیکن اس نے تیزی سے ان دونوں کی جھکٹ ماں کھول دیں ہ " امید ہے آپ نادافن مذہوں کے۔ دراصل بیشبہ کیا گیا تھا کہ آپ کا تعلق سیکرٹ مدوس سے ہے۔ نظام راس ش کاکوئی نبوت نہ تھا۔ اس ایے مجود اس میں یہ ڈرامہ کرنا پٹرار تا آپ کا دہ عمل دیکھ کم اندازہ لگا یا جا سکے کہ شبہ درست ہے یا غلط دیکی آپ کا دہ عمل کسی طرح بھی سیکرٹ ایجنٹوں عید تہیں دلج رعام افراد حبیب ہی راہ ہے۔ اس لئے اب یہ بادت حتی طور میرطے ہوگئی کہ آپ ہی شبہ غلط تھا۔ آئی۔ ایم سود ا نارال دس سے رابر طافی میں سکراتے ہوئے کہا۔

" من ريه و معدر ني خشك الحي مين جاب ديا-اا موال بوليس آفيسرك سائق چلته وفت ده د فترس با

" آپ تکلیف شکری ہم میکی س مبھی کمی جائیں گے۔
صفد دنے کہا در پھر جو لیا کے ساتھ حیات ہوا دہ پولیس ہما کواد ٹر کی عادت سے باہر آگیا۔صفد دنے ایک خالی میک انگیج کی ادر چند کمحوں بعد وہ دو نول شہر کے ایک نوب میں ا پارک میں علیم وہ حاکم مبھو گئے کے

" يسب آخركيا مود ياسع صفدد باس في است مهيى عبيب عكر مي الحجاديات سندند موت كها ادر صفد دنيس ديا

" من بوليا - مهادا رول بے حد کامياب جار لم ہے سيکر

ميكرڻ مروس محفظات كام تشروع كر دين -اس طرح ا دربھي زياده الجه جلئے کی مساصفدرنے کہار مكامطلب كيايلانكم عنهادك دمنين "_ وليا نے ونک کو دھا۔ تېم اچانگ غانب موجائين - ظامرسے كيرك مرد سجهن طاش کرے گئی۔ بلکہ میراخیال ہے۔ اب یہ بات زیادہ ضروری ہوگئی مع كيونكروابوط في وكي كباس - اسك نقط نظر علم يم سے ہرقم کا نشک ختم ہو گیاہے ۔ اس ائے اب دہ عادی طرف نے ميرداه بوجائيك - اسطرح بوسكتاب ده تويرا دركيبان نگینی کی طرف متوجه موجائیں۔اُس لئے ہمیں د دیارہ اپنے آپ كوان كي نظرون مين مشكوك بنانا يسك كاريهان أيك مراسط اس كلب ك نام س كلب ب - اس كامالك الفانسويم -والمقانسو يمط ايكريساس ومتاعقا ميري استفامي ديتي ہے۔ دو مجھے میں الاقوام شطیم کا اہم آدی سمجھا ہے۔ مود**یوں کا کمڑن** گانف ہے گزشتہ کئی سالوں سے بہاں رہتا مے۔ یون یاکیشیاسے دوانگی سے پہلے اس کے متعلیکمل مطوات حاصل كرلى تقين اكريم الفانسوي مددلين تومم ينحطود ميسكرت سروس كوالحماك لف ثائم مد سكتين معدد ب ستح ريش كرتے بوٹ كها، مكيالفانسويها أكى سيرك سردس خلاف بادى مدد

كمن يركاده بوجائع " ___وليان بونك

بهرصال الي اداكا وطعي نهين بن بوكيد ده كهر د با تفااس من ا تفادات في كمين جوكياكه يدسب كوم بيكيك كاس أيا حمد ہے۔ یون فی جان بو جھ کرا سے پاکیش کی مشق کی بات کی ادراس نے کہا کہ مم نے پاکیٹ فی مٹن سے بات کر لی ہے۔ حالاً يهان آدك ليندس باليشائي مشيء ريست عبي نهين يها ا يجويميا كاسفادت فا مرباكيشا في مفادات كانبال ركعتام. نے مسکراتے ہوئے جواب دیا ادرجو لیابھی سکرادی " اس بارعمران كيون سائدنهن آيا كياچيف است اداد بوكيام إسبولياني يند تلح فاموش منف بعدكم " نادافتكى دالى بات تونامكن سب - البتداس بارب ين میں نے بھی فور کیا ہے۔ یا تو عمران کسی ادرام مثن میکیا ہوا۔ ال الخسائق نهين آسكاميا بيمرتمران كواس بأربا لكل عليمده ر بيجاكيام - يهي دونون مورتين بي عجمين آتي إن " - عد يږاب ديا ر " اب ہم نے آخر کرنا کياہے بر کم از کم تنويم ادر کيپ شکيا مى دالط بوتا تومين علم تو بوجانا كدده كياكت يورس يا و مابطه شایداس من نهیں مکھاگیا کماس طرح ہم سب شرا موسكة بي ليكن دا قديم بي اين طور مريم كا د نهبي رمناها مادامن يهاں كي سكر في سروس كوالجهانام مادرسكرف

كالبيونجم مادكريد اس كفيكيون منهم البني طور ميزودا

یسی برح بولیا باکل کرے گاسیں اسے اپھی طرح جانتا ہوں وہ ودشی کے مطافے میں بہت ہم کے حلاجا تاہے ہے۔ صفد دنے بڑے یا اجتماد لچھ میں کہا "اور کے دکھیاں ہوئے سے بہترے کہ بہی کام کیا جائے کچھ جی توسیدا ہوگی ہے جولیائے اعظمہ ہوئے کہا اور صفد رہی انتظام امہوا یعلود کا ویر بعددہ ایک فیکسی میں میٹے برائٹ نائش کل کی طرف

بره ع جاد ہے تھے۔

بنیک دیروایر بین میک اپ می آدک لینڈ کے دادا ککومت فی پنج کیا تھا۔ بہاں آنے سے پہلے وہ ایک كے دارا ككومت كيا اور ولم ل اس فايك ايے آدى كو تلاش كرا عاج الكراليدكي سيرك مردس وكئ سال كام كريكا تفار بيرهم مادكرك ساته ذاتى اختلافات كي دجرس أس سيكون مردس سعليده كرك آدك للندس ايكريها بعجاديا كيائقا رادراس في ايكرمهاس أير حجيمكس كعول ليا تفاراس كابيته ملبك ذيروكو أيحربيها م یاکشا کے فارن ایجنٹ نے ہم بینجاما تھا کیونکئے ان كى ذبا فى دە يەبات سى يكائفاكە قىم ماركر أوك لىندسكوك مردس كالجيف بنغ سے قبل ايكريكياكي ايك الا ايجنى ليص متعلق ربلسم مينانجدان نے فارن ایجنٹس کے ذمہ بیر

اب دفتر جارج بي شايد بيك ديرد فياس

دِيهِ فِي لَكُ فَي مَنْ كرده الحريب بي كوفي الساكة في الله كري وجم مادكم إس كار إنتى ظيث تقاريد إداية ذه يوكدر إنتى فيش ميعنى كحب ومركلون راج و خامل أتينش السا آدى توتلاش مذكر ك فاراس لئے وہاں کرنے جانے دالوں کا فاصا رش تقارحین میں البترا الهول في إر المركولات كرايا عارج مم الكيك الم ورين مي تين ادرمرد مي يتورى دير بدريك زير ويدرى مزل آدك لينظين اس كي سيرك مروس ين كالم كري تفاا دراب مے چاد نم فلیٹ کے درواز مے بیکوٹا تھا ۔ ایکس کے نام کیلیٹ ده داتی طور فرجم ادکم کے سخت خلاف تقارح النے ملیک زیرد مى دردازے كے با بر موجود تقى - بلك ذير دف يا تقا تفاكر تك اں سے الواقد اس نے اپ کوہی جماد کر افغان سالیا۔ ى كيوبكه أس معوم تعاكد إدك لينتي دفاتر كطف كا دفت اس از لا مل كادر مرسي أدر اس آدك ليندك : س بي كابوتاب - جبكه ماركيشين منح الله بي كمل الدريد سكرك مروس كايك أيسة وى كابية ماصل كرايا جولقول لعل ماتي بن - ادرا بهي ساڙه ٢ مه بنج تھ - اس كامطلب ازنالد قدد قامت اورطال وسال من بانكل بلك زيرد سدارا فاكه البقي إكس اينے ظبیت بيں سي موگاء ملیتا تھا۔ اس کانام ایکسی تھا۔ اوردہ سیکرٹ سروس کے م کون ہے اسداندوسے ایک جرت بھری اوازسنائی ميدكوارمين أسستنف انجادج تقا فيشادي شده تقاء -3 دردازه كعويك مرشر إكس مين ملاذا كانيامنج زون -ادداكيلاايك فليث مين ومتا تقاسيه سادى فغييل معلوم موف مح بعد لميك ذيمة اليكريسات آدك ليند بهجاراه المك ديروف نرم لجحين كها واصطند لمحول بعدور وانفاف برايك دات ده مولى بررا تاكدا بن الدويروكونيا أيا اوربليك ديروك بون يمكى ي مسكوا بهك ديناكس كي المركع يكواس في تحسول كياكه مرف بيند كمنفول كا سداتعاس ك مدقامت كاتفاء ونيا منوركيامطلب وهوانكل فرانشردكها لكيات ايك آدى اس كى نكوانى كرتار بالبيرشا يدمطه تى جوكز كراني فته ل كردي كي مبكر ذير دف ديسوافقيا ظا بولك نكل كم ی نے درت سے بلیک زیرد کو دیکھتے ہوئے کہار اليك بيك ميف مع بالقددم بين ماكراسك ميك الها سعد بيديل كيا ادبيرسدل مناف باذاردن بي كوت ابتانا بون مبيك نيم د في فري ملمن لج ين رسے میں داخل موتے موسے کہا ادر ایکن سوالیہ نظروں ك بعرب أس كمل فوريق وكياك أس كي طرن ؟ ع أب د مكمتناده كيار ارك نهبين كياجار ل- دوشكسي ي مبينكم ولازيلا زا بهنج كياجها

ميد متودى دير اجدتب ده باسرايا راواس بادبال يوبهواكسي بصيره يك تقران في ميك أب باكن بندكم كم أيك طون مكفا الديم وكاكس كالباس كى الشى لىنى تمرد كاكر دى رخصوص كاردك سأعقسا عقرابك تمييه الركارة ببي موجود تفاريليك ذيرم أسے دیکھ کوم کوادیا۔اس نے سب چنزی ایک طرف رکھیں اود میراس نے فلیدہ میں ماکس کے سامان کی تلایتی نسی شروع کم دى رات معلوم تقاكم إكس كم الكم ايك كفي كاب توشير مد أي السيخ ده الركي متعلق نمام المكاني تفعيلات الم مرلینا چا متا کھا۔ تاکہ دہ کم کسی کے ددی سے اینا کمدار بخو بی منعاتك أسي بي احساس تقاكد اس كي دراسي على أست سامنے لاسکتی ہے۔ اور اگروہ حیک ہو گیا تو پھر لیقننی موت اس كامقدين كيراس ف ده يدرى طرح متاط ادروكس دمنا واستاعقار تقريبا آوسع كفية كيك ده تلاشي ليتاريا واس طرح مزمرت است فليث ك بادك بين كمل معلو ال حاصل مو مین مکد ایک ڈائری میں اسے لم عقد مگ کی تھی سیاکسی کی فاتي وائري تقي ركيس كوبا قاعده وائري لكصف كي عادت تقي ر ال واری کے پہلے منفید یاکس نے اپنے باکھ سے اپنی تما ذا في تفصيلات بفي درج كي تو في تقين - أس كاسوشل سيور في فهر بك اكاد نف منبركاد منبركيرا يمنرادراس طرع ككل اور تصييا معلومات - ده فركسن كي دائدي مرهمتاً دع - حبب اس في فائدى فتم كى لوايك لمحاظ سے دہ كاكس كو كمل طود بير جان

" إلى مر م إكن فحرت بعرب إلي بن كها ليكوروسر المح بلك ذيدكا باند على كى يتزى كموما ادر إكس براختيار تيخيا بوااتعل كرفزش مربيح وك تالين برعاكراراس كم نفي ترقي مبك ديرون اهر كر اس كيديدم لات مادى ادر باكس كمات سايك اد چخ کلی اور اس تفسائق می اس کا ترفیتا مواجم ساکت مو ي مبيك ديدد يو يك باقاصيه يلانداك كالحت يهال آيا بقاران لئ ده كمل انتظام كمرتم آيا تقاراس فحبيب نائون كى باريك رسى كا ايك كچھافكالا احديمير ____ قالين يريط عروت إكس كواس ف الظاكم يهل اس ف اس كے دونوں با ذو عقب میں باندھ اور معراسی نسى مے بقابا معے سے اس کے دونوں بیر فائد معنے کے اجداس نے اُسالط كرايك كرسى يدال ديا - أس كي سائق بى اس ف كوك كى اندرونی جیب سے مدید ترین میک اپ بکس تکالا ادر اس المقتيزى ساين جراي طف كك المقورى ديملعداسكا چرو كمل الوريم فأكس محدوب من الصاعقاء فاكس تح بالور مبياد كرمي أس في اين بالون يروش عاليا تقاريك كاكس كَ بِال اسْ كَي نسبت قديد الصياحية على أيَّة راس لي يالون كو إكرك باون كم سائزين في المنف كم المستحث السس ف ميك اب ماكس سي فيني المفائي الدبائقوددم كى طرف مراه

ودالمارى بندكرك ده بالقدوم الماري بالبراكياراس في وكيراني سب جيزون كاجائزه ليأادراس كم بعدد واطميثان ہے با تبرجانے تیے کئے دردازے کی طرف بڑھاہی تھا کھینے ركه موكى فون كالفنظى بج إلى ما بليك فريرد للمتعمل كوركا ورميم مركم ده تيزي سے ون كى طرف بره كيا-يس - إكن بول دام مون - بليك زيردف لسيد الطاقي باكن محم الجعين بات كرتے بول كها-م جم بیکنگ " دوسری طرف سے ایک شخت آواز " میں باس "_بلیک ذیرو نے اس طرح سر المات و نے کہا جیسے دہ جم کے نام سے بی اس کی میٹیت کو سمجھ " إكس منم وفتر كف كى بجائے باسو ميز بنج بين د بين أما وں اسدورسری طرف سے تیز لھے میں کہا گیا اوراس مےساتھ ہی دسیور رکھ دیا گیا ۔ بلیک دیر دسے ہونط مجنع من كيوكدأت وباسوميزكاعلم ين تقا-اس في ديسوديكما وداس میز کی طرف بشده کیا جس کی درازیں اس نے سنسہرکا العيبا فقشه وعيما كقا لقشة نكال كراس في أست ميزيد بهيلاً ما و میراس میر فعبک گیا سب سے پہلے اس نے وہ بلازہ مارک لیاجی کے ایک فلیٹ میں دہ موجود کھا۔اس کے بعد کا فی فزارى كے بعد مفركا راسنے اسوميز اللق كرايا- يہ شہر

بكاتفارا في المروزكادة قريب تفاراس ليكاس ف في سيدويكوكي إجهام كم في كا اداده ملتوى كرديا ادر فيكسن كي ميزكي درازيس موجداس كاراد الودكال كراس فالسن ميكون كيا ادر معرد يوالدكى الركمي بيا وش يوف ور المراق دور كالم الكياا وربك زيرون منام وي الله الله مطاتى بلد ديوالورسي مظار اس في واليس میز کی معادین ڈال دیا ۔اس کے بعد اس نے اکن کو کمسی م كم بيث كرقالين مو دالا ادراس كم إلتون ادرسرون كى رسيان كعواني شروع كر دير رسيال كعيد الصف يهي إينالباس أمار الدركير فأكس كالباس الماركر اس في فودين ليا أَبْ إِنْسَ صرف الدُّرويرُينَ قالين بيب بوشِ ميدًا بوا تَقا مِثْمًا صردری بیزی اینے اب سی جیمبوں میں منتقل کرنے سے بعد اس نے اس م اکٹایا اور باتھ ووم میں سے آکو اس نے اس ك سرادد كردن كو مفهوص اندازس بكير كرددندن بالمون كو مفهوم انعازيس عجكاتو بعدوش مونيك رادجود إكس كا جسم سيروك كي طرح ترايا اور بير مكى سي كه فاك كي آواز سك ساتطيى ساكت بوكيا ركرون وشفي كى دجرس وه نعتم وكيكا عاربات دیرونے باتھ دوم میں موجود شری وادد ادب المادي تم بيك كمو لے اور پيم مرده كاس كوا كا كما س المارى كے نیلے مصرین ڈال کرائ كے اوپر مخلف كوش وال

کانټا کی شائی کو نیمی ایک باد تھا۔ بلیک نیرونے بلازہ اس باسومیز جانے والی میکوں کوچیک کیا اور کھ فشہ ہم کہ کے آسے والسیس دوازی رکھا اور دوبادہ بیرونی ودوانے کی طرف بڑھ گیا۔ کا دوبارہ کی نیچ ہم خالول میں سے بلادہ کے نیچ ہم خالول میں سے بلادہ کے نیچ ہم خالول کی میں سے بلادہ کے نیچ ہم خالول کی کار باسومیز کی طرف بھر ھیگا۔ تو بیا ایک کھنے کی دار بیروں کی میں میں بادہ کے اس میں بادہ کے اور باسومیز کی طرف بیروں کی کار اس نے کار کی سائیڈ پر در کی اور کھر کا در سے ایک کار اس فی کھنے اس کے قریب آکر دہ بادگی کا داس سے قبال کی کار اس کے قریب آکر دی بادگی سے ایک آدی سے ایک آدی سے کہ کی ہیں ہے ایک آدی

نے مریاب نکال رسخت ہجے میں کہا۔ اس کے ساتھ ہی سیاہ کا آئے بھر ہو کی و کرا اور اجر ہیں کہ اسکے ساتھ ہی سیاہ کا آئے بھر وہ کی کا دور اس آدی کا دیسر میں اور میں دوس کا سربراہ میں ادر میں دوس کا دس دی کا در میں دوس کا در مدر دوس کا در مدر دوس کا در مدر کی کا در میں دوس کا در کا کا دا اس سیاہ داری تھی دو اور میں دوس کا در کا دو بادہ شہر کی طرف مادی تھی اور کا تھی دو اور میں دو اور میں کا دو کی کا در میں دو اور کا اور کی کا در میں دو اور کا اور کی کا در کی کی کا در کی کا در کی کی کا در کی کار کی کا در کی کا

برج كررك كمى ربيك زميروني بعي ابني كارسياه كارسيع عقب

ين دوك دى يسياه كاريس مضوص انداني لارك يا

یہ بو پیانگ نو د نبخ د کھی گیا رساہ کا د آئے بٹرھگئی بلیک بنیڈ پیمی کا د آئے بٹرھا دی ۔ کو کلٹی خامی بٹری تھی ۔ ددنوں کا دیں ب دوسر ہے کے بیچھے پوری میں جاکردگ کئیں اور اس کے در پہلے جم مادکر نیچے اترا بمرآمدے میں جا درسلے افراد کھڑے قرب ماکر نزور د کھر بحاد کا دروازہ کھوا کو نیچے اترا آیا۔

مربی با در مربی ایرا به ایمان آید می استار استا

ادی می در تقام اور سیک می تو بندیرا سے رکھی سیم تم اور در اس کا میری سیکٹی تو بندیرا سے رکھی سیم تم اس کی میری سیکٹی اس کو تا ہوں اس اس کو کیا ہوں کی اور میر تقدم اس کی کیا کہ در سے باہر کو کیا گیا کہ رہے سے باہر کو کیا کہ اس نے جاکس برقسم کی شدیدی کی وائد میں میں بات چھو لی کا میری کی کا ماہر ہے ۔ شاید اس لیے جم ماد کو اُ سے میں اس لیے جم ماد کو کو کی کو کو کو کی کا کو کو کی کا کا کو کی کا کو کی کا کو کی کا کو کی کا کو کا کو کی کا کو کی کا کو کی کا کو کا کو کی کا کو کا کو کی کا کو کی کا کو کا کو کی کا کو کا کو کا کو کی کا کو کا کا کو کا کار کو کا کو کا کو کا کو کا کا کو کا کو کا کو کا کا کو کا کو کا کو

برمرخ دنگ کے فرش براٹ دیاگیا ۔ اس کے بعد آسے لے المن دارے نے اس کے جوتے مرابی کروی سیت تمام باس إناد كوكيسي سے با سركوينك ديا أب بليك ذيروشيف محاس كيبن ين تيزمرخ وكلك خرش بومرف انداد وير یں لیٹا ہوا تھا۔ اس کاجہم اُسی طرح کے حس وحرکت تھا اُس الالم برحلاليا موالدك ما دواس كيم الرحات بي كيسي كي رالادماليم وكئ راس كيساكة بيكيين كى المندحية سع ارسني دنگ كي تيزشعاعين بليك زييرد ميريش ا دربليك زميرو كالبيحس وحركت سبم خود بخو دحركت بين توكيا مشعاعين اب مائب بوعلى تقين -ا دربليك زير دايك عِنْظَ ب الله كركموا بوكياً دوسب لمح شيش كين كا ايك حصد يك لخت اس طرح روش بوكيا جيس شفات شيش كى بجائ آيلنم بو ادراس کےساتھ ہی بلیک زیرد بے اختیار اچھل مما کیو مکر س تنيفين است ايني اصل شكل نفر آدمي مقى ده ميك اي سجان کس طرح عائب ہو گیا تھا جواس نے ماکس کے فلیدنے بن كيا تقار عيد لمحول بعدوه آئينه نما حدر دوباده شفاف شين كى طرح بوكيا - اوراس كےساتھى كىرے كادروادہ كھلار اعدجم ماركم مسكراتا موااندر داخل موار اس لي لم يقين ايك الموط كمنط ولرنما ٦ له مقاء اس كي بيهي مشين كنو سيمسلم و تم ف ابني اصل شكل ديكه لى - ادريكي بتا دو ل كه لم كسويكي

يط اس مشين كى ساخت كا كمل انداذه كرلينا جام تا تقا-ده منين كے قريب طاكدكا اور فورسيمشين كو ديكھ بى رائھا كما المالك مشين كاايك معدردش واادراس كمساته ہی سرخ دنگ کی شعاعوں کا دھادا سامشین سے لکا کمسامنے كرف بيك نيد بيريار اوردد سرم لمح سبك نيردكو يون موس بواميد اس كا بوداجم يفركا بوك موستين ددياره بند بوطي عقى يكيا وليات - بيك ديمد في وجادداس ساتقين أس مي ذبن بن يك تحت دهماكرسا بهوا - إدر بات اِس كَيْ مِعِينَ الْكُي مُعَى يَكُواس كَالسليتِ هِيكُ مُولِي كُي بَعِيد يكن ظا برب ده اب وائے سوچنے كي ادر كھ مد كرسكا تقار جند لمحول بعداس كعقب من قدمول كي أواذ الممرى اوردد مرك لمح اس كا أكدا بواحيم نضاين المتناحلاكيار اب ده ایک دیو سیکل آدی کے کندھے میاس طرح لدانواتھا جيان فانسان ي جامع كلوي كالمنهد الفاياموامو اس مرے سے کل کروہ داد مسکل آدی داماتی من سے کورتا مواليك اوركمر في وافل واريهال كمرب كي ووميان ين نين كر تعيت لك شفاف شيش كالكركيس بنا ہوا تھا۔ جیسےہی دہ دیو ہمکل اس کیس سے قریب پہنیا کیس كاساف كي داداردميان سيمين ادرسائيلمون بين السك كرغائب بولكي - اورطبيك أيدوكو شيت محماس كيسي

" مجفے بداندا دوہی مذخفا کہ تم نے پہاں اس قدد عبیدتین الات کاجال مجاد کھاہیے۔ بہرطال پہلے توس بھہادی یہ خلط فہمی دور کر دوں کہ میراتعتی پاکیشیا سیرط سروس سے ہے۔ یں پاکیشیا فی عزود ہوں مکین میراتعتی پاکیشیا سیکرٹ مروس سے نہیں ہے " سے ملیک ذریہ و نے اُس طرح المیثا

مرسے ہے ہیں جاب دیا۔
الیسے متم اسانی ہوسکے مرکب میں اسانی ہوسکے مرکب میں اسانی ہوسکے مرکب میں اسانی ہوسکے مرکب میں اتحاد میں المام جم مادکر ہے۔
اور میں اور کی لینڈسکرٹ مردس کا جھار جوں اسے جم مادکر
مادتی مربے لیے لیے کہ بات کردیا تھار جب کہ بلیک نمید
مادت میں کرنے کے ساتھ ساتھ مسلس بید و سے
مادی محدود ت تھا کردہ اس کیس سے کس طرح کات حاصل
میں ساتھ میں

می ا " میرانام خرم ہے ۔ ا درین فری لانسر ہوں۔ مجھے یا قاعدہ میں وال دیتے ہوئے کہا ، مرکشور مہادا اجرا درا المینان بتا راہے کہ باکیت ا مرک مروس کے انہائی تربیت یا فتہ ایجند ہو۔ تم نے ایک طور پر بہتر ہے بلاننگ کی تقی ریکی تہبی شاہد سید مطوم نہیں تھاکہ میں نے اپنی مروس کے ہرمبری دنائش گا ہ میں ایسے الات نصب کرد کھے ہیں کہ دیا رہ کچھ ہوتا ہے

اس کا ملے ہمیں ہو جا تاہے۔ اور جو تحدیم سوائے خاص حالا د اس کا علم ہمیں ہو جا تاہے۔ اور جو تحدیم سوائے خاص حالا د میکا دو گئی کرتے ہیں۔ کسکی صب ہی کوئی ممبر مرتا ہے۔ کمیدیو فوڈ ایس کا اعلان کر دیتا ہے۔ اور وہی ہوا۔ جیسے ہی تم نے بار سو میں کا علان کر دیتا ہے۔ اور وہی ہوا۔ جیسے ہی تم نے بار سو میں کہا ہے کہ مقصد صرف ا نے تہمیں جیک کرلیا بہمیں باسو ہمز طلب نے کا مقصد صرف ا میں کہ ہمیاد می عدم موجود کی میں کہاسی کی لاش طاصل کم لی جا اور اس سے طید ف میں موجود سردین جیک مولی جانے۔ پھر ج

فرودي تقاراس كے بعدوه كس طرح فيرس والطركر تاركيا لو تها، یا کیا کام میرے ذمر لگا تا میں یہ بات نہیں جانا ۔ جھے آوید بھی معلوم نهبن كدده مجوس يبط آرك ليند آكاكات يالعدس ك كالسيبيك زيردنے جواب ديتے ہوئے كها . " اس كا مطلب بي يم ساد ب لئ ناكاده آدمي ويهم ناكاده ا وي كومزيد زنده دكهنا حرف وقت هنا لع كمناسب ريناني كمول منهم موت مے كھا ك أماد ديا جلئے " جم ماركر ت بونث بياتي وأنتهائ سخت لجين كهار مين جو كام كرتا بون مسطرهم مادكر- اس بين موت كارسك سو فیصد ہوتاسے -اس لئے موت کی دھکی میرے لئے فنول ہے ر ادواب جب كرين اينع من من اين الكام بوحيا بون اظامر سيمتم ف یے باک ہی کمرناہے۔ کر دد ۔ آخر ایک دوزیہ دقت آناہی تھا۔ كاميابي ميشة تومقدرين نهب بوقى ادرمير ميني ين الكاك كامطلب بي موت موقع " بليك نيد دف او دنياده مطمئن ليجيس بات كرت بدئ كهاء

ملمئق لجيميں بات كرتے ہوئے كہا ، " ہوئہد توميرافيال درست ہے كہم ترميت یا فقد ایجنط ہو كوئى عام فرى لانسرا ليسے ہوقع بوسھى بھى اس طرح كارد عمل ظاہر نہيں كرسكتا ، اس كئے اب مجھے اصل بات اگلا انے كے لئے اس كے ساتھ ہى اس كے باتھ ميں كيڑے ہوئے آلے كا ايك اس كے ساتھ ہى اس كے باتھ ميں كيڑے ہوئے آلے كا ايك بھى بہلي كمد دیا ، دوسرے لمح ملبك ذمير واس طرح فضاييں

اكر معابد بي تحت إنوكيا كيا - إن كي متعلق تما إنفعيلا تجعے بتادی سی راوریسی بتا دیا کیا کدومیع قدو قامت کا ہے بمیراکام اس کی فکر نے کر اوک لینڈسکرٹ مرون میدکواد راس مناتها اس کے بعددہ لوگ مجمت والله كرتے اور جو معلومات دہ عامة ميں بحثيت إكس الهين هها كردية اليكن اس كي نوست من نهين آئي و بليك أيرو نے تجاب دیتے ہوئے کہا۔ " کس نے تہیں کا ترکیاہیے " __ جم مادکر کا لجد اس بار نیادہ سخت تھا جیے اسے ملیک زیرد کا جواب س کرفاصی مايوسي بوتي بور سی ہو کی ہو۔ ' پاکیشیا کا ایک بھا ہر سنجرہ کیکن انتہائی ذہیں آدمی ہے على غران - اس نے مجھ لح تركيا ہے - بيلے بھی دہ مجھائي مزدرت کے سخت الم ترکرتا رستاہے۔ وہ جو بحرمعا دفعہ دل کھول کر دیتاہے راس سے استحراث کا م کمتے ہوئے مجھے ہمیشہ توشی ہوتی ہے " بلیک ایرونے جواب

رہے ہوں۔
" تمہیں معلوم ہے کہ دہ عمران اس دقت کا کن ہی کہاں
" تمہیں معلوم ہے کہ دہ عمران اس دقت کا کن ہی کہاں
موجود ہے " ہے جم مار کرنے ہو نہ چیاتے ہوتے پوجھیا
" فین نے تمہیں بتا ہے کہ دہ انتہائی ذہبی آری ہے۔
اس لئے دہ پوری بات مھی کسی کو کہیں بتایا ۔ جھے بھی اس
نے صرف اتنا بتا یا معنا رکھے کا کس کی فوزلیش لیف سے لئے

کی اب بھی بین متہمیں ایک موقع دے سکتا ہوں کہ تتم سب کھی ی سے شادد _ جم ادکر کی تیز آداز دورد در ا نیتی بك زيدك كانون ين يدى ادرأسي لمح عيد اس مك ذبن بن أي معلى سابوار بهان سي كلني كاليك على ال كي ذين من الكاتفاء الله في المعاب كوب وس ر نے کا کوشش تروع کر دی ب بناہ جمائی فکلیف ونک پہلے ہی موجود تھی ۔ اس نے اعصاب کو بے سس مرینے میں اُسے نیادہ کو شش شرکر فی بطی اعد جیسے جیسے اعساب بحس وتركي كليف كااحساس كالمحالى ختم ہونا کیا۔ ادر شند کمحوں بعداس کے اعصاب تممل طورم را میں اور می تھے۔اب دہ کی قطیف میں ملکور ما تقاليكن اس كم ساتف سائع ده دركت بعي مذكر سكم كفا بدايك خصوص علم تفارجن بين بيناه مشقول كي بعدي كامسيابي عاصل موسلتي تقى - اور مليك ذير وجو كندانش منزل ين فادع ربتا تفاراس كنده السيمشقين مسلسل كرقاد متا تفاريد الني مشقول كانتيج تفاكر اس دقت اس كي ذم بن كا ده حصر والعساب كوكنظرول كرتا كقاممل فود بيبينك جويكا تقار أيك لحاظرت وهاس وقت زنده وش سام والقاء وه مرت س سكما تفاد كموسكتا كفارسوح سكتاكها وليكي لول ندسك كفا رادوند حركت كرسكتا تفاراورد يكيف كميل معى ده اين الكيون كوكموش شدك سس مقا ميمونكم الكهول كي كدش اوران كالعلنا اور سندونا كلي

اجد مي اجامك فرش ف أس ادبر الجال ديا بو اوبراهيل ميها ي الرياب ودباره فرش بيلكارده ايك بارموفود خود اورك احملا اوراس باراس ك أحملن كى دفياراس فلاتريقي كم اب كأجهم ايك دها كم سينية كي ديواس كلواكم يعلم كم بن يح كوا يكن دوسر المع دوايك باركورد ددادد علك سے شینے کی دوسری دیوارسے جاکرایا ۔ ان وُدوداددهاكوں سے اِس محبم کی بھریاں بے اختیار کو کوااتھیں مادرجم ين دىدى تىزلېرىيى دو د نے لكيس لىكى كىند كى طرح البيل أعلى كم ميارون طرف تيشيشي كى ديدارون مستحكوا ما مل اددسرادان كراجيك ادركوك كي دفيار يبط عديدمي عادى تني مجدديرتك توبليك زيرة كليف بمداشت كمتا دلم يكي بفريد كمليف المستدامية اسكام داشت عامر وفي ك لواس كع علق ب افتيار حيخ نكلى ادريم لوجي حيى لم میر جاریا ماہے۔ اس طرح دہ مسلسل چنین مار تاریخ اقد دیوارہ میرے جاریا ماہے۔ اس طرح دہ مسلسل چنین مار تاریخ اقد دیوارہ مع المارط السياد المحسوس ود المتفاعلية الم محمم ال موجود بربدى سزار در جاكهوب أوث كي بو ادروداب بدور كالمنوبرساب كيابو يتكيف اس عدتك بليع مي محلى لمبك زيرد كولين تحسون بوداع كقاجي اس كاذبن أيك فون ناك وصل مسي كليك جائے كا كريك لخت اس العلنا بند ہو گیا اور دہ سرخ دنگ کے فرق بو کر بیٹا۔ ويتومرن بنونه تقامسهُ واصل كاردواكي لواب شروع

می تیز آدادکیب کے قریب آئی گئ ادر میروک کئی۔ مبونهم واقعي مركيات مي ماديم كاوا زسنائي دی اور میروایس ماتے قد وں کی آواز سا کی دی۔ آواز وردازے کے قریب جاکورک گئے۔ اور چند کھے رکھنے بعد مدانه کھلے اور پھر بند بدنے کی آدانیں ساتی دیں سایت کھ دد وازمے ترب مک کردو بارہ اس کاجائر و لیتادی تھاکمہ الرببي ديدين دلمت واس وايس جلت ديكه كرماعسون كرك الحبينان عرب اندازين كوئى فركت كمرف كاليكن بليك ذير و ولين كم باوجود مى حركت مذكرسكا تقاريه دير مک دہ ای طرح میدار ع میراس کے کا نوں میں دروا زہ کھلنے كى آدا زسناى دى - ادر ايك باديم قديون كى آداد أسكيان كي طرف آتى سنائى دى -ليكن اس بار قدموں كى آداز يہلے سے زیادہ معادی تقی-ادر طبیب زیرد سمجد کیا کہ یہ اُسی و جانگل موی کے قدوں کی آوازہے۔ ہوائے اٹھا کر بہاں تک الیا مقار جيني مى قدمون كى دادكىبى مك يننى سرترانبك كى اداد مونجى ادماس كسائقى كسي في إست الفاكم أيك بلط ت كنده مدلدليار اكريك اس كاجيمك من متيرك طرة اكا بعا تفار قواب اس كاجيم بالكل ديد كي طرح بلجا سامود عقاء باكل ديديد التحيين أسي طرح بنديقي رالبترة بن كام كم " وش كورى معينك دو مادش " جم مادكرى آدانكر

اصبابي عمل تفاء اس دقت ده من اندادين فرش يوكرا بواتقاس كى تكمين اور يعيت كى طرف جى يونى تقين -" موں ۔ تو پنترین فاصی توت ما فعت موجو د ہے۔ اس لئے پیر بعكتوم ي بيد لمون مجدم مادكري جين بوقي أوانسنا في دي-ادراس كساعقبي اس كالجيم بلي كي سي تيزي عد دفعاي الد كميني كراريرا فيلاكيركرا رونكراس كااعصابي نفام كمل طور برمنطل ہو نیکا تھا ۔ اس کئے دہ عجبیب سے ٹیرٹرھے میٹرھے انداز مِن ادنيكو الله كُمرنيج كرر إلقاء السيطي اس كي حبي كاسرهد دوسر مصص عليده مو - ال سيده مم آمنگي موجود منه جعام موريماعمان وائن وائم موتے كى دفير سے موتى سے -اس لئے دہ کنی دیوار سے بھی شکرار کا مقارب ادیرکوا تھکہ پیر انے بہ تومرکیا ہے ۔ادہ اس قداددا کلا ہے ناکسنس اعالك جم مادكر كي في توتي آوازسنائي دي- إدراس يحسائق بي بلي زيوكا احيان بعي وقون وكيا-اجانك اليلفاد کھنے کی دجہسے اس کی انکھیں بھی سنم اوکٹی تھیں ادراب وہ انهين كعول يهي مذسك عقاء اب ديمين كاعمل بعي حتم موحيكا تقاراً بده فرف س سكا عقام يونكرسان ليتانجي أيك اعصابى على تقاراس الت ده شورى طوريرمالى مى دداخ داخ القارس الميني حس مدك ال كيمين المدين وديود ومول كم سكتر تق راتنا وهول كرسي تق -أورده ذنده كقا -قدول

محى من المعرس بورا عقا عيداس كى التيس الهى المط مراس مح طق بامر المائين كى - اس ف كتاكي داواديد ودون المقد مكوكرات إستهوان كوت شي تمروع كردى - اس محضم مير صرف انشرديير كفا اوريدا جمكندك الدغيظيا في تحد البواتفاء الس كطبيعت لمحمد المحتراب مع واب تر بوقی حادی تقی دیکن اس کے ساتھ ہی اس کے ذبوي أيك خيال مجلى عي هماك كى طرح كونداكم يدنف مبر عظى برداشت أو ومرجى مرداست وسكى سمديكي بهرطال اللك ذركي كالكنب - اوراس خيال في التي خاصى تقويت بختى الداس كاركتا بوادل سنيط لك كيار حب كيود رلد وه ذهبی اودجهانی طور می قدر ب سنبهل کیا تو اس فرد اوادیک ساته فك كم 1 كم بير صنا شردع كرديا . ده أسى طرف كو بطوه ما عا مدهر ساس ك خيال ك مطابق أس كوس كراياكيا تقار بظامرية ايك اعقاء فيصد عقاريكونكماس طرح وه دوماره الن مح يا كق لك سكما كقار ليكن اس كي جوحالت مقي اس حالت من المروه كويشي سي من كركسي بلك حكري كلتاتو مربعت است كرفاركرلها ما ادرده مانا عقاكم لوليس في تدا تها في الله على المركواس في اطلاع لقيناً مل جلتے کی ادراس کے بعددہ ایک باریوراس کے قبضے من ملاجات كا رجب كر كولي ك إندداس بات كاعانس تقا

ين گونجي ادراس محسائم بي منك كي ملكي كي آدازي سناني دي -مِي كَنْ مُسْيِن بندم في مور ليك ذير وكوا الماكر في جلف الله اس كري المراج الحراكم المال المال المراداد المراداد كا ايك عكدوه دكا اوردوسر بمسلح مليك ذيروكاتهم عييفنا ين الما والك ندود وهياك من الي ين جاكم الموتكان کے اعصاب سے اس نے فاہر سے دوکسی لاش کی طرح اس بانى يرتىرنى لكابوكا ادوطبك ديدو يحوكماكه أسعالات مجور کمی موری محدیث درا کیا ہے راب دخت آگیا تھا کہ دہ اینے اعساب کودوبارہ کا لکم سے میکن اس کملنے کافی وقت ماسي مقا ليكن ميد لمون بعديك لحت أس ايك ندرداد خبينك آئي ادراس كيسا تقبي جيسا اس كيمنجد اصاب يكر لف وكت مل كئ والانكر بالقرى يزلُو اس كى ناكى ي كرائى داددمنه كاذا كقد بهي انتهائى كرد الحسول بعا- دد سر على أب ابكائيان أني شروع بوكيس مليك أيدكاميم اعساب كحفركت بي أتفيى تيزىت يافى اندا ترنے لگا کیو کا عصاب کے حرکت پذیر ہوتے ہی اس عجم يودن كاتنامب فائم وكيا عقار كم للبيك ايردن الناحبم وتنزى يجلكا ديا ادد بعرده قدرون بيكوا بوكاده ايك بدي مرنك بناكنولاق بن موجد تفا ركنون بهتا بوافليظ يانى اس كے ككنون كك أدام تفاء انتهائي سخت ألكى دجرت بليك ديمدكويون محسوق وواعما بسيانهي اس كادماع كيدف

هدانهين ندور س اوبرنيع تفيك ديئ حيدلموں كى كونسش مع بعد جالى سے اددكر د موجود سين ادر تجري و ف واق في كرمن كرتم يلك أيداك وفني ي نقى بعن كم اندر الى يىن مفبوط مريد بى أستعال شكف عقر اس كى والله في بهروال الني مرود في كدبليك ذيمه كاجم بمط مطاكوان وسے گورسکت تھا۔ لیکن ایک دو سرے کو کوالی کوے ہوئے مريب برطل داوين دكاوف تقرببك زيرون الامرايل الواؤم في كا و من من مري و في الله الله الله مائیڈے کا کرنے کو تک آئے اور مبیک دیدونے بودی ورشش كمرك النهين الدرسائيلون كيطرف كلعاديا -أيك فواس كاذبن بيدى طرح اس طرف متوجه بوكيا تقاء اوردوسرا الساب كور في الله ويم وعكي تقي اس التاب نات بل مداست ادرداع كويعال دين دالى بواس اس قدر نا قابل دواست محمول فرور في على بخب مريد مط مح تواس في وونون ائق اس عوض سے گزار کمر اس کی مخالف سمتوں میں رکھے۔ الداس كيسائق بى با ذود كريك زدديدده اليض حيم كواديمى ون الماناكياراس مراددكودن والسافي الله وفي كُوْد كم دوسرى طرف مُل كيَّ يكي دونوں كنده يعنس كيَّ منتاس سے مید فائد ه صرور مواکداس کے دونوں با دو وَل مِرقِيْن الله بيناه دباؤنهم بوكيا-باذو بوكد فد بخود سائيدول م

كدده كمحاطرة ابناجيم مي صاف كرسكيا تقا اورلباس يعي مين سکتی تھا۔ اس لئے اس نے دالیں کو تھی کے اندوجا نے کا می فيصدكيا تقار البي جندي قدم اس في الطلت مول محركم مے اندھرے یں ادبی میت کی طرف سے بھی ہی دوشی کی میر التي وكفائي دى بيك نيمدني نظراديدالفاكم ديكها اوريع اں کے چہرے پر ملکی مسرت کے آثار منودا و ہوگئے ۔ میو مک جن جگرفت دوشنی کی کیروکھائی وسے دری تھی۔ اس حکر کی ساخت السي هي رهيد يها لكي فالخارك بالتي كالكاكا فالتنط موادريه لوائن فدر على أوا عقاء اس لي عسل خانيين موجود روشنى اسى لوفي موس مصين سيني مردي تقى واكن ع يا في مذ آر م عقار اس كامطلب تقاكر فسأل فأنه فيالى تقالان نے ددنوں عامقا دیما کھائے۔ کھی بندی زیادہ نہ تھی۔ اس ع اس كم إلك اس إلى المناف كم الله على الله ف ددنون المقون سي نيج كوسك بوست ياسي و معدا - اور إس زوردار عظي دين الروع كردية مايات كاكناره وكك يهدي أولام والقاء اس الت دوسين فروددا وهي كول سي ياش وف کواں کے ایمین آگیا۔ ادراس کے ساتھ بی دوشن کا ايك دهاداساني كمرون بين لكاراب اوبدلكي بورى جالى صاف نفراد مي عقى بليك زيروني ذورس جالي كونييس مرب لكائى - تومالى المركم اندراك جملك سي جاكمي - ادر بليك زيرون عالى دالى فالى على كسائية ون بير في تقد مس

مبسے يہلے دردانے كى طرف بڑھكيا - دروازے كىدوسرى رن سكوت عقاراس في المستدس دردازه كعولا وردومري ون مجامكا تودوسرى طرف أي مديد انداز مين سجى سوى فاب كا مقى مبك زيرد تيزى سے كمرے بن كيا ادران ف اكركر معددوان يسك بوتي آلوسيك لاك كوبن باراندر سه لاكردياران وايك وآساني سوك ندونه آسكتا تقا - اور دوسرابا مرس تهي محماعا سكتا تقا-ك ال خراب بوكيا م - فودى طورير إس بات كاشك مد موسكتا مناكداندكو في موجد دمع - لاك لكاكد بليك ديدو دالس بالقد مدم میں آیا۔ اس نے وارڈ روب کھولی تواس کی اعلمیں جیک الميس المارى مين سولون كي سائق سائق مختلف انداد ك الوت اورايسانى دوسيراذاتى استعال كاسامان موجود تهاء باس كاسائة قدر ينك عقاءيكن برحال أسيهنا جا مكائقاء ببيك زيرون سبس يبلغ بعرادا ندازين فسلكيا ادريمرا لمارى سرايك سوط ككالكراس فيهن بالجرابي ادركوك يبنع كعبداس فبالسيط تفي ابده این آب و فاصا ملکا میلکا ادد فریش محمول کرد ایقار موضى فأف كا يانى اب دهاد م كي مورت ين اس أو في وقى دونى سىنى كى كىلوسى كروع تقا رادر كى كونى كونى على فالن من خاصى محسوس بورې كفى -كسكن بلبك زير داب مطملتي كفا-فس فانسه ملي كمروه نواب كاه سي بنيا - العي تك كوني

اند کاون کھک گئے تھے۔ اور سراو برجانے کی دجہ سے وہ اب فسل فلن كالندوني منظرد كيدسكما كقار مرف اسس دونوں كندھ دونى كىسائيدوں ين كيف بوتے تقرادرباتي ىبىم نىچىكىلىن ئىكورۇغقا - بازدۇل كازاد كىنىكىڭ ال في نود سانس ددك كم دونون كندهون كون الف يمت إل زور لگاكر قدر ك معيلاليا كفاتاكدوه نيح مذكر ميل معيراس كايك بالقاكي سَأْتَيْةُ بِرِموهِ دواشْ بَين كِ لوج كُ پائیے تک بہنچ گیا جومفبوط کلیوں کے ساتھ مکوا اموا تھا ئين دلاا داور يأتب بين اتناخلا بهرحال موجود تقاكم اس كم دن در این استان سے کردگئیں۔ اس طرح اس فی مفیدو ط سے پائپ کو کیوالیارادودوسرا فی تفیی اس نے مولد کم اس باللي كى طرف كيا - اوردو سرك ما تقت اس في ايفي في من كل في بيدل راس مع بعداس في باددو ل كا دور لكا ادداس كاجهم آمبته آمسته كعسك جوابا مرنطط لكاجهم ميهوجو يافى وبدب اس عجم كو موسين بن أساني بودي تلى ا تووی دید کی کوشش کے بعد اخر کا دوہ اس دون سے مکل عنل ضافے کے فرش میر بہتی جا پنے میں کامیاب ہو ہی گیا۔ ا ك جبم ميزانين وعروراكي تين ديكي بهرطال ده ١٠ قدر يضفوظ عكرم يمقا رغسل خانه خاصا طاعقا راوراس اي دارد دوب الماري مي نفر آدمي كتي - جيند لمحول تك ده بديدا تيزميز سانس ليتارع بمرحم وسميث كرده المفا

ہے۔ ایسا نبوکریہ دو نول اس الفائس کی مدد سے کوئی داردات ما دیں " ___ اس آدمی نے اپنا نام نارڈن بتا یا تفالسید التيبي تيزا در تحكانه لهج بين كها ر " یں بسس، ایک ملی آواز قریب ہی سالم کے نب میں چھیے ہوئے بلیک دید دکے کا فون میں اللہ ی " من آج خاصاتها كيابون-اس ليئين آدام كردن كار وائے اشد مزدرت کے مجھے ڈسٹرب نہ کیا جائے ا ردن نے کہا اور معردلیسیور کھکروہ دوبارہ با تقدد م کی طرف الكيا-اس في موتى بيك زيدة مست كعرام والد وامتياطت قدم مرها ماده فادرن كافرن بط صفالكار " أو مع يه بائق دوم سے كتب يركس كي إلى فرق يو ہے ہیں۔ نارون اجا تک تھرے کے درمیان رک کم ينيح المجيس بدبيرايا راس في نفري فرش مية قدر ، معم يلي . ان دالے ان نشانات پرمیٹر کئی تحقیں رجو بکنیک زیرو کے وفس خانے سے نکل کر باکھ ردم کے دروا نے کولاک المن كا دودان فرش ميديش كق ركوياني توسوكه كالقاء الهرسال مرهم نشانات موجود تقير اس تح اس طرح ميسك افائده بهي بليك زيردكوي بينجا كيونكه اسطرح نادفون كا بى درى طرح ال نتازات كى طرف بى متوجه بوكياء اودات الب بين آت بهدئ لبيك زيرد كالرساس مك نه بوسكار الم ديمد كالم تدميكي في الدري سي حركت بن آيا الدرمنين

٢ جي كمرے ميں مذايا تقاراس في خواب كاه كي تلاشي ليني شروع كردى اور كيربيل كاسائيل وداز ب أس ايك مشيل ط بعى مل كياران بين ميكرون على موجود تفاريكي مشين سطى كاموود بنارى كلى كداست معى استعال نهين كياكيا- ده بالكلن كالت ين تفارمين يلي إلقين في مركبيك ذير والمينال بعر إنداني درواز ع كى طرف بدها راس في القربط هاكواندو لاك كمولاس كقاكه اس دورس قدمول كي آدازس في دى ادد قدموں کی آداز اس دروازے کی طرف بی آتی محسوں جو ہے آتا بلیک زیر د تیزی سے مطاادد بھرتیز تیز قدم انتقاماً دہ سیڈ کی عقبى سائيل مين من كرمبي كيا- أسى كمح دردازه كفلا- ادر ایک آدی اندردا فل ہوا۔ فاصا تھکا ہواساد کھائی دے رہا تقاء اندر داخل بوكراس نے دردازہ لاك كيا ادر كيورد عيلة الطائاده بالقدوم كيطرف بله صف لكارليكن بالقدوة مكية ينج كروه ال طرح يومكا جيسة أسااعانك كوفي فيال آكية بور ادردوس في لمحده تيزتيز قدم الطاما بيدكيساتيدي بيثهى ميزى ون بله ه آيا رجس بيرايك انطر كام سيت يقام تهاراس نے ملدی سے رکسیورا تھا یا اور ایک عمر رکسی کرد ومبلو__نارون بول ديا بون يجيري تمجه اب يآد ٢ مع كدماكيتياني جودك صفد ادرجولياك متعلق الفانسو لنے کی جدیورٹ آئی ہے دہ جین ماس مک فرا استحادد کو . الفانسك بأرب بي بدبات في مع كدده بهوديون كافح

الله فدود داد تعريب مسل خا مدكونج اعظار دو تعييرول كے بعد بِشل كا بعادى دسته كافى قوت سے ناد ول كى كھويدى المدورة بوش من الكيا-اس في وشين آتي يخ كراف ك عقبی صحیمید ا درناد دن چنام وامنے مل استے ماکرا الم فرث فری میکن بندھ ہونے کی دجہ سے دہ اسطفے کی يك كمت تي أس ني تيزى سے انتفظ كى كوشش كى - ج بجائے کھٹ کواور لاکے کی طرف جوااوراس کانجلاجسم بليك ديده كى لات مركت بن آئى ادرناود ن كالنيشي ميريا مانون مك نيج كتوس كك كيار والى ايك زور دار مهوكمن نارة ن كوموش سے ميونتي ینچے کیلومے مسٹرنار ڈن ۔ اور اگر تم نے مزیدا بھل کود کرنے دادى يى دىكىل دىارىلىك نىيددى مىنى كى كاردىد المركوت أنى تواسى طرح بندع بوت ينج كنزين جاؤك، ين ذا لا أور بمرجع كراس في ناردن كو الطايا أور فسالا اس كے بعد بهم اواروستر وكاده بم بهم طور بوسوچ سكت موس سميسي بديعيين كرده بائقه ردم كوطرت بوهوكيا- ونالالما فیک زیرونے ہونٹ بینیئے ہوئے سرد کھیں کہا۔ یں اس نے نائلوں کی دس کا ایک تجھا دیکھ لیا تھا۔اس۔ ، تت _ تت _ بيم كون مو يكون مو يم اوريمال مرم وه رسی الفائ اور محرب من المراس ف ناردن کے المان میرے فسل خانے یں "___ فادو کی نے جیرت سے مح عقب میں باند صفے کے ساتھ ساتھ اس کے سر بھی باندہ المناهد وأقرمون وفي ادرسا من ييركودي بيض بوك دیتے ۔ نارڈ ن اپنے جہرے اور سبم کے لحاظ سے کوئیسائنا فیک زیرد کوریرت میلین بوت کها، مك ريا تفار بهرحال و مكسى طرح بهي كوتي سيكرك أيجذك دكفافي مهدانام نارون سع اوريم بهان في انجارج بويمهادا نه دیتا تھا رینانی ملیک زیردنے اس کے الم تھا دربیرافید يعيف باس جم مادكر مع مرج آدك لينترسكوف مروس كاحيف ك بعدات المقاكر كانده يدلادا اودات لاكربا كقدوم م بين درست كمهدر إيون ان " بيك أيرد كالمجم ك فرش ميالو في وي وفي كفي كناد مع ديداد كم ساتعالًا امرد الوكياء كربطاديان البتداس فاس كسنده ميترام _نارڈن نے اپنے جم کو پیچھے کی الوفي موئي وصى ك انداكى الم ف كرديية على خاف ير كلوكى تيز مخصوص بومو بود بقى راس كے بعد مليك نيما سنو۔اب تم مجھ تفصیل سے بتا دَ کے کہ اس کونٹی میں اس کی سائیڈ میمیر کموڈے ادیرالمینان سے میٹھ گیا کاس بن کرف سروس کا کیاسمال اب ہے ۔ یہ س لو کہیں جرو كے ساتھ ہى اس كا بازد كھوما اور نادون كے جرمے بريد ان

بِطِ صَنَى كَامِبِرَةٍ وَ بَعِينِهِ مِي مِعِ مَحْمُوسِ وَ كُهِ مَمْ مَلَا بِيا فِي الْمِي مِي الْمِي الْمِي الم کام کے دہے ہو۔ یسنے مُر گیر کہ بادیناہے ۔ ببیک نیا نے مشین بطل کی نال نارڈن کی دونوں انکھوں کے درمیار نے مشین بطل کی نال نارڈن کی دونوں انکھوں کے درمیار درماد بی بیشیانی بید کھ کم دوا ہے مہوئے انتہائی مرد لہج میں کیا اطلاع میں ہے۔ دیمی کی انتظام کا میں انتخاب کا اس کا انتظام کی انتظام کی انتظام کا اس کا انتظام کی کام کی انتظام کی کام کی انتظام کی کام کی انتظام کی کام کی کی کام کی کی کام کی کی کام کام کی کام

" يہ سيہ آپريشنل اور مهم مم ميں اس، کال کم کے اُسے جم اُرکونک بہنی نے کے لئے کہا تھا اس اِنجادی ہوں یہاں دارا لکومت کومشنوں کے ذریع جی کہا تھا اس اِنجادی ہوں یہاں دارا لکومت کومشنوں کے ذریع جی اس اور پاکستانی کی سیارٹ ہوں کے ہمرز ہونے کا شک ہے ہمکات ہوں کہا ہوں کہا ہمکا ہمکات ہوں کہا ہمکا ہم ہمکات ہوں کہا ہمکات ہمکا ہمکات ہمکات

بدمعاش ادرمائٹ نائٹ کلب کے ماکٹ افانسوت جاکہ گئے۔ بیں ربس ہی اطلاع دین تقی " لے ناٹر ان نے جواب دیا ۔ " پاکیشیا سیرے مردس کے ادرکوئی دکن ٹرلیس ہوتے ہیں ۔ بر

ن نہیں۔ باوجود بنے بناہ کوٹ ش کے ابھی ک کو کا دی شمیس نہیں ہوسکا مساندہ ن نے جواب دیا۔

ف تیز لھے میں کہا ۔ "مم ۔ مم ۔ مجھ مت مارد میں سب مجھ بنا قریا ہوں" نارڈن نے فوف زدد سے بلیے میں کہا ۔ کفتے آدی ہیں رادران مثینوں سے کیاکیا کام لیا جاتاہے ' بلیک زیرد نے تیز لجے میں کہا رادرساتھ ہی اس نے مثین پیشل کی نال کو اور زیادہ و دادیا راب مثین پیشل کی نال نے ناد ڈون یو بالکیا ایسے ہی اثر کیا تھا جیسے گرامو نون دیکا دو و دکھی جوئی سوئی کم تی ہے ۔ دہ واقع کی گرامو نون دیکا دو کی طرح بیخ نگ گیا تھا۔ ادر جیسے میسے وہ تفصیل بتا تاجاد ہا تھا بک زیرد کے جربے بوجرت کے تا ثمات ہو داد ہوتے جا دیے دیم دکے جربے بوجرت کے تا ثمات ہو داد ہوتے جا دیے دیم دیک جربے بوجرت کے تا ثمات ہو داد ہوتے جا دیے دیم دیک جربے بوجرت ہو آجات ہو داد ہوتے جا دیے

كوكونو ول كرسك المحا- ملكه مرقهم كي جيكوك بفي كرسكا عقار

" سكرت سروس كا أصل مبكركوار في سكن أوى كام كرت

كيم كلب كى ما كله ہے۔ كيكن بي صرف سني بوقي بات ہے ر منسر محفلات بهال كوفى كام بي نهين كرسكمار بن كس سے ذواً دہ جھے علم نہیں ہے۔۔۔ اور کن نے جاب دیتے مرکز کا م "كس سے سنى تقى تم نے يہ بات مسلم اليك زيرو " حَيْمُ كُلُب كَا الْكِلَاجُ ماسٹرد يمن يرادوست سے بالله متهور درمات بداسف ايك باد نيفين ادث موكم بتایا تفاعظ خامرہے۔ یں اس کی تصدیق کو مذکر سکتا تھا۔ اور مجع اس كى منرورت بعى ديمتى "___ نارون في جاب ديت ادرنے برث كريم مرزاد ون متم نے دا تعي مجوس كمل ادر معرود تعادى كياسي - اسك انعام كعورييس تهادى موت آسال کردیتا مون __ بلیک زیرد نے کہا آوراس کے ساتھ ہی اس نے ٹریگر دبا دیا۔ بیک جھیکنے س نا رڈری کی محمد مليري مزارون تكوهون مين تبديل بوحكي تقيء اوراس كاحبم ایک ملح کے لئے تواپ کر ساوے با حقی مبیک دیروایک طويل سانس كي كرهير محود أسا القااد دمشين سطى حبيب مين الكواس فادفي كمار وكالمادة والمادة والمادة ندد الكاكم د حكيلا ا دريم رايك زور دار ويساك اس كا ممنيج كموك باني بن ماكرار لليك زيرد ف باني كانل

وبتارب موتواجى كال زنده بعي مود ادداكر يج بتلت ب تعميراد مده كه زنده على دينه بهرطل يستاؤكم ظاستركم ميلكوارفركها ب-اوراس كالميكادة كون بليك ذَيرون يرسوال كرفع وكفاص طوريواينا اجد ے اختیان کی ساگیار و اوت منفت شاور مين رنگرد بارا مون بيك مسسسنوسنو محفظ زياده معلوم نهيل سيسي فرص سام كه فلاسط نام كى كونى تنظيم بهال موجود ي . چيف باس كويمي اس كاعلم نهيس سيد البند ده الدو بالمركى مكما في كرد إب اس كافيال بي كمالاد والركافلاسط مجراتطق ميكيوبكم أساسرائيل معدرف بتاياكظا ك قداد بالإ فلاسطرادر سروني دنياك درميان دايط كأكام كرتاب ركيل مي في اور بات سي مي رين في بات بيب باس وسى نهين بنائى بين بهال سى وينابى نهي سكتاكيونكه يربات شابي فانداله سحي خلاف بعي ماسكتي سي ادريها بشابى خاندان سفخلاف بات كرنا ناقا بل معافي جرم سے رکرہ غریم و بہرس بنادینا موں - محصاطلاع لی سے كدم إنسز ونسى فلاسطرى النجادج سبع سيرنسنر ونسي وونسى

كولادر بيرميش المفاكر اس في فرش بيمبرك بيت ال کھو ہے ہے سے مکود ب اور فون وقیرہ کو بانی کی مدد سے لودی طرح منات كرك يتي كلوسي بهايا معرف بندكرك ده ض فلف كادردازه تعول كرباب ركرت بين اكيانار دون چانکہ ایسے بورے آپریشنل دوم کا نقشہ اور یہاں سرچیز کے متعلق تضيل بنادى على راس الخاب السيقين تقاكد نتمرن ده فود آسا فل المريث فل دوم تم ففيد ما تت بابر كل جائ كاسبكداس الدين المديد والدوكم مل طور ميتبا مك ين بعي كامياب موجائ كالدرية ال كفطر تطرت ايك بدئ كاميابي من كيوبحداس طرح جم ادكر ايك لحاظات مفادة بوكرده عائك وناني يدفيها كمرك ده تحرك كم بردى ددوانك كعطرت بله هكار

عمران الشكادر ثانبكردد نول كے جسموں بدائير بمين فرجيوں كي فعوص لیونیفادم موجود مقی عران کے کا ندھے بیکم تل کے ادر التكرك كانده ميم مجرك شارموجود تق يونيفادمزي الوجد محفوص فشانات كى دجه ساصاف معلوم مور إلكاكمان كاتعلق اليحمياكي النصوصي فوع سيرب جوا يحرمياك مليف ممالك كى حفاظت كي كائم كى كى م اس سيشن سكور في درس كانام دياكي تفاء ادراس كاعام طور يخفف میں ایس - فورس کھا رایس - ایس - فورس ایکریمیا ان ملکوں بى تعينات كرنا مقاجهان اس كے محضوص الم تعمون آرك ليندين هي اسف انتها في خوت ناك ادرطا تورين الاراعلي يزائكول كاايك يوماا ده سنادكها تقاريه اده ايك تيمو في مع جديد عين عقاء جع عام طور ميغير آباد جديده سجها جايا

نے ایر بورٹ سے باہر نیکتے ہوئے ٹائیگرسے مخاطب و کرکہا۔ اور ت اورد با ل اسال سے بھی وائے گئے جنگات کے اور کھافتا المنكرف اختيادم كراديا كيث ك قريب ايس اليس فخدوى وآنفاركي بيعديره ويكانام نابس تفاجمل طود بدايكريسا الرژی جبی موجود تقی ادر ادا کود انهی دیکھتے ہی تیزی سے آگے كى تولى سى تقاراب جزير كو محفوظ و كصف كف اس قدد جديداندازس سأشى اقداهات كفي مح كمدول واقعى برسا ادراس نے فوجی اندازیں سیوٹ کرتے ہوئے ان سما ایر کھی می بذر خصوص اجازت کے داخل نہ موسکی ای تابیل استقبال کیار و خوش اسيرسر كمولنيف آب كيمنظري "_ فوايود ك كدد دائر على عددت من جاد العدف عربي مع عبنان إلى ف فالعشا أيكري لج ين كها ريهال ايس اليس فوس كا مركى بهاجاما تفاء ادرايس-ايس فدس اس على سركل بمد والفرتني البشالير الس فورس كالميندكوادهم اككليند فيد سے مثا جدد كرنا كابى تفاء " جلو" __ عران نے سیاوٹ کا جواب دیتے ہوئے کہا۔ کے دارا محدت إك يں بى تعالىال الك ليندين الى الى اور مید المحول اجد ده دو نول جبب بن بیشم فی کن کی مرکو س فوري كوانتهاني باختياد أودمعز وسجاحا كانفاركم لتعالجويميا الدرد من على تقريبا اد مع الفيدى مسلسل درائد لك ك نے آدک لینڈرما شرے میں ایس ایس فودی کوفودی طور م الدميي ايك شانداد عادت ككيث ين داخل وي جهان فنم كرنے كى فون سے بقائم أت أن أن كا كى اتحق إدردى فوجيو سنعان كااستقبالكيا - ادرجند لمحول بعدده ين دے دكا تناريم دوري كر آدك ليند كے تم كالين اين فورس کو شاہی فورس کے نام سے مادکر تے تھے ، عمران ادر إلى وقتر منا كري بين واخل مورج تقريمها لآرك ليندر ايس ايس فورس كاسرمداه كونل نيف ان كامنتظر تفاع فران ادم الله و الما المربيات الفي والي ايك نصوص بيدا ز السُيكردونون جييم المرداخل موسئ ميزك ييكي مبيا أموا الماترا فكا ايجري أيك صطفيت التوكوا بوار و كونل نبية تحريل مائيكي كونوش آمديد كهتام. من انتهائی فوشگوا مودس آگے مرفع کر عمران سے

صافحہ کمستے ہوئے کہا۔

مقینک یو کرنل مین "_عران نے بھی سکراتے ہوتے

ع ايرود كيني تقراددايس ايس فوس متعلق كى ديست اربورف يعي الاس انتهائي معز دسيك بود ع الله كافذات افرديك كم كلركودي كالمان ادد البين سي يط فادع كيار واه رخاه مواه وسال معاتب مرد بيدي والميا من اس وكرى كافان ولوالول على مبلككر مع مان

بحافتيار منس الأار " برب كى بات نے داقتى مجھ مدینان كردياہے مآبان الات كى درا د صاحب توكريس السيك كمثل نيف في دوباده بخيده بوتے بوتے كماء " كرنل نيون يو بحد آب كا تعلق سيش مرا في منهن ب اس الني آپ تفعيدات من مجموسكين كيد بهروال عنقرطوريم تنابتا ديتا أول كديها ل آدكاليندين يهوديول كي إيك النهاني فنية تنظيم فلاستركام كمررتي مب - سيتنطيمان قدر خنير مبي كمه ال كاعلم شايد يكسي وبوران تنفيم كالهيشر كوارثر فأكن من ہے۔ سیک اس میں کون کون شامل ہے اور اب کے مقاصد کیا بن - إس كاعلم سى كويمى نهبل ركين استنظيم كوانتها في عقيد وسيف كم باوجوداس كي خبراسلام بلاك تك بني كي ج-اسلامي طاك ك نقط نظرت مربع دى غيبة تنظيم في تكرمسلالول ادداسلاى طاك ك خلاف بى مقاصدسلىن ركوم مائم كاجاتى ادرميراس تنظيم كاكموج نكلن إدراس كمقاصد ملن كا منى ايك اين في اسلاى مك ياكين في سيرت مروس كي دك لكاياكيا- ادهر ارك لينشين اليحريمياكا بى ترميت يافته ادمى ميرك مروى كأجيف مع - اسكانام جم مادكرتا ياكيام بیف جم ارکر کا اسرائیل میں باکیٹیا سیرٹ سروس سے سابقہ مِرْ يَكِا بِعْدِ مِنا يَجْدُمُ أُدَكُونَكَ يددلودَكْ بِهَي كُنَّ لَا بِنِياد كُانًا

جواب دیا۔ ٹائیگرنے کم رینک ہونے کی دجہ سے کرنل نیف کو با قاعده مسيوط كيا م ادے نہیں۔آپ دونوں میرے معزز مہان ہیں۔اس لئيب أن آب كے لئے كوئى فوجى صالطہ نہيں ہے ! كر فانيف فيمنت موت كها وادراس في المحديث ما كاعد اليكرك بهيمها فحدكيا يجندلمون بعدكوك المئ ادروه تينون صوفوں بر بیٹے دوستوں کی طرح ہی کوک بینے یں مصرون ہد گئے۔ الريل الميكل مجمد الخلاع دى كئى تقى كوآب كا تعلق الين الين فوس كے بيشل شعب ب- ادراب كى بيشل متى يربهال آرج میں کیا داقع بہاں سیشل مٹن کی مجا کش ہے کیونکی بال وكوى السي غرمهولى بات سامي بنين الى جب ين مجه كَنْ كَدِيثِ فِي مَنْ وَورت يُرْكَى مَعْدِد اللهِ مَنْ مَعْدَ مَنْ مَنْ مَعْدَ مُنْ مَنْ مَعْدَ مُنْ مسكرلتے بہرئے كہا ر " به پ کوعلم نهین بوسکا کرنل نیف و درمذیها ل توغیر معمولی ھالات بيدا بو ڪِڪن اِن رسي عمران نومي جاب دیا۔ ادر کرنل نمین عمران کی بات س کرے اختیار جونکہ غيرهمولي حالات إدريهان آوك لينثرين مسكونل نيينه كى ھالت دىكھىلىدالى بوكى كى -" اس قدر فيرحمولي نهيس إن ها لات رعبنا آب بريشان كي بن" - عراف في مسكوات بوت كها او كونل نيد

ار ياكينيا سيكرك سروى آرك ليندين كام كمرف كي ال يبني دبى ب رطابر ب عم مادكم اس قريس كرف اوراك روك كالمك كوفي ندكوني مخصوص انتظام كروا موكا يكى باكيت سيكرك مروس كالكالينالين الف كي فبرس كوايكويساك اعلى تحام ين يكي كعلبلي في كميّ كيركيو بكدية معروس انتهسائي خطرناك مجميعاتي سبعير الجرميناك اعلى حكام كالقط نظريه بي كريكيشيا سكرك سروس في الريهان آدك ليدنين اليوك في بني الاعقى ميزائلون ك المسه كوالأركث بناليا تويد أيوميلا ك على انتها في نقصال ده قابت وكا مجايدا على حكام ف امالى سطى ميفنك كي بعديد الحكياك الين سايس فورسسى كي سبيشل أيجنس مليره وه كرادر بوقت ضردرت مقاهي سيركرث سروس كيمد في كرياكية ياسيرك سروس كفا ف كام كيد، ادريكام يمح اوريجروا لف كودم لكا ياكيات ادراس مثور مم ددنون يمان ينع بن " عران في مسكرات ميت يودي

سی بردی است که در سیرف سروس انتهائی خطرناک ہے کہ ایکریسا جلیا طاقتو دھک بھی اس سے فوف ذدہ ہے ۔۔۔ کرنی نیف نے درہ ہے ۔۔۔ کرنی نیف نے درہ ہے ۔۔۔ کرنی نیف نے درہ ہے اس کے کہا ر

ا ملی راور اس بات کو مذافر د کھے مؤٹ نے محصد دیڈا تعادی ا کارڈ جاری کیا گیا ہے ۔ تاکہ آمک این ڈکی ایس- ایس رفورس کمل طور مرم م سے تعادی کرنے کی بابندر سے " سے جران

واكب بثني دبأدياء

ا اورجیب سے ایک مضوص اندا زکا کارڈ کیال کوکرنل کے جارٹ بڑھا دیا سکرنل نیونسنے کارڈ سے کمرد کیا اورکیس صوالیس کو دیا ۔

المنيك بي كرن اليكل آب سرطر يقس كمل تعادن

اجائے گا " _ كرنل نيون نے كہا ،

مشکریدراب پہلے آپ یہ بتاییخ کرمقای سیرط موس پیچین جم ماد کرے آپ کے ذاقی تعلقات ہیں سے اللہ ماد ڈوالیں جمیب میں ڈائے ہوئے مسکراکرکہا ،

ا جم مادكرس رنبيس رين وأت جانساك نبس مين عويدنام يهيلي باداب سسابع إسكر لل نيف

یقوینهٔ نام می پہلی بارا ہے ہے۔ سناہے "____ کمرنی نیف مجواب دیا ساور جمران سے بونٹ پہنچ گئے ۔ -

" اجیا۔ بھر و دہی کو کشفش کرنی بٹے گی۔ اس سے رابطہ فی سے ان کی بھر میں جا جہ اس کہ پہلے اس سے مل کر میں جوام بیا جائے کہ اس نے کیا انتظامات کئے ہیں ادریا کیٹیا سکرٹ دس بہاں بنچ عکی ہے یا بہنچہ دالی ہے۔ اس کے بعد مزید

نگ کی جائے : بے بڑان نے کہا ۔ "آپ کی بات درست ہے کوئل مائٹیل سیکی ابطہ و سکتاہے ، اسٹیکرٹری کیمیٹی الفرڈ انہا کی ہائیر آدی ہے - د و ایقیڈ کئے

المسيكرتري طبيعي الفرقرانها في باجر الذي سيح وه في يناك نابوگارايك منتف "مسيكرتان مين نه كها ادر موق وكرده ميز كي طرف بليده كيار اس نه انتوكام كا دلسيد والثمايار بريم

میں اس کے پیچھے بیچھے علنا پٹر سے کا حبب کہیں جا ہتا ہوں ، ممم بالكل عليده مره كركام كمين اس الم آب الساكرين مروق الساكادة عجے دے دي حسب بدليس سيرك مروس اور دوسرم متعلقه ادار معمجو سي بغرونيفارم ع بي كم لم تعادن كريس راورمزيديد كم تناخت بم طلب د كوير كياكوني الساكارة السكتام " معران ني كهار " إن قوسكتا ع الساكار و كنك آف آدك لينتك الن ے جادی ہوسکتاہے۔ تقہرینے میں کنگ آف آدک لیند کے طرفری سیکروری سے بات کرتا ہوں " __ کرنل نیف نے لها ادرا تظهم ایک بادیم میز کی طرف بٹھ کیا سیکے دہ جاکمہ رمنے بیجے موجود اورخی کشنست کی کرسی مید بیٹا اور بھراس نے ایجہ موره ماکر فول کا دیسیورا کھایا اور تیزی سے نمبر واکل لمف تمروع كرد شئ ر مبلج كم فل منيف فرام ايس رايس مبلك وادثر " كمنل منت تيز الجين كماء المطرى كريدى وزن سى بات كمايس دومرى ونت بات سي راس في تيز لهيدي كما "ميلوجوز ف مين كرني فيف بول دنا مون محفي كناك كي ون عادى لدده ليوكار دوائي -ايك الممثى ك فسلمين وركارس كياتم اسكابندوست فورى طورمركم عة بويسكرن نيف إس بار قدر مصب كاها مذاتح

كيش الفرد كومير ، وفر بهي دو " كمنل نيون نتي كمان لج بن كما إدراسيوروكه كرده موفي يراكر ميلاك معودى ديربعددروازه كعلااورايك الكريمي فوجأن حس كيبش كي فينيفا وم كقى اندد داخل موا - ادراس ف اندراكم باقاعده فوجي اندازلين سيلوك كيار مين الفرد كيام أوك ليندسكر طومروى كم حيف جم ماركر كوجا في موال كرنل نيف في كهاً . أسريرا وراست توكهمي ملاقات نهبين بوني- نام البته خرا سَامِولِ مع "كيبِ الفرد في وديارة لجين جاب ديتً "كيالمهي اس كافون نبرهوم من عراق في يوهيا " نوسر كبعي عزورت بي نبين بليي - العبته سيكرك معروس مِيْدُوا وَثِرْتُكُوا يُلِيَامِهِمُ أَدَى جَنَيْبٌ كُومِينَ ذِاتِي طُورِيمِ عِلَيْهِ اللَّهِ اللَّهِ اس مع دفتر كا قوطم تنهي البتهاس كي ماليش هبيز وكالوفي كي كويلى بنبركياده بلے يميرى اس ايك كيم كلب ين أكة طلقات بوتى منتى مع يكيش الفرل في الديار " ادر کے مشیک مے آب ما سکتے بن - عران نے كبارا وركيب في الفرد أكب بأركير نوجي سيلوث كمرسك بابر ارنل نیف رمیرے دہن میں ایک اور بات آئی ہے۔ اگر بم نعجم اركم ياسكوك مروس كاسهادا ليا تويير لا محاله

ا بهت بهت محميد بيد تواب كى إعلى ظرفى ب رورندريداتفالى المنتاك بعديين توويي مجي آب سے مكمل تعادن كايا بند يون ایں الی کائی من ہے ۔۔ ووسری طرف سے شاہ م من نعف كما ادرع ال مسكراديا. مَثْنَ كِي وَمَناحِت إِو يَصِف إِيرَ فَل مَعِيث فَي كُول مُول سَاج ابدينا " مجھ بیند منبط کے ایکے اجازت دیں میں آپ کا پی کام کر " اورشى - تعاد لهنك يخ شكريد ر فكومت كرو رهزورن مے اسی الم بوں مسکون نون نے کہا ۔ اورا تھ کودروازے كالمون بوصن لكار فع مونے موسی ایس متہیں می دالیں مجادد ال اس کما " ایک بات کاخیال دکھیں وال کہ ہادی بابت آپ سے فيعث في كما - الديم مجهد الس في الك بالمعرف كريدا علاده اوركسي كوهلم نهين بوتاجائي "عمران نع كهااد المنوع المعلى بني جائے كار اس كاردى مورد كى س مرن نیف ف انبات ین سرالا دیا- ادر مرکوسے بامر كك إن الركين في والتك بقي إلا الركين في المرك المنظم الم إللاً يك رتفريبًا وس منك بعدده والبق آيا قواسك المحقد ع سرتكل تعادل كرنے كا بابد وكا -اور أب يتنافت ظب بذكى جائع كي كيوكد بيوكارة مولارس شاخت طا بجهدايني وبإكثش كاه بيجانا بثا بقاسيه جاني ميري ذاتي سيف ال تغييرية في كي كون منزاعظاره بن كالوني- أس كونشي س المناك آف آرك ليندكي تومين من كونل نيف مرسه علاده اود كوفى واقف نهس سے - إن شاير آدك ليند كسى المودد باره ال كسالة موفي المراكم في منداد كيان معي جاني مون منيكي ده بهرعال فيرتعلق من كها أدر عمران كاجهر وكميل المقاء اب آپ ایک اور کام کریں۔ ایک برائٹومیٹ وکھی وق نعيف في من اندازس مسكرات وي كما-ادد كادير - استحدو في وكابى بند تبيت كردي تأكمهم فود و اده پر آواد د می زیاده فراتی و کئی مشکرید وه کا دا در بيكام كالفاد كرسكين وي بنوكى كامياني تم البرطيد معدد فيرو "__عران نے كها ر اعلى كلام كواس كي ديورف دول كا تواس بن آب كات مسب کو ولی موجود ہے۔ انب بے کرریں۔ الماقامدة كالمعنى شال وكا "_ مران في كا فَلَ مَعِثْ فَ كِها - اوريم عَقَر وَى دير لبدايك فوج اندو

ادرايك الماري مين ضروري اسلح تهي موجود تقا- داد دردب مختلف منگ محسوثوں سے بھری ہوئی تھی۔ اب آب کا کیا پردگرام ہے عران صاحب میں اللہ ف باس بدائ العرام إن سفاطب بوكر يوهارو اس نے بہلے ہی دینفادم آناد کم عام بیاس بہن جکا تھا ۔ " پہلے اس جلیب کا انٹرویو لے ایس اس سے پہلو کے مالات كاعلم موجائے كاراس كے بعد مزيد الانتك بوكى" عران نے کہا ۔ اور ٹائیگرنے سرطادیا رحقودی دید اجدوه کاد یں مٹھے میں کاونی باستہریں بھے۔ یہاں عران نے ایک بك سال سي شهر كالفعيلي لقشه خريدا ادر كيم كاركوايم سائية مدردك كراس نے نفت كا باقاعدة تفعيل مطابعة تمروع كم دیا ایکریمی نقت بر مفکا موا کھا کچھ دیمتک نقت کو غورسے ديكيف ك نعدع رأن ف نقشه الميكر كي طرف بدهاديا- ادر خود کا مشارث کرکے اُسے آگے بڑھا دیا۔ شہر کالقشہ اس کے ذہبی س محفوظ موجیکا تھا - ادر تھوٹری دیدلدان کی کارمنزو كالوني بيني تتيكي تقى رجينز داجيي ا درصات ستقرى كالوني تقي تملًّا كوعيان جد ماندازكي ادرنوتعيرشده تقيل كوعلى مركباره تلاش كيف مين انهين كوكى دقت منهوكى-ادرعمران في كار كونغى كے سامنے روكى اور كيرنيجے اتركم اس نے ستون ميد موجود كال سل يبين كوير لي كرديا - چند لمحول بعد كها كاك كي معود في كعروي كعلى ادر أيك آدمي ما مرآكيا بولباس مع تعرفو

واخل بواء اس في سيوك كم كرك ايك لفا فد كم فل ميف مساين ركم ديا رادر ودوابس ملاكيا - كونانيف في لفاقد الطاياء ادراس محاندرسے نینے دنگ کا ایک کا دو باسر کال کات ديكها ادربيراس عران كي طرف بطها ديار يليح بليو كارد في كرنانيف في كها واوعمواك مرط تربيت اس عاد لي المارة ميك أو آرک کی تصویرا در نیچے اس کے دستخط تھے۔ اس کے علادہ ا كريه راب مهي اجانت ديجي "عران نحاله كوهبب ين دكه كوا تشتي و كركاء "ميرا فدائورآب كوكفي سي جود التي السيكما نيف في بعي سرات بدي كها رادوع الصح مرال في اس في سل بجا كم ديراس ك ذويع دوايوركو ملايا - ادرينا لمحل بعدع إن اور مَا شَكْر دونوں الس-الس ي مضوص حبيب ين بيني وك بن كالونى كالمن بقي عاد بعض على کے لبوں پرسکوا ہٹ تھی کیونکہ مذمرف دہ آوک لینٹ مین ين كامياب موجكا كفار بكراب اس كمياس يوكارد بم موجد مقار ادرجم مادكرج بن أستريس في ادرد م من من كالمي انتظامات كمد من المعادد المي القينيا كى بىل آمدى قامرى دا بوگا - كوشى كو يحو فى تقى كىكى كي لنة بركاظ على المرحقي كاربعي كيراج ين وود

" بنيب صاحب مين اندو" - عمران في في ا " جي ال موجود بين " _ لازم في جواب ديتي م كمار

مازم بی مگتا تھا ۔

پران کے درمیان مذعرف مصافحہ مواملکہ وسی جملے تھی بدلے في بيك انہيں ساتھ كے كرم آمدے كو نے يى موجود ڈوائنگ دوم میں نے آیا ۔ "پہلے آپ ذوائیں۔ آپ کیا مبنیا بسندکویں گے"۔ مرجكيب ومرفآب سي درمعلومات ليني تعین کیاآب ہیں کسی ایسے کرنے میں نے جائیے ہیں جہاں سے جاد سے درمیان مونے دالی بات جیت لیک اور في ندمو كے " عران نے كما. " ایک منٹ " جیکٹ نے چوٹنگ کمرکہا اور کھراکھ كرده محرب ببرطلاكيا راس كي دايس تفريبًا دو تمين مند بعديم وي يجيب وايس اكر بيش بوك مكراكركهار اب آپاهمينان عابات ديت كمسكة بي ميرك يهال صرف ايك ى ملاذم ہے ۔ أسے يس في قريب مذاني ى مايت كردى معرفادى يى كى بى نوس ك سى اورى بيان موجود كى كاسوال ي بيدانهان بوتاء " يهل آي يه بنائي كركيك مروس ميك وارثوين آب ديده ده جيك ويسكل ديمه كم من مجدك تقاكم يد فيلد كا آدى نہیں ہے رسب کرکیٹ الفرڈ نے بتایا تفاکدہ مہیر کوارش كافاص آدى سے -اس الع عمران نے اس سے بوسط بوجینا

" انہیں عاكم كرد اليس اليس فورس ك ددآدى ان الله طن تحين" على في كما اور الذم سرطانا بوا دايس اند چلاكيا - چيد لمحول بدر معيالك كعلى كيا - اورد بني ملازم دوباره تشريف لا يع مناب ماحب آب عستظرين النم في أنتها في مؤدبان بلح من كها-ادرعمان جواس دوران این کارس بین کما تقا اس نے کار آگے بڑھا دی رادرج ين پيليس ايك كارموجوديقى - عران نے كاربورى مين ددكى بي تقي كم أي ادهيط عر مقاعي آدمي مرآمد المديد كي مطهيال ترا مواكاتي طرن بره عن ككارع إن اورثانيكردونول ينج اتسه يرانام جيب ہے جناب إ_ آنے دا ليے نے انہیں غور سے دیکھتے ہوئے کہا ۔ ایکن عران ادر ٹائیگر ہوںکہ ابى كاكويين ميكاپ ين عقد الوك النها ديمه كراس كى المعمول مين تدر المينان كى جمليال مايار

" كرنى ما يمكيل ا دوميد والف فرام الين الين فودس" " كرنى ما يمكيك ا دومي والف فرات بوت كها - ادر جان ف ابنا ادر ما ميكر كما تعارف كمات بوت كها - ادر

ہے۔ اوداس لئے میں ملیو کادا مجمع جادی کیا گیا ہے۔ ہم علىحده ره كريكيف سيكرث سروس كفلا ف كام كرنا علي ہں۔اس انے آپ میں تفصیل سے دہ سب مجھ سادیں جو اس وقت كريانيشا سيكرك سروس متعلق مو" عران نے انتہائی سنجدہ لیجیس کہا۔ " اده ـ آوات بعي ياكيت سروس كسلسله سي كن ين - ادرهيف بهي استم يجهي سياموا مع رسيف في ياكيشا ميكرث سروس كوط يس كرف في التها في تحت اقدامات مرد کھے ہیں۔ اس وقت تک ایک عورت ادر ایک مردید مك سع - مردكانام صفدت ادرعودت كابوليا - مولياً الا بحدسونس نواد سع - ميكن ده باكيشا في شهرس ركفتي سع-بالكشياك ياسيورك ميرسي يهال اتحبن النهس اهي زُوجِيك كِيالَيُ مَر كُوفِنا رَكِيم كِيا كِيا مِيكن كسي تسم كالوَيَ ثُوت الملاكه وه سياح بوف كى سجات سيكرك أيحيث لبن كفرده إلى سم ايك مقامى بدمعان الفانسو سليم يتوبرا تأط الله كا مالك سے - اور اس نے انہوں ایک علیحدہ وسى ين مراد مايد - ان كى برعال كمل تكواني كى عادى ہے۔اس کے بعدایک ادرآؤمی سائے آیا۔ بیلظاہر تو إيين سياح تقاريكن اس في سيكرث مردس مبيدكوا ديد وكذاب ميري بات غورس سنيس وعادا تعلق السمالي م أسستن انجادج فاكن كواس فليك ين لكن كم فورس سيعزور عبي ليكن كنك فيهن ماكيفيا سيرط ف كردوا - كر إكس ك بلك بوت ى آياتن مكوالون وود مروس ك خاكة ك لي نصوصى طورية اليريسات ملوا

يهج حنروري سمجعا -: سيكرك مروس ريد آب كوكس نے كب، ديا كميراتعلق كرف مروس بعدين توايك كارد بارى فرم ين الدم بول - بيك في ولك كركها راد وعل المسكوا دیا۔ دہ سمجھ کیا کہ سیر مص معروس کی دعبر سےدہ اپنی شناخت كي ضرورت محسوس في المسيم ال في حبيب عليو كادة تكال مديك عطف بدهات موت كهار " اده عِيو كارد بولدر مليك ع ياكي -الم سوري-مجصمعام أن تقاكر آب بليو كارة بولدون اباب تعادن تولير فرق بن كيام، وجكيب في ولل كم م ليكن الركاح وبتاد إلى الكراس المرسون باس ببيو كاراد كيم أرشد مدحيرت مو في معيد " توبير بتائي "عران في مكوات بوك كها -ادر كارد دوباره جبيب ين دال لياء " ين يبين كا آ فن كروى بون " جكيب نے جواب

معدول كيدو لوفي في السيديك كوليا - اس كم بعد ميف المينود دري كار إدرائ سكوت سروس كالمرتفي ل مِيْدُ كَالْ وَمِ لِي اللَّهِ وَلِي اللَّهِ مِنْ اللَّهِ وَهِ لِكُنَّا كَالِيكُ فرى لانسرىد معاش مى - اورىكىك سيكرك سروس كافي ليمدعى عران في المرات المرات المراكس في المراكس في المراكس في المراكس مرميكوا رقمين داغل موسك - ده اس سے زياده اور كيم ماناتها ماس في الساميد بيناه تشددكيا الديمات تشدد عردوال مى ده بلك سوكيا مادواس كى لائت مريض مديكوار شرستم يني بهن والب كثور ي بيسكوادي كي س بری کیده ایمی معلوم موسکا ہے ۔ ایکن اس دوران سکوط برور کوایک علیم نقصان سے معی دو عاد میونا بیدا سے كبيت به بيد كوارثه اجائب خون ماك ومعاكول مع تباه بر سے یہ بیشن میں کوارٹر کی میں شینری مع اس میں موجود افراد كريم طورينية بوكيا - ايك تحاظ عديدكرف مرول لت دمرت العوديرانتها ي مثالقعان سع مكدات يه نقصال كمي مواسم تسملود عداد الحكومت برحل متيزى ى دەبىي ئىلىن مەردىنى مىلىكىنىڭ دۇسىي كى دەبىي ئىلىن مەردىنى مىلىكىنىڭ دۇسىي ير لحِت فتم الوحي راب توسيكرك مرد س دوم ري في إسكره سروسنر كاطراخ بي كام كمر تحقيقى - إس كيفي الميثيكواده كى تباسى فى جيف كوزيد دست دهيكد بنهايا سم ادرهين كانيال م كريس كويكيفي كيرف سرون فيك

ىكى جب كىسكرى مىروس كاكونى أدمى كلوا مذجلت اس دقت تك كياكها ماسكائم "جيكب فيورى قفيل منہوا ہوا در اسی نے یہ حرکت کی ہو" __ عران نے ہونٹ بھنے ہوئے بوجھا۔ ے،دے بوجیا۔ آجیون کے بغول انہوں نے بود ا*سے جیک کیا* تھا دہ ہم بكا تقا-ادرمرابهوا آدمى كياكرسكان "- جكيب اب دیا۔ " اس کامطلب ہے کہ اٹھی *تک سیکوٹ عمروس کو* تی كادنامه مرانجام نهني د ب سكى - عبد اينا آيدشي مهيكادير بھی تباہ کر بیٹی ہے "_عران نے کہا م الم بنظام تواليامي مع المسيح بكيب في جاب دياء " يكن باكيشا كيرك سردس مقسد كالميال آئ عمد يالن والى معدمرامطلب مواس فلاسطرميد کوادٹر کی عفاظت کا مسلداس بارے میں سیکرٹ سروس ف کیاکیاہے "عران نے یو جھا۔ " فلاسط سے بادے میں کوئی کہن مانی جانا سیکوٹ موس كوبهي بهلى بأراس كاعلم مواتب مرت ايك شحف لارد مأثم سے متعلق مرکاری طور پر بتایا گیاہے کہ دہ فلاسطرادر باقی دنیا کے درمیان دابطے کا کام کرتاہم رحبیت نے اس

ختم ہوگیاہے ___ بھیبنے جواب دیا_۔ میرف مردس کامید کوار شرکهان سے راس میں کس قدم کی شندی ے" __عران نے پوھا۔ سيكوك مسروس سم ميشك وارثر بياليس ارجرر دورير واقعايك عادت میں ہے ایکن یہ انتظامی دفررسے روان کوئی مثنری ب اصل ميكركوار فرة آبركيفنل ميكوار فرمى تقائ وسنے جواب دیا ر ه - يه پينسزونسي كهال دېتي بين "- عراي نے پوچهار كُنْكُ الدِينَا مِن روه كُنْكُ آن آوك لين لله كالكبتي بين البته انے دنسی کیم کلب کھولا ہواسے رزیادہ تروقت ان کادیں اسع "_ جليب نے جواب ديا ر المرمتعلق بورى تفعيل بناؤرم والمطلب عي شادى شده

رشادی شده و دوهی سعیا بوان سے کیسی عاد آوں کی محدوثیرہ اسے عمران نے کہا۔
بدیر نسزتوب مورت اور دوجوان عودت سے فیرنادی میں معادق سے متعلق میں کچھ کہنا نہیں جا ہتا کہ وکھ آپ اللہ باتوں برزیان کھولنا تھی جم سے سے جیکسنے

لی بے فکردیں بو پوآپ نے بتایا ہے ریا ہو کھ مزریا پ مدہ سب جمینوں سے علادہ با سرنہیں جائے گاریہ روعدہ ہے ، ____عران نے کہار اقات کی میکن کوئی بات واضع طور بیسا منے ندآ سکی ۔ اور سی بعد اجافاف لارڈ باٹر ہی غائب ہو کیا ہے ۔ بس اتنا سی ماجا تا ہے کہ دہ نو ملکی دور سے بیر شئے ہوئے میں ۔ حالائحہ وہ ملک سے یا ہم نہیں سئے ۔ بہر حال دہ جو ایک دی ۔ آئی کی منطقیت میں ۔ اور پر نسبۂ ڈنسی کے بے حد قریب ہیں ۔ اس کے ایس سے طلاق کوئی سخت انکوائری ہی نہیں ہو سکتی ۔ اس کے علادہ با دیج در پیف کی کوشر شوں کے اب می فلاسٹر کے علادہ با دیج در پیف کی کوشر شوں کے اب می فلاسٹر کے

یادے میں مجھ بیتہ نہیں علی سکا " بیک واقعی کما تعادی
مرد ما تھا۔

کھیں کہ ای ہوئی گئی۔ دع آ ایٹ بیٹو میں ہونے دائے تمام مروس متعلق ہر آدی کی دہ آت گا ہ میں ہونے دائے تمام دافعات کی طم ادر آدائد کی کمرتا تھا ، کی عام حالات بین الیہ پیک مدیکیا جاتا تھا کی جسے ہی کوئی آدی ہاک ہونا کو کمبیوٹر فڈااس کا الادم کم دیتا ہیں ہمس کے ساتھ ہوا۔ اس سے مرتے ہی اطلاع مل گئی نجیف آتھا قت اس نے دوائے ڈیل میل کو ارتبیس ہی موجود تھا۔ اس لیے اس نے خود اُسے ڈیل

میاریکن آب آبرشنل میشکواد از کی تباری کے بعد آوسب

مانى موجلتے كى اللہ جكيب نے كہا . " او - کے میں مل لوں گا" _ عران نے کہا ۔ لیکن دوسرے الكاجيب من موجود إلق بالمرآياء في من سائيل لكارلوالا ودمقا بيراس سے يہلے كم جكيك كي سجت عران نے لايكو با م المك كي آوازساني دي ادرجيك بنينا واايك دهاك بُهُ كما وادرمُ ي طرح توطيف لكا وأسي لمح وه طازم تيزي ب طرف سے دوڑ تا مواآیا۔ دہ شاید جبک کوکرتے دیکھ کردوڑا المراس سيك كدده برآمرے كى سفرهياں اتراعران <u>غاد نجاكيا - ايك با ديم رفقك كي آ داز سا في دي - ا در اس با د</u> المائبي فيختا بوالصل كرسيط هيون يركرا ادري الأهكام وانيح أكم یت لگار قائیگر کار کی دد سری طرف خاموش کو دا ہوا کھا۔ اسک بنن بعني وي يقد عمان اس دقت كك الموادع حب كك دونون حمم نہیں ہو گئے۔ اس کے بعددہ ڈرایونگ سیسط برعظا راس نے کارنبیک کو کے اُسے سوال اور مھالک کی طرف کے ف لكا واليكر بجائ كارس بيض كددور ما يواكل كي ف بره الله الله في عران كي كاريني سيديدي بياكاك العول ارادد عراق نے کاربا ہرنے ماکم روک دی عائی کے نیمالک سند بااديم تفيد في كموكى سے باہر نكل كماس نے باسرے اس كى اندى لگادى ييد لموں بعد كاران دونوں كوك تيزى دنى سے باہر جانے دالى موكى كى طرف التى جارى تقى -الدونون كافائته فردري تقار درنه تبكب كالهجر بتاريخ تقا

" جاب دوانتها في سفاك رسكك ل ادرظالم عورت بعد انتها يب مزاج عدى تتول بومان دانى ادر مفودى ب اد اس سے زیادہ میں جو کہنا بھی نہیں جا سی استان ہے کہ آب باتى باتىن خود مى مجمد لين كي المستخبيب في جواب ديااورع عَيْمِيد البس آخري بات - ذراسو هم سِليتُ كُا ينسن ونسي من تونهن سي عراده في وقيا ادريا بے افتیار کے ادیار ' بهود ی تو بهیں ہیں۔ لیکن بهودلوں سے ان سے تعلقات مرح بين " جيك ني واب ديتي و سي الم ا اوست مروجك الب تعادن كالب عاد كما مين اجازت ديجي "معلى في الملكم لفرك بو ين الماراد وجليب عي مسرانا والمفاطول المال في اور نے اسے مصافی کیا اور در دانے کی طرف باطف انهين كارس عبود ني آيا-مر وي إلى القين مع كدآب التين مطرفه بنائي كاركاددوازه كلولية " جي بي - اگراپ متن بين ونهين بتاؤن كاليكور " جي بي اگراپ متن بين ونهين بتاؤن كاليكور چین انتهائی با خرادی ہے۔ فاص طور تیروہ اپنے ممبر ين بدوراندروم المعمداس المرات المراجعي سر ہے خور بھی سے مل لیں اس طرح آپ کو کام کم

سے بلک کرے محمود کھیں کھا دیا تھا راس دقت سے عراب کے من ين مسلسل المدهد الله على دى تقيل كيد ككده واشا تقاكه یک نیموات ساتھ سکرت مروی کے چارمبران بولیا يرصفدا وركيبين فكس كوك كرآرك ليندر آيات عان ه المادن كي نفسات كواتي طرح جانبا تقا- ان جارد ل مين عَكُونَي بِهِي إِن مَدْ كُوسَكُتِ عَمَا كُدُوه بِالدِّيا كَافْرِي لانسرادي مادر عران في الساع تركيام بيبات مرت المنكر اطرف مكن تقى - يا بيربلبك أير وخوديد بات كرسكاتها . ألس كے ساتھ تھا۔ اس كئے آخرى آدى مليك ديموده التقار تواس كامطلب مي كدبليك ذيرون إكس كوقل ادد عفرهم ماد كرف است إيرت من بيتركواد ترين في جا فیک تیا اور پیراس مل کرکے اس کی لاش مخرویں ادی مادرسیر شمروس کے ممران کواس مان کاکھان الكااددانهون فايتغ بيف كانوت كابدار يلف وبنينن مبير كواوثرتباه كمدديا ركيك اس يرجى ايك ودكفا كم بنيك ديمون لازمًا المنات تومرون مدكفا موا موكا - اس لي ممرز كوكسي طرح على سية مد اتھا كمان كا باس للك بوگياہے - آگردہ آودى يمدونه تعاقو يعرده كون تقا- بسده اسى دمني كوركم لي ين معروف كارجلام موا والس ابن راكشكاه

كرده جمادكركولاز كاربودك كرديتا -ان طرح جم مادكم جادب والمراع المان المان المان المان المان الموكم المان الموكم المان ال " يى باس ـ يەفرورى تقا مىراخال مىكى رىلىنىرۇنىي مردد فلاسلاك مىك يى اجمىت رقعى مىس قالىگىك ہواک دیتے کو کے کہا م " لاد قر باطر تح احاك فاس بوجان كي وجه مجين لهين آئي ۔ اوربيه بات معي دا ضح نهيں ہو تئ كمرده ياييشا في جس تے بالن وقل كيا ادريم مرجم ادكرف است بلال مراكد كلوي يديكا ديا- ده كون تقاا درسيكرك مروس كاآبين نام ميكا ادركس نة تباه كيا " وال في كما -" بأس ياكيشيا كرف مروس في معلق آب في الماتهاك ده بهان پنج يكي بحر بي تعلق بيد كم المون في كا المان المان المان المان ہونے دالایاکیٹیا سیر صدرت کا جمبرتھا الساعران ونك كروها-في ال كادت كالنقام يف كفيد بدادا تباه كياليا بوكاء باليكيك كهاا درعم الارتج بوخ بن الله المالك الله المالك المالك المالك المالك تَرِّنِ واللهِ كِيثِيا فَي لَيْجَنْكُ مُقَااد اس فَ الْبِيْحِ آلَيْ على على كال كالمرت كالدي الدي الما تقا أوري في الكرة

سلسل كال دين سے بعداجاك باكس سے بليك ذيروكى " فانگريم مقامي ميك اي كريد دنسي كيم كلي جاد ادر عافی دی راورعران کے نتے ہوئے چہرے یمیک لخت زیرزین دنیا کے افراد سے رابطے کرکے اس پیلنٹرونسی ادر ت معمان ويعيلة على الله والله المعالم المعالم السوكا لارد بالبي متعلق معكومات عاصل مرورين اس دوران وي يأفلط تقاركم بلبك زيردجم مادكرك إلتقول ماداكياسع السي بلانكر تياركرنامون جن بيكل كركام كوتيزي سي آسك ن ونید کارد بارکی کیا بوزنش سے ریس یار طی کا مجھ میہ جلا کہ برهايا ما كرا عران في كادلود ي من دول كم ينج نے کیا کوئیش دی ہے اور کمبیٹین یار فی کی کیا بوزیش ہے۔ الترقيبوك كها-اورظائيكر في منظاديا- دوم - عران بنے مسکراتے ہوئے کہا ۔ ين جارون تيكر في ميك إلي آيا - او ديم وه ود مرى كار-ب ای بیما میشکواد ترے مات کردیے ہی یا بورب میشر ترجب واللى سربالكي توعمران تيزي س وأددد __دوسمرى طرف سے بلیک نيمدو کي ين بقى بوق ال يونيفاد مركاف برهاكيا جوين مده آدك مين داعل مواتها اس في اس دونيفاد م كم اندوبا قاعده -يريهام بالكوادار س-يسف سوعاكه ديودك وو یں اور اس کے ساتھ سے کھو لا اور اس کے ساتھ ہوئے اسر کوایک سائید سے کھو لا اور اس کے ساتھ _عران نے سکراتے ہوئے کہا۔ دہ شہو کیا تفاکہ اس نے یونیفام کی دی جیب کے اندود فی طرف سے ا اذبيرديه يوتهنا عاه راجع كركما أت كال يأكيشات كيا چپاکرتلاساباس تکال لیا- باس نے کردہ کری کا ہے یا عران آدک لینڈ نہنچ حیاہے۔ اور یونکہ عمران آھی ادراس نے اس کی ایک سائنڈ میر ایک روئے جو کے اذبيه وكوييه مذبتانا جامبتا تقاكمه ده نو دنجي ٹائيگر سيجم مُسأه ويدر كوپديكر ديا برقان بوين او تتيني باكس كاندر-يندا فيكل واس الئ اس في التريميا ميد كواديوكا سیسائیں سائیں کی آدادیں تھے گئیں عران نے آس ، دیا تفار تاکه بلیک زیرویه تیجه که ده پاکیشک اُسے دوباره ممين كرديا تواس باكس سي مراكسيم فكام ابتدائي مرطعين ميدال كمتعلق ميح علوا والى مخصوص لأواز مبآمه في مبيوبيد _ بي - دي كولتك بي - زيداددر"-انمیں مورس سکورس نے کمید شن بارٹی کامشوری مال نے بار بار می فقرہ دو مبرانا شمیرد ع کم دیا۔ منع د چلتے ہو ئے دیکھا ہے۔ اس طرح کمیشیش مارٹی کو و في المنظم ادور المستقرية

كي كوشش كى ين انتهائى برى طرح اس سے جكم ول كيف كيا تقا مولال سے بيكف كى كوئى مورت مديقى تويى في آخرى واره دادالحكومت بين بصلاموادسيع كاردباريب لحن سرفي كرد الماستعال كيا- بوكامياب والأكر استعال كيا- بوكامياب دار فیون نے سیمھاک میں اس کے داست مرط کیا ہوں۔ من في مجع مال كودام ك نيج كجرك مين كيينكوا ديا كمين الميك عقاء اس لئے وال سے مكل كيا كيمرت نے ال كودا ا ر طلتے ہوئے دیکھ لیا اوور "__ بلیک زیرونے ای م عران ني بات كوام فا دكيا تقار ادر غران سادى بات مجهد كيا ركم ككس كو الأك كرف والاا در عم مادكم متع عض والامليك دبيروسي تفارحس فيجم مالوكر كتشوس من كركيخ مزوس بلينك كوليا اس طرح جم مأدكم بهي سمجهاك في نيرد بلاك بوكيام - ادراس في السيكشرين منكوا ديا جہاں سے مكل كومليك ذير دف يدكالدوا فكى أبكا آيرن فاميلكوا وفرتى الماديا-اسطرح يهان برشيغري وحبرس جم مادكم كوجوبرترى حاصل تقى ده ختم

" میں ان کا ایک آدی سے مناجا ہما تھا۔ لیکن یہ وه آدى بلي سفر موطالكات -السيسالقدى كميشية م مين كوميري أس لما قات كي لوث ش كاعلم الوكيا. ہے۔ مہارے ایجند ولی کیاکردہے بیں ادور عمران عابي كماس كالمطافهي دوركه ددل مينانجين الاستخ ان کو میں نے دو کر دیوں میں تقبیم کر دیا ہے ۔ ایک کموب میں شیش بار کی کو اپنی طرف متوجہ سے ہوئے ہے جب کہ الم كودام كورث كيا - بعران كرمين سع ملاقات مو ن رو المراسطيم كو مناحت تسليم كو م الكادكرديا ال في زيردستي تجد اصلاحاً

كياس اودر سيليك زيرون واب ديارادرعما مجهد کیا که ملیک زیرو آبیت می میکواد ترخی تباهی کی ا كر رياسي ادراس كالفظ من ف" استعال كمفكا تفاكرية كويشن وبدوالربليك زيرد ني تباهكيات * يَهُمُ يَنِيْفِ فَن بِارِيْ سِيمِ مِنْفِيزَى مِالْمِ لِدَام كَمْ طُرِفَ مِنْ * يَهُمُ بِينِيْفِ فَن بِارِيْ سِيمِ مِنْفِيزَى مِالْمِ لِدَام كَمْ طُرِفُ مِنْ كيوں عقر آفرده تهين ولي جيك مولية توج امسا موسك عقا اددرا بعلى المنا المعتمر الك بنتما سے بات کرتے ہوئے کہا - وہ ظامر سے یہ بات توبلیا سوية كهبسك تقالب كم إكشايس بنط بيض كاس اور بعر آبیت الم میشد کوارش شامی سات متعلق أس علم لق اس في اس بيرات بي بات كي تقى ماكر قبل دير وفوا اصل بات اکل دے۔

ہے دیکواس سےمماہ داست الاقات مکن نہیں ہے راس الغ دوسرك كردب كوين بارفى كوفيش كافعسيلات معلوم كرف في الحال تومعلومات تك بي معامله محدود سے ادور "-كاكام سونيا بواسع مين بادفى داف كردب كاطرف یک زمیر د نے جواب دیا۔ الهي كل كوني والبطه نهين بوار ويسعدوه المينح كام مين آذاد " ين مجه كي يد دې شخصيت د نهيس حس نے مجھے فون ميسلنے ين - جيدي المول تركواكف معلوم كن ده كيدليش مار أ والحكروب مابطه فائم كمين كسين فينشش ماد سی دعوت دمی تقی اوورا ___عمران نے کہا ۔ " لي د بي مع ا دور " بيك زير د اي جاب ديا ر دالے كرو ف كونظروں ميں ركھا ہوا ہے -اس طرح مع محى اطا " اور سے ریوراکل بائد کوسی اس سے سنا پڑنے گا۔ ورن بل جائے گی۔ ویسے میری اپنی پوری توجہ نی الحال کمپیشے یا مسكوم نهبي موگا أودر المصر عران نيمنه بنات موت كهار كى طرف ہى ہے اوور مسلم بليك زيرونے تفصل في " لوكيا آب في بهان آف كا ديسكرليام اوور" ديدرا ديتي موت كها-" اصلىمند وين بارفى كاع يتهين عائد كالعطرف بلبك زبرونع حونك كراوجها نیادہ توجر کم تے ادور اے عراض موسط عموات نے موسط معنے موسے " إن مجهم ومعلوات ملي بن است يمي ظامر وتاسم كريد دى الى ينضيت مى إصل تخصيت بما دراس بوكوالف سائف است اس كمطابق بين الساديل اس ي طرف يعي كام جود لهم مدايك اليسي الي وي سكتا مول يناسنيمين في آركوسا تقداء كرينج مادُن كاليكن آئی۔ پی شخصیت کے بار سے میں علم ہوا ہے کہ دومین مار کر تم لوگ بهرطال اینا کام حاری دکھو ۔اگر مجھے صرورت محسوں ہوئی سے متعلق ہے۔ بین کوشش کور عموں کداس کے متعلق توس خودرابطركم لول كاورنه نهين ادورايندال بعلل مزديمه معلومات حاصل كرون _ تب يد ف كردين كا کہا۔ اور بین کومسلسل دوبار برلس کر کے اس نے باکس کوسلمنے بهرطال موجائ كا ادور "بيك زيرد في كها-موجود میز مورکھ دیا۔ بات بیت کے آخر ک بنجے بنجے اس الله تم اس تاپ وی - آئی بی تخصیت سے معیوسات معلومات ہی عاصل کر دہے ہوا دور "علی عالی نے چوکا يے فيصله كرنيا تھاكه ده ملبك ذيروكواشاده كردنے كه وه فود طانگیسمیت یهان آد بلسم ا در اس بینسنردنسی کو ده نود منبعط كاليكوكو جبكب في ينسر دنس كي متعلق جور بتايا تها راس وه دائل بلام مي وه ايك سبك عكرمه كشراتي ماقة

سه ده اس نتیج بر بہنیا تھا کہ اس ٹائپ کی عورت کو ڈیل کہ ناملی ایرد کے بس میں نہیں اور اگر دہ واقعی اس فلاسٹر سے متعلق ہے تو بھیر وہ انداز سے سی کہ بس زیادہ خطان ہو کتی ہے۔ ٹی آر کا مخفف اس نے جان ہو تھی جان کہ دہ اس نے جان ہو تھی کہ اس تعمل کیا تھا تا کہ ملیک زیرو سیجھ جائے کہ دہ اکسی نہیں آر کی بلکہ کم بائل کو تھی ساتھ ہے آر کہ ہے تاکہ اگر کی موقع کے لیا نہیں آر کی بلک میں میں کہ میران سے محل آو بھی کورکر سے راب اس خیا تیکر کی والی کا انتظاد تھا ۔ تاکہ اس سے ملند والی معلومات کی دوشنی میں وہ برنسنہ ڈنسی سے ملاقات اور معلومات کی دوشنی میں وہ برنسنہ ڈنسی سے ملاقات اور معلومات کی دوشنی میں وہ برنسنہ ڈنسی سے ملاقات اور معلومات کی دوشنی میں وہ برنسنہ ڈنسی سے ملاقات

تنسوبیری کی تکھیں ایک جھگے سے تھلیں اور اسس نے اوشوری طور پر اپنے مجم کو ہمیٹ کر اٹھنا چا کمیکن اس کو کشش سے ساتھ ہی آسے احساس ہوگیا کہ دہ ایک کم سی پر مجھا ہوا ہے

اوراس کا جیم اس کرس کے ساتھ رسی سے باندھاگیا۔ ہے۔اس نے گدی موڈی تو اس سے ساتھ ہی کرسی میکیدیٹن شکیل بھی اُسی طرح بندھا جوا جیٹھا تھا ۔ان دونوں کے باتھ عقب میں بندھے سوتے بھتے میں

" تہہیں ہوئی آگی برا در" کیپٹر شکیل نے مسکواتے دیجے کہا۔ " میں دور مدین مونتا دور یک موادر کرتم ال جمھے اس ماسٹر

" ہیں۔اور میں بیر بتا دوں بگ ہوا در کرتم اب جھے اس ماسٹر وچمنڈ کی گردن تو ڈنے سے منع ند کونا راس نے سا رہے ساتھ دھوکہ سمید ہمے ہے ۔۔۔۔ تنویر نے خواتے ہوئے کہا رادر کیسیٹن شکیل

" ان کی تلاشی لے لو مارش رہومشکوک جیز جووہ مطادد "_ اُسی "اس نے عاقب کی ہے مدادر - ادراسے اس کی عاقت کا آدمی نے این سائقی سے کہا۔ م ين داخر الله الله في نے كہا - اوراس كے ساتھ ہى اس بورابود اخميازه بعكتنا يؤك كالكين يهديم ابنا اصلكام تو يے ان کی تلاش کینی شمروع کمردی بیند کموں بعدوہ ان کی مبیوں نمظ نیں۔ لار ڈیاٹریے ملاقات ہوجائے اس کے بعدیم آذاد بس ريوالورادر سائيد جكبون سيخصوص خبركال حكالها بهول عي " كيپاني شكيل ني مكواتي موت كها او برانويم م لبن بي كيدم م ال كم ياس" مادش في كها. نے بونٹ بھنچ لئے۔ لیکن اس کے جہرے پر غصر کے آ ماریتور " عيل مع رفي النبي -- داعرف كها-اددان موجود تقے بیند لحوں بعد تحرمے کی ساسف والی دیوادین وجود ددنوں نے مشین کنیں کاندھوں سے اتادیں۔اددان سے عقب بنددروازه كعلااورتين سخ آدى اندرداض بوتے-"سنو يتهبين اس لي بوش مين لاياكيا سي كميتهبين اداً المبيك ين آكرمتين ككور كى الين ان كى كيت سے لكادي حب كداجر سامينين كياجا كحراوديه بتادون كدمادام مليك سيسلم مت الدوراعي وي غلط حركت في تو تهاد مع تعبول مين الكفون الكه مصفوص اشاره كيار اور تويرن باختيار ونث بيني لئ ادراس كاتنا بواجهم دهيلايل كياركيين سكيل ف سوداخ ہوجائیں مے "-ان میں سے ایک نے تنویر اور میں أس اشارب سي كوي حركت المرف سي منح كرديا تقام يموكم فكيل س فاطب موكركها رجب كما في دون الك مطهروه اس نے توری حبم کو اکوتے ہوئے عموس کرلیا تھا . رسال کھولنی شروع کردیں جن سے انہیں سیوں سے بامدها اس جرے سے باہر لا كر مختلف دامداديوں سے كراد نے مے بعدوہ انہیں ایک فولادی در واز بے کے سامنے لے ممیں لاد د بافر سے مانا ہے ما دام بیک سے نہیں۔ المے مید فولادی دروازہ بند تھا۔ اور اس کے ادبیمرخ دنگ يبين كيل نے كها-" يديات ما دام كرنا- علواعلو" أسى آدى ف مُعَالِيكُ لِبِبِ مسلسل جل ولم يقاء " مادام - قيدى حاضري " - داجرف ادني آداني سخت لیج میں کہا۔ اور معران دونوں کو بازودں سے برو کر کرسیدں سے عطر اکر دیا گیا۔ ان دونوں کے اتھا ان عقب یں کلپ انتهائي مؤربام البحيين كها-ان كى تلاشى نے لى كى سے " _ أسى لمح دردان مے محكويون سيبدع وتع تق

ادير كي طرف دهكيل ديام وراب ده عورت اس ميزك ييجيع ببهي ہوئی دکھائی دے رہی مقی - میزے سامنے دالی سطح کمل طور م سب عقی -اس لئے ده صرف اس کے کاندھے - کردن بھرنے ادرسركودكيد سكت سق راس كاباتى جيم ميزكى آثيس مين كيا مقاءدومرے مجے سردی آدازان دونوں کے عقب میں انبقری ادرده دونوں برآواز سنتے ی بے اختیار دوقدم آگے کوٹ ھے۔ اس سے ساتھ ہی انہوں نے مرطر دیکھا۔ ادریہ دیکھ کرسیران و گئے كهان كے عقب میں او ہے كى دد كرسياں موجود كھيں عن مع بازد مد تھے سے کرسیا ن می میز کی طرح زین سے ہی برامد ہو تی تھیں ۔ " بعيده ما د " - ومبيل حير ميبيلي مو في عورت في مرد اور فتك لجعين كهارا وركييش شكيل اورتنور فاموشي سيكرسول میر مبیلا کئے <u>۔ دہ ہجے ہ</u>ی دہ بھاں گئے تھے کہ ذہان میر مرميقي موتى عودت مى مادام مع ادر ضورتك كالباس اس في بين ركها تقا- اس سے اس كانام مادام مليك بي منتا تقا-في دونون اليكريمياك منهود ببرمعاش راك برادرز بوس ادام بليك في فتك لج بن لفتكوكا آغاذ كرتي بوت كهار المن " _ كييد الكيل في مطمئن الج بين جاب ديت ا اوديم بهان لاد د بالرس طن آئے تھ" مادم بليك ہاں اسے کیدیٹن شکیل نے ایک باد بھر مختصر سا ہواب

ادير داك صص سے ايك سخت آدازسنا في دى لېجنسواني تفا " يسادام مراج في جاب ديا - اوراس كم ساتير درواز مح اوم حكاتا بوالمب ك لحت محد كيار ادر وردازه آ توميلك اندازين كعل كياء دوسرى طرف كهرا اندهرا مقارليكن عليم الهون في قدم اندرد كفي بينك كي آدا کے ساتھ ہی اندر ملکی می دوشنی میں گئی۔ اور ان دونوں نے دیکھا كديدايك غاصا مجا محرو تقا-كين برقسم كي سازدسامان سے خالی تھا۔ راجرا دراس کے ساتھی بھی اندر آئے تھے ادر بمرانبوں فال دونوں کو کرے میں درمیان میں دوک كوكه المردياء اورخودوة مينون تيزي سيمط اوركيب دردانے سے بامرنکل کے ۔ اب دہ اکیلے کا کر سے درایہ مروع مق أسى لمح تويرا وركيس تشكيل كمساف وا ديوار درميان سيميغي اورتيزى سيدونول سائيدون ميثم كى دادركى ده بد دىكى كرجران ده كى كدايك وميل بد يزى سے مانى ،وئى اس فلاسے باسرائى و بىل جىرى ايس ادهره عرورت بيشي بوتي مقى-اس مي جهري بيرانتها في سخ ادرسفاكي كے نافرات تماياں كھے مكين الكھول ميں بے جيك عقى ال كالجوما جيم سوائے چہرے كے سيا ه ونگ لباد مين ليثا مواتقاء أوميل بيران فلاس بالمراكدة كئى-ادداس كے ساتھ مى فرق سے مردى تيز آدانے لا كى دفترى ميزاس طرع بالبركلي عيدس في نيج ا-

دں تم نے اس سے بو کچھ کہنا ہے میرے سامنے کہ ڈالو۔۔۔ دام بلیک نے کہا ۔ اوراس سے سائقہی کھرے میں ملکی سی ملکی اوارکو نج ابغی ہ میں ان فیالی کھھوں سے اراضا کی نوجنت بہوران

الدو الدو الدر الدر الدر الدور الدو

ا فی حؤد بانزیمقا ۔ * پیسمے لارڈ باٹر۔ اوراب بتاؤیم اسسے کیا کہنا چاہتے ہو مربک کی تیز اواز سائی دی ۔

ا بہت کی کرونہ اس بات کا کیا تبوت ہے کہ داقعی لارڈ باٹر ہے جمیں تو فاجو علیہ بتایا کیا تھا۔ یہ اس سے ملتا جلتا تو مزود ہے لیکن مشابهت بہر حال موجو دنہیں ہے "___ کیپٹن مسکیل

ا الدور المرائم من معلومات حاصل كمرني بين " لودم البيك

ویتے ہوئے کہا۔ "اور بقول مہار نے لارڈ باٹر فلاسٹر کا چین ہے "۔ مادام مبیک نے کہا۔ "مہیں ہی جایا گیا تھا "۔ کیپٹی تشکیل نے جواب دیتے سع سرکھائے

اب معى ده اين كردن ساد الم المقول من نه بحاسك كاتار تها المتحال المتحال المار بات تعلق المار بات تعلق المتحال المار بات تعلق المتحال المتحال

ديا -"سنو يتههن مير متعلق داقعي علم نهين ہے ادرعلم موا نہيں سنا يميونجد جيمير معلق معلومات طامان را نہيں ساسانس نہيں ہے سکتا - بہرطال میں لارڈ بالٹر کو طلب دوسراسانس نہيں ہے سکتا - بہرطال میں لارڈ بالٹر کو طلب

ایٹی شکیل دونوں ہے افتیار یونک پڑے کیونکہ وہ دونوں ، دوسمر مے کو اصل شکلوں میں دیکھ دہے تھے۔ ان حیرت ایکر شعاعوں نے ان کے چہروں ہے سے مذھرف میک اپ غائب والتفالمكدان ك مرون يمونود سنبرك أنكرك بالون دالى بيمى غائب جويكي مقى - اب ان ك اصل تهر د رك ساته ساته محاصل بالنعي نفرات عقر ـ تونم دونو*ل ایشیا*یی مهو" يدود أون ماكيشيا سيكرث سروس كالجبن بين مادام مقاى ف مروس كاجيف جم مادكريكي اطلاع محكم بميرك إياس آيا اسرائيل سے ميرينه بارٹ شنے بھي ہي اطلاع دي تھي ۔ كہ و كونت كم في المنظم تن يكيشا سيرت مردس آدك لينشين بلارڈ یاٹر نے تیز کھیے میں کہا ۔ الكيد ما كيت اسكرت مسروس ك آدمي بن توانهن اس بات المع علم موكدًا كربتها والتعلق فلاسطرت ب- ادريرسده بَإِس كِنْ بَنِع كَنْ " مَا دأم بليك تم الح اس بارے میں کیا کہا جاسکت ہے بادام - بہوال جم مادکہ ول يكيشياسيكرك مروس بصر خطرناك اور نعال نظيم م المع انہیں کی دریعے سے اس بارے سی اطلاع بل الارد بالمن جواب ميتم و ت كهار

كيدي كي كي بات كاجاب ديني كي بجائة الدو بالمر يس ما دام ريدد نون راك مما درزنهين بين - راك مما درنا يں موجود ميں ادريس نے ان اسے بات جيت كي ہے ۔ انہيں بات كاعلم بي نهين "الدونا فرني موديان بلجين عا بِونېر _ 'ميرانبي بي اندازه تقاريکن پونکدان کے يېر ميك اب صاف نهين مود إلقا - اس لنخيس المحسن ادراس ليحيس في الهي بيان بلواني عبد الدي اصل عيد كاعلم وك إلى ادام بليك في الجدين كها-"يس ادام درك برادرز عبات جيت ميديدات م كريدميك أب ين إن المناقب الدفقياتر في كيا- أسى ایک بار موگفتی سیجه کی آدازشانی دی-ايس جي رميز مشين آبيديك كمدود ملك أو ٣ وازس كها-السادام" عيت بن سايك مؤدبان آدان دى - إدرىند لمول بعد بس عكر تهزيم ادركيب في كيسل ملطقة نكل كران روشت لكارا دران ددنون كويول محسوس موا ان كے جہروں اور سروں مرجونشاں میں میگئے لگی ہوں چند المحول بعد غائب الوكسيّن وكين السكامة بي توا

وہی بتایا گیا تھا کہ لارڈ باٹری فلاسطر کا چینے ایکن لارڈ باٹر کا حشرد كمه كويمين اندازه بوكيات كدده جوكيرهي تقابهرهال ديي نهبي تقاءاس كئے أكرتم واقعي بيرما متى يوكرتم سب كي تفقيل سے بنادیں تو بھرتم اپنا کھل کر تعادن کرادور اگرالیا نہیں کرد کی تو مبین کوئی اعترام نہیں ہے تم بے تک اس طرح کی مرخ شعاعیں ڈال کر مبین کم بی لا د ڈیا ٹھری طرح جلادو۔ لیکن اس فلاسمركو جونفقمان ينبيخ كاراس كامدادا شايد يوركهي مذبوسك كيبين تنكيل نے مونتل بينية موسك كهار مادام بليك بى فلاسطرى فيونسب اب بولوتم كياكه ناطيح وادام سبك في بيند المح فاموش سيف المع بعدكها و مين يهليهي اس بات كااندازه موكسا ها- بهرعال اب معم كفل كربات كرسكت بن رجاراتعلق بأيضياً سيرف مروس منهين ہے۔ ملکہ عاد العلق ایک بین الاتوائی نظیم ملبک تھنڈر ل الشيام الخ سے مع مرد نوں پاکیشیا میں لمبیک تقنار ر مے نصوصی ایجنٹ ہیں۔میرانام فادوق سے رجب کہ میرے المقى كانام بهيل مع يهين دلن اطلاعات طيس كم ياكيشيا بمرك مسروس كاانتها في خطرناك سيكرث ايجنث على عمران فلاستر ماك خفية نظيم فلت كالياب ساتقيون سميت آك نلط نے کی تیادیوں میں مصروف سے بہین فلاسٹر کے بامد ن كونى اطلاع بذيقى رسيك عران جس الماسيك كاآدى ب دوكمبى

" در لعدويين ان سے بوجھ لوں كى لار ديا شرركي بہارى انكان فلسطر انتهائي خطرناك بات بعداس المستظيم مفاد كى غاطر يون تهمين موت كى منزاديتى مون عرب ما دام بليك انتها في مرد لجدين كها - ادريم است يهل كه ادام لي بات كاددعمل لارد بالترمين واراعاك جيت سيسرخ دعكر شعاعوں مدمنی ایک لکیسی کلی اورسیدسی لاوڈ باکست آگرا دوسر عملي لارواق كمان المستطنة والمانغ معلى نكيل يد د مكه كرويرت دوه ده كي كركري بريط موت لاداً كاجم الى لمح ين على كوئد بولياتنا والوك القوي تيزى فرش س غائب بوكئي واورلار ديار كاجلا بواد طن كف مربع ع اورديواد كى جوين عام وكي اوركييان في اختياد أيك دوم مركر وكورك الهين بهلى بار احساس مواتفاكه بدوميل جيئر موينتي وأفر بليك أدريه بظامر فالى نظر إنے والا محرومس قدر خطر لاكو " ابتم دولون جَادُك كيا وإقدى تهاداً تعلق باكشياك سروں سے اس مادام ملیک نے اس بار تنویراد الكيل معاطب موكركها ممنع ديمهدليا سيمادام كرتم كوتى خام فتخفيت

منے اُسی طرح ممرد کھیے ہیں پوچھا ۔ يراطلاع النيخ ايشيائي مهيدكوا دارك أنجارج مسرمونو كالمنجا دی مسئر و نون مرے روز میں کال کیا اور تمیں تایاکہ ا دومليك تقند دن بتهن بهان بيجاب كيم فلاسطركو بي تعندُريه عائم بي كه عمران ادراس مساعقيون كافاتمه اس على عران اوراس كے سائقيوں نے بارسے يو تفعيدات بتا السلطين كرديا مائ يوككدع إن ادراس سيسامقول كور الليك بع من درست جكرمياب بنج ك مو - بولوكياكها کے بار میں کم الفصیلات مرقب مدوری واقعت ہیں۔ واحتموت مادام بليك في أى طرح سرد لجين كها اس المهمين علم دياكياكم م آوك لينتُر عاكم فلاستر يحيف المادام مليك فلاسطر لاذماكوى مليى تنطيم موكى كين بليك ل اس مام تعمیات اکاه کردی مونونے می تمین تفند سے بٹری نہیں ہوسکتی ۔ اور ہم ملیک تفندر کے ایجنث بنايا تقاكه لارد باش فلاستركاجين ب ادرد نسي كمركب یں۔ اس منے اُگرِمْ واقعیم سے مجھ عاصل کرنا جا ہتی ہو قریمر اس طرح نہیں۔ تہیں ہا دی میٹیت کے مطابق طریف کرنا ہو المجادج اسرر فينترك استحكم بالمعاق بالمروكم معلق كقاءك باكثيثيا سيرث مروس جهال عي كسي شق تعلي جاتي الله ادريكي بتادول كم أكرتم في جمين طلاك كرديا تو يومبيك معدده بيل ولي الشيخ فاص آدمي بيني ارتمام معلومات المقلى بعنشدا پیغهٔ آدمیوں کا انتقام لینا بھی جانتی ہے ۔ اور اگریم سرة بيد - ادريم عني يكيشائي بن السلط الميم ميك ال **بیک** مقنڈرکے بارے میں داقعی کھیہ جانتی ہوٹو تمہیں یقیدیاً مدين المرافق والموسكة المعالمة والمكين الموالي والمعالمة المعلوم بوگاكداس كانتقام كيام سكتاب سيلي شكيل کروہ او کی چوال راس نے مسم ایکومیا کے داک مردون المرك المركم بهال بنتج وال بالدنويك الحريبات " کیائم اس مات کاکوئی تبوت دے سکتے موکہ تم واقعی منهوربدما شهير- أولي بم نحران كالميك البيكيار __ ما وام ملبيك في يعند المح اسطرح مم زيادة الماني على الدو ماشرك المع ماني كيكر اس مسطر وينتث لادفرالمرس طاقات يميم يميري جوت ایک می که می که در سے بین که یم بلیک تقندر کے بے بوش كرديا" _ كيب في كيد نے بورى تقريم والى فت مين -اس سارياده كوفي شبوت منهن ديا جاسكتا -من ده بولتاريا - ما دام مبيك خاموش ميش متى ديي الكريم جابوتوجم ايف ايشائ بهيدكواد مرس أيحارج موفو " توتمها دا تعلق مليك كفناد يست من ما دام ملد

ے بہاری بات کو سے بین ۔ کیبات کی انتظام بينل الم المرير كهان موجد دسعد ميرك آدى أسيها ل ايك " اس كا دون مبرساة " ادام بني في وها-ك- اود اكدواتى يا ثابت موكياكه بها دا تعلق بليك تقتشرت " نون يونهي سيشل الماسيوم بات بوقي مع المسيقين م - توكير بها يد متعلق ميرانيها بتبديل بوسكتاب وريتم الهي طرح سجه تحقيم كتيم كم متها واكيات روكا " ما دام مليك منكيل نع والبديقية وي كرا " فركونسى بناد "_ مادام ن أى طرح مسرو لجيدي وجها ن يز بي سي كها-مبيق شرانسية بين كوكي فركوني نهين وقي ا دام لمبك يه " آخرتم اتى خو درده كيون بويهارك بالقوبدهم ميتين مضومي شاتسمير وكياب اورمارت باس ميشانسميرو ہاراسامان می بہارے آدی نکال یکے ہیں۔اس کے باوجود م بع ـ أكريم عام وكواس شانسيط مربات كما في ماسكتي بيا مسيهان اس موامراد مرعين اوس كي سخت كوسيون وشطاع مكف يُعْمرو مِ فَهوالياكم لوكم بمين كن آدام ده محرك بين نتقل م دام ملبك نے يوجها كردوسي فتك إلاقانى طرح سندسط مضف دينا-اوراكاس " بهارني را نشق كا دبية "كيية فكيل مع جواب وينتم كے باوجود متہيں جمسے ون محسوس بو ۔ تو دس بارہ مسلح افراد بھی اس محرم من کواے کردینا ریکن مماز کم مہن اس يُ اسمراد ما حول اور ان سحنت كرسيون سي ولمنجاب مل جائے گي " " بيته بتاؤ " _ مادام لمك في وهما منهاد ادى اس الماش نهاى كرست البسمية وكسل بيش كيل في منه بناتي وك كها ما دام بليك في ال كرتم الني آدي عالم المفهم أدويهم ووثم المسيطرات بارجيد كحوي مك كوي جواب مدديا - ملكه خاموش بيرهي وي يراجاتك مريس كفني كآدا ددوباده سنائدى والسام مائين كا مسكيد في شكيل في كماء وكيهوين في تتبين الهي مك زنده مرف ال الحداما تيديون وبالمر بعادران كى الكهول يريى باندهدابس ميكوارتيس بامركالوادد تفرى سيكش فيعادا فرادكوان مے ساتھ ان کی ریالق کا میجوادد رجب یہ دیاں سینیل وانسيط ماصل كولين توانبين عقري سيكش كم ميذكوا رخمين يهبنا رسك تنهي المسكتي تم محمد البناسة بتاكا وديه بعي بتادوك ينا- باقىمايات دس دى مايش كى الله مادام فاديخ

ہیالی تنظیم ہے ہے کہ اس کا نام سننے کے بید ہمادی ارت الله والى كرم الكامين مي ب نور بوجاني من " كيش كيل فيدروان كي طرف بوصة جوك كما - واعرف كو في واب نديار النهي دوباره أي كرب ين في الياكيا -جهال النهي بوش آیا تھا ۔ داجرو یاں اکیلا دیا جب کہ اس سے دونوں انتقی دالس ملے كئے عقر عورى دير بعدده دالي آئے قوال ك إنفون سياه دكك كي الاسكك كي د بيزينيان موجود مقين ورنگ تی صورت میں تقیل - یہ رنگ ان سمے عمرمیت کوار ممان کی اعموں می میراهادیتے کے ۔ ادراس کے تعدانہیں ایس بادیواس تمرے سے تکال ریحنفون داموادیوں می كذارا ان الاسدام كادميون فالاك بادد كوريوك تق مهرايك جد مدك كمر النبين ايك ديكي منا كافتي س بعليا كيا -اس كے بعدديك على ميتى كييٹن شكيل اور تويردونوں فاموش يعظ مسلسل اس ملك كي باد عين آيدي كك كى كوستستى كرد ب عقر ليكن ديكن اس طرح كعومتى بوتى الكربرهي مادى تقيميد دهكى يهالدى ككرد وكرككاتي وفي ان کی چ فی کی طرف جاری موسار دار در کے ماحل میں علی محمری اموشي معى من من مروز الفاس علنه كى كوئى آوازسانى را ی مقی رونکی س طرح جیو لے کھاتی ہوئی آگے بلیسی جاری فی ۔ اس سے ظاہر روتا تھا ۔ کد دہ کی نیتہ سطرک کی جائے اتعی کی بیاڑی بلگرنڈی میسفرکردہی ہو۔تقریبًا ایک میضف

ادانین کها -اور اس کے ساتھ ہی اوج کی دو فری ی میز يك لخت مركزة زآدازك ساتقدد ماده زمن ي غاتب وكلى اب مادام لبك دميل جيروييشي وي انهين دكفاكي ديدي سوريتهاد عياس دندگي كيانے كاية آخري وقع مع سي بنادون كد الرُغْمَ فَي وَفَى دعوكه فريب كم في كالمست في و پرریافس فتم والے کاراس کے فی ملا برکت کرنے کا ذرى س خيال مرسى دلانا " ادام مليك فيتراجع ين كها -ادراس عسامة ي اسى وبيل جيرتيزي علادًا اور على ديوار كاطرف مله على حكى - اس تحقرت بنعي مى ديداردرميان عيلى ادردميل جيراس طلاك بالمركل كي دوسرميد لمح دواد برابر وكي وهدد نول عي ايك طويل سانو ع كوالله كوف بوئ - ال كم الله يى مرد كي تيز الداد سائة دونون كرسيان معيى فرشى من خاسب مؤكسين - استعراد ى دەددداد مىلى كىلىكىا - حسى مىس انېسى انددلاياكىا ادوداجرات دولول سايقيول سميت اندودا فلموار " آؤماً ساته يم شامير دنياك انتباكي فوق قسد تين آدى يو كراجني يولى ما وجوداس كرست فيه والس جادب واسساس ماددا جرف مسكات موس نوم لیجین کہا۔ مدرا جربيه عادى ذاتى فوش قىمى نېيى سے يجاداته

ي اي فرح مسل سفرك في كبعدد يكي دك الله انہیں دیکو سے نیج آثار لیا گیا۔ اس کے بعد انہیں کی کار ين بطاياك ربع كالكاسفة تدع وكاركاد كالدافات يجيهم برطن كاساتها رادوتهولى دير بعد عيدي كادف ايك الأ كالمان ككافون وللك كاشورتنا فيدين لكا اوريم ينوراسا المح برص معدان كالمعيل إلاك ك بِكُ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى مُداول ودنون في كمدنين كُلُوكِما تَو ده السي مرك لي تقروشايد تهرت بالمرمضافات كالرن ماتى على راس بركارد ل كے علادہ بيدى او دُرش كادر علين بهيميل ري عين وه داقع ايكسلون كارين بين بوت مع - كاركي درائيونك سدى بدراج تفار حب كداس كا ايك سائقي سائيط سيف مرتها ادردد مرأان دولول سائة عقبى سيك يرمبطا أموا تقاء

المرفعي سيري بريد المادي والجرف موت

یریشی از کالونی کوئلی براتیس کیدان کیل نے اور کالونی کوئلی براتیس کیدان کیل نے جواب دیا۔ اور داجر نے اخات میں سرطا دیا۔ معودی دیر بدیکا دشہر کی معددت سڑوں پر بنج گئی میرافری اور می اکسینے بدیکا دور کالد ور کوئلی میرافروں کی میرافر کی میرافروں کوئلی میرافروں کوئلی میرافروں کوئلی میرافروں کوئلی کی کوئلی کی میرافروں کوئلی کوئلی کوئلی کی کوئلی کوئلی

اکتیس فرسے لاک عابمی سے کیسٹن شکیل نے داجرکے ماتھی مادی تحری کے کارسے نیچ اتر تے دیکھ کرکہا، مادی تعزی سے مالک کھول کیا تھا ، مالک کی طرف بڑھ کیا متعودی دیر بعدوہ کھالک کھول کیا تھا ، اجرکادا ندید کیا ، اوراس نے پورچ میں عاکم کاردوک دی۔

مران دونوں کو بھی نیچ اتا دلیا گیا آماد ٹی بھائل بند کرکے ور کی ارب بنا و کہاں ہے وہ ٹرانسیٹ سے ماجم نے کہا۔

مع ع م اب بنا و لهاں ہے وہ ارائسریٹ ۔۔۔ داخرے لها م بب که اس کے دونوں ساتھیوں نے کا ندھوں ہے مشیری کئیں ماکد مائھوں میں نے کی تھیں م

"افدد كر مين توجيوده فمانسيد بهان بدرة مين ونهين بنا بواه _____كيد في كيس في مسكوات بوك كها مادداس كه ساهم اس توريم كواف ديك توجي كفوه ما اداس كه شاره كرديا بتوريم مسكوا ديا مركيد بن سكيل كي دامنا كي مين اهداس مع سائق أب بشريع كف ديكه بوت تقد دام اهداس مع سائق أب بشريع كف نظر آدسه تقد

• كهان مع فرانسيرير ... دا جرف ايك باديم لو تهااس اماس كا الجد ب مدعن تقاء

ارم المخرج التف فوفرده كيون بورم ارد لا كقونده المراده كيون بورم ارد لا كقونده بور المراده كيون بورم الد لا كالمقونده بور الله كالمراد المراد المراد الله كالمراد الله كالمراد الله كالمراد المراد المراد

ياجالب البتراس كمتين كوصفت بالمحقى كييث شكيل ده صوفوں کے قریب کھوا ہو کو اس طرح ادھراد معرد تلیف لگامیے في مشين كي كو تقوكم ما دكم أيك طرف كود هكيلا ا دراس كي سائق كى خاص دېز كوتلاش كرويا مو-ى دەكى كىنت ايك سائىدىد بوكىاكىدىد اسىمىلوم تقاكدىلىر " جارت ياس زماده وقت نهبي مي سيم حاسي شاؤ-يك لحنت موفى كواية جم س بشاف ك لي العل كا-ادر مرانسيد كهاں ہے ورند مهيں عكم مع كداكرتم تعاون شكروكو ای بوا صوفه الآنا بوادهما کے سے ایک طرف کو جا کما کسٹر شک مم بد فار كلول دين "ماجر في فيز الجدين أباء أييطي انتظارين تفاءان لئ جيس يصوفه داجر كرحبي مهاري اس معندود الماسيج مادام كوتوجرات نهين وكيم فائر كفولنة كي اورتم كعولو في فائر " اعالك توير بي بالسف اليمل كراوري وت س لات علاج أدرائه كي غرات موس كاجراس كالجبرة كم فعيل المانين ال كوشش كرتي موت داجر كالبليون يراس كالات كي بعرايد كي هرف مرامي نقاكه يك تحت بنيي طرح بيختام واسآين ارب بواى د دا جروع كرب وك بلكرابي تفاكريد فكي لا والعصوف على كواكرمو فسميت يتي كاطرف المثاكر ي باديم حركت ين ٢ في الداس باد بوط كي مزب دا جركي النيثي يريجر بوداندا زيي بيشي - ادهر تنويراس طرح مسلسل اجعل اس کے ساتھ ہی اس کا دوسراسا بھی بھی تنویر کے سری مگر کھا إِنْهَا بَعِيكُونَى قديم افريقي وانس بن مكن وراوراس والنيك كرميخيا موااحيلااورايني سأتف كعرب بوتي سائقى يحكوا ماته راجر کے دونوں سائقیوں کے طلق سے نکلنے دالی چنیں واقع كرف سي الله التي يتي عاكرار دا جركوكيدي فكيل في كلم ارى تقى ران تىنول كى كرتے بىكىيى شكىل اور تنويدولو امم افراقی ماحول بیش کررس مقیل تنویف دا قبی این انتهائی يرف الكيرتير تى ادرتيرى كى دجرس بيك وقت دوآدميون كو بجلى ي تيزى ت كريش أدركتين شكيل ودا مرك أبيها لابهوا تقا-اس كي دونون ثانكين مسلسل حركت يس كفين -ادر مرف متوديه مواكفا جس في صوف سميت بيني كمت بي اليمل كراشي كوست كيكي اس كوست شكانيجه أسكى م یکے بعددیکرے انہیں اس قدر تیز دفتاری سے الگوں توقع كفلان برآمد والبجائ الك دوهو في وسدها إبن لكات ميلامار لم عقا مكدده دونون باد جدب بناه كوسست في أيسة آب كوسنهما ل مذيا دسم تقر واجرك كنيفي يريش كرك ورى كوا بوسكا النابواصوفها الكاكك فستنكى دجے اچھل کو اس کے ادید اس طرح آگرا اور دہ عوف الم مرب فاص معراد إنابت موتى ادراس كاجم ايك فيح يني اسطرح قيب كيا عيد مرفون كولوكم الكريس منتع فيها فيترى يديميلا كركيرساكت موكيا - ده بالوش وكيالها

اس بے بہوش ہوتے ہی کیپٹو فکیل دوگر کرتو یہ کی مدد کے لئے بڑھا۔ ادراس بارچندی کھی میں دہ دونوں بھی ہے ہوش کرنے نئے گئے۔ ادراب اس کر بے میں تو یہ ادر کیپٹی شکیل دونوں اُسی طرح عقب میں بندھے ہوئے کا کھوں سمیت کھڑے تھے۔ آزاد ادرشین گنوں سے ملح دہ مینوں افراد فرش بیٹیرھیمیٹرھ انداز میں ہے ہوش بیٹے سے ہوئے تھے۔ انداز میں ہے ہوش بیٹے سے ہوئے تھے۔ میری میں کھولوشوں یہ مبادی کرو۔ یہ ترمیت یا فند انجنا

یری ایسانہ ہوا انہیں علدی ہوش آجائے " کیسٹون کی لئے میں ایسانی کی اس اور کھر ہولی کا بھولی تیز ہو ہی کہ اور کھران انسان کے موا ہوگیا تیز ہوئے اس نے کھران کی اس کے موا ہوگیا تیز ہوئے اس نے کیسٹون کس کی کھران کا در کھر کھر میں محمودی کو کیٹ اور دیسر کھوں بعد کھر سے محمودی کو کیٹ اور دیسر کھوں بعد کھر کھری کے اور اور کھر کھری کے اور اور کھر کھری کے اور کھران کے کہران کے کھران کی کھران کے ک

ده دولوں آذاد ہو یکے تھے۔
"اب بیمیں بتائیں گئے کہ فلاسٹر کامیڈکوارٹر کہاں ہے۔
"اب بیمیں بتائیں گئے کہ فلاسٹر کامیڈکوارٹر کہاں ہے۔
کبیٹ فیکیل نے مسکراتے ہوئے کہا مادر آگے بوصکر آب
نے داجرے مبر کو الٹاکر کے اس کے دونوں کا تھ عقب میں
کے اپنے باعقوں دائی کلی متھکوئی اس کے باعث مور فیدیں
در پیر اسے اٹھاکر اس نے سید معے ٹیسے ہوئے صور فیدیں

" میرانیال ہے ان دونوں کو توخم ہی کردیں کیمیٹی شکیل یہ اجرائیڈ دہے ۔ اسے سب کیمیتہ ہوگا "_ توٹیر نے ایک طبیعی کا انتظامی موٹے کہا ۔

شین کن انتخاتے ہوئے کہا ۔ "اس سے سامنے ختم کریں گئے تاکہ اسے تعاون مذکر سنے کی معودت میں ابنا انجام معلوم ہوجائے "کیسٹی شکیل نے کہا۔ ادراس سے سابق ہی اس نے راجری ناک آدر مند دونوں

افقوں سے بندکر دیئے ۔
" دیسے یہ بات سمری سجھ میں نہیں آدہی کہ اس مادام بلیک فی اس مادام بلیک نے اخریمیں اس مادام بلیک نے اخریمیں اس مادام بلیک نے اخریمیں اس مادام بلیک کے اور میں اور بھرائے یہ بھی اعلام ہونا جا ہیے گئے گئے تھا کہ یہ بھی اذاد ہمارہے لئے کوئی سندیت اور میں اس میں میں اداد میارہے فیکسل ماجر سے جمع میں منتے ہوئے بھے میا ۔
این حرکمت کا احساس دیسے ہیں منتے ہوئے بھے میا ۔
این حرکمت کا احساس دیسے ہیں منتے ہوئے بھے میا ۔

" تت بت ماؤق الفطرت ہو " راجر فیوت سے ان دونوں کی طرف دیمیقے ہوئے کہا ۔

م من كيان لكيل م المح مين درت على م ئېېيىمىرى مىردى بېسىنى*گ نفر آدېج*ېيى مىطرا جر" فلسطرك بارمين وين تجدنهي جانا ريدنام وسيهلى بيثي فكيل فانتهائ سنجيره لجعين كهار إدتمهادك منسوس وابول البتها دام بليك كم مثلوارا "سينك ف بن سنزين سيف تونهين ال كومين جانتا مون ريكن من في مقدس طف الطايام واسم دام في بوكل تريد ت المحين كيا-" وَبِهِرَمِ مِا فِوقَ الفَارِثُ لِي إِلَيْ الْمُكَالِبُ كه بين مجى اس كوكسى احتى آدمي مينظام رينه كرد ل كا "_ماحم كها - ادر داج ك بون يعني كي ده اب ايك طرف فرق فيسخنت لهجيس كهاء ع موج او الرئم تعادن نهين كردك توجم تهين كولي ماركونها آ مريوك بوت أيفسا كقيول كود مكور لا كفار ومراسا كلى كواوش ين المكين كمسكييش مكسل "مرشروا مركيا عمم عاد يساته تعادن مداماده بو كيين پُهلِيتم بيه بنا و كه تهها دا تعلق كيا واقعي ياكيشاسكرك مردس _ رام نے جونک کر دو تھا۔ " تعاول __كيساتعاول"_ معيم يا الساسعة وبعرس واقعى تعاد ف ع العُساد بول ر بس الناكرة مهين فلاسطرك مبية كوارك كأمحل دقوع أدر يوكدم العلق عبى ايك لحاظت ياكيتياس بنتام. اس كي تفعيلات بتادد " ميشين كيل في كهاء بعائك والبرف تيز لهج بن كهاءاس كالمحص اب كيية شكيل " فلاستركام يدكوارا يركيا مطلب - مجه كيد معلوم موسكما البي وي كفين ادرج رم ك عفيلات خلص سخت و كف مع مع رميراكياتعلى فلاسطرت واجدالي يوكل كوحيرت فيني وه شديد اعضائي دباؤك مخت بول رمامو-وه كيد ويد المين فكيل في ورت بور المع ين ويهاء جن ميدكواد فرسة مهرين كالكريبان في الفيد " ميرك والدين باكيشياس كافي عصد دسم ين ما درين دين كييش فكيل في خوات بوت كهام اده به ادامطلب عد مادام مليك عبد كادر ف ما مواحقا السد ما بعث أمي الجداد وأسى اندازين جواب یتے ہوئے کہا ۔ سودى مسطرسين المكن سع " _ ماجرف باك بهج مين ا اده يهرتو واقعي تهها واتعلق بنتا ہے۔ يا نها دا تعلق يا كيث بواب دیتے ہوئے کہا م " مادام مليك كاميلكوا وتوعليمده سع را ووفلاسطر كاعليما

ندسطری مفاظت کی ذمه داری مادام ملیک کوسونی کی سے اور واجرك أسى طرح يتزتيز لجع مين بولنا شروع كمرديات يه يم كيسى ما تين كر نے فاک كئے ہودا جر تيس كيس فكيل " واجر کی قوصرف زمان حرکت کردی سے بول قوما دام مبک دہی ہے۔ نادان ماکیشیا تیور حادثہوت کی دادی میں "__ داجم نے قبقہ لکاتے ہوئے کہا ۔اور پیر صبے ہی اس کا فقرہ ختم ہوا كمرف ين يك لخت تين انتهائي ذون ناك دهاك سروك ادام مين تكيل ادرتويم في سائن يعظم بدئ واجرادرايك طرف نیچے بڑے ہوئے اس کے دونوں سائقبول کے حب اجألك أس طرح بيعثة ديمع جيب بم بعثنام ادواس كسائة ہی ان دونوں کو باکل ایسے سی احساس موا تفاجیے بے مشمار برجيال ال سيحبول مي كفتي على كرون دركيم وتوت مبي تاديك نے ان کے ذہبنوں میمدھے تانی دیتے ۔

ديدى كد عر محفة تعاون سے قطعي الكار بنبي سے ميں شعر كمل تعاون كرون كالكرتم عامو تونتهبي دامان كرف في بعلى جادك كا مع مادام للك سے شديد نفرت سے - ليكن اب كك في اس عمقا ملے کا کوئی آدمی مذملا تھا۔ لیکن کیاتم دوفوں ی بہاں المك لينظمين فلاسطرك فلتف كمالي استعمو السداجين السل بوسة والتكرياء نہیں بہارے اور کروب بھی ہیں۔ بہرطال تم مزید وقت هٰ اَنْحُ كَرِنْے كِي بِي تِي جِينِ مِي وَقِع بِتَادُ " كِيبِ فِي شَكِيرٍ ف تربع بن كباريك دوسر عدام اجراس مُ عام حق لك فَكَا جِيهِ كِينِينْ شكيل في أنتها في مزاحيه مات كودي بو بیش شکیل اور تنویر دونو رحیرت سے اسے اس طرح بنریانی انگا یں قبغے لگاتے دیکھنے گئے۔ ا باقى كرويوں كويس ومعونده لوں كى ريس في مدونوں كوال تے دلی اینے میڈکوارٹرے باسر تکالاتھا کہ ممنے ملیک تمند مبي بوسى تظيم كانام لدراكما ومحص تقان تفاكم دداو اینی د ماکش کاه پیجا کماینی اصلیت ظاہر کمه دویتے -اس لیے کم م بي جو كرد مان تم النادمو ريكن مم نهين طاخة كرماداً مِيلَ كِيابَهِي كِرِسكتِ الب ديمة وتم اس وقات تهي مادام مليك ے قبضیں مو بتم یا کیشا فی انہا کی اعتی لوگ ہوکہ بغیر سوپ ۔ سجع فلاسط كم خلاف كام كرف من الدك لين فراك .

"جناب كى بليك ما دام كا فون ب -ادراس كاكمناع كدوه البيد المتا في فرورى بات كرناجا متى بين ـ باكيت سيكرك مروس کے بارہے میں م م بكيك ما دام _ باكيشاكيرك مروس كيامطلب بي بيك مادام كون مع - العِما تلك سعيس بات كرتا بول ا جم ارکر نے ہونمل بینے ہوتے کہا ۔ دیا لی تیزی سے دایس مولکر کھرہے کے در دا زے سے باہرنکل کیا ۔ م مادكم في ميزيد و كله موت فون بيس كاايك بش دباديار اس طرح اس كافون آن بوكيا كفاء و میلو _ جم ما و کرسیکنگ سے جم ما د کونے دلسیو ر المقلت وت فيزيله ين كها . المادام ببيك بول ديم يون بين في تتبين أيك فوش خرى سناف كم لئ فون كيام كم ياكيشاسكرك مروس كم دو ہے۔اودان کی لاشین بہاری منتظریٹری ہیں <u>"</u> دومری ط سے ایک سردادر سخت نسوانی آدازسانی دی ۔ م آب يبلغ اينا تعادف كرائين كه آب كون إن - ادر آب كومير متعلى نيسه علم مواسم" _ جم ما دكم نه موسط بيني موت كماراس كم ذبي من فورا يدخيال آيا تفاكر ما دام مليك أت یااس کے ساتھیوں کوکسی فاص حکہ تک لے جاکہ مارک کم ناطاتی

حبع مسإركوايي دائش كاه ك كسكرك ين ميد زير ددنون كهنيال فيك اورددنول المنون ين اليف مركو تقلف موت مبيلا موا تقا -أس اس طرع بليكمون سناني كنفي ديم والمي على كركم م يسبنددد دادف ميامسته ے دیک کی اواز سانی دی ۔اودجم مادکر فی ونک ترس الفايا- اس كي الكهين مرخ موري تقين-يس كم ان - عم ماركون قدر عمراني وي آداد ين كها - دد مرك لمح دروازه كعلا اورايك نوجوان درواف بعانودادموا - اس كيسم ميمهولي سالباس تفار "كيا بات مع ديالي كيول وسطرب كيام وحب كمان كما تفاكه مي فسرب فكاجلت أوجم الكرف التاد

مخصوص آلديهنيا دياكيا رادران دونول ايجنول كويدموقع دياكيار كده التعنول آدميول كواغواكرك ابن ادف يد فع جاس تاكدان كى اصليت كفل كمرسا من آك رجب كدائك مخفوص مشين بيان تينول آدميو كسع صبحول مين موجود آلات منصرف مادول می فلم جو تک بہنیا رہے تھے ملک دوجو باتیں کتے تھے ادريو كه سنت تق وه بعي مين دلسيون كسفر بيسن سكتي تقي-اس مے علادہ اس آملے کی مددسے میں ان آدمیوں کے ذہن کو منطول كرك ان سابني مرضى كى باتين بهي الواسكي في جينا بخ میری ملانک کامیاب دسیدان دونون ایجنبون نے میرے تينون آدميون كواغوا كيادراف أدبي المك - وعلى ومكمل كركرده دراصل باكيت سيكرك مردسك أسينك بين ادر اس كے بعدين نے آينے آديوں كے جمول ميں موجود دہ آلات فائران كرديت -ال ك اندرانها في طاقتور مم موجود تقيق كے پھلنے الى ديزبيدا مدتى من جوايك مفاوص دينج س موجد برجانداركو اسطرح عطنى كمرسى دكع ديتي بين كم عيي ال كي مبول بيت ين كل كم برسط ما دمي كي مبول يمير ادميون كوتو بهرطال مرناسي بإراريكن تدريم سبك وقت يكلك سے وہ ددنوں ایجنٹ بھی بلاک موسکتے ۔ ان کی لاشیں دیگادد كالوفي كى كوملى مبراكتيس من موجد دين-ين ياميراكونى آدمى يبك كے سامنے بہن آنا-اس كئيں نے تہيں فول كيا سے کہ تم دونوں ایجنٹوں کی لاشیں دی اسے لو - ادر

م مجے ادام بلیک کتے ہیں متبادے لے بس اتنامی جالیا كافى براس بن دياده جان كالمبين مرودت بهى نبين بي معلوم موا تعارك باكيش سكرك سروس ك اركان فلاسطر ورفوس كيف اور فعم كرف تے الدك ليند آد سے بين-اودير ومه فلاسطري مفاظت مع بينا بخرين حركت من المحي باكشا يكرث مروس مختلف كرولو ل كي صورت ين بهال بني مع ليكن بتم سكرف مدوس تح حبيف موفي اور انتها في وتبين ادر مستعدمون كم باوجود الهيل مريس مدكريك بو ملك مجھ يرسى اطلاع الم حكى مع كرمهارك أنتها في قيتي آمريسنان بيد کوارٹر کھی تباہ کردیاگی مے۔ اور میں مانتی ہوں کر میر حرکت بھی ایش سکرٹ سروس نے ہی کی مے تاکہ تم اینے اکس ميذكوا وثرين نعدب أنتها في مديد تديي مشيذري كواستعال كمت ہوتے انہیں ٹرلی مذکر سکو یاکیٹیا سکرط سروس کو اس بات كابهي علم تقالم له لدد بالركاتعلق فلاسطر سي مع وينائجه انبوں نے فلا طرکوٹریس کمرنے کے لئے لارڈ باٹر کو دریعہ نبانے كى كوشش كى اوران كاكيك كروب جو دوايخشون بيشتى تفا اددجى ك نام كيبي في كيل اور تنوير بن الدود بالركو الاش كرفين كامياب موكئ وكيومين نع بردقت كادرداني كي ادر لاد باٹرکو فوری طوربیہ لماک کم دیالکیا ۔ اوراس کے لعدان دونو ل الينبذر كوملاك كرن كاغرض سلجه اينه تين خاص آدميوا ئ قربانی بھی دینی بیٹری۔ ان مینوں آدمیوں کے بیٹ میں الک

غصب رئيسوركري لي في المدينة دماء

سے منبر دائل کرنے مشردع کردیئے ر

ادى بوبى عكومت كابى بنائين كدانهين ايدن المككيك مع اس يوكوني اوران شروك و يعيراد عده كري دومرك گردپوں کوانس کرکے ان کی الشین بھی آپ کی جوادوں گی ۔ گڈ باقى __ ،دىمى وفى ادام مىكى فى دى تىسلىنىك بوكركم وادراس كساحقري والطائعم وكيارادوهم مأدكم بوشايرادام كفاموق بوفى كانتقادين تقااس كماس طرح المالك والطافع كرديني خصب بلبلاكما - اس م كاش عمر الطائمة وكرتين ما دام مليك قدين تهبين بتاماً كد جم مادكرت اليي كفتلوكاكيانيج وكلتام وتالنس العالكون فدداقعيم ماركر والمق مجوليات مين اب انبين بإمال بعي نكال لاذن كاربامال على بياسم مادكر ف التهاي في مجعين برات وكركاراس ومليني بست مقادد بهرك بداس دقت شديد فصك آثار نمايان تق و د وجد لمح اس طرح بدفهاد لم معراس ف دد باده دليسود الشاما ادرتيزي

مين ميلكوارفرف دابطة كالم بوتي أي أداز سنائي دی۔ ع مادكر إلى الم الول داعر __ عجم مادكيف التهائي عنت

بهجين کها -" ين باس "__ دومرى طرف عدة دبان لجع من

و الماية إن كرد و ديكارد كالوني كونفي نمبراكتيس اين

ددآدی دی ایکی ادر کھی کے اندروصورت مال موراس کی مجع فومًا ديورث كرو يكي بينيال دكوناكم وسكتام كداس

كويني بن تبادع آدميون كوكودكرف كسالة كوني حيال بيايايا بوراس في درى وعادمنا يدم ادكر المن يونيا

مر مری اور مری اور مری ای ادر مم مادکر

في ديسيود دوباده كريدل بريخ دبار و اخريسب وكياد إب سيل إكن مرا يوراياتن مِيلِكِ ارْمُرْتِاه كرديا كيا يهراطلاع لى كحبكب أدراس ك

الذم كوال كي د إنش كاه ين كوكيون الداديا كيام . ادر اب مادام بليك سائف أكى بداددنهى اب مك باكثيا سكرف مردى كاكوفى ميتملاب - ادر مناس كاكونى ممبرالري

مواست رأكراليابي موتارغ توكيرلقينًا عم مادكركو ودكتًى بى كرني في مع المرف دد باره مركودد فول القول ين يُعْكِرُ مِرْدِاتْ مِوكَ كُلاده واقتى الني آب كوشريدي مے عالم یں عموی کر دیا تھا ، حالانکہ پہلے اس کاخیال ہی تھا كريكيفي كرد مروى آدك ليندين الك المقول ت

محاري كاكر فدجا سكركي ليكن اب إست عموس مور إمقاء میے دو پاکیشیا سکرٹ مردس کے اعفوں سے نہ کے سکے گا۔

حب سے آپریشنل میڈکوارٹر تباہ ہوا تھا۔اس نے میڈکوارٹر جانابي هيوارديا مقا ـ ادرايي اس خفيه ريائش كا وين آكيا مقا ـ اس دا نش گاه کاعلم اس تے علادہ مرف اس کے خاص طائم دیا کی کھا۔ ہیا کو اوار میں اس کے دفترین موجود محصوص فون كالنك براوراست بهال كفون علاما السلام كال معی اس میر کوارشرین اس کے دفرین موجود اس کے خصوص نبرميكي جاتى ده نود تبخو ديهال منتقل بدجاتي تقى اس طرع ده يهانده كومذه وب سيره مدوى كوكنط ولكرسكتا كفارعك اس كم ميذكوا وفركويهي علم مذموسكتا تفاترك ده كهان وجود مع - إن دراصل خطره بيدا موكيا تقاكه فاكيثيات مروس خرص طرح آبرتُ نلّ مِينْ كُوّار الرِّيبَاء كُرْويا بِي اس طرح كهين ده اس كاميدكواد شريعي تباه ندكر دي ادراب مے اور اس موا تقاکہ اس نے سیرط سروس کا دین مہیلے كوارثر قائم كرك بنيا وي فلطي كي مع يدم يكركوار فريعي بالكل اسى طرح خفيد مونا جاجيج حبي طرح فلاسطركا ميدكوا وطرخفيد كعا كياب رادراس فيعمله كركيا تقاركم اس في المتا بدوه اس طرح نیا خفید مید کوارشرقائم کرے گا۔ دیاں باکل في آدى الحفي كارليكن بهرمال يد بعدى التي تقين - إ فوي طوربه باكيشيا سيكرف مروس بهامته والفي كم المحكس كليوى قلاش عقى مكيك وفي كليوسا منتهي شرآ د بإنقاروه مخلف كتنى ديدتك السي مي بالترسوحيا ولل كم العِلاك ميزمويليك

جوئے فوق بیں میں سے کال آنے کی خصوص آ دانسنائی دی ادراس نے چونک کر تون بیس اٹھایا ادراس کا بٹن پرسس کردیا۔ " بیلومبلو ___ دا حرکا لنگ"_ بٹن د بتتے ہی دا جرکی تیز ہیں ایسے خاک میں

آواز سنائی دی . " یس کیار پورٹ ہے م<u>م</u>م ارکرنے ہونٹ بینچ ہوئے

ىھا۔ "باس كوشى نمراكتيس ڈيگارد كالوني بيەتقامى پولىس موجد دسے۔ "

بی مو می میزی اور در ایسان است دو ایشای افراد شدید بیسے بین اور دولیس کے مطابق بہاں سے دو ایشای افراد شدید وجی حالت میں ملے تھے۔ان کے مبروں یہ بادیک بادیک سوراخ تھے۔ جیسے انہیں ہزاد وں مجیسے ادر کئے ہوں بولیس نے انہیں فوری طور پرمسیت ال منتقل کر دیا ہے۔ لورچ میں ایک کا کھی تباہ شدہ حالت میں موجود ہے۔ اُسے بم سے اڈ ایا گیا ہے۔ادد ساس کا دیسی مرکز نوف ناک دھا کے کی وجہ سے آتا کے لیسی آل

دیے ہو سے کہا ۔ " دیاں ہے کوئی سا ما ن دغیرہ طلا ہو۔ یہ کو مفی کس کی ہے ۔۔۔ هم مادکر نے مونٹ بھنچتے ہوئے یو چھا۔

كوملى كى طرف متوجه مونى من راجر الدى كفصيل الدايد

ا معاملات کیں ملے ہیں۔ جن کے اندرایے کا غذات موجودیں۔ چواکیو میں سے متعلق میں اس متعلق میں اس سے ملادہ اس کو کلی میں اسلی کرنسی ایک کار اور ریا کش کا مرقسم کا

سامان موجود بعد ويس يدمعلوم نهين وسكاكريد كوهىكس كالكيت معد يوليس في مسايون يو يو يكي كي سعد اس كمطابق كويظى اكثرخالي بيليي رمهتي سے ينهي تجهاد آباد ہوتى ہے۔ اور يعيب احاك خالي موجا تي سع "_ داجرن جواب ديار

وه دو نوں زخی اس وقت کون سے مسببتال میں میں "-

"جبزل في مبيتال كي إليس واود ين مين "__ واجرف جواب دیتے ہوئے کہا ۔

" کھیک ہے۔ تم ہیڈ کوارٹر داپس آجاد کے میں ابھی تقوای دیمہ بعدتہیں کا کرتا ہوں ۔۔۔ ہم مارکرے کہا اور یا کہ بڑھا کم

يس - جزل شيمسيتال - رابطة قائم بوت بي ايك

"چیف آن سیکرٹ سروس سپیکنگ بولیس واد ڈ کے الخاديس بات كراؤ "_ جم مادكرف انتها في سخت لهج

یش سرم بولد آن کریں اسساس باد دومری طرف سے بولنے دا لے كا لجربے مدسود بان تقار

" يس - والمر فا مزع - الخارج بوليس دار وسيكناك أ چند لحول بعد ایک مهاری آواز سنانی دی .

*جمادكرجيف آف سيرك سردس مسيحم مادكرف تيزله

المكاماء مى يىن سور محكم فرواييم مروس واكثر فانزے نے مؤدباند

و دوایشیائی دخی مالت میں آپ کے دار ڈیس داخل کرائے کی بیں سال کی اس وقت کیا پوزیش ہے " جم ماد کرنے

ور مران کی بیندی موجی سم- ان کی عالمت اب خطرے سے مربعد دیرہے کہاں مربعد دیرہے کہاں لا تعران كى موت يقيني عتى السياد اكثر لا نَرْت نے جواب

ال كوكس نوعيت كي زخم آئ بين " _ جم مادكر في إيهار جناب ان دونوں کے حبوں کے سامنے کے جصے اور ایک سائية صديم كع جروب اور ككوون كى زديس تقريدا حبم

مورط مع - مم في تين كفافو و كمسلسل ايريش كي بعدان جمول سے چھرف اور او سے سے مکوسے سی سی کرما سر مکانے - ديسان دونون من توت مرافعت بيناً محتى - أسلك قدرزمی ہونے کے باد جوددہ کھکے ہیں۔ حالانکدان کے سنون كافى مقدادين كك حكامقات داكثر إنزين

بل سے جاب دیتے ہوئے کہا ۔ کیااس وقت وہ ہوش میں میں سے جم ماد کرنے پوچھا۔

ٔ ماجر ال دونوں ایشا تیوں کو میں نے سبیش مسبتال کے ریڈ دارڈ منتقل کرنے کے احکامات دے دیے ہیں۔ جیسے ہی یہ بیان فے قابل ہوں کے ڈاکٹر آرنالٹ میڈکو آرٹر دلورے کے ارتم في مجع فورى اطلاع كرفى مع " __ جم مادكرف كبار يس باس _ راج نے جواب ديتے ہوئے كار " اورسنور ان كو زخى كسى ما دام مبيك في كياب - أس ف م با و داست كالكرك إس كولفي كابته بتايا كقاء اسك بال ك مطابق يددونون مرجع وب ك يكن يه بح ك ين ل كاكم كهناسي كديد دونون ياكيف فيسكرك سروس كركن بن مان کی دجہے اس مادام ملیک نے لارڈ بائٹر کوسی ملاک کر إع ركيكن سيكوف مروس كولهج تك اس مادام مليك كاعلم لى بنين - إسى كى دجه " جم مادكرف غراف بوت كها-مادام مبيك رسريه نام توبلي بارسامي البع - الج مك المبي ينام نهبي سنا " _ دا جرف يرت بعرف الجي ين كها. تهبادا لمطلب سي كديه لوك يكك اخبأ دمين أشتها دديت وسيكرك سروس كوعلم موتاسين توكافي عرص اسرائيل بهاين النا يدنظم ميري عدم موجود كي بن دجودين أبي موكى يتنظيم م قدومنظم مع كرمم بي يمل باكيتيا في سيرك مرول مان تك مامرن بني ماتى بي ملك انهين ختم مي كرديتي ب اد ہادی طالب سے کہ ہم اب مک شکر میں ہے المعنون ہے اور مادی طالب سے کہ ہم اب مک شکسی سیر مل ایجناف کو ایس کر سے ہیں اور مذہب میں معلوم ہے کہ بیا دام مبلیک کون

ويس مررايسي حيد منت يبليدد نون كوردش آيام يكن أي وه سان ديف على المهي بين مصد واكثر في نزي في جواب ادے۔ اب میراآر ڈرس لورید ددنوں سیرسط عمروس کے مجرم بين السليمة خفيه طور بيانههي سينتل مسيسال ين مقل كوادويتحريرى رسيديمهن سيتنام سيتال مح وأكثر أونلث العائر كي المسرجم الكرف تيز المجين كهار مِن مراس والمروانز ب اورجم الدرجم المرف كريدل دباكرايك بأديم زنبر وائل كرف تمروع كرديت "سِيشِ مِسِيتال - ذَاكِرُ آدناهُ المُنْدُقَكُ " رالطِه قائم موتے ہی ایک معادی ی آواز ساتی دی -م ماركرسيكناك واكثرار نلد ببزل في ميتال كي بلير واروث فد دوزجي اين في سيشل ميتال مين منتق كي جارت بن عم في رسيد د ميكم انهين وصول كرلينا مع اوران دونو توريدواردين داخل كمزاس يكيونكد مجع خطره سي كدال سائقي انهين اغوا كرف كي كوشش كرين يا يدفود بعي فرادي سكتة بين- ان كي الهي طرح ديمه كعال كي حالت عرصي بي بدار دينے قابل مو جائيں مبياركوار شرفورًا ديورث كى جلئے "-جم اركر في تيز تيز لهج مين تفصيلي مرايات ديت وي كواء يس ويروس ووسرى طرف قد واكثر آونالله ف كها ال مم مادكر في كريدل دباكر أيك بأربع زنبرو اللكة -

موجانا جاہیے : میں مارکہ کا لہمدادر زیادہ کوخت ہوگیا تھا۔ "باس موسکت ہے۔ پیساراسیٹ اپ باکیٹ سیکوٹ میروس کا ہی ہو۔ اس نے مہیں المجلف کے لئے الساکیا ہو۔ بہرجال آج سے قبل داقعی مادام ملیک کا نام مھی سامنے نہیں

آیا۔ ادرنہ ی کیمیاس بارے میں ربورٹ ملی مے .__ داج منهج وتركي بالماء بونهه _ اب ميري مدايات س لورا وراگران مدايات پہ پوری طرح عمل منہوا تومیں اپنے کا تھوں سے تہیں گولی سے الأأكوسكرك مسروس كام يأركو ارشوخودي تباه كر دون كالماط کے ہے کا دروازہ ایک دھاکسے کھلاتو کر بے میں كفنتوسك اندراندر تمجع مادام مبيك كيمتعلق تممل داوك في موت معند داور حوليا د دنوں بے اختیار جو کاک پیشے دیکھ من في المنتي - المنت المنافع المنافع المنتقد - السن ن دوست الفانسوكو كرسك مين داخل وق ديكه كرصفدركيلون طريقير كارنهي مين تهبين بتا ديتا مون مرد كاغذات كونتي ين ودود الجبينان بعرى مسكرام ف رينك كلى ر برايف كيسول علمين وه لازمان باكيشا في ايجنثون المي باستسب الفانسو راس قدر وحشف كيون سوارس تميه ين-ان بال كول كليوك ولك ال ولول كالمدي فدرنے مسکولتے ہوئے کہا۔ معلوم كردك يه وك كهان كهان كهان كفي إن السطرح تنهيي المدام الليك اده مرآئی ایم رسوری مس جولیا تھی موجود ہیں میں سمجھاتم اکیلے ك متعلق كليويمي في جائك كار اور توكاد كونلى سي تباه شدوه الت کے ۔ اصل من ایک ایسی و حاکہ نیز خبر ملی ہے کہ میں مہیں سين عليه إس كام عليان بين كرادُ مع يقين مع كد اس كار والما نے کے ایک یا محول کی طرح خود ہی دور پڑا ہوں "_ ہے يقينا ادام بكيت بوكاران الناس الماكيات والكالم بعادى حبم كے ماك الفانسون استے آپ كوسنحالت عوك كر بود م مادكر ف انتهائي سنده لج ين كها -"ين مر اجرني جواب ديار ادر في ماركم ن المويد معفدر نے پونک کر بوچھا جو لیا بھی جب

داں سے جا گیار میکن کچہ ہی دیر معبد پورام پٹر کوارٹرانتہائی نوفناک دهاكول سى كمل طورير تبأه موكيا ميد دهلك انتائى طانتور والمنا منط موس كي كي الكرايشن مثل كادر سي وود قام مشيغري كمل طوريم تباه بوكئ راسكسا تدساته دال موجود ام افراد اللي عمم الكي را درسيكرك مردس اور بدليس كيدياه وست فول كم با دجود آيم شنل مها كواد المتاه كمر في وال فاعلم نہیں موسکا-البتہ اس ایک نقصان ہواہے کہ يكرك مروس كاجعت جم مادكم مهدكوا وطرع متقل طوريرغائب وكركمي هنيدمقام بيعلاكياس اسك اب بهادا يدمنفربك معم ماركم كوكوركم تفي سكرك مردس كومفلوج كردي كي الحال وا بونامكن تطرنهين آنا "___الفانسدن تيزتير الح وتفعيل اتے ہوتے کہا۔

میدے مصربات ہوت ہیں۔ * مسٹرالفانسورکیا آپ اس کاکس کو جانتے ہیں ہے ہلاک کو فدہ آدی خوم اس کی جگر لے دیا تھا * ۔۔۔ بولیائے الفانسو کے خاطب ہوکہ کہا ، اود صغدریسی جولیائے اس سوال پرچینک ہری نفردں سے اُسے دیکھ دہی گئی ہے۔ " سکوٹ مردس کا آبرشنل میڈکوارٹر تباہ کر دیاگیا ہے ہے۔ انفانسونے کیک خالی صوستے پر بیشتے ہوئے کہا۔ انفانسونے کیک خالی صوستے پر بیشتے ہوئے کہا۔

ميلكوار شرباه كرد فأكيام كيامطب كسفتاه كي م كيم تباه كياب " _ مفدك لهي س بياه ديراً " ين نيمقاي سكرك مروس يمعقبل والف عاصل كمر-سے لئے من در مروب كوتعينات كيا تھا ، ال ين سے ايك ديدد وى مع كرسكرك مروى ميدكواد وحي است انجادج اکس کو اس کی دیا تش گاه بیسی نے ملاک کرسے خودا كاميك البكراليكين أميشن مليكوا رفرين نصب ا-كبيرة رف السير لي كرليا حس يدين جم اركر جود لم نفاة من حركت من آليك راس آدى وشريب كياليا - فاكس كي لا ماصل كرنى كى الديعراس آدى كو آبريش فل ميدكواد فراع جا دارج ماركمت إس بالنهائ وف ناك تشدد كيا- اسكا اب معان كرديا كيا رنت بية جلاكه وه اصل بين باكيشا في ال فالم فوم مع دادده باليشاي فرى لانسر عطور سرتا بي كينياك على عمران في المستعمد وفي بدياتم کہ دہ یہاں آکہ اکسی کی حکد کے سے معلی عران کو میدور على عرال تب اسمريد مدايات دے كا كيكن تشدد كے ا ية وي فرم بلك بوكيا . توجيف جم ماد كمرف اس كى لاش ا مید کوار در اسے نیج بہنے دانے مرسی سینکوادی ادرد

چار كيونكدوه جوليا كسوال كى دخرتسيد مال كالتهار داخى جوا ند انهائى داندة ميزموال كياتها كيونك أكر كاس كاقد دقام شائيكي مناطبتا بوكا توداقعى في خوم التيكري موسكتات و نهيس م

ہیں ۔ ' جی بل را بھی طرح جانتا ہوں کئی بادطاقات ہوئی ہے آ ۔ ۔ ۔ ۔ ۔ باکسی نے جواب دیتے ہوئے کہا ۔ '' اس کا قدر قامت کی انتقاء ۔ جولیا نے دیجیا ۔ '' قدوقامت یاحلیہ ۔ ۔ الفانسونے جو کی کروچھا ۔

مرف قدة فاممت كالقديلات بتاديجي ويستجولك أو المالك أن ا

"اده میه قدوقامت عمران کافوجوسکائی فائیکرکا مرکونهبر پوسک تو توکیا خرم خودعمران تقا اورده طاک جو چکائید "-جوایات یک لون بولطائے موسئے اندازیس کہا - اوراس -ساتھ ہی دہ انتہائی بے مینی کے افداز میں کرسے انظام می ہ اس کے جہدے میسے نا ووشت نظرات کی تھی ،

الفائس کی سیا ہوا میں جولیا آپ سیالفائس جولیا کی اس طرح تیزی سے بگوی ہوئی حالت دیکھ کہ بدکھلا گی "جران آشد دیے دوران ہلک نہیں ہوسکا سدنیا کی کو کھا ت ایسے ہلاک نہیں کوسکتی اور دوسری بات یہ بیات کرنے کرتے یک لحت ایک گئی کیلی اب اس سے جہرے جھائی ہوئی دشت اور چراشانی اجمعیان اور سکون میں تدبیل خ

کئی تھی۔ الفانسوجرت سے اس کی اس جرت انگیز تبدیلی کو دیکھ الج تقاء

" دوسری کیابات می جولیائے۔ صف دنے چونک کم یو جھا۔
" دوسری بات یہ ہے صف در کہ میرادل کہدر الج ہے کہ دہ المال اللہ میں ہوائی ہوئیا۔
المہیں ہوا "۔۔ جولیانے قدرے شرائے ہوئے کہا ادرساتھ
ہی مند دوسری طرف کرلیا۔ ادرصف درکے چہرے برب اختیاد

مسكوامه طه وشیننگذانگی . "كيابيعلى عمر ان صاحب مس جولياك "___ الفاسو پيتيناشوم كلفظ كيش كاكته رئيك پهرشايد أست خيال آيگا كتفاء

کدوہ فود تو اسے می کہدر اسے - اس اے شوہر کا توسوال ہی بیدانہیں ہوسکا۔

بيدا دين باست. معلى عملى ان مرف مس جدايا كانهين بكتهم سب كاميرد سميد. معندر نه يكي كرمول ساحواب دياء ادرا نفانسوخاموش مجدكياء اي ظاهر سيصعفدر الفانسوكوكيا بتانا كه عمران جوليا كاكيام. " توپيرده كون موكا عدف جوليان يك لحت جونك

" اب کیا کہا جاست سے راس قدد قامت کا صرف عمران می سے مادد جاری فیم کا تو کو نی سائنی ہی نہیں ہے۔ اس سے بوسکتا سے معران نے دافق کسی فیر متعلق آدئی کو باتمہ کیا جو ادرده مادا

می موس. صفد نے جواب دیتے ہوئے کہا ، ادراس بار جولیائے ذیادہ مطمئن اندازین سرطا دیا۔ ميري ترسيمه بين نهيل آر ليك اس بارهيف في كسي بلاننگ كي مين كانى ديرتك فالمركث رجن كع بعد وليان كهاء

" دا تعیان کی طرف سے مسلسل ماموشی کی دست م عفومعطل بن كر ده كي بن اب سلديهي عدد الساليات مرف ون سائية وسيشل فرانسير بعداس كوديد ندي سمال عدا بطركت بين ودنجين عدوي والطركري أو

نرس مصد نے جواب دیا ، - بين كى طرن بي مسل فاس مي سيدوليان

جواب دیاء مراخال ب مهمين فودى فلاسترك سلسلمين كوفى نكوفى

كام كرنا جاجية راس طرح بكاد بيند بين كيا فائده بو کارمرن بوریت ی ہوگی ۔ مفدرنے کہا۔ " فلاستربع عجبي نظيم ہے كوئى كے الف بى كہيں اس الفانس به نام مك نهين سايوا، وي يتمى ہوسکتاہے کہ یہ نام فرضی طور میرسلتے لایا گیا ہو۔اصل نام

محدادري _ بوليك كها-" إلى السائعي وسكيكس ببرطال اب يا توجيف عمت والله كرے يا تنويرا دركيية شكيل عيرى كوكى لاكن بهين بعى ل كے کی۔ ودنہ سوائے ساحت کرنے کے دائعی ادر کو فی کام نہیں ب اس کالجستاد عاماً اسکالجستاد عاماً كدده معى وليأكى طرح شديد اوديت كأشكاد موديكات ر

وتبادااب تمام منصوبهم وكيا بوليان من ظامر ج- يم مادكوكا بى بدن في كا توم كياكم سكتين

" ين و الشين مرا مون سيرك مروس عين ميكوالمون كي دى ود نون اكس عن كالبرسيرس مين في موادى وقم ف كرايت ساته الالياب ميرافيال ب طدي الكاكليول الح

كا .__ الفالسوني وابديت وكركما " مفك بي راب سوائ انتظاد كرف في اوديم كريكياك ين ___ صفدرنے بواب دیا ادرا لفانسوا کھ کھڑا ہوا۔

- آب فكر شكري رجله بي بي آب كوكوكي اطلاع دون كا الفانسيان كهاا درتيز تبزقهم الثانا بيروني دروازم كاطرف بيم كي رصفدرا ورجليا ددنون بولى عيد كركمستقل طوري الفانسوكي اس كوالى ين شفط بوك كا عقد الفانسون الكي فودى بدى مدد كرف كا وحده كيا تقارا درصفدرا درجولياف يطال فالماتا كهيكرت مروى عيف جم ماركركو شيب كر لياجائ - ادر صفدراس ي مكسل يكونكه فم مادكم كا قدد قاميت مفدرت

مت مبل مقاريكن اب الفانسوني يدويورث دي كركه جم أركم

مينيكواد روسي كسي خفيد مقام مرشفث ويكاس والكاسلوا منصوب بي حمة كردياً تقاد مونداورلياتى تكيل دونول كاطرنب مسلى فاموتىم

فع مدكركو كالكرك بتايات كرياكيفيا سكرك سروس كم دداركان بن كانام تويرادركيش شكيل يركوديكاردكالوفي كاكفى

بمبراكتيس من كيركو الأك كردياكيات اددهم مادكران كالتسين الفاسط عم ما وكرف يدبات ميلكواد ثرك أنجادج واجركو سافي

ادات كوفعى كويك كرف كالمائيك المركا الدازالياتا جیے است کم مرکم یہ کال پاکیٹا سیکرٹ مردس نے اسے فري كرف كيد الحراج - يكن داجرف أس جديد دال ال معملاني ويكارد كالوني كي وعلى نبراكتين يربولدس كاتبعنه ہے۔جہاںسے دوالیتایوں وشدید زخی مالت میں جزاسی مسيتال بينطاما كياسي - اورتين مقاى افرادك وال حبول ك بمذا السع بوق يلت كي بين رادرايك تباه شده کا دہی کو مقیسے میں ہے۔ اس کے بعد دا جرکوعم مادکونے دوباد كال كيا ادراك كماكم اس في ددلون الشائيون كوسييش ميتال كوريد دارفين بنجلف الكامات دے ديمين ادداس ف ماجر وال مادام مليك كوثريس كرف انتهائ سخت الكات ميع ين الفانسي كماء يس معدد كار نرمات بوت كما درمند في المقررها " عم طبت مويدسيشل ميسال ادراس كاريد دارد كهال مع" كرون بي ال كم لا كان المائم تيزي عالي مؤاادد مفدد في انتها في معين لج بن لوها-وين في المهين كالكرف سيال السك بارك ين علوا حاصل كم لي بي كيونكم محص معلوم تفاكر مم لاز كابير بات إليفوك،

" آج شام كوكيا بروكوام ب - بولياف چند لول كى فاموش کے بعدیہ جیا۔ سن تهر کردی - اور کیا بعد گرام بوسکتا ہے ... صفار نے کیا اور اٹھ کھڑا ہوار كي بوا __ بوليك أك النطرة المالك المن يك كرحيرت سے يوجيها -ر چرت سے بو چھا -" میں کچھ دیر آدام کرنا چا سہتا ہوں - کچھ صرمعبادی بحسوس ہو دیا ہے م_ صفدرنے کہا۔ و ظاہر ہے مسلسل بیکاری کا بی تیج نظے گائے۔ جوالے كيا- ادر ده بعي صوف الشكوري وقي ادراس مع بعدده

ددنوں اپنے اپنے کروں کا ون بڑھ گئے ، صفد دلینے کرے ين كرا بنى لباس بدك كي سوى بىدا مقاكد بامري الدك ين تيزتيز قدمون كي آواز آتي سنائي دي مادر صفيد يونك كم درداندے كى طرف مركبا ، أى لح اس كو كا طاف م لا تعين وائرليس فون بيس المفلك وروانس يرموداد وا " باس كى كال ب " _ عدم ف مؤدبا شاندين فون

كريس باسرطاكيا مفدد فول مين كابن ميس كرديا مرايد معفد دافندنگ مصفدر في كهار " صفدر ين الفانسولول دامون بمتهاد عليُّ المَهِّسَائي

بیش مبیتال دراصل طری مبیتال کے ایک معیس سے یں دا قصبے ، ولی سوائے سکرف سردس کے جیف کے اور كوري بنين ماسك - يا يورمين كا ذاتى اجاذت المدهزودى م اس كم ماد داد في حسي ميد داد فدديان ين م ادراس ك كد سرخ ديك كي المؤل كي مغبوط ديدادين ي وي ين بي ين مرت ايك بي دردازه مي بوكمبر الري مدت كعلتا ادرسد بولم مي اودكيد و يمط جيكك كرام يعدددانه كولات -اسك اسك الدوكمي طرح مجي داخل نهين مواهاسكا -يه

داد فاس في بناياليك مدولي سيرك سروس التهائي

ام زخى قيدون كاعلاج كياجلسكالفانسون فعميل

ے وال دیتے ہوئے کہا م " ليكن اندر وْاكثراد رنوسين دخيره وْ آتّى جاتى دېتي ولكى مریض می انوماتے موں کے - صفد نے بوش چاکہا۔ الى يكوال سب مسال تفعيلى والف كبير فمكو بين ت نید کردی مات مول کے الفانس نے کہا۔ م فیکسے ربروال بہتے اینے دداون زخی ساتھوں کو برصورت میں دل سے تکا ناہے ۔ ایمی ادراس وقت -

منفردن انتهائی تلوں ہے ین کہا ۔ اس بات ين كي يو يكوي كوائن نهين بوسكي بم العي وبي جاريجين - عمرف إنناكردكم اين ظارم وكهده

مدده میں مادمے مطلب کا مفوص اسلحہ بہاکرد سے __صفد

في الم من الماء " أكرية بات عيم سطرصفدد توكيرس عبى تتهادك بالتقاما ون

الفاسك المردين إدام مون اسالفاسك كهاء

میک بے ۔ ہماؤ۔ لیکن علدی " - صف رئے سرطبت بوت كها واوم وون بين آف كرك اس في ميز موركها اورتيز بيرقدم انفانا بيردني دروازك كاطرف بطعاكما يتاكم ولياكو منوم اوركيد وللكيل كم متعلق بناسك يتويدا دركيبيان كيل ك العطرح وتمي بومان كاس كراس كونه بن الدهاس عل مبي متين الني البين على دم القائدوه أيك لمحد منا لَع سَكُ بغر مبي متين الني كابس نه على دم القائدوه أيك لمحد منا لَع سَكُ بغر ا بینے سابقیوں کے باس بنج مبلتے۔ لیکن ظاہرہے اس کے ساتھ

مسى بولل من توموجود فد عُق راس كف صردرى انتظامات ك

الع ببروال وقت الكابي تقاء

کر فی ہے '' بہ بلیک ذیر دیے مسکواتے ہوئے کہا ۔ " ادہ ادہ ۔ ایک منٹ ' ۔۔۔۔ نوجوان نے مسرطات ہوئے کہا ۔ در کا دُنٹر پر دکھے ہوئے انٹر کام کا دلسید دا ٹھاکم اس نے ایک جن دیا دیا ۔ " کا دُنٹر سرفیر ہی ہواں در طوس ن خاب مسٹر بمذرع تشدید نالا مَر

" کا دُنٹرے فیری اول رہا ہوں خاب مسٹر دیمنرے تشریف لئے میں آپ سے ملاقات کے خوام شمند مہیں " ۔۔۔ نوجوان نے محد دبانہ کیمین کہا ۔

ا میک مرد سرد البوان فدد سری طرف سرجاب می کر اسی طرح مود با نسلج میں کہا اور رکسیور کو دیا ۔ سائیڈ دا مدادی میں تشریف کے مائیسر آخری لفٹ

ہے جس برمائیویٹ کھیا ہوآہے۔دہ آپ کوادیم باش کے اند کے سامنے بہنجادے گی !! ۔۔۔ شیری نے دنسیورد کھ کمہ میں تا یہ رئی کئی زید سرخاط رہو کی ک

میکاتے ہوئے بگیٹ ذیرہ سے خاطب ہوکرکہا ر ''صفیحہ یہ طرطری ''۔ بلیک ذیرہ نے سرطبتے ہیں ک

نها درمو کرسائیڈنٹی رابداری کی طرت بڑھ کیا سیند شٹوں لبد ہ ادبر والی منزل ہر واقع ایک در دازے بد دشک دے رہا ایس جس کے باہر لا دُڑنے کا نام تھی درج تھا۔

ا يسب به معرود روس ما الم يسب الدارساني دي - ادر من ايمد دروازه معول كراندر داخل وكياريه ايك خاصام ا يك زيمه دروازه معول كراندر داخل وكياريه ايك خاصام الم الم تماكره تقاريب انتهائي ادفار اورنوب مورت انسازيس جايا لي تفار كيك سائية ميريزك ويجه ايك ادهر عمر كرسي بادفار بلیک نرم و نے انی پیک کالونی کے پہلے ہوک بہتی کی جھوڈ دی اور بھر کسے حال سے جانے بعد وہ بولسے جھوڈ دی اور بھر کسے حال سے جو نے ایک باد اور المبین ان سے جانا ہوا ہوگ سے دیا مسل کم سنوٹ تھا۔ اور محل در ان کا سوٹ تھا۔ اور جسے دیا تھا کہ بادر دم میں شراب بینے دالوں کی جسا در اور محل میں جو اور کسی داخل موجود تھا دہ اپنے لبالا تھا دہ اور میں جو دیا تھا دہ اپنے لبالا اور میں جسے خاصا ہو تھا ان نظر آر کا تھا۔ ایک سائیڈر کھا وہ ان نظر آر کا تھا۔ ایک سائیڈر کھا وہ ان نظر آر کا تھا۔ ایک سائیڈر کھا وہ ان نے ان نظر آر کا تھا۔ ایک سائیڈر کھا تھا۔

ادر جس سے خاصا ہو تھا ن نظر آر کا تھا۔ ایک سائیڈر کھا تھا۔

بین سے خاصا نوجوان کی کھر کا سوٹ پہنے کھڑا تھا۔

بین سے دو مائی کی کھر کا سوٹ پہنے کھڑا تھا۔

مراتے جو نے کہا۔

"ميرا نام ريمينرن بيادرين في لادنس ملاقات

، بجانتها تی تفیه طور مید دنیا مجری میدد یول کی سرگیمیول کے لق اطلاعات ألم كم في دم تي تب تأكد حكومت إيكرميب ويولك منده كمنفو بول سنفيه طوريداكاه موتى مے مسلم نیردنے جاب دیا۔ أمي لمح دردازه كعلاا دراكب بادردي طازم في تعين ميت التانديدا فل الاامركي بليك كافيك دوكي الإد اراس نے بڑے احرام تعرب اندازیں دونوں کپ دمیانی وركع ا در كورداك مراكر تمري باسر حلاكيانه الي مع يقن ع كافي آب كوك دائ كي الرب نے ایک کی اٹھاتے ہوئے کہا ۔ مثكرية "بيك زيردنيكا - اوردد سراكب الله اس نے بیسے نفاست معرب اندازیں حیکی لینے ہو کے

به مجدی داقع بهودی بودی دنیاین انتهائی تیرت ایگر به و بین مسلسل مرکزم رخته بین رکوان کی مرکزمیان فاهر بیمیاسے فلاف نهبی موتین اور نه سوستی بین بهرال بعر بیمت کوان سے آگاہ قوظود دمنا چاہیے یہاں معی آپ بداز اس سلسلہ میں بوقی موگی سلاد دست نمائی ب موستے کہا۔ میں بیک نیرونے مختقر سابواب دیتے بوک

چېرے دا لا ايكوى بيشا بوا تعاربكيك نيمدكي انسددافل يوت بى دەكرى ساقل ادرىيرىنىزى سائىلىس كى كولىك دىددى إن رفط الله خوست المدير جناب - الدُنك في بلك ما الفلاق لج ين كها رادرسا عقرى مصافح ك في القريرها دياء " آب الرواقعي عدمسرت وي كيممطراة ون مين سي تهي كي من قدر تعرفين كي مقى ده دا فني مجا مقى ... بلك نبرون معا فركرت وي كار و كريد الين الدين الدين الدين الدين الكر طرف د کھے ہوئے صوفوں کی طرف اشادہ کرتے ہوئے کہا۔ ادر بيك زيروايك موفى يرمعقاكياء بهدية فراين كمات كي بينا بند فراين ك سینک زیرو نے " مرف بيك كافي كا ايك كب "-مكوات بوت كها-اددلاد زيد برالانا بواسركي طرن برطاء ادراس نے انداکام بیکسی ملیک کافی لا سے کا ويا إدرواليس المرهبك ذيروسف سامن دال صوف يعبه من وي على ولايم بنايا تفاكداب المرميا كالميسق المنسى معلق بن الدارات في موفى بم الما المسا

بي إلى بميرالعلق بليو بليش الميني سنت ہے۔ بيداليس الحيني

ين ني پيلي كهاي كميدانتها في ففيه نظيم بيك بيك رنے میرانے بیتے کہا۔ "ين آپ و برنسر ونيس اوان برتيا دمور يكى آپ س ينيت سام المري كي كيد بكريد السرسي عام آدى علنا بي كاما نبي كريس وادرده اس معالي بي انتها في الد ما وكى مالك بن سالك لاكذب في مونث بعني موت كماء مي مرت اتناع متامون كه الديد دسيندر ومندف كيك الاقات موطك مكرس بالون عى بالون س النسكوتي السا ه ما صلی کرسکوں میں کی مددست فلاسطرے بادے یں اسک م بدها ما جاسك راب الرهايين تواكيريسيا كرسي مشهود الماحاله د المستقين " ميك ديرون كها . ارے تہیں مسٹر دیمیزے مینسنراخباری دیود ٹروں سے تو بھالتی ہیں ۔ ایک کام ہوسکتاہے ۔ بیں آپ کو ان سے بمياك ففوادول كم منتهدر فادم لاردرا وسك سيف طمينر وطوريية الواسكتا بول كيوبحد ال كانام معى دمير يسب ليكن ا کو کھڑ سواری کے لیے گھوڑ دل کی ٹرینگ کے بارسے میں دى معلومات بعي حاصل شرول كي كيو محديد انتها في مشكل يده علم على اوربيانسزاس معاطيين بيعدمعلوات لاد زيان مرالات مو كام التي انهي كهين كدا كيربيك كأنشهو دام علم نجوم ان-الت كرنا جا مبلت رباتي بي سنهمال اول كا السبلك زيم و

م الله عين آپ كي مي كيافد مت كرسكما ، ول كل كم بتلية لاؤني في مد عرت برے لهيں كيا۔ " ديكية مسطر لادن مسال على الكريمين بن - اس ليم محصلة ہے کہ آپ ایجریمیا قوی کا ذک سے مجمل تعادن کیں ۔ عادى اليني وخفيه طوريه اطلاع طي مركم آرك لينترس الكيافي بعدى تفيم فام كروي في جس كا نام فلاسطري التنظيم كا قدر نفيه والكاليان كانام شايدي كوفي النامو يكون مماك دورك بعدأ تنامعام بوسكا بين كرينسرونسي است بارسيين كي تفصيلات واقف سع أدرآب بانسردا كريعة قرب بين - بيك زير دف مسكرات بيد آپ کی اطلاع تودرست سے کسی میں فرفنی کے ب وبي مون يمويحدين كر مسواري بن الن كالشاد مون آب شايد معلوم نه وكم كفوسوادي س مجع ودلاهيميس مون كااء ماصل من يكن اب يونك ميري عراكم الموسوادي مع قابل يسي اس كن مين اب مرف مفهوس افراد كو المينات ويتام يهان كشابى فاندان كے تقریبا سرفرد كویں نے بى كھڑ م تى نىرىنىگ دى م - ادرىرنسنر دنسى نودىي كارسواد بي مشوقين بير - اس الح ميرك اس ساف قرسي یں میں نے میں اس کے مندے فلاسٹر کا فام بنہار ر قربواں دیتے ہوئے کہا۔

مِن وبِنسز النافِين مِعراد ودب كيس فون كيام الله پولنے دانی کا اجد با دیا تقاکد ده انتها فی فودلین ائل کی عورت ہے۔ اتفاق سے ایکر بیاکے مشہور ما سرطم نے م مدر بیزے سے میری طاقات ہو تی ہے۔ اگر آپ ان کے طاقات کر ا **چاہیں تو یہ مشر دیمیزے کے لئے بہت بڑا اعزاد ہوگا "__** لاؤزك في انتهائ مؤدمان لهيمين بات كرت موسكها مابرعلم بخم - الرئم اس مابركم دس موقويم وه لازمًا ماہر موکا ۔ فیک سے مہم اس دس منٹ کی ملاقات کی اجازت دے دیئے بن - ایک گھنٹے بعد ٹھیک تین بجے وہ ولني كيم كلب سح كاؤ تطريبه كماينا نام بتلت كاتوالسن بم تک ہنجا د ما جائے گا " ___ دوسمہ لی طرف سے ہونہ

م نبهت بهبت شکرید پینسز آب داقعی قدرسناس مین ا او در سف عوش بهوتی بها را در بعر در مری طرف سے بالطاحی به ولیس نے ایس و در کاد یا ر " بته این قصر سر دافعه با و حرم سریدن سرون ناملنه

" تہادی قسمت واقعی عود چ بمہدے دیمینے رود نیلینر افسی اتنی طلدی ملاقات کا دقت نہیں دیا کرچیں کئی ہفتے گی ڈمیٹ ویتی ہیں وہ * _ لاوزے نے کرسے اکٹر کم او فون کی طرف بڑھتے ہوئے کہا ر ف مکوات بوت کہا۔
" اہم علم سنج م مادہ ہاں ایسامکی ہے کیونکہ مینسنر کواا
معاملات میں بھی خاصی دلجی ہے دلین کیا آپ دافی بیعلیا
معاملات میں بھی خاصی دلجی ہے دلین کیا آپ دافی بیعلیا
" آپ بے کھر کو ال سے بات کیجیے مباقی مجھ بھی ڈدی میرسال آپ کو شرمندگی شروک گا۔
مہر مال آپ کو شرمندگی شروکی اس بلیک زیرد نے کہا ہوئے کہا۔
" شیک ہے۔ ٹینی میرا بہترین دوست ادر میں ہے۔
" شیک ہے۔ ٹینی میرا بہترین دوست ادر میں ہے۔
" شیک ہے۔ ٹینی میرا بہترین دوست ادر میں ہوئے۔

کراؤ "_ او کونسے نے کہا۔ " ہولڈ ان کمین " دوسری طرف سے کہا گیا اور کا الموں بعد ربسیورمیر ایک قدرے کرفت سی نسوانی آدا

دی۔

كدلادنسك كاايك كمرادوست فينى سى ايكريسايين دمهلم للدفف س كى بات كمي نهين ثالباراس ديرس أسيمين وكافون نمبري ل كيا اود يعيراس في طيني سي فون مربات حبيت كي شيني رثيلو الناك زنس سے متعلق تھا۔ اور ملیک زیر دنے اس بزنس کے متعلق ہیا اس سے تفصیلی بات بیت کی تقی لیکن اس کامقصد مرت مینی س کاله وداس کے انداز کفتکو کواچھی طرح سمجنا تھا۔اس کے بعد طبیب مرونے نودبی ایک پلک فون ادکھ سے ٹینی س کے ملح من ادُنے سے بات کی اورائے ایٹا والددے کرکہا کردہ اس کی مداد کمے ۔ لاؤن اے حب ال کیا۔ تب بلیک زیرداس سے بلود دىمىزے طنے كيا كفاء اوراس كى يدكو سيش كامياب دى الى كرات بينسز دنسي مدنات كادقت لكيا تقا-ادر بده شكى بى بيطاً يى سوچ دا تفاكدىداند دوال بعلومات يك الكوائ ويكسى في مقودى دير بعدى أسدونى المكر كلب يهنها ديا - اوريو كد المعي الآفات كملي مقرد كرده ودت الله القاران التي للكيك اليمون وبين على من ميتمكم بي وقت أوادنا متروع كردياره انتهائي كون كرايك ميزير اكيلاميها والتفارحالا تكديوري بارس كوتى ميزاليي منهقى حبن برايك ما سے زیادہ عورس موجود منہوں ماس کے بیٹھے ہی دیٹراس ع یاس آیا تواس نے اسے دم مکی لانے کا کہد دیا-اس فے دیمہ الفاكرسائية بهايك بداسين كابنا بواكمكا موجود تفارحب فانترور ان لكا بواتهار ويرن ومكى كالكاس اسكسل

ويرآب كى مهر يا فى ب مسرلاد زيد مين آب كاياسان بمیشرادر کون گا" بیک زیردنے میکواتے ہوئے اليكوتي بات نهين وبساكيك بات كاخيال وكهناك مِنسزانتها فَي مشتعل مزاج خاتون بي زراس كوتى بات ال تم مزاه كي خلاف موجلت توكيران كي فيفن وعفنب ے کوئی نہیں کے سکا اس اے محاطر سنا ہوگا "-لاوز ب ني مكوات بوت كهار البب معكرين معطاب اجازت دي مينهن عام كدوة في كروات اورين ليط موجاون سليك ذيرو " والبي مين آب فزور مجم سي ملين كي"_ لاؤز ي كها - اوربيك زيرون مرط ديا بهرالة زاس مصافى كرنے وہ اس كے دفرے باہر الكيار عقودى ديرابعدى ایک فیکسی اسے انسی کیم کلب کی طرف کے جادی تھی بلیک نيرد كوجب سينا ودن لفي بنايا تفاكر بيسترونى فلاسطركا بیمین بوسکتی ہے۔ ملیک زیر دف اس سے متعلق معلومات عاصل كم في شروع كردى تقيل بكيك مينسنر والعيانة برامراد تضيت تأبت ودى تقى كيرفوى شكل سعبتيك زيرد ألود وب كمتعلق معلومات عاصل كي ادريم لادند عى بارك ايك ديون عبارى رقم في كراسية

دکھا۔ تو پہلے تو دہ آسے اکھا کہ اس طرح کی ایکٹنگ کہ تاریا جیے وہ اس کی حیاں نے دیا ہو ۔ اور بھر ہو تع شنت ہی اس نے بدرا گلاس کی میں اسٹ دیا ۔ اور ٹیو ہو سنت ہی اس خرج مند صاف کرنے لگا جیسے اس طرح مند صاف کرنے لگا جیسے اس تھ دہ کھوئی ہی دیکھی اس نے جیس سے ایک جھوٹا سا نوسے کھال کر ممیز ہو رکھی ہوئے اس نے جیس سے ایک جھوٹا سانوسے کھال کر ممیز ہو رکھی ہوئے کا اس نے جیس سے ایک جھوٹا سانوسے کھال کر ممیز ہو رکھی ہوئے کا س نے جیس سے ایک جھوٹا سانوسے کھال کر ممیز ہو رکھی ہوئے کا رکھی دیا جو اور گھا کہ وہ تیز تمیز قدم الکھانا کا دُندوی طرف بھوٹی ۔ کا وَندو میں اور کھیل کا ورخ ہو کہ بلیک زیر دسے بوج یا سی مرانام دیمیز سے جے ، بیک زیر دے مرکبیک زیر دسے بوج کو میں میں مرانام دیمیز سے جے ، بیک زیر دے مرکبیک زیر دے مرکبیک دیمی مرکبی میں میں مرانام دیمیز سے جے ، بیک زیر دے مرکبیک زیر دے مرکبیک دیمی مرکبی مرکبیک دیمی مرکبیک میں مرکبیک دیمی دیمی مرکبیک دیمی دیمی مرکبیک دیمی دیمی دیمی دیمی دیمی در در در در در در در در در د

ب مر ادر اجها المسلم المركب ادر كيم اس في سائية

پر کوئے ایک نووان کواشارہ کیا۔

"مطریمین کوبیرس کے باس نے جاد اور کی فیاس نودان کہا۔

" آیٹ جاب" فوال نے کہا ادر میردہ آس لفظ کے دریعے میسری منزل سے ایک کمرے میں نے آیا یہاں ایک دریع آدی موجود کھا۔

میرانام دیمیزے ہے "_بیک زید نے ساتھ آئے دائے اوج ال کے دائس مجانے کے بعد کہا ،

"اده الها - ايك منط السالدين في كها - ادريز

ے میز بر دکھ ہوئے فون کی طرت لیکا ۔ اس نے دیسیورا ٹھا ممتیزی سے نبرڈائل کرنے شردع کردیئے۔

" پیٹرس اول دہا ہوں مِسٹر دیمیزے میرے باس پنچ کئے بین" - بیٹرس نے تو دہا سہج میں کہا میمر دوسمری طرف سے کچھ سننے کے بعد اس نے دلسید در کھا اور میز میر رکھا ہوا بیٹر کھیدے کراس نے قلم سے اس میرکچھ کھا اور کا غذیبیٹر سے بیٹر کھیدے کراس نے قلم سے اس میرکچھ کھا اور کا غذیبیٹر سے

فیحرہ کر سے بنبیک زیمہ دلیم طرف بغیفا دیا ۔ " آپ اس سے بیس جلے جائیں " ___ پیٹرس نے انتہا کی خیرہ لہے میں کہا۔ بلیک ڈیمہ دنے کا غذیبے کمدائست پیٹے ھا اس میر ڈی کس ماؤکس پیائم رو ڈیکھا ہوا تقار بلیک زیمہ دخاموش ہے

زائیس مرا اور مقولی دیر بعد وه کیم کلب سے با مرآ بیکا تقا م من میکربازی اور بدا مراریت سے البت اس بات کا اسے بقی ہوتا جا دیا تھا کم بر نسز فرنسی و اقعی بداسرار سرگرمیوں میں ملوث ہے ، ورید ایک عام سی برنسز کسی طاقاتی کو اس انداز میں ادھر دھ رہیں بھگا سکتی ۔ وہ سمجھ کیا تھا کہ اس طرح جکنگ کی جا ہی ہے کہ کہیں اس کی مگراتی تو ہمین کی جا دہی یا کوئی مشکوک آدمی دوس با دو تھولی و میر بعددہ میسے میں جیٹھ کہ برائم دوفری طرف

معاً مار المتفار في كلس إدر س خاص بدى عادت تفي شك يحيث درى توبليك زيروني ينج الركركماي اداكيار ادر يورسون عي طرف بده ويكار اس مي كال بيل كا بن بديس كيا تودد سر

الله من آوي على الله الله الله والمري المازم بن آوي بالبراكيار

مكراتے ہوئے جواب دیا۔ م اور کے میں ارفی نے کہا اور دروازے کو دھکیل کم کھول دیا۔ یہ ایک بندھی سی تقی جس کے اندر سمرخ دنگ کا دبيز قالين تجهاموا تقاراس دامراري كانتتام كبددوازه ہے۔ وہ مول کر آپ القائی مرے میں بنج جائیں مے دول ا تشریف رکھیے کا پرنسز آپ سے دمیں ملاقات کمیں گی کی منيال ديكين كار الا قات كا دفت مرف دس منر بي "" ودوازہ کھول کر ارش نے ایک طرف ملتے ہوئے کہا۔ اور بيك زيروسرطام بوااندر داخل بوا-اس كى تيزلفرول نے چهت كاجائزه ليار ديداري حيك كين ديكي حقيت ودوارس ادر فرش بالكل سياك تقر ده تيزيز قدم الطاناس بند كلي انرى سرے برین کیا بہاں بھی سند در دازہ موجود تھا بلیک نیم دنے درواز سے کودھکیلار تودہ کھلتا جلاگیا ، اور ملک نيرودا قعي ايك دسيع وعريين نال مناكرت بين بنج كياتي یں ایک طرف صوفے دکھے ہوئے تھے ۔ جب کہ موفع کے سائقه به ایک او پنج نشست کی کرسی تقی با مکل شایل ندانداندگی كرسى ـ اس كرسي كاكش معرع رنگ كالتفا - بليك زيرد الميناك سے ایک معوفے میمبط کیا رعید المحوں بعددددازہ کھلا ادرایک با وردى ملازم بالقين ترك الملك اندردافل بوا-اكس نے سنہرے دنگ سے مشروب کا ایک کلاس جو سرخ دنگ مے شوبیریں لیٹا ہوا تھا ۔ جیسے احترام عمرے افداً ذین

"ميرانام ديميزك سے "_بك نيروني الى طار م نى طىب بىدكىركها -"اده الصالية " لازم ني يونك كركها اوروايس مرط كي ربليك ديرواس كي يبي أندر دافل بوارساف بمآمد يں جلے جائے۔ ولم ن مطر دار تی آپ کے استقبال کے لئے موجد إن - ملازم نے مو كر يها كاك بندكرتے ہوئے كما- اور بيك زير و قدم برها ما عارت كي طرف بوست لكا - وسيع و عریف لان یادکرے دہ برآمدے میں بڑھ کیا ۔ جہاں کرے ناك كاسوط يهن ايك ادهط عرمقاى آدى كعطاتها -"ميرانام ديمنير بيع" بيك ذيدد في ايب باركير " أوه آيتي - برنسزآپ كي منتظري " اس آدى نے كهار ادرموكم أياب مامداري مين سي كوركم أي محرف دافل مواريد محره لفن كاطرح ينج الرناكيا- مب لفن دكى تومار فی در دازه کھول کر باہر آگیا - بیک زیرومی اس يتجع تقابعهان ايك اورتك سىدام ارى تقى حس كے افتتاً بدایک اور در دازه کھا س " اب سے باس کوئی متحصار ہو تو مجھ دے دیجئے۔ والی میں المجائع كا" مادى في دردانك كساس وكم موتے بلیک ذیروسے نخاطب ہو کر کہا۔ " ميرام تعياد سي كياتعلق مسطواد في " بيك ديروك

ساته كويم بجودياً ن وقي إن بهرطال آپست مل كرمسرت وي

بليك زيرد كرساحة ميز مير كعا اورخاموشي والبس موليك بيك زيدد نے كلى اللها ادر يہلے اس نے مشروب كوسونكها، خوشبومسحور كن كقى د اس نے اس كى كى كى د مشروب واقعى بجيد فرج بخش تفادة المسترام بيته الصيبتار في مشروب في الوك حبم من جیسے تازگی کی ایک لهرسی دووادی اور ده اینے آپ کو ظامها لمجا يعلكا اود فريش سامحنوس كرف لكار بيندلمي لاب اندوني دردازه كعلا أوركيرايك نوب صورت اور فوجوال الكي اندردافل بونى - اس كع مبم مرسبت لباس تها والبته الس في محدين انتهائي قيمتي ميرون كاايك بداسا إدبينا واتعا وفاك كمركهاء بليك زيدداس فأدكو ديكه كرستهم كياكم آف دالى برنسنر ولني ہے۔ایک مح کے ہزاد دیں مصفی اسے پرنسزی اس بيبت ادر تقريبانيم ويأل لباس مين ديموكم وهيكاسا لكاشايد اس ك ذين يس بدنسزى دجرت ية افر هاكد إلى والى مشرقی انداد کے شاہی لبادے میں مبوس ہوگی لیکن دوسرے لمح وسے خیال آلیا کہ یہ اوک لینڈ کی مینسرے ایشا کے كى كاك كى نهيل ہے - دہ اكف كھوا جوا ا دراس ف احراكا مركة وداسا تفكادمار مين بيلسنر كاب مدمكور مول كد ميلسنرف محصد الاقات كادقت ديائع "__ بليك نيردف مؤدباً من لهجين كهاء مدورين الاكليف توافي مي مكن المدن

تشريب ركيعة "بينسزني مسكوات ميسفكها ادر ودده اس شا في نكرسي ميد بليد كى -اس كى آئلمدول ين ذ فينت كى تيز حمك تقى-ادردہ بڑے غور سے بلیک زیرد کودیکھورسی تھی۔ " بن اسرطانجم بن مبن تباية كم ماري شلدى كب وي مِنْ رِيم كُولْ مِنْ كِها - ال كالحرفاصلي كلفا وكفار " يدنسنراك معودت مين شاسكام ون كداب يدشابي آداب وفیرہ کاسک ختم کر دیں تاکہ کھل کر بات ہو کئے ۔۔ بلیک ادہ تھیک ہے۔ اب کھل کہ مات کمیں مسمع نسزنے پىنىز ئېپ مرنانى تارىخ پىداكش بتادىي سىمت مائين مرف تاديخ و بيك ذيروف مكرات وك تیں می "__ برنسرے مکواتے ہوئے ہواب دیا۔ سرح في ايم يسوري ميدنسز لاپ كي شادي اس وقت تكسانهن موسكتى ينب ليس آب ابنى مياسراد مركر ميو ل سے عليحده بنهي موجاتين سليك ديد في أيث مطلب يموخوع بہتے مسئے کہا ۔ اور اس کی مات س کر مرنسز بے افتیار جونک " بِما سراد سر كرسيال-كيامطلب مطريميزك"

" ارے آپ کیو ل گھرامنے مسٹر دئینرے - آپ کا کیا تعلق ہے پاکیٹی سیکرٹ سردس ہے "____ پونسنرنے بٹے سے طینزیے اندانہ پین کہا ہے پین کہا ہے ...

یں اسٹر کی تعلق ہو سکت ہے۔ میں تواس بات پر جیران مور کہ ہوں کرآپ کی دوست اس طرح کی قتل د خارت میں ملوث ہیں ۔۔ ملیک زیر د نے اپنے آپ کوسلجھالتے ہوئے کہا م

ته دوست توسر الكي كي بوت بين مطرد ينيزك كيكن محم حِرت توان ياكيشا في أيخنثون ميسة بومنه المقلَّ وَالْمَاسِيِّ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ بِنْسَرِنْ مُكَاتِ بِوتَ كَهاا ورسَكِ ديردك ومبي مِن هما كا سامهواً- ده اب مجهد کیا تفاکه برنسزاس کی اصلیت مجه مگی سے -لهذااب اس كسواكوني جاره فد كفاكه ده معى ابنا يدمصنوعي روب فع کودے یہ نسزر کہاں کیا تھی اس نے آسانی سے اس می قابد پایا جاسکتا تقا ۔ دوایک جبھے سے اٹھاہی تقاکہ دوسر مے کمج اس كادمن برى طرح فكراياء إسف اينف آب كوسنبها لنع كى ب مدر و سنت ش كى كيكن و من كى كروش الحديد المحد المعتى جاديم تقى ادراس کے ساتھ ہی اس کے کا فوں میں پینسز کے انتہائی طمنزیہ تہتے بیٹے اور میر طبے کیمرے کا تشربند و لے اس طرح الوكا براصاس كيك كحق فعم بوكيا براس كأ ذبن مكمل طود بركم رك ار کی میں ڈوب بکا تھا ، میرس طرح گہرے بادوں بس تحلی حکمتی اسطرح اس کے دہن سے سیاہ پر دے ریھی کلی کا جھا کہ ہوا۔ اور اس سے ساتھ ہی اس کا ذہبی کی گفت روث ہو گیا۔ مبیک زبیرد

م برنسز ميراعلم بتاديل سي كرآپ كا گهراتعلق كمن نفية خطي ب ه دادراس نظيم من ما كابها حرف العن سيم ميتنظيم آب كي زندگي كم ليم خطوه بهي ثابت بوسكتي سيه سيم مليك ذيرد ند خيره لهجريس كها و ده سائقه ي خورس بيدنسنر مي بهرك ند خيره كلايما و ادر برنسز مؤيد للح خاموش بيمطي أسد دفيهي

دى ادرىدىك كخت كفك كملاكم منس مطى رايدى المرادية كالم الموكى المرادية كالمرادي والمت ادر علم كى قائل الموكى إن كى مداتوكى منظم سىكوتى تعلق نهين البتد لميرى كيك ددست ہے ادام طبیک ، دو کی فقیہ تنظیم کی تبیت سے میلی داول میر الك في والعاد فرباؤكو بكيشات النعوالي دوريخ الموسي كا فالتعوي الوسكان ا للى كو ديا ـ لاود بالمواس ما دام مليك كاناتحت تعامد أدام ملك نے ان دونوں ایجنوں کو بلاک کر دیا ۔ اوران کی لاشین مقامی سيرط مروس مع جيف جم ما ركوكه بوادي ما دام مبليك في مِع بَامِا يَمَاكُ دونوں بِاللَّهِ فِي أَكِينَكُ مِي فَاسْرُام كَيْنَكُم كوريس كررم عقرادراب تم كهدرم ويحدم العلق كمي الي س شردع وف والى تفهمس مع -ادرالين سي و فلاسطر بهي بنتائب وسيمنسر في المات موت اددانتها كي الكفار الحصين بات كرت موس كها - ادر بدنستركي بات سي مليك زمردكويون محسوس جواسي يك كفت اس كاذبهن اكون جواكيا تنويرادركيب وسكي كوت كي جرف دا قعي أس اجانك إدر تُديرتن دهچكايېنچاياتقا -

سب كياجكيت "_ بليك زيرد في منه بنات موت كر

كىبند أكفين تيزى سے كھلين اوراس نے الفنے كي كوئے شكى -يهلى بات توييس كوكهتم اب ميك اپ مين نهبين ہو بكله اپني اصل شکل میں ہو۔ برنسز دنسی میری دوست میں متم ان سے يكن ددسر يسلم ده ايك طويل سائس الحرده كيا كيونكرده مِاس بِنعِي - ادر عَرِّ ف و لِأن الله الفاظ اداك عن است يمنسن اب اس طاقاتی کمرے کی بجائے ایک اور کمرے میں کرسی میں مطاقا سجه کئی تم دراصل فلاسٹر کی تلاش میں آئے ہو یو کی میں پیلے ہوا تھا۔اس کا جم کرسی کے ساتھ نائیلون کی رسیوں سے بامدھ دیا س دويكيشا في الجنثول كاذكر كريكي تقيء ادر لارد وبالمرتبى اس كي تقار كره خالي تقارسات دالي ديوارس اس كاكيب اكلوتا كالطف والأنقباء اس لئة أكس شك يشكي لا كياكه تم هي بإكيت يا دروازہ تھا۔ بلیک زیروکے الم تقعقب میں کرے بھکولی یں ايحنط بور وه يوككه فود ليس معاملات بين ماوت تهيي بونايامي بندهے و تے تقر اسى بليك زيرو ادهر ديكو كر كرنے كا اس لئے اس نے صرف اتنا کیا کہ اپنی انگلی میں موبود مخصوص جائز و لے رہا تقاکہ کمرے کا دردازہ کھلا ادردوسر ملے بلیک الكوكم سي مكلف والى ديزكى مددسيب بوش كيا اور بيراس نیدویه دیکه کرونک براکددودانسے ایک ادهرعورت مے آدی تہیں میرے یاس حیوالے کئے۔ اس لئے بیس کوکہ تم ومبل جيئر ريبيقي اندأري مقى راس كم يهرم يوانتها في كسخى اب مادام بلیک کے سامنے بیٹھے ہوئے ہو۔ ادرانی اصل شکل ادر سفائی کئے تا ترات نمایاں تھے۔ لیکن کم محصوں میں ہے۔ جِك عقى ال كالوراجم والتي بسي كسياه دالك كم ين مو تمهين شايدين موش بين لات بغير كولى الله يتي -باد بين ليشاموا تقا أدميل حير توديخو دعلى موتى أكس اور متہا دی لاش معی تمہارے دوسائق ان کی طرح سیکرٹ مروس كحيف جم ماركم كم باس مجداديتى - ليكي س في تهبين كرسى سے بچھ دور بنج كررك كئي أب ده ادهير عورت بشرى س لئے وش دلایا ہے تاکہ تم مجھے بتاسکو کہ تم فلاسطری تلاث زمر لی نظر دن سے بلی زیرد کو دیکھ رسی تھی۔ بن ينسزك كيمية بني كي راس كاكيا تعلق تهين فلاسطرك " وَمَّ مِهِي بِأَكِيثِ فِي أَرْجِنْ مِو " يِندِ لَمُون في طاموشي على بواسے ــــ ما دام مليك نے اسى طرح سحنت ليج س ك بعد اس اده وعرورت لے غراقی مونى آواز ين كها -" ميرانام ديميز ئے معے -ادرميراتعلق أيحويميلسے معے - ير ياتمهادا تعلق فلاسطرسي " ببيك ديرون رِينِ السَّرِيطِيةِ كِيَا تَعَا يَهِرا عِاللَّهُ مِنْ عَلَمِهِ إِلَّهِ الدِينِي بِهِو رَّ موليا - اب مع بوش آيات وين يهان موجد مدن المحمرية

فلاسطر کا نام میں نے بھی ہیلی بارا ن درباکیش کی ایجنٹوں کے

بهي نه بوسكما تقا ميم توبوا دركيب شكيل كي الاكت نيجي اس ممے ذہن كوزىروست دھيكد بہنجايا كھار ادراب ده يري سوح دالم الله اس نے عران سے معن تر تو دیٹیم کو لے کو آئے میں کہیں علطي تونهين كى عمران في تواج ك انتهائي فوف ناك مهات مرکی ہیں۔ لیکن اس نے اپنی ٹیم کے حسم می خراش کا نہیں إن دى يعبب كم تقول ما دام بليب التي شم كے ددممبران الك بهي مهيك بين - اس كاذبن واقعي نوت ناتل دهاكور كي مدين تقاكم أسي لمح دردازه أيك باديم كعلا ادردوشيكون سے مسلح افراد اندرداخل ہوئے -ان یں سے ایک نے مشین كى كى نال بليك ديروكى بيليون سے لكادى رجب كددوسرا مرسى مح عقب بين جاكراس كى بندشين كهو لن لكا - رسيال کھل جانے کے بعد أے المقاكم كو الكر ديا كيا۔ اس كے دونوں القعقب بين كلي بتحكوى سي ببرستور بنده عدي وتركف

منو- الكرزنده دمناها ستع بوتوفاموشي سفاديساته ملے علی ان میں سے ایک نے سخت لھے میں کہا ۔ متم مجھے کہاں لے جاناجا ستے ہو ۔۔۔ بیک ذیرد نے أسىطرح يونك كم بوعيار بني أسيها باداحساس مواموكه

السي كهيس في ما يا جاد المهد بليك روم مين تاكه بمن سي يوتير كيوكي ما سك السياك آن

منورين فيصل كرليا م كما دام ملبك وتجهيد فينا

منه سے ساتھا۔ حالا بحدیہاں آدک لینڈ بیرمیرا جو لاہے کیکن ين نيهي آج تك اس كانام مهي نهبي سنا" _ ادام لمبيك نے سرد لیج میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ " مالانكه هم أكرمان مع كريهان بعوديون تي المع طاستركماً كردي سع "بيك زير دن جاب ديار " مانيا بوكا - بهرحال بين في ويعلم ده بتاؤ - تهين كن نے تایاہے کرم استر کا تعلق ایسی نظیموں سے ہوسکتا ہے منهان يات يوچين كي صرورت كيون ين آدبي م ملوا لبيك - تمة اليف متعلق بات كرد - كيامة بحي يهودن مو "-مليك ذيرد في بوسط بينيع بوك يوعفاء " نہیں۔ سی برودن نہیں ہوں۔ البتہ بروداوں سے مجھے مهدد دى صرود ين و توقم نهين بنانا جائت د بناد ميرك پاس بھی اتنا وقت نہیں ہے کہ میں تم جینے اُختی ہوا سے هنا کَع مرتی رہوں ، __ ادام بلیک نے کہا اور دوسر معلی کی دہیں چیر تیزی ہے م^الوی اور در دان^ے کی طر^{ی بڑھ} گئ وہیل چیر جینے ہی دردازے سے قریب بہنی دردازہ خود بخود كيا - اورد مل جير دو مرى طرف مكت في ده أسى طرح فور بندجى موكيا مبيك زيرد وونك بفنيح فالموش مبطام وأكفا اس مادام بليك كاكرداداس كي مجهدين مذارع تقارويسي اسكرس اسطرح باندهد دياكيا تقاكد ده آساني س

باس موجود نہیں ہے اور دوسری بات یہ کہ آپ یہ وعدہ خرد کریں کہ آپ بی محصوان سے شامین کی اسے بیک زیرونے انتہائی نیدید معرف کی کہا ۔

" تُشَكِّب ہے ۔ وعدہ - بتاؤ "___ مادام بليك نے جند لمحے خاموش دہنے كے بعد كہا _

" مادام مليك يميرانام خرم ميدادرين باليشياكالك فري لانسرنيرونين ديناكاكارس ون ميرابرا وراست سي عظيم يا سروس سے کوئی تعلق نہیں۔ البتہ ین بھاُدی معا دھنے برکیارت الينبول جيسكام مبى كركزرا بول . باكشياسكرك مروى كماليم كام كمرف دالاايك آدى سع حبى كانام على عمران سع ده ابقاسر ایک احمق ادر سخره سانوجوان ہے ۔ کیلی دراصل انتہائی دمین آدمىسے -بهرمال، على عمران اپنے كاموں كے لئے اكثر في لائم كرتاد متابع يونكهما دصهمير مطلب كادينام اس منتے میں خوشی سے اس کے لئے کام کراد مہتا ہوں واس علی عمران في مجمع إمركيا - اوركير بهي ايك تفق حبى كانام إكس كفا ادر و آدک لین کم باشنده مع والو اوراس کے کاغذات ادر بیتہ دے کم کہا کہ میں آدک لینٹر کے داد الحکومت باک جا در ادا

"اف دوباره کرس باندهدد" اجائک تمر سی باندازی بین باذا ایک تحری باذا ایک کی بین باندازی می به به ادازی کا مرت به کرای بین بازی کا دوباره کرسی بانده دو به که دوباره کرسی بانده بانده

دورائی بهر مادد این ادام نے سرد ہجیس کها۔اور ده ده ده ده دون مسیح افراد اس طرح دو لاتے ہوئے باہر کل گئے۔ جیسے انہوں ایک کھی میں کہا۔ والد ده انہوں ایک کھی دیر ہوگئ آوان بید قیامت کوٹ بٹے گئی انہوں کی انہوں کی انہوں کی خش حمت ہو۔ دیسے لائم انہوا کی خش حمت ہو کہ در دناک تشدد سے کیا لیا خش حمت ہو کہ در دناک تشدد سے کیا لیا

الى فىل فالمنى يىن بنى كيارد فال يسف فىل كرك لاس مدلاء اس فسار خلف كسا كقا أيك نواب كا وكل بواس آيريث فلم الم كوادار كيمانيارج نادون كيمقى زنادون آدام كمرف ولي آيار وس اس فري كرايا - اس ي ين في آيرنسن ميكوارا كالجدا نقشده للسك نكلفي دال كيك نفيد وأست سميت معلیم کرایا ربیز نارالی کویں نے بلاک کردیا ۔ ادراس کامیک اب كمك يوسف اس ميلكوادارك نصوص اسلحه فافست انتہائی طاقور قائم بم کے کرانہیں خدماور روع ناصب کیاال فراس میں کیا ال عصر سروس مروس كايدامية كوارثرتباه بوكاراس فرح اس م مادر سے میں نے معرفود انتقام بے لیا تیکن میرااصل مقصد فنم موحيكا تقاراس كني من فالمرغ تقاركم أس علي عران كى كال اللي راس في محص إير شن ميكوا دار تباه كرف مِشاباش دِي رادرميرك ومرايك نيامش لكايا راسف سل كرفونسي كيم كلك مرنسنر ونسي متعلق اطلاعات في فركرده فلاسترى ففية نظيم كيين ماس ارس ال ال ال كنفراكرد جنا بخدمين بفرمينسز سيطنف كأكشش ثموع كمودي ككي ولنربطانا عام حالات ين مكن نديقا - البته مجع يد معلوم الوكياك وهايف حروسوادي مح فريزلاد زے كى بات مائى كے اور لاؤنك كاليك جرادوست فينى واكيريمياس دمتاب يحب بي جانا القارفياليخدين فيفين سوى موازمين بهبلت لادنب

اں کے ان ادی وقل کرے اس کی جگہ مے دوں میں کا کس آدک ليندى كيكرف سروس كم ميكوار فرين السشناف الجادج تھا بیب میں ہکس کی ملک لے لوں کا رقو میں علی عمران خود تی مجھ ے دابط كر كم مجھ مزيد بدايات دے كا بينا ني سويان اس کارد سے دوار مادرات دوار کے اس کا دوب دھاد لياريدسادى كادردائي إكن كي فليدف بن يوتى - ليكن اس بيك كرين فليب تكل كرم يكواد فرينجيا إسكرت مروس بیف باس جم مارکر اون آگیا۔ اس فی شھرایک طب سے بالرميني كالمريس ديل يتوكيا توجم ارتر عليده كار ين دان آيا وراس في محف النفي يحفي آن كا م شهرين تلف جاكول بي الموشف العدده يطي الك كالوفي كالموالى اندر في كما معدين مجع معلوم مواكم يتسكر المرس كالبرت من ميكوارثر مع - د مان مجمع ثمين كرايا كياا و يمر بھی ساری بات بتادی ملکواس فے میری بات کا يقين دُليا المدين الك تشدد تمردع كرديا يان ون الك تشدوك دوران میرے واس مطل ہو گئے رجم مارکرنے شابدیہ تھے لیاکہ ين مرجا بون ال لئ ال في الن عادت كي في بهن والعالم المناس معديكوا ديار جهال جمع موش كك وادين في كياكه مين اس فون ماك تشدد كاجم مادكري استقام لون كا بين نيدين كلودين كفلند والداكك فلسل خاف كادع مذاولاً كم

فولى كياراورية تامروا كرين الكريسات بول والمهول ين السي كماكدين ايف ايك دوست ديميز عوكوا بسك بال بيع سيندلون بعددداذه كعلااددأيك أوجان المحقم الكعبيب راموں دہ اس کی مرد کرے ۔اس کے دعدہ کرنے ہے میں لاؤانے ے اس کی بادیں جا کرمل ۔ أے میں نے بتایا کہ میں ایکر مما کی مادام كي جولي من وكهديا ساوام كالبمسية من وتركت تقاساتي كاهرت مراود كردن مركت كروسه سقر باقي جيم ساكس تقاء سيبيش المجنبي كاآدمي مول روهيني س كيدجه سعميري مدد يهاده وكي - ليكن مينسزفا مرسے كمام آدمى مالتى ىدى فى ون بين مادام كي تعولى من ركع كم ده آدى ايك طرف مرك كم البيته لاؤزب كومعلوم كفاكه وه علم نجوم مين ديجي ليتي مع وحينانج محدمانه اندازين كمرا بوكسار امرعلم نج م بن كو اس سے ملنے كي تجويز سوچى كئى ۔ لاؤنہ ب مِنْتُرَادُون كيار بِيسْز ف دقت دفي ديا يعربينسز علاقات بوئ ين إلادة أس عظامر كالتركي بات كي ريواماك ين بع بوش بوكار اس عديدوش آيا توين بهان موردهار ين جم مادكم الميلانك وينيلون بعد مادام كي بی بیہ سادی بات مسلمیک ذیمد مشتقل اولینے بعد ایک طویل سانس نے کرفا موش ہوگیا مع مادكركي اوني آوازسنا في دي ر " لكما تواليكسي كه تم دافعي سي بول دسم بوم طرخوم ما دوتم ع المرسية وكم متهادا آبريشن ميذكوار ثربتاه موكيا فإين وعقيقت بتائي ماس لحاظمة ممرس الخ تطعي بكاديد البته تهادك كاليكف كالمعن البرعال

درليد موجد مع مادام بليك فاموش يَظْ أسىكى بدى ددئيدا دسنف ع بعدكهام " بن في كوى لفظ حبوط نهين إلى المادام مين فرى الأسسد

ادى بول دى دوسروں كى فاطرا ين هاكا ميون دول --بکیک ذیرونے کہا ۔

" سِيتْن فون بِيهِ بِي اورج ماد كم سع كال ملوادُ عُـــ ما دام ف كي لحن أد من أور شكل مذ الجيدين كها - ادر ميزها وش وكلي ر سأنت كافون بيس المفلك اندردافل مواء اس فده فوريس

" بهدم لو __ ادام بليك كالنك يون آف كرك مروى م ادكرا ... ما دام مليك في بفير م كو موكن ديث

جھولی میں دیکھے ہوئے اس عجیب ساخت کے فون میں میں

الى كرآب كون بن يهايي آيان كال كاب أب يهط اينا تعادت كرائين "- اس مارتم ماركم كوسخت ادادساني دى ادر مادام بليك عبيب انعادين منس وي "اس عكرس مت بدوم أركر من برحال تهاري وشمن نہیں ہوں تھے بقین ہے کہ تم اپنے اس آپرٹ کا میلکا اور

کام کرد یا تھا میں مادام نے کہا۔ المان على المركم المحين في ساه يرت تقير مويوسنو ييفي أف سكرت مردس ماحب وه آدي ا البين عار ملد ذه و مقارده كورس مكريتها دے آيدات مِيْكُ ارْفِيكَ ايكِ فسل فلك ين بنج كيا جي كانة أيريش ميثكواد تركيا تخارج ما دون ي تواب كاه تقي دول اس ف ناولان كو مي كيا احداث ملاك كرك إسس كا میک ای کرم اس فی ایم مسدف کے ادر و دبار کل کیا ران طرح اس فی مترست بعرفیدانتهام لے لیار پیر ونوم ایک ایمی سے مدال میں برائمز دنی اس ملنے گیا۔ بنسر دنس مجوسه واقف بنء دنان اس نعب دعب این کین دیدسرونس فجیسے وابطہ کیایں نے اوس بے ہوش کرے اپنے یاس ملکوالیا - ادداب یہ میرے ما شف بندها جوا بعظام ميرك لي يدبيكا د آدي عد دد دیسے بھی بی نے سے لیسلنے کی صورت میں اس کی ماریختی فادعده كرليا تقاراس في ين اس بلاك نهين كرنايامتى-البته ينتها ما مجرم مع -اس الح ين فيصل كيام كم سے بہارے یالی جوادوں میلیم س نے بہن اکشیا بكرك أيحنط ك دو آدميو سكى لاشين يعيى تقيل - اس مى دعول كمواديسنوسة اين كادكردكي كوبهتر سادراد مل آدی علی عران کویکو افتی کو کششش کرد را اکریمهاری

كوتباه كون والے واليس و كرسكے ہو گے سے مادام نے طنزيه لجين كها. "يرك ادى إس زليس كرده بي" - جم ادكم ك غصيلي آواد سنائي دي -متن من ميلكوادرك استناخادع وكوك ردب بين كسي آدي و بروا ادر بيراس ايرينن ميلاكوار ثر المركف المالية المالية المالية المرابعة اده مادام بهبس الاسب بالون كأكي يترهل ماتام اب مع تهادے بارے میں سونا بواے گا ۔ جمالکر مے لیے میں تیرت تی۔ " تم سویت رمها میلی میری بات کاجاب دو- اسسین تہادائی فائدہ ہے فسل ادام بلیک نے مکراتے ہوتے ، دہ آدی تشدد کے دوران بلاک جوگیا تھا۔ ادرین نے اس كى لاش كموين بينيكوا دى تى المريخ مادكر في جاب ديا-وكياء تركيب كيا تفاكدده دا تعيمر كيام المام النارين فودجيك كياتفا مكرتم ميساري بالتي كيول به چه رسی بو مسيم ادكر كم او كم م سنوج مادکرسے تم نے لاش می کوئوں میں اداراتھا اس کانام حرم تھا۔ اور وہ علی عراق نامی کسی آدی کے لئے

بوہنمد تھیک ہے۔ تو پیرس اس خوم کو بہاد سے یاس مجوادی بوں۔ عم اس کاکیاکرتے ہوکیا نہیں کرتے ۔ مجھ اس سے کوفی يمينس بود كمان جواؤن مادام في كمار ا بن میک بنا دیں میرے آدی دان سے اسے ایس تے : بے مادکرنے کہا ر " نہیں میں اینے آدی یا اپنی عبکہ ادین نہیں کرسکتی اس لئے میرے آدی آسے ڈلنی کی کلب کی دوسری ممزل کے جرو خبر مول میں جود کر بیلے جائیں گے ، تم انہیں وال سے سے سے ہو فیک معادام "_ دوسری طرف سے کہا گیا۔ اور ال كساتة ي ادام ف مركو مفوى إندازي موككا - إدر ما تذكور بوئ أوفى في طدى س آك بده مكم مادام كى جولى سے دو عميب ساخت كا فون ميس الفاليا ، اں آدی کوسے ہوش کمکے ونسی تھے کلب کی دوسری منزل ك محره منبرسوله بين بنجادد المف المف ادني آداذين كهار اور مینیے ی اس کی بات خم مونی کمرے کی تیت میرخ ریک کی شعا عین محل کر ملیک زیر دیریدی ادر ملیک زیرو کا دون كي لحن تاويكي كى دلدل مين فوذ بتاميلاكيا ر رب ای کے ذریعے میں ال کے سارے سائنیوں کو کرفتار

برنسزونسي كنكرات آدك لينثركو بتهادي الميت كماي ين بتلك - اس كم بعديم فورسيم بكت وكد بمهاد اكمانشر بهرات م الكوين بو محربهادي دشي وبين وبي السي يدين في الحال منهين الكاه مرين وريم الني كادكم دي بهترماؤه مادام كالجرب مرمرد بوكيا سنوادام مع دهمكيان ديغ كي وكشش مت كدر كك ان أوك ميري المبيت ومست بهتر طور يوافقين ادر بھی بتادد ل کہ بت فیکر ف مروس کے بنی دو ایجنول کیاتے تين آديون كا قرباني دے كولاشوں من تبديل كيا تفاوه مرك نہیں تے بلدندہ تھے۔ اس اعظے عبدادی کارکردگی بھی وي مع بوميري مع - اس الع يمس كات الك دومرك كود مكيال ديني ك السس مشتركه دشمى كفلات الك دومر كى مدكر في المي " ميم الكرفيز إلى ہے۔ زندہ تھے۔یہ کیے مکن ہے "۔ حيران نظرآ ديمقي اب بعی ذنده بن ادرمبال بن ربه علاج بن اس بادجدين تتهادا مشكرد موركم فم ف النهي في كتبينو دله

كول كا مي ماركر في كها م

يمي منا كوادان كرا تفاءات علاده لارد بالريمي كافي دنيل ع فاس مقاراس داودف سے اجدع راد نے اس اسطر دیمنڈ معطاقات كرف كايروكرام بناليا - وه أكرياستا وبليوكارو فيمدس يعياس سے القات كرسكتا تقاء نيكن و تكدان كا مل مقصديدننزونى سے ملاقات عقى -اس لئے أسس ف يوكادة استعال ندكر في كافيصل كيا كيونكدين فنردنس برال ابى خاندان سىمتعلى كى - اودلبركار دد كيوكرم او راست المفك مصيبي مات كرسكتي لمتى- اس طرح مسئله مزيد فحراب بو الله تقامعنا يخدال في إيك فندل المستعدد يمين اس الله المن كرف كوفيه مركبات اكداس مين فرفني ومتعلق درست معلومات حاصل كرك يواس يونسنر ولكي مو الدوالي باندك كى مات مائلكركواس في دومرامقي ما تقا ۔ كدده سيكر طامروس عميلكوار الركو تاش كوك دال ين قدد قامت كاكوني الساآدي تلاش كمي جب كاده ردب ماد سے ماکر جم مارکو ادر اس کی سیرٹ سردس کے خلتے کے الخياقاعده بلاننگ كى جا سكے

كارس التركيف العينان سة قدم بإسما الدني كيم كلب في كارت التركيف العينان سة قدم بإسما الدني كيم كلب في شائد الماد واست ديان من المينان المين الين وون من المينان المين الين وون من مناه المينان المينا

عسم ای نے کادونسے کی طب سے کافی قاصلے بد ایک ادر کمش کادت کی بادکسک میں دو کی ادر بھرنیج اتر آیا۔ اس کے چہے براس وقت مقامی میک اپ تقا ادر جم بد مقائی طور پر استعال مونے والاعام سا لباس لینی جنیز اور سیاہ جیکٹ و ٹائیگرنے و دنی کیم طلب سے جو معلومات حاصل کی میں اس کے مطابق پر نسز و نسی صفورت بھی طاقات میں نستی اور دنہ بی کسی اس کے متحل ملم تقا کہ وہ کہاں موجود ہوگی ۔ وہ نود ہی جس سے جا ہتی ہے وابطہ قائم کملیتی ہے ادر س البتہ وہ اسی معلومات مزدر حاصل کرایا تھا کہ واندی ہے گیکلب کا منجر ماسرو پیٹر پر نسز ونسی کے بے صدقر میں ہے۔ اس کے ذریعے طاقات ممکن ہوسکتی ہے ۔ ماسر وجونہ ٹر آدک لینڈ کاسب سے بااثر بدمعاش سجھاجا تھا اور دہ بھی کی عام ال کیاہے۔ عالانکہ مائیکل لف کے پیچھے سزادوں نوب معودت الکیاں بھائتی بھرتی دمتی ہیں کیں مائیکل لف ان کی طرف آٹھ اٹھا مربھی نہیں دیکھتا - آگریقتیں نہ آئے آوزاک لینڈ جا کم لوچیر او۔ اولی میں گدشی نکال کم اس میں سے بڑے ہے نیازانداندانداندیں ایک اولی کینے کم اس لوکی کی طرف بھینکے بوئے کہا - اوٹی نے او ٹ اس طرح جھیٹا جیسے سات بادشا جوں کا نودانداس کے یا کھ آ گیا ہو۔

م تونمهادانام مائيكل للف مع ادرتم ذاك ليندلت آئے ہو" وكى ف اس بادليورى على ديشرخطى موتے بوئے كہا ي

الم كان الدريد ميري نوش تحمق مي المساجة من المساجة الم المساجة الم المساجة المساحة الم المساجة المساحة الم المساجة المساحة الم المساجة المساحة المساح

ميرانام بنية اسع - اب تهين أيك كفنط انتظار كونا في

الاسرية الميان مطلب مين مجمى نهبين" للألى من حيرت تعرب "كيا مطلب مين مجمى نهبين" للألى من حيرت تعرب المعين كها

" آپ ذاین رآپ کودل جاہیے رجان عاسیے مگریا ہے۔ یا مرت خوں جاہیے ۔ آپ میسی چیز کو دینے کے لئے سب کچھ مودورہے "۔۔۔ عمال نے مسکواتے ہوئے کہا ۔

و ہودہے ۔۔۔ ہمران سے سلومے ہونے ہوں " تعقد لوٹ ہیں ہمہاری جیب میں میں ایک کی نے مسئوات

يوسط مها . " نوش بعته تم جا بو ر نوٹوں کی کوئی تھی نہیں ہے ڈارلنگ * مران نے ملیٹھ عاشقانہ لجھ میں کہا ۔

عمران نے مطبیقہ فاشقانہ لجے میں کہا ۔ م اگراکی مزاد دارد سے سکتے ہو آوایک گفتظ بعد میری داول آف ہو ملئے گی۔ اس کے بعد میں بہارے سا کہ کمینی کم سکتی ہوں سکین ایک مزاد ڈالوامعی دیشنے ہوں کے تہمیں ۔۔۔ دوکی نے بولے کا دوباری لہجے میں کہا ۔ اس کا انعا انا ایسا تعاہیب دہ یہ کا دوبارصد یوں سے کہ تح علی آئری ہو ۔

" آیک منزاد توکیا دومزاد الرون سنت جوں بیک کمینی دو چاہیئے سبس کیا بناؤں تہیں دیکھتے ہی مجانے جھے کیا ہوئے نگرانزی تقی میونطی نمبر باره سے سامنے سے جب دہ گذرا تو کونطی نمبر بارہ بھی خاصی بیٹ اور شاندا رعارت بیشتنل تقی بیمران نے دسکے ماکمہ کار مولوی راور بھر واپس لاکمراس نے بیما کاسسے سامنے موکی رچہ سے نصحانی کہ اسب نرستدی رید لگریں دیکر کا بہا کہ مارٹ

بدک دی مینچ اتر کم اس نے ستوں پر لی ہوئی کال بیل کابٹن بدل کر دیار کال میل سے بیش سے بینچ ایک جالیس لگی ہوئی تی۔ دہ سمجھ کیا کہ اس سے ذریعے اندرسے بات جیسے ہوسکتی تی ر

" کون مے "بے چند لمحوں بعد ہی ای جالی میں سے ایک نسوانی آواد سے نائی دی۔

" من سے مناسع بہر ہیں " اس باد دد سری طرف سے اور میں ا

* مَاسِرُ رَجَمِن لِهِ اورُسَن سے طنا ہے۔ بین اسمائیل سے آتا ہوں * ۔۔۔ عمران نے تیز لچہ بین کہا ۔

" تھیک سے راجاد "__ اوا زسنائی دی اور اسس کے ساتھ ہی پھوالک خود بخد داندری طرف کھلتا جلاگیا رعم الادان الله المان مخیار اور اس نے کار اسکے بڑھادی ۔ وسیع وعریق لال المراس کرتے اس نے کار اسک میں جاکدردک دی۔ کار ددک

المده ابھی نیچے اتماسی تفاکم مشیق کنوں سے مسلح دوا فراد تیزی ہے اس کی طرف بواسعے ر

"أو ادمر"_الای سے ایک نے بہر مدے کے

ح ربرتر ديمنا بين ټهين کيني ديق بون متم نوستن بوجادگه او کي نه کها . " تشکيم سند مرجع بس ماسر د مين شست ملاقات کرنی سے ين

" بھی سے بھے اس ماسٹر دہندسے طاقات مری ہے یں اسٹر اپنے دفترین ہی ہوگا " بہران اسٹر اپنے دفترین ہی ہوگا " بہران دکریں کا ا

" ماسٹر جینڈ ، نہیں ، دہ دفترین تونہیں ہے ، یم نے اس سے عزور طنا ہے "__ لڑکھ نے بونک کم کھیا ، " ہیں ، انہا کی عزوری طنا ہے بھے سودے کی بات ہے "_

عران نے مسکولتے ہوئے کہا۔ سمیرانام آسے نہ بتانا میں تہیں بتا دیتی ہوں۔اس دقت مشر بچنڈ ڈیوس کا ونی کی کوشی منر مارہ گیا ہو اہے۔ ولم ل اس کی خاص حورت علیں رمتی ہے۔اس نے ناص طور پر منع کیا ہے کہ سمی کو دلم کی میتر نہ بتایا جائے۔لیکن دہ تہے ملے گا نہیں۔

دیاں دہ کسی سے نہیں ملتا م بیند اسے لہا ۔
" دہ تو دہ ۔ اس کا باب بھی ایمیکل گف سے ملے گا ۔ تم ابھی باتنی کو من کر ابھی باتنی کہ کہ ابھی باتنی کی کہ بہ ابھی در بروال من کورٹ کرد ۔ میں اس سے ل کم کر بروا موں ۔ اگر مجھے در برو والے تو میر انتظار کرنا ! می مران مال کر بروال میں مرکز کا رہے ہوئے کہ کہ اور در اب مرکز کیا ۔

ز مسکو آتے ہو کے کہ اور در اب مرکز کیا ۔

تھوٹری دیر لجدائ کی کارڈیوس کا وٹی کی طرف الیسی جاری مقی ۔ تقریبارس مندن کی ڈرائو ککسے بعددہ ڈیوس کا لوٹی میں داخل ہوگیا رکوشیوں سے دتے اورسا خصص بیدامرار کی کالوثی

م جهان اسرائيل عبيي عكومت كي معاملات مون بون - ادر كوطرف اشاره كرتے بوئے كہا - اور مران كندسے الجكاما كونے امرائيل وال معاملات كسلهاف كمان ايناسيشل أين كورف بيه كياراس طرف خاصا وسيع اورشا ندا داندانس سجاما بعينا بيلك برعمها داكيافيال معكده ومعاطات العطرح سب ورانك ددم كفار ملح افراد درداز بيميى رك كئے يجب كم كناف وكسن موسكة بن - بامردردالد يهمها رك عراد ببت المينان سصوف بيبه لكي أيد المحل بعد دروان الدى كورى بين اسعان في مندبنات موت كهاء کھلا اووایک چرمے بدن کا آدمی اندر داخل ہوا -اس کے مَ يَهِ اشاره توكمه و يجرس انهين بيع دون كا "رجيند جمم مرکا و ن تفاء البتهان سے جہرے برحرت سے ساتوسات "ان الله مع الله فلاسطر برنسز ونسي واكيشاك يكوف ميرانام اسطروچندسے تم كون بواسد اسطروچندن مروس سمجولو "... عران نے كها- تورجند ب اختيارا عل اندرداهل وتي محنت مجيل كهار ده برك غورسه صوف يريش عمرانكو ديكه دع كفاء " ادواده مكر "__ رجيندُ دا قعي بُري مرح بوكعلا بتاياتو مع مع مائيكل لف كمت بي ادرمير اتعلق اسرائيل كالمقاء ہے "_عران نے منہ بناتے ہوئے اُسى طرح بعظے بیٹھے جا و اکریمهیں بقین مزار تا ہوتو یہ دیکھو کارڈ - اسے ہجائے ہو۔ بلوكادو ي ركك آن إدك كى طرف سے استقران في اسرائيل - كيكن ميراكيا تعلق اسرائيل سے اور متهين كيفيعلو منه بناكرهبيب سعطيو كالدككال كررتجبند كاطرف برهك مواكدين يهان مون ما مشروجين شف مو في يد بيفيت اورزياده ميرت عبر مع لجي بن بوهاء " اده اده و توبها دے باس بلیوکار دسے - اده کوئم غلط ادی نہیں ہو کتے - تلیک میر سے ساتھ آد ا المراتيل كرسيش أيجذه ، من تتح يدمعه لي ماتين بين من ا رجند "_عران في منه بنات بوت جاب ديا -ومنظرت كادفوكونورس ديمنة بوك كها - البته كادديك " مونهد اوئم اسرائيل كييش اليجنف مو -برعال بنا ع بعدا م حيم و المينان م الله المركب عقد كيول ملنا علي مع محست "_ اسٹر يمند كے تيرے به اس مےساعقری وہ اس ڈرائنگ روم کے اندرو فیدوالے اس باد کیکی سی مرفومیت کے آماد بنایاں مو کھے تھے ۔

عمادكما له ك مقابع ين ناكام موتاجاد المهد يناني مكومت اسرائيل في مجھ يهال اس كي معاليد ماكرين اس ياكينيا میکرت مروس کے خلاف کام کرسکوں۔ امرائیل سی میرا ويكادداس قدرشا ندا رسع كم حكومت اسرائيل كوكم اليقي ہے کمیں اس پاکیشا سکرد میں کا آسانی سے قلع فیع کم سكتامون سينالني كناك آف إدك ليندس محفضهم بليو كالدهاري كواكرديا كيكت وتاكربهان ميري مثن بي كودي مكاوك بيدانه وك رمجهيد بتايا كياس كريدنسة ونسي فال كا خاص آدمي ماسترومنداس سلطين مير ميري بهتري معادن نابت بو سكة بين ميكودكم لارد بالرغاس بع رياتمز مے متعلق معلوم نہیں ہوسکا کہ دہ کہاں ہیں - البتہ بہارے متعلق من في معلوم كوليا كديم بهان التي عورت نيلسي ك ياس موجد مو- إس الح ين يهان أكيا تاكمة سع مرودي فوديكام كالفاذكياجاسك "_عرادن انتهائي سنجده مجھے میں بات کرتے ہوئے کہا۔

بیار میمی اطلاع روکیا کوئی اطلاع البی ہے بوجھیا ڈی گئی ہے" عراق نے جان بوجھ کرما دام ملیک کے بارے میں مجھ ذکہا تھا۔ کی طرف بڑھ کیا۔ جمان نے کا د فرجیب ین ڈالا اور اکھ کیفاتھا سے اس کے بیچے بل بچار دوواندہ کو اس کمک دہ ایک اط کرے بین سے بوت بوت کی ما ہدادے بین آئے اور پھر عام ادی کے اس کرے کا ودوازہ دیکھ کری دہ جو کیا کر یسائٹ محرود ف کم و سے مدوازے بولا کہ جو دختا ، رچن ٹرنے نبر کھا کہ لاک کھو لا اور پھر دروازہ دھیل کروہ اندروان ہو گیا ۔ عمران فاموری سے اس کر دیجے آگیا۔ وچن ٹر نے کر اس مقیں ۔ یہ کوئی میڈ اور اس کے کو دا کھ دس کر سیاں کمی ہوئی مقیس ۔ یہ کوئی میڈ اور اس کے کو دا کھ دس کر سیاں کمی ہوئی میس ۔ یہ کوئی میڈ اور اس کے کو دا کھ دس کر سیاں کمی ہوئی میس میں کوئی میڈ کی کہ دیا ۔ سید کر کے اس کا کہ دیا ۔

ہوستے کہا ۔اورایک کمری تعسیدے کم اس پر بھٹی کیا ، جب کہ مران پہلے ہی ایک کمری تعسیدے کم اس پر بھٹی کیا ، جب کہ اللہ ہوا ہی ایک کمری پر بھٹی کیا تھا ۔ اللہ کا دیں ہیں ۔ کو دافتی ہادی بات چیت کے سے مناسب ہے ۔ توسنو دجب کہ طلاعات مل دی ہیں کہ ملاسٹرے فلاف دنیا کی سب سے فونناک سیر مصروس بالیش اسکر ہے سروس بہان مسلسل فونناک سیر مصروس بالیش اسکر ہے سروس بہان کا فیال

عقاكم مقامى سيرف مروس كالبيف جم مادكم ال كاسدماب كريك كاريكي إبج اطلاعات في دي بي اس معلان

جم اركر فاكام بوسكتام ويكي مادام لليك فاكام نهين بو سكتى ادريكى ساددن كداد وفي المركولين ادام مليك في موت كى مزادب كرخم كرديات كيونكدان ددول الكيتيان الجنول كالارد بالمركوظ سطرك والسب يويه المن أك يهى مطلب تقاكه لادفها المران كانظرون بين آجيكا سع يجهان يف بدنسروني العلقب - ده وان معاطلت بل معياقي بى نىنى - الع كاكما تعلق " __ رجينة ف كها-" مفيك بعداس كامطلب بع كهادام بليك ابناكام درست طوريكروس عرادرك بهرميري ات ادامليك ہے کرادد الک میں فودی طرح تسلی کرے دایس ملاحات ر ادر حكومت كواطلاع كردون عسع الدي كماء ميرى مجدين نبين آد إكد اخراصل باتكيام بتهك پاس اصل مليوكار وسعيدين في حيك كمدايا مع أور ملوكارو ظامر مع مى شكوك أدى وجادى نبين كيا جاسكتا سليبناه چان کے بعداے جاری کیا جاتا ہے۔ لیکن ماتیں البي كرده به يو كرجيني تم مشكوك آدى دو بيلي متر في لينز ونى كانام لى ليا راب لم جوس كهدد ب الورس ماذام بليك سي جهادى بات كمادون مالاك مكومت اسرائل القى طرح جانتى مح كم ما دام بليك كم متعلق أن كالكمي بنين علم بوسكاكروه كوال بعد كهال دمتى اسوكا مية كوارثر كبان سع اس كون كون متعلق بريناس

كيد كد ما دام بليك أيك نيا دام تما يكن من طرح ديد دار كرد ع تقا- اس قوظا مرود نالقاكداس ما دام بليك كأحل اسرائیل ہے ہے۔ " چیلے کا کیاسوال ہو سکتاہے۔ مادام ملبیک نے اس اطلاع كواس قابل مدسجها وكاكم مكومت اسرائيل كاس بنهاتى بهرطال بويتهين ساديتا وكددوا دى ميرا دفر ين آت ده لار د با شركو يه يورم عقر مع الدي شك بدار توں نے انہیں ہے ہو تی کے مادام ملیک سے یا سی ا دیا۔ پھر مادام بلیک نے مجھے بتایا کہ یہ دونوں پاکیشیاؤ سيكه بف مروس م ايجنك عقر مادام ملبك في النين الني كرك ان كى لاشين حمد كركوم ادي - ال كنام تولير ادر كي في كيل تقر " رجينة في تفصيل بتات موت كها-اور تنزیدا درکیبالی ایک ایک کاس کرمران کے ذمن یں ب افتياد دهوا م بون لک گئے - بليك زيرون ك بنا یا تفاکه فلاسطری تلاش کا اصل کام اس نے تغیر ادر کیسیٹی شکیل سے ہی ذمر لکایا تفار ادر اب یہ دجینٹر بنار کی تفاکددہ دونوں بلاک ہوسے جن ر ويكومرن بي دوا يجنى توند آئے مول كے دو تو بورى تنظيم مع " عران ني بوسط بيا في بوت كها ، وكلي موارجات بوراطك يحكيون ندمو حب مادا المبك يها نهود ومع تواسرائيل كوككركيت كي كيا عزودت مع

فوى نبركاملم سعدادرنذال كالمانسيطر فركولت كالمهين بب است دا الله كرنا بولوم مرت فميل أميد م ولا كم ك اطلاع دےدیتے ہیں۔ اس کے بعد مادام بلیک الرجائے توفودہی والطركريتي مع راور شل ديرو تهين معلوم مع كم نظامروي منرزبین ہے۔ منہی ایکن پینچ میں اس کاکوئی خصوص موجد مي سريمن في اب ديت بوع كها-" بتر فيل زير ديونون كم يك مير عمقطق بتادد - يه مادام بيك فودى دالطه كرك ي على في منه بنات " كليك ب - يوكردينا بون في ديمينا في الم فاموش دہنے کے بعد کہا ۔ اور پیراب نے میزید بیا ہوا شلی فولا ابني طرف كسكايا اوروكسيدوا الكاكواس في فين بادنية دائل كيا-٣ ين اسطروچند بول د لوجول - فول نمبرو بل د يو - فايكوره ك زیر در دن سے اسرائیلی مکومت کی طرف ایک سیشل أيجنك مائيكل لف يهان ميرب ياس موجود مع وملبوكا دو بوللرب رده مادام عبات كميناط مبتلس رجينة فترتيز لجين كها ادريور يود كفوا "اب المُعادام جامع في وبات كمه في دور نهين "-رجند نعواب ديتم وت كما -" كين مادام بليك فلاستركافيف تونهين سع بعرده

عرائ نجان و جو رفت واحورا بعود دیا .

سپین نہیں ہے تو کیا ہوا۔ اس کی حفظت تو ہر سال مادام کی ،

ذمد داری ہے و سے رجین نائر نے کہا اور عران نے مسرطا دیا اب

دوساری یا ت مجھ گیا تھا کہ فل سٹر نظیم کی حفاظت کے لئے کوئی

اور نظیم قائم کی گئی ہے ۔ اور
اور نظیم قائم کی گئی ہے اوام بلیک کنٹرول کردی ہے۔ اور
ادام بلیک کا تعلق اسرائیل ہے ہی ہوگا ،

ادیم اس سے بہلے کہ ان دونوں کے درسیان مزید بات بہت

ہوتی میزیر کے جوئے شی فون کی گفتی کا الل د دیجنٹ نے تیزی سے ایم میٹر ماکر رکسیور الطالیا ۔

م چینڈ بول دا ہوں مے وچنٹ نے مؤدبانہ لیجیس کہا۔
مدام بیک میڈکوارٹر ، ما دام بیک مصروف ہیں کائی
دقت فول کونا میں میک مجادی کا دانسانی دی۔ ادراس
کے ساتھ ہی دابعہ خم ہوگیا۔ دھینڈ نے دیسیورکھ دیا۔
میسائی ہی بات ہو سکتی ہے ہے۔ دھینڈ نے کہا۔
ایک می ہات ہو سکتی ہے ہے۔ دھینڈ نے کہا۔

منیک ہے کی بات کو نوں گا۔ دیے تم کبھی مادام ملیک سیم ہوئے عرال نے کہا۔

مجمع آج مک کی آدی بی ایا نہیں طابو کے کہ میں مادا م بکیسے طابوں مدلیے اتناسنا ہوا ہے کہ مادام بلیک خوب صورت اور جوان ہے میں ریمنڈ نے جواب دیتے

الجايد بتادك فلاستركس آدى مهادى القات مدنى

"كا شِيم بليو كارد مولارن بوت مائكل لف توبهبن سبالا كرد بيندك ساهف اليبي بات كرف وإلى كالنجام كيابوتا ہے عصرب معلوم سے لیکن میں جانتا ہوں کہ یہ ایسے دانہیں۔ جنهين اين آب سيم عيليا نايد مائد - بهرحال ابتم عاصك ہو تکی فونسی کی کلب ہونانا دین میں بہاری بات مادام سے کو اس کے اس مادام سے الفتی ہوئے کہا۔ " تفيك مع "مران عن الله كعرام والمعرصي من ويند دردازم كي طرف بشرصف لكا عمران كالم تقريبلي سيمي زياده تيزى سي كلمو ما إور جينا جينا جواكسي كيندكي طرح إجيل كمرجار فن دورفرش مرایب دها سے سے کدا سین اس کی معرفی بھی واقعی قابل رشک بھی ۔ پنچ کرتے ہی وہ میک لحنت کسی لگوگی طرح لكوم كمواتفا اوراس كم سائقة بي ايك دهماكه مواادر عمران أكم پیل جیکے کے وقع سے بھی کم وقعین ایک طرف موج کیا موتا تو کو لی تعیک اس کے سیسے بریٹے تی ۔ بیکن عمران اپنی بے سناه بيرقى كى دجرے كي تكالقا واس فكوت وك ريسندك والق يس داوا ودكي تعلك ديكه لي في روسرك الح ايك اوردهاك وا ادراس باررجمند محمل سع بين مكل اس باركوكي عران ك راوال مع مكل تقى - إدروميند كم إس القرك كن الكيان الأكسكن من اس نے ریوالور مکیوا ہوا تھا مگر رجیند عران کی و قع سے بھی زیادہ تىرادىيىت ادرېېترى لۈكھائا بت دا گولىسے اس كى انگليال مەروپى توار كئي ادر ديوا فواس ع من تنس نكل كيا مكرده واقعي توب

ب " عرال نے ہون بینیتے ہوئے پوتھا۔ ادر دحمنڈ بے اختیاد والرئم بليوكار فيهو للدنهوت مائيكل لف قوال سوال بعد مِنهادى لاش بيان بيوكى نفراتى "_ دميندن منية وه كيوروس عرال فيحيران بوكم يوجها اس ك كمم اتنا بهي نهين مكن فلاسطرونده انسالول ى تنظيم نہيں ہے۔ اس تنظيم ميں كام كرنے دائے روبوك إلى ا اوردداد ط من المان المين كياكرت __ رجمندن كها ادر عران مى ب افتيادمنى ديا-دیے ایک بات معیند مجھاس بات برسرت ہے۔ كرتم حكومت إمرائيل عيفي زياده باخبري ____مران ف كها ادر جمينا أيك باريمر منه ميثار مين اس ك بإنبر و لكرمين إنى الكمين اوركالي كط وكلة مدل ادولورك آوك ليندمي مجست زياده باخرادي بهي ادركورى سف كا"_ دىمنىڭ غىنىك كاخاند لھى كالا وانتا بدادعوى كرف يهله آدى كوسوة لينا جلهي تهبين ية تومعلوم تنهين كم ما دام مليك كون معر الن كام يكاراتُه كباب عد فاسطركام يدكواد الركهان مع اود مم كهدرم مو كرتم آدك لينترك سبس بانجرادى و"معراك

ے تھنے دانے کو لے کی طرح اڑتا ہواسیدھا جران کی طرف کیا مگر ددسر علمح اس كم علق ايك ذور دادع فكى ادر اسسكا عران كي طرف بدهما مواجم كي لحنت فضايس قلابا ذيا ل كماما موا اوبر كي طرف اللها- اور بير ألى حالت بين في فرش بو أيك دهك سي الكار عوال في مرف البيل كداينا لكفنا اس مع مع منع عصين اسطرح ادا تقاكداس كاتيزى سدوكت ين ايامدا جم نفيايين علاما زمان كهاما بوا الله كياتها رجيم بي يجند كا سم فرش بياكر كراء عران في يك لحت لات بوها كراس فك کردن بروته دی - اوراس سےساتھ ہی اس کاجیم دراس كوم كياراس كے ساتھ ہي وجيند كے علق سے يك لحن يسط بيخ اوريم خرخرام ب كين مكى ادراس كادد ماره سمنتا وأنم آی چیکے سیدها ہوگیا - اس کا چہوتیزی سے

و بدو كبان بفط مل ملك والشروو و عمران ف غِ التي بوت كها - اورسا تقيى اس ف المالك كودما سى مزيد

" نن _ كِسر ما جزير بي بي "_ رجينالث أسى طرح فرهما بمر بر بج بن كها ياس كالمات واتعى لمحدب المحرفراب خاب ترموتي عادى تقي عران ني بيركو تقوداسا والبي مودوا تو چیند کی تیزی سے بکوتی و تی حالت کتیزی سے منجلنے لگ

پوری تفصیل بتاد مسعران نے کہا ۔

مم مم محصمز ورمعلوم نهيل سبب بب بب ا معلوم ہے ۔ رحینا نے جواب دیا راوداس کا لہجہ

اد ما تقاكه وه يج كبر دالي-عم كواس كورسيم بو خلاسطركا ميذكوارثر تويهان دارالحكومت ہے اورساتھ ہی اس لمانی الماک کو دوباره مواز نے کا اشارہ کیا تورچیند کی مخت

مكسيان كاندازين بيخ ياا-وه_ وه مم مم مادام مليك كاميدكاد رماكي سے ۔فلاسٹرکا نہیں ہے اوے رجان کے بیتے ہوئے کہا ر

"كهان م ولو كوفى التربيتكوفى نشانى بتاد - انكارمت كوفا" والا ف انتهائي مرد لهج مي كمها ادرسائقه ي ايني لات كو ذرا

ما من ماره يبلي والى عالت ميس ايار

م مے میں بہت معلم آپر آن کو معلوم ہوگا۔ دہ وام بلیک کی خاص ایجیٹ ہے۔ یا پھردائیس بارکے مالک لینوں رام بلیک کی خاص ایجیٹ ہے۔ یا پھردائیس بارکے مالک لینوں إية موكاده مادام مليك كاخاص الخاص ادمي ب السروج كمها مادرابهي اس كافقرة فتم بي بدا تقاكه اجانك عمران كوساته منزريين بوت شي فون سي أيك سكت وهماك كي داد افي دى - إن كساته بي استيان عسوس بواجيد دنياكي مر واللوي طرح كلومن لك تكئ بوء عمران نے بجلى كى يتزى سے مواري ادريم احميل كرده سردني درواز اى كى طرف دوا

یداردہ اب مبلدا زجد پہاں سے تکلی مباہ کیا ہتا تھا۔کیکی اس سے پہلے کہ دہ داردا نسے تک پہنچا کہ اجباک اسے انتہائی ڈورداد پیم آیا اور اس کے ساتھ ہی اس کے حوالی جنہیں اسے بطری شکل سے سنجھا لا بھا تھا۔ اس کا ساتھ جھولا گئے۔

*

حبه ما رک کا چرومسرت کی دیا دقی سی میشند که در سی میشند کا میسارد می کارید و در کارید و در سی کارید و در سی کارید کارید کارید کارید و در سی کارید کار

دى . "جم ماركم يول رما جون مقيدى بنه كنّه بين تقرر في أتنت بد" جم ماركم نستيز لهج بين كها ،

" باس-ابھی پیندمنٹ پہلے تو آپ نے اسکامات دیتے ہیں۔ ابھی توانی کی منتقل کے انتظامات کئے جار ہے ہیں "۔ ووسری طرف سے کہاگیا ۔

مرف سے ہم دیں ۔ " اوہ اچھا۔ بہرحال انہتائی محتاط رمناہے ۔ دنیا کے سبسے خطرناک ایجندی ہیں۔ اور جیسے ہمی یہ دلجاں پنچیں مجھے فوڈ ااطلاع دینا "مسے ہم ماد کرنے تیزاور انہتائی میروش کیے میں کہا۔ " باس۔ انہمیں طویل ہے ہوشی سے آشجائی لگا دیئے گئے ہیں۔

اس نے دہ چاہم بقتے بھی خطرناک ہوں کی کر سکتے ہیں "۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا اورجم مادکرنے ادسے کہدکر رئیسیور رکھ دیا ۔

"اب نطف آئے گا۔ اب میں اس پاکیٹی سکو جہوں سے
گی کہ مبد ہوں کا ۔ اب میں انہیں بتاؤں گا کہ بودی ہی کی کہ مبدوں کا ۔ اب میں انہیں بتاؤں گا کہ بودی ہی کی
کا کیا نتیجہ بکلتا ہے ۔ اب اسمرائیل کے حکام کو بھی معلق میں کو کا بہترین پیشل ایجنیا اور تنظیمیں کو بہی کریں لوگوں کا ان کی بہترین پیشل ایجنیا ان اور تنظیمیں کو بہیں
بیگا اسکیں انہیں جم ما دکرنے بال کر دیا ہے " ب جم ما دکر بوئے کہا مابھی دہ اس انداز میں کہ ہے میں ٹہی دیا تھا کہ میری موئے کہا مابھی دہ اس انداز میں کہ ہے میں ٹہی دیا تھا کہ میری کرمط ااور کھراس نے لیک کوراپ وراٹھا لیا۔ سامد موئے شامان کو اس کے لیج میں ہوش خامان تھا۔ سامدام بلیل بول دہی ہوں " دو سری طرف سے "مادام بلیل بول دہی ہوں " ۔ دو سری طرف سے " دقت ایک سوکس نزاد عورت جولیا اور تیو پاکیشیائی مرد میری کویل میں موجو دہیں -اور جھے یقین ہے کہ اب پوری پاکیشیا سکرے مردی میرسے جیضے میں آئئی ہے ''۔۔۔ جم مارکرنے دھناحت کم تے ہوئے کہا۔

" ابھی بیرلوگ ذندہ ہیں "_ مادام ملیک نے یوجھا۔

" جی ہاں۔ بیں انہیں عبرت ناک موٹ مارنا جا بہتا ہوں اس لئے بیں فے انہیں اپنے ایک محفوظ ترین سفطر میں منتقل کرنے کے اککا مات دے دیتے ہیں۔ جہاں سے میری اجازت کے اخبر ان کی روعین میں با ہر شنکل سکیس کی "۔۔۔ جم مادکرنے جواب دیا۔ " کیا تم ان سے لیے جھے تجھ کھ دھے "۔۔۔ مادام بلیک نے

ا پوچه گهدی مادام ملیک مده اکرک لینٹر کے جرم میں خواخاک یجنط میں میں اتناکا فی ہے البتہ میں انہیں عربتناک مزاهزور ورکا ع بے جم مادکونے کہا۔

"ان سے بین نے ایک خاص بو اسمنط پر بو چھ کچھ کمرنی ہے اس کے لئے میں اپنی ہیں پی بسنر ولئی کو ہمہارے پاس بھیج دہی وں رپر نسر ولئی کو میں نے بوچھ کچھ کے سلطے میں بریون کر دیا ہے۔ میں لئے ساری باتیں تو وہی معلوم کر لے گی ۔ اور سنو بم آس بھی مجھ میں کوئی مداخلت نظرہ دکتے ۔ البتہ یہ دعدہ کرجب بوچھ کچھ مل ہو جلئے گی تو بھران کی موت بمہار ہے ہی یا بھوں ہوگی "۔۔ دام ملیک نے کہا ۔

"دوآدی تو ده بی جنہیں آپ نے انتیں سجھا تھا ۔ کیک ده
از ده مقع میں نے انہیں بیشل مہیتال کے دیڈ دارڈ بی دافل
کما دیا تھا۔ اس کے بعدان دو نوں کو دیاں سے نکالنے کے
لئے ایک گردی نے اجا تک دیڈ کیا راس گردی میں ایک
پاکیشائی مرد ایک مقامی برمعاش الفانسوا در ایک سوئن فاد
ورت شامل تھے ۔ دہ ان دونوں کو نکال کر لے بھی جاتے ۔ کیک
آخری کھے میں دہ کمیکو ٹرکی ذد میں آکر ہے ہوش ہوگئے۔ ان میں
سے اس مقامی بدرما ش الفائس کو تو میں نے فودی طور کہ گئی سے
الحادیا تھا۔ البتہ باقی دد کو قدید کمرایا ہے۔ اس کے علادہ آپ
نے آپرشینی میڈ کو ارشر شباہ کرنے دائے ادی خرم کو بے ہوش ہو ہے۔
الحادیا تھا میں ڈونی کھی کلرے کے کمرے میں بہنچا دیا تھا۔ جہاں
کے عالم میں ڈنٹی کی کلرے کی مرے میں بہنچا دیا تھا۔ جہاں

سے میں لئے اسے وصول کم لیا ربیرایک ادمی وین مہیر کوارٹر

یں داخل بہتے دقت ٹریپ کرلیا گیا ۔ ادر آخرس آپ نے ایک

ادى وديوس كالوفى سے فرمني كركے بعجواديا - اس طرح أكسن

كابرم وه اب كريمي كياسكا تقار " يه مادام بليك اخرست كون وادراجائك كهان الكاليند بن بیدا ہو گئے ہے۔ آج سے پہلے و کھی اس کے بارسے بن تہیں ر بدر ارد ما اور المراق المرا يى كېيىن يەم يىنىز كۈنسى توما دام ملىك نېيى سے "_ ايك ورخيال في تجويك وكالتح كارح اس كي سوج كود ساءا درجم أدكرب اختيارا تفكواموا وميند مح وكرى سوج ينخرن مرب ين المات را معراس فكنده البكك ادرد مب المحده تيزى سي شيى فون كى طرف جبياً -اس في ركيد الطاياا درتيزي سي منبر لاائل كرف شروع كر ديت ر " كيس _ كنك كلب م ... دا بطرة كائم جدت مي أيك آداد سسنافئ دی۔ " دنیش سے بات کراؤرجم مادکر بول دلج مهون مراکز في تيز الحيين كهاء کیرب ی با به الدان کمیندوسری طرف کها ادر دنید کمون کی خاصوشی کے بعد دسیور میدایک اور اداد مستاني ذي "ديش بول رامون __ بولنے دائے کے ابھے ميں حيرت مقى -" دُنيش يمّ فورًا اكين كالوفي كي كوهي منبراكيا دن بينج بطله ي فيلًا"

" برنسز دوجه کی کریں گی ._ جم ادکر کے لیج میں تیرت تھی۔ الماراب متمضع إيناده فاص إائمك بتا ددجهال تمن أنبي ستقى كيام الساءام لبيك في يوتها - ادرجواب ين جم مار كرف اس عقر في النب كي تفصيل بتادي را درساته بي يدهى بتاديا كم منتقلي مين أيك كفنته مك مائح كا- اس كساته ہی دابط ختم ہوگیا ۔ اورجم مار کونے بھے وابط ختم ہوگیا ۔ اورجم مار کونے بھے ربيدوركد ديا ميرنسنركا فامس كراس كاسا دابوش وخمدش حتم بوكي تقاكيونكه أس معلوم تفاكه بدنسنرك ساشن أسس كا چٹیت سواتے ایک ماسخت کے اور کچھ ننہو کی ساس کے با دجود كروه سيكرك سروس كالبيف تفاكيكي بهروال ده كذك آف الدي كاملازم تقا اوربيات زونسي كثاك آن آدك كي بمقيعي تقى اور ده مذحرت شابى خاندان مين انتهائي بااثر يقى ملك يبان تك كهاجا مّا تقاكه كشك آ ف آدك بهي اس كي بات آقليو بدكرك مان ليتاب رحقيقت يكرمن قدرمسرت أسباكة ئیکرٹ میروس و گرفتا دکرنے اور میرانہیں عبرت ناک منزا دینے كے تصورے بورہي تقي ده سب بانسزونسي كا نام س كوختم وكئ على كيومكداكر بينسن ونسي مادا المبيك كي طرف سن يوجه كي كم نے اوس سے تولاز ما اس ما دام ملبک نے اسے پیلفھیسا بھی تب دى بوڭى كەن نوگوں كى گوفتادى مىن زيادە كام مادام ملىك كا ہی ہے۔ اس لئے اب اس کا بدانتار کداس نے پاکشیات کرد مردس وكرفقار كيام وايك لحاظت عمم موكرده كيا عقاليكو

اس ين تم تى يى اس كى كردسى بوكدين بتهادى با قاعده مريتى سمرتایوں مسیم مارکرنے ہونٹ چاتے ہوئے کہار " نیریت رید آج نبیک دفتت دوستی اور احسان جللے کا مسلسله سييس أتمقا مثروع موكيا رئم داقعي ذمني طورميانتهاني المجع وسقم ورسنوج مادكم ركاره بادير لعنت بحيح ردنيش كانظرون یں دوستی کی نیادہ وقعت ہے رہم جھے کھل کر بتاؤ کہ متہیں کیا الجعوب معادر مين اس سلسلين كياكرسكتا بون يقتي وكقومين متہادی فاطراین جان میں دے سکتا ہوں ۔۔۔ ڈنیش نے انتہائی م م خلوص لحديث كها توجم مادكر كالشتا بواجهره ب اختياد كلا الله ا وه بمتن واقعي جهيد بات كركب يناه وصل ديليم میں بہر ہو خصر طور میر ساری بات بتا تا ہوں۔ اس کے بعد تجہریں اصل الجوي بيادًن كا "_جم ما دكرن سكرات مدي كهار اوراس کے بعد اس نے فلاسٹر تنظیم کوٹریس کرنے سلسلے بن ماکیشیا سیکرٹ مرد س کے بہاں آنے سے کے داب تک گزینے والمعتمام مالات ونيش كوتفعيل بتاديث

" توبھراب کیا المجھن ہے ۔ بیسب لوگ ہتہا دی تحقیل میں آپیکے این و انہیں کو کیوں سے اٹراد و " ۔ ۔ ڈیٹش نے میران ہوتے ہوئے کہا ہ

" نہیں اصل الجھی ہیں سے شروع ہوری ہے ریلے فالی ادام ملیک منظوری تھی اور جھے اس کی کوئی بیدوا ہ ندیمی لیکن پ بینسٹر فونسی اس کی آئینٹ بن کمراز ہی ہے ریس ہہیں سے جم ماد کمنے کہا اور دلیسیور کھ دیا۔ اس سے ساتھ ہی آسس نے میز کے کنار سے بدلکا ہواایک بٹی دیا دیا بیند کمحوں بعد دردانہ کھلا ادر اس کا طاذم اندرداخل ہوا۔

" دیالی-ابھی کیدف بیرایک آدی آئے کا اس کانام ڈینش ہے اُس فدا میرے پاس سے آنا " بے بماد کونے طلام سے عناطب موکر کہا ،

الم ملب المورد من المرائد الم

" او ونیش بیلی و سے جم مادکرنے بے تعلقانہ لیجیس کہا، " نیریت ہے مادکر یہ کافی بریشان دکھائی دے رہے ہو، ونیش نے بھی اسی طرح بے تعلقانہ بہتے میں کہا راور ایک کمی بریشے کیا۔

آسی لمح طازم دیا لی اند داخل ہوا اس کے ہاتھ میں ایک مڑے استی ہیں ہوں ہوں کے ہاتھ میں ایک مڑے استی ہیں ہوں ہوں ہوتھ اس نے بڑے استی ہوتھ دینے استی ہوتھ دائیں ہے مادر نے استی نے استی مادر نے استی نے استی مادر نے استی نے استی مادر نے استی نے نے استی نے استی نے استی نے نے استی نے نے استی نے نے استی نے نے

"سنوڈنیش تم ہ حرف میرے کا س کیو ہو مکہ انہ ہسائی گہرے دوست بھی ہوریہاں تم نے مجالاد باد کر دکھاہے۔ قېراس سى يى بنط يا جائے گار بولوكيني تويز سع است جم مادكين في جوش لجع بين كهار

" بل، واقتی اس بیائٹنے پر توسی نے عود نہی ڈکیا تھا پھر مہیں کیا کم ناجا جیئے '' ہے جم مادکرنے پرلشا ق موتے ہوئے

"اس کے سواا درکوئی جارہ میں نہیں سٹھیک ہے۔ ہمہاری ورت کی خاطر جھیے اینے جارخاص آدی نعم کرنے پار میں گے۔ اور کے مسلم فیٹیش نے کہا۔

م كيامطلب-يس مجها نهين "جم مادكم ف كهار "ين اسخ عاد الديمون كواس من بيساتقد ف جاد ك كار وه مير مضاص ادى بين ده فهد باس نهين جاسكة رجب يه مدر داك ايك هاص الدي بينج عايين كه و بعرس اليضال سادا کیس فواب ہوگیاہے۔ پرنسز دنسی منظرین آف کے بعد میری عیثیت اور دقعت سب نعم ہوجائے گی ادریا کیشیاسیوط مردس و گرفنا دکرنے کا مذمر ف سادا کریڈ طابئ نعم ہوجائے گا بلکہ آئندہ کے اپنے بھی میری کوئی دقعت ان کی لظرف کیس شاہع گی ہے جم مادکر نے کہا ، " قوی تم کیا جا ہے ہو۔۔ ڈنیش نے اس باد فودا کھے ہوئے۔

مين ابني وقعت اورهيڤيت قائم كرناهامتنا جون - اور اس "پين ابني وقعت اورهيڤيت قائم كرناهامتنا جون - اور اس لي مين في تهيين بلايام - سنومير في والك تجويزا في مع مهادع باس ايك انها ي فعال كروب وودم تفيه اديد مجعي بن يمم الميني آدميو لسميت اس تقرد بوائن في ياك وقت بجربوراندازمين زيثركم ورحب مين اور مينسنز ونسي وفحان موجد دون رادر ديم براسز اور مجهيد بوش كركم باكيث سيرث سروس كم تهام ادميون كوا تفاكر المنفيس ففيدادك مين في جانا - اس سي المجهاجات كاكر الكشياس والعدول نے اپنے ساتھیوں کی دیا گئے گئے دی کی کیا سے - اوروہ اُنا كالكرف كي الكريم البين دام البين دام الديم الماليم بجوروز بعداعلان كمردون كاكمرين في ايني سيكرك مردسكي مدد سے ان باکیشیا فی ایجلٹوں کو تلاش کرکے ان کا فائم کرد ہے۔اسطرع میری د تعت اور عرب سی کال موصل کے گیاداد الراس ما دام طبيك في معادر آور الني كوكت ال

چارون آدیمیون کوئی شم کردون کا مقالید داد همیشک نے داذ
ده جائے اس کے سواا در کوئی مورت جہیں ۔ عض نے کہا ،
اده دمی گلافیش داخی اس طرح بید دانج میشرک نے
داز ہی دم کا متم السا کردکہ فیصا بینا اڈہ بتا دو میں بعد
مین اکیلا دیاں آجاؤں کا مکمی فیال دکھنا سیاکیشا کسیرط
مروس دانے دنیا کے خطوئال ترین سیرٹ آئیشٹ میں ۔
مروس دانے دنیا کے خطوئال ترین سیرٹ آئیشٹ میں ۔
مروس دانے دنیا کے خطوئال ترین سیرٹ آئیشٹ میں ہے۔
مرادک نے کہا ۔
اور محمد میں جمادکہ نے کہا

م تم فكر ندر ابى تهين ويشى ملاهيتون عامل فيهن و ابى تهين وي المرابي ا

دیں میں اس میں اس میں دوست ہے۔ادر کے بیتہ فوٹ کراو "مہاری یہ بات می دوست ہے۔ادر کے بیتہ فوٹ کراو رابد الله کئی کو می نمبر کھری سر بلاک ایکس سے ڈییش نے کمیں کہ

• تھیک ہے ہم اب جاد - اور سنو ۔ تھیک ایک کھنٹے لبند متر نے دیگر دیتا ہے ۔ لیکن خیال دکھنا پہلے بیکن کم لیناء کہیں اس مادام ملیک کے آدمی دلمان مکوانی نذکر دہے ہول " جم مادکرنے استقدم سے کہا ،

ا متم کرندکرد سب تغیک موجائے کا دیے دہاں۔ مجھے کتے افراد کو نے جانا ہو گا۔ تعداد بتادہ تاکہ میں آسی خاط ہے انتظامات کولوں ۔۔۔ ڈیٹن نے کری سے اسکتے ہوئے

ہے۔ 'ایک سوئس نڈ ادعورت ہے۔ اس کے علادہ چھوپاکیٹیا گی مردیں - بیرسات افراد موسئے - مطلب بیکہ دلج ل سے سوائے میرے اور پیرنسنڈ ڈنسی سے باتی سب افراد کو نے جانا ہے لیکی پیٹیال دکھتا میرنسنر کو کوئی چوٹ دناگ جائے ' ہے مادکم

مے بیرونی دروانے کی طرف بڑھ کیا۔



عراف کی آنگفین ایک جھگے سے کھلیں۔ کسی پہلے چند کوری کو وہ اوشوری انداز میں آنگھیں جھیکا ادام بھرامیت نمیستہ اس کاشور ما گئا گیا۔ اور اس کے ساتھ ہی اس نے بھیا ہواسہ سے اس نے کردن گھائی تواس کے منہ سے پٹھا ہواسہ ساس نے کردن گھائی تواس کے منہ سے کمری پیلیک ذیمہ د لینے اصلی جہرے میں مبھی ہوا تھا۔ میں کے ساتھ موفور رپھیک پیٹی تھیلی تھا۔ جب کہ اس باتھ اس کے ساتھ موفور رپھیکی پٹٹی تھیلی تھا۔ جب کہ اس باتھ فی سیکی ای سب کی گردنیں ڈھلکی ہوتی تھیں۔ کرہ کافی ہوا فی سیکی ای سب کی گردنیں ڈھلکی ہوتی تھیں۔ کرہ کافی ہوا بہ ہی جم مادر العلاقگ و ہے مادکر نے تیز لیعین کہا ۔
" رام دول دفح ہوں ہاس دقیہ یوں کی تعرف اواسٹ برشتھی
مدا ہوگئی ہے " ما جرنے ہواب دی تعرف کہا ،
" قیدیوں کی چوڈ لیش کیا ہے " ہے مادکر نے کہا ،
" دو بے موش ہیں باس المبتدائی آنجاشی کی جنس ادر مرکز ،
یونے دفح ں ہنے دی ہیں تاکہ آپ جب جا ہی انہیں ہوئی ،
یس لایا جا کے " ہیڈ کو ادار مرسم انجاری داجر نے جاب
دیتے ہوئے کہا ۔
دیتے ہوئے کہا ۔

" اوکے رسنو میں دلی آدام موں پیدنسٹر فونی میں دلی ں پہنچ دہی ہیں۔ اس سے ان کے آنے سے پہلے تم اپنے ساتھیوں سمیت دلی سے واپس میڈ کوارٹر چلے جاؤگے " ہے جم مارکر نے کہا ر

" پیشنز آدہی ہیں ۔ وہ کیوں ماس سے راہونے انتہائی

ورت بوم لع من کهار " درای کرد و کردا

موئی تقیق - آسی کمی آسے سامنے درداذہ کھنے کی آداز سائی دی - ادراس نے چونک کر در دائے کی طرف دیکھا - دروانے میں ایک معرز نج ادرایک بوتل موجود تھی -"ارے تہیں نور تجوجوتی کیسے آگیا "۔ آنے دالے نے چونک کرسامنے میٹھے ہوئے تاری کو ہوتی میں دیکھتے ہوئے جورت ندہ لہجے میں کہا -"عدرت ندہ لہجے میں کہا -

"میں چکنی منظی کا بنا ہوا ہوں۔ اس کئے ہوئتی نیادہ دید سی جوبہ قائم نہیں رہ سکتی بھیل کہ گرجاتی ہے ہے ال نے مسکو اتے ہوئے کہا ۔ اور دہ آدئی ہوش بھٹیج تیزی سے ہولیا کی طرف بڈھ گیا ۔ اور کھراس نے ماتھ میں موجود سرنج سے مقولوا سامحاول ہولیا کے بازویں انگلٹ کیا اور کھروہ تاثیر کو انجکش لگانے لگا ۔ عمران کو چھوا کمراس نے بادی بادی سب کو انجکش لگایا اور کھروالیں مرککر دروا ذھے کی طرف جلنے لگا۔

"ادے -اتی بھی کیا ہے مروتی - کم از کم یہ تو بتلتے جاؤ۔
کہ ہم کس مے دہان ہیں ۔ عمران نے کہا ۔
" سیرٹ مردس کے " ۔ اس آدمی نے مطربے بغر کہا ۔
ادر پھر داردازہ کھول کم باسرتکل گیا ۔ اس کمجے ایک ایک کیک اس کے ساتھیوں کو ہوش آتا گیا ۔ وہ سب حیرت سے ادھر اس کے ساتھیوں کو ہوش آتا گیا ۔ وہ سب حیرت سے ادھر ادھ دیکھ دسم سے تقے ۔

"ادے خوم مقم بھی ہیاں پہنچ گئے "- عمران نے یاتی ساتھیوں کوستا نے کے لئے بلیک ذیر دے خی طب ہوکر کہا م "اس بادتم سے کنٹو کیٹ لے مجھے بے عد خواب کیا ہے عمران"

بیک نیمونے منہ بناتے ہوئے جواب دیا ۔ " بھا دی معاد صنبی تولیتے ہو ۔ اب مربار تو علوہ نہیں ملت کھانے کو کیمی کھی کونین کھی تولیدانی پٹر تی ہے ، عبران نے

کھانے کو کیم کھی کونین کھی آوجیانی پڑتی ہے۔ مسکواتے ہوئے جواب دیار "عالی میں میں کا میں اس میں میں اس کا میں اس کا میں اس کا میں کا میں

"عران يتم كب آم جويهان" _ بوليك ادم آوانين يوهي -

" سی بناو کی جو لیا۔ استفسادے آدمیوں کے سامنے کھی ہے ہوئے جھی شم آتی ہے۔ اس ماد بہادے باس نے سیاط جواب دے دیا کہنے لگا بجب فقہ ہوگیا ہے۔ اس سے بہبی دینے کے لئے رقم نہیں ہے۔ مفت کام کر ناہج کو کو د۔ اب ہر فود سوچو مفت کام کو تی کر تاہے ۔ چیا نجویس نے انکاد کر دیا۔ ادراس نے بہبی بہاں بھیج دیا۔ کسی جب تم دیا رسے بھی آئی منب مجھے احساس ہوا کہ معراقی کے کہتے ہیں۔ ددذانہ بہائے ہے بی فلیدے کو مجا کہ سالم کم آتا تھا ۔ کسی ب کچے بن دوذانہ بہائے ہے بی باس کو کہنا بیٹا کہ ہی مفت بھی کام کمہ نے کے لئے تیا د ہوں۔ باس کو کہنا بیٹا کہ ہی مفت بھی کام کمہ نے کے لئے تیا د ہوں۔ باس کو کہنا بیٹا کہ ہی مفت بھی کام کمہ نے کے لئے تیا د ہوں۔ باس کو کہنا ہوگی کہ اب تو خریص سے بھی خمیل کے میانا

ہے و خوج ہی اپنی جیب کرد رجود الائتگرے ادھاد الکنا پڑا۔

ایکوریمی کی بنت سے کم نہیں ہے۔ کہنے لگا کہ اپنے ادھا دکی
حفاظت کے لئے ساتھ میاؤں گا۔ چنا نجہ اسے بھی نے آلا اردا د کریٹیک ہے بھائی اپنے مقروض کی مفاظت کود تاکہ ادھاد کی

دالیک سے بھائی دہے ہے۔ عمران کی ذبان ردان ہوگی ادر

بولیا کے بہرے بیٹے یہ سے نافرات العرائے۔

بولیا کے بہرے بیٹے یہ سے نافرات العرائے۔

" يەخرىم كولى مىغى أساس نے بيند بلىخ خاموش دېنے كے " يەخرىم كولى مىغى أساس نے بيند بلىخ خاموش دېنے كے

" پینمیرامقردی ہے۔ اس کی حفاظت کے گئے جھے آتا پڑا!" عمان نے بواب دیا۔ اور ملیک زید دیے اختیار کھلکھلاکو اس پڑا۔ اس کچے دروازہ کھلا اور دہ سب بونک کر ادھر دیکھنے گئے۔ دروازہ ہی سے ایک خوب صورت اور نوجان لڑکی افروائل ہوئی۔ اس کے بیچھے ایک کیے قد اور ہماری ہم کا آدی تھا۔ جس سمیجہ نے بوقاد اور کمنت نمایاں تھی۔ اس کی بیشانی فراخ اور اکھوں اس تیز جمیک تھی۔

میدین وانی سے مسلم ایدونے ساتھ میٹے عمران سے آیا اور عمران ہوا۔

"ال سي ملى عمران كون سع عمر مادكر" ال عودت في مكر السي ملى عمران محدد كي المراب الدر عمران محدد كي المراب والمرابيل كروي المرابيل مرابيل مراب

ئىتىكى دەكى يىتى رىجب كەئائىگىركا است برا داست كىلاكى يەاتقار " برۇنىن بونسنردىنى خىرمت يىن ماغ عران سلام پىش كىرتا بىر ھىسى جىران نىرمسكولىت جوستى كېرا -

" تونم ہو علی عمران یا کیشیا سیکرت مرد " کے مشہود اسیحن م بسب بہارے ساتھی ہیں ۔۔۔ برنسزنے نودسے عمران کو تصفیر موسے کہا ۔

مسائلتی تودنی ہوتلہے بینسز دوسا تھ دے ۔۔۔ عمران نیمسکواتے ہوئے کہا ۔

م تہاداکی آدی میرے یاس البرعلم نجوم بن کر آیا تھا۔ لوں سعدہ "سب بدنسز نے فورس سب کو دیسے ہوتے کہا ،

" ده میں ہوں بیدنسز" ۔۔ اس ناربلیک نید دنے جواب دیا۔
" اجھاتو تم ہو دہ بہتے خادام مبیک و بتایا تھا کہ تمہیں یا عمران نے کہا تھا کہ تمہیں میں خالسٹرنامی تنظیم سے ہے۔
یہ مران نے کہا تھا کہ میرانعلق کسی فلاسٹرنامی تنظیم سے ہے۔
یہ بات کی ۔ بتا وعلی عمران ہم مبتاؤ تمہے نے کیمے یہ خیال کیا
یہ بیات کی ۔ بتا وعلی عمران ہم مبتاؤ تمہے نے کیمے یہ خیال کیا
میرا بھی تعلق کسی خنیہ تنظیم سے ہوسکت ہے ۔۔ بیدنسز میں طب ہوگئی ۔اس کا لہجر بے حد
میران تھا مہتے کہ نے عمران سے میں طب ہوگئی ۔اس کا لہجر بے حد
میران تھا میں خیاران سے میں طب ہوگئی ۔اس کا لہجر بے حد

" بہتے ابھی خودی کہلہے کرمہادا تعلق کسی ادام ملیک عصبے ۔ ادریس نے بی بات جیک کرنے کے لئے خرم کو بھی اس طرح بنالیا تھا جیسے دہ تھی اپنے ساتھیوں سمیت بہیوش جو پکیا ہو ۔ اُسی کمح محرے در دانے میں سے چا آسلح اذاد اندر داخل ہوئے ۔ دہ حارد یا ہمقامی تھے۔

اندر داخل ہوئے ۔ دہ ماروں مقامی تھے۔ " مبلری کرورانهبین تھول کردیگی میں ڈالورعلد کی کردرپرنسز اور جم مار كريهي بيهان موجود بين - انهيين ايسي ميط مد ديخ دو باقى سب كوا كلاد عسيس ماكم آف دالے نے منحكان اندازين جينة جوئے كها - ادر إس كے سائقرى عمران اوراس سے ساتھیوں کے جبموں کے گردموجود راڈز کھٹاک کھٹاک کی تیزا داز د سےساتھ کھلنے ماک کئے م عمران چونکه سمجومی مذ سکو کھا کہ میکون سی بارٹی ہوسکتی ہے اس الى اس نى فورى طورى دى كاني من النائقار كام انهتا في تيزدنتاري سيمور إلى تقاراس التريقودي ديراجد عمران الميني سائقيون سميت سندبادي كي ايك ديكن كي عقى عصيمين فرق ميدوود عقاء ادرديك وركب مين الكريمق عقبي عصمين ال كے علادہ ادركوئي مذكفاء ديكن كے عقبى دردان كوبالبرس لاك كردياكيا تفار ظاهرم ان كي فيال ك مطابق چوتکه دوسب بے ہوش تقے ۔اس ان ان سے ساتھ كسى مسلح آ دمي كوكھي مذہ شايا كيا تھا۔

" غمران صاحب آب موش مين بين"_ اجا لک صفار كى آداد ك شائى دى ر

" ادمے راب مل بھی میری طرح حکینی ادر دھیں ملے مٹی کے بن

مہادے یا س بیبی تھا "- عران نے مند بناتے ہوئے واب دیا ۔ " تم بیلے ادام لمبک کے بادے میں جانتے تھے "-بدننر کے لچھیں جرت تھی ۔

پوچینا به آب آخمینان سے آن کو گولیوں سے الڈاد و "
بیلند نے کہا اور دا بیں مڑنے ہی گی تھی کہ با ہرسے اجا کہ تیز
فائز نگ کی ادائیں ساتی ویں اور اس کے ساتھ ہی عمران کی
فائز نگ کی ادائیں ساتی ویں اور اس کے ساتھ ہی عمران کی
نی اپناسالن ددک لیا - دو سر سے کھے اس نے بولند اود
اس فی ماد کہ دونوں کو شیر معے میر معے انعازیں نیچے کہ تے دیکھا
اس نے کہ دونوں کو شیر معے میر معے انعازیں نیچے کہ تے دیکھا
اس نے کہ دونوں کو شیر کی تقدیموں کی آدائیں ساتی دیں ۔
کی کمہ دنیں ہی ڈھلک جی کھیں۔ کھوٹی دیے لجدا س سے
کا فوں میں دوائے ہوئے قدیموں کی آدائیں ساتی دیں ۔
داد عمران نے آسی طرح سالن دد کے ددکے اپنی کہ دون کو

سائية بكرليار اودا تمعينتم ماذكرس النف ايتابه

پر تکواد دیس اندر موارغ ہوں۔ سجھے۔ عبدی کر در سبدی۔ ان کی آمداد نیادہ ہے۔ اس سے دو پھیرے لگائے پیٹرس گے" ۔۔۔ وہی پیٹی ہوئی اواز سنائی دی بیس نے پہلے انہیں اٹھانے کے اسکامات دیئے منتے۔ اور چیند کموں بور۔ ونگن کا تنقی دروازہ کھل کیا اور پیوچاد افراد اوپر پیڑھ آئے۔

" يبنى قالوكراوا __ اطائك عمران في آستر كما - اور دومرم محجران معت در تنويرادركسيش شكيل عادون بجلی کی سی تیزی سے ان پر معبید پڑے ۔ دہ جار د ں انہیں المفانے کے لئے جھا ہی رہے تھے کہ عمران ادراسس سے سائقيوں کے اچاکک جمیٹ پڑنے بدوہ جاروں یوبحہ سرلحاظ ع علمان مق - اس من وه ماركها في - اورعمران اوراس ے ساتھیوں نے انہیں اس طرح جرالیا کدان کے حلق ب عمی ادانیں میں کی کیں۔ الهوں نے اپنے آپ و حیال نے کے من جدو جبرتم مركفاك كاكتاب وازول عالمقبي بادي بادی ان عارد س کے سبم و عطع پڑتے گئے۔ان کی گردنیں اوٹ بيكي تقين ادروه بلاك موكك تقرال ككا ندهون علكي جدَى ثيركنين كوران ادراس كسائقي وائ بوليا كفاموتى س ديكن سيني اترائ -يداي جوتى كوسى مقى ويكن ك ملت ایک کاد موجود تقی - احداس سے آگے بمآمدہ ادر پھر مل عادت مقى راور ديل ادركوني أو مي نظرنه آريا تقار ممرانيال مع وه چنى موئى آداددالا ال كاليدر اندراكيلا

مح بوا حمران في كالتربوع كما ادرا فكوم فلكاء ادر كيروه يدد كوكر حيران ره كيا - كرصفدرك سائق سائق مليك نبرور تنويكية فليل اوركائيكم معي المحكم مبي كفي مقد " ويري الله اس كامطلب بي كدو معيدون كي تعدد برهي ما رسى بعد بوليا بدائي باكيشاكي وهيد مطيف الدنهين كيار عرال في سكرات وفي كهار عران صاحب ريه يا دي كون بوسكتي مع -- صفاران اس كى بات ونظر انداز كرتے بوئے كها -" بها مرتو مادى عايت اورجم مادكم كي مخالف ى نظر آئى ت ميكن ظامر عديم سيب مهدد ولويهان الشف بوكتين ال الي اب ويكن والمي كي تب بي بيته يطفي كا متمسب وتشفيراد رمنار مين يدم على في جادب أن ولان بلغي بي مبي م ين أجانا بوكا علام معرب بي بس كم لي مانين وأس بعداصل صورت عال واضح ہوگی "_عران نے کہا - اور

اس سائلیوں نے سولادیا ۔

کیر تقریبا بیں بیس مندھ کا مسلس سفر کرنے کے احد کی وقت کی اور دہ سب جستے ہوگئے ۔

اور کی دفتار کی جوتی شروع ہوگئی۔ اور دہ سب جستے ہوگئے ۔

مقول ی دیر اجد دیکن ایس جسٹے سے رکی اور اس سے ساتھ ہی جیسے میں اور میں گئے جیسے ہیں اور میں کے کو سیود اس سب کو انتقاد ۔ اور مولے کرے میں اور سے کی کرسیود

ہے۔ اے زندہ کی ٹاہم سے جران نے اپنے ساتھیوں سے کہا الم صفدرة من اندرس فالكم كيس كااني أنحكن تلاش كرك بوليا اورده سب ديكي أوركارى اوب كركم عادت كيطرف بطيض فك كوموش ميں نے آؤ- ميں اسے اندر لے جاتا ہوں۔ باقی ساتھی ميابوا تميس ابي كلك كرنيين ات عدى كمد "-بامرييره دي ك على على الداكس اماک عادت محماندرے دسی آوازسائی دی اور معرایک ادی کو دھکیاتا ہوا عادت کے اندرایک بڑے کمرے میں آیا۔ آدی اندرے دوڑ کر باہر آ آبوا دکھائی دیا عران دیگی کے جہاں میں او ہے کی مرسیاں محرب کی دیوادوں کے ساتھ ساتھ بيدكارى اوف ليت بو ن لا كي بره رايمة ا وه آدى كاركى فرش بین نصب تقیں راس سے علاوہ دیواروں کے ساتی تیمے دومری سائیڈے دوڑ کر دیکن سے عقب کی طرف آر ہا کھاکہ وفتأك فاددار بفرتيزه هارك عطل فنخرو فيره فككوت ی افت عران نے قیمال کو لکانی اور دہ کار کے ادب سے مقے۔ عمران نے اُسے ایک کرسی پر پٹھا کر راڈ زے جکوہ دیار بيعلانكتا بدان ادى سے مالكوا يا ادر ده مينا بواني كرا أى سكيانام هيم بهادا "_عران نانها في سرد لهجين لمے اس کے باقی سعی جودیکن سے مقبی تصفی آث یں تقریب بنج گئے۔ " إنيش ركموم كيد موش بي آك "_ اس ادمي " ددنون ع تق المفاكر كوس بوجاد درند " عران ف غراتے بدے کہا راوروہ آدی انہائی حرت بوے اندائیں ورت معرم الح ين كهار ، می نینے کمبی بتا دوں گا سپہلے میہ بتاؤکر تم نے کس کے کہنے ہم الهكوا بواء اس كابهرويرت كي شدت تقريبًا من بكم ولم ريدكيا ودرميس بهان اعطالك "__عران في أسى ده كيا تقا أسى لمح صفدرت فيكسان كى جيك كويت كى ون ينج كرك إن اس كى آدهى يشت يك الاديا طرح مرد لجع من كها -م مجھے نہیں معلوم "_ ڈنیش نے انکادیس سرطات وکے اب ده ادي الم بن بانديمي منه الماسكتا عقار ديسي عده تيرت مهاروه اب ميرت مح شديد ترين صفي سنتكل كركافي عد کی زیادتی کی وجہ سے بت بنا موا تھا۔

کی زیاد تی کی وجہ سے بہت ہوا تھا۔ " ت ت تہ ہوش میں آگئے۔ انتہائی زود انتراکا کم کمک اپنے آپ کو سنجھال جکا تھا۔ عمران ہونٹ بھینچے ایک گیس کے فاؤ کے باوجو دنو دبخو دہوش میں آگئے۔ ہم ۔۔ ہم گیس کے فاؤ کے باوجو دنو دبخو دہوش میں آگئے۔ ہم ۔۔ ہم میرے ساتھ ہے۔۔۔اس آدمی نے اس حاص طرح شدید حیرت میرے ساتھ ہے۔۔۔اس آدمی نے اس حاص طرح شدید حیرت

كراس كيهر يحوانتها في داونا بنا دياعقاء

بونو " مرد مقا مرح مرد مقام

" سي سي بتادد - درمذاس بار دوسري الكويمي مكال دون كا

مب بب بانام ول خلك المحصمت مادد،

باما ہوں "_ فنیش نے انتہائی فوفرد و لیجے یں ہما - اوا

وس كے ساتھ مي جيسے شيب ويكا و ديل يد تتب اس طرح اس كى ون آگيا نے جم ادکر کے پاس جلنے اس سے مونے دا لی تمام گفتگو افد الكنوى بالركب راغ بول كرسب كي على ستادد- وديذ جو يو آخي ديدكرف اوديان ك الف كايورى دوسراد عرتناک عالمت بتهادی موگی اس فعد بوت بعی بتهاد م تفعیل سے بتادی راود عران سجو کی کرجم مار کرنے عرف اناادر قريب التينون كفائع كل "على في خرى وكركوان این بات کوادید د کف کی خوض سے یہ ڈرامر کھیلاہے۔لیکنال كى ددنوں المحدول كے درميان ركھے موت مرد الجي ين كہا۔ مع اس درداع في ال كي مانين باده " مجھے ایک یاد فی نے ہا ترکیا تھا "۔۔ وہنیش نے ہونٹ واقعى يقينى موت كاشكاد موجلتي-بینے ہوتے بواب دیارالیکن دوسرے الح اس محمال سے سنويم متهين زنده تيو (كري جات بن رسم م مادكم عد ه كيت فت درد فاك يخ كلي راور اس كارا در مين جكوا مواتب كهردينا كديم اجانك وشن من الشيئة السلط تم البالجادً ب بی کے اندازیں پھوکنے کی کوٹشش کرنے لگا عران کے يذكر سكے راكر لم نهيں كو في اليي ولائش كاه كاية سادوس كاعلم بردے مردم براند انداؤی فنجری لوک سے اس کی بائیں اکھ کا سوائح بہاری فات کے اور می ویدمو -ادروا ل مزوری ومعيلا بالبركوا جيأل ديا عقار اوركير حيد المحترف فينك ساعفني اسلحداددكارين وغيره معي موجود مول ملكي يديا دركهدا أكرتمت دنیش بے مِدِش ہو کیا۔ عران نے تُنغِ مائیں ایمنی میڈاا در دائیں يهين داج ديف كي وكت في توجوم ماسع يا مال يوكون النف اس محكال مي تقييرون كى باريش كم دى ميسب والمعرباة يتهين عرت فاك موت ملف مم وعونظه وكالين يو يقد تقيير كسائقتي وفينش أيك بار مفر حقيقا موا موش كين أكيا کے سے بران نے کہا اور ڈنیش کی اکلوتی آنکھ میں میں کخت أس كي أكلوتي الكهوين شديد خوف ا در دمشت بنايان تقي حب كدياتين الكهرس فكلغ دال فون ادردومنر فعواد في به ایک جمک سی اسراائتی ر

سَّ ارَقْ كَالوَقْي لُومَ فَي مُنْهِ إِلَي عَلِيهِ الدَّهِ وَكَنَ دَه مِيراَ فَاصَ نَفْيادُهُ ہے - اس سے متعلق سوائے میرے ادر کوئی نہیں جا تنارہ فی تہیں اپنے مطلب کی ہر دیر ول جائے گی - یس نے انہ آب کی ایر حقی طلات کے بیش نقر آسے اپنے بچا دکے سئے آخری یناہ کا مکے طور پر دکھا ہو اسے اسے وینیش نے فورا ہوا ب

ديا ادرجيين اس كافتره خم مواعمران كالماسم كلي سريهي ذياده تیزی نے ورکمت میں کایا۔ اور نخیر دنیش کی شعبہ اگ میں اتر ماجلا لِيًا۔ وینی نے زور دار سے ماری اور پیر مید مجے تو پنے کے بعد اس كي اكلوتي الكيم بي نود بوكلي - اوركرون وصلك كمي عمران فنخ كينه كراس كي تيف بي صاف كياء ادد بعراك واين دادي أى جكر فائك دياجا ل ده يها وجود تفا- اسس ف را دُرْتُه ول كراس كي لاشٍ كو تُصييط كر فرش بدِكرا ديا ـ ادرخود تبرى سے حلتا ہوا كمرف كى در دانے كى طرف برادہ كيا بوليا اورصفدد مرامد سيرسي وجود كقي صفدوك انتي الجكس تلاش كريف مق . ال ك ال في السي الجكش لكا كروش

ولاديا عقا- باقى سائقى ادهرادهر كيمر ميد تكفي "كيامواراس تحجومية كبالا "مصفدون عمال كوباس ہتے دیکھ کم یو تھا۔

" مل مچھ سپتہ چلاہے ۔ کیکن مہیں فورًا اس ویکن کے ذریعے مي بهان في كلفام "عران في تنزلج مين كها -اور وهسب دوار تے بوتے أسى ديكى كى طرف موھ كے - ادر چند لمحول بعد ومكن انهيں لئے ہوئے اس تھوتی سی كوتشی سے بامرآهي سيرنك معمران خودتها - باقيسب ساعتي ويكن عقبی عصین تھے ادر عران نے باہر سے کندہ لگا دیا تھا۔ عران نے و کھی سے باس کم اس علاقے کا نام ایک دلستودان

کے بورڈیریش ھا اور بیر مارش کا لونی کی طرف بولھ گیار چو بحت ہم

كانعشاسكة نهن مين موجود كقاء اسك ده اطمينان سدمكي جارا ہوا آگے بڑھتا مار لی تھا۔ وید وہ دل ہی دل میں مجیتا بھی رہا تھا نیکہ اسف ڈیش کوقتل کرنے میں مبلدی کی ہے ۔ اس سے اس نے یہ نہیں او چھاکدوہ انہیں کہاں سے اٹھاکر لایا تھا۔ درنہ دہ دالیس جاكرآسا فيساس عم مادكرادريدنسر ونيكو دلىس اعفالات ادراس کے بعدان کے لئے مش کی کامیا بی انتہائی آسان بوجاتی يكن اس دقت اس كے ذہن ميں بهي نيال آيا تھاكد كہيں جم ماركم استفسائقو وسميت الينع بلان كمصمطابق بهان مذينه والحير اس ليرًا س فعليري كي متى رحالاكد ده اجبي طرح عان عما كرفاكم كين كاشكادانثي أنجكش بغيرها د كفنون سيب كم كره على موش ين نهس آسكما يسكن عرده يدسو كرمطين موكياكم وسكتان ب اس ونیش نے ایسایلان بنایا موکدان کے آرنے کے بعد اس كاديل موجود كوئى ادمى الدونون كوانى التحكش لكاكميل جلتے اس طرح وہ پاننج دس منٹ بعد نود بخو ہوسٹ میں ن مقودى دير بجدده مارش كالونى كالحفى غيراك وباره بوك

سلت بنج گئے کو کھی میرتا لامیٹا ہوا تھا ۔ ویسے بھی یہ کوٹھی کالونی

كسبب أخرى عصرين ادرفاصى مث كرين موكى كقى عران

نے دیکی روکی اور کھرویکی سے ڈیٹی بورڈ کا ایک خاند کھولا۔ تو

ان مين الساكم والي مولي الحرق الركي على ساد المكرده

نیجے اتما ا درستد کوں کی کوئٹ ش کے بعد دہ اس تاری مددے

کافی مقداریں موہودتھی۔ " فی الحال تو چیپنے سے ایہ کو کٹی کٹیک ہے، <u>عمران نے</u> ایک صو<u>ت نے پویٹیٹے موت</u>ے کہا یہ

سے۔ " پہلے ان صاحب سے تعادف لوکراؤ۔ بہیں بہ چلے کریگون صاحب بیں اور کیسے اچا تک ہادے درمیان جیک براے بیں اسے جولیانے تیز لیج میں کہا۔

الخاطب وكركها مباقى سائقى معى غورس مبيك زيروكي طرف وكيف

" ان صاحب کا نام فرمسے ۔ فری لانسروا سوس ہیں۔ طوی سیرٹ سروس سے تعلق ریا ہے ان کا حجید سے کہنے ہم میں تلا کھنول لینے بن کا میاب ہو بچا گھنا - بیما کا کھنول کو دہ دالیس مڑا در دیم و میکی کو شارٹ کر کے کو کھی کے اندر کے گیا۔ کو ٹی داتی خانی ہیا ہی ہوئی تھی ۔ ادر اس کی ظاہری حالت بھی تباری تھی کہ کا نی عرصے سے خالی ہے ۔ عمر ال نے دیکی جا کم پورے میں دو کی ادر دیم نیجے اندکو دہ دیکی کی عقبی طرف آیا - اس نے حقبی در وازہ حس کا کنڈ ابا ہے بند ہوتا تھا کھولی اور اس کے ساتھی ایک ایک کر سے لینے اتر کے لیے ۔

" تنویر تم اس دی کو بهاس سے جاد ادراس کالونی سے کہیں در تعبید کر اس دیکی کو بہاس سے بھا و ادراس کالونی سے کہیں در تعبید کر اس دیکی کی دب سے دہ وک بہاں ہمیں تلاش کر لیس میں جارہ نے تو یہ سے جان نے تو یہ سے دہ وکرکہ پیا کہ کہیں کہیں اور در دازہ کھو کی دیئے دہ کہیں تو بودی بعبید کیا رسید کیا اور تو یہ در کی بھا کا کھول دیا اور تو یہ در کی بعبید کی کہیں تھی تھی تا ہے جب تک تنویر دیکی باہر نکالی رسید کی کہیں تھی تھی ہے ۔ تا کہ تو یہ دیا کی کہیں تھی تا ہے تھی کہیں تھی تھی تا ہے تھی تا ہے تو یہ تو یہ کہیں تھی تا ہے دہ تا ہے دہ تا ہے تو یہ کہیں کہیں تھی تھی تا ہے دہ تا ہ

کووی در بدر کونٹی کی کمیل قاشی بی جائی تھی کوئٹی میں ایک کار بھی موجود تھی۔ مزودی اسلو بھی۔ میک اپ کاسامان۔ مختلف ٹائمپ کے لباس اور اس کے ساتھ ساتھ ڈبوں میں بندغذا بھی

اكثرانهين منتف مقاصدك في الوكمتا دمتا بون - عمران نے فلان توقع سنجد گیسے جواب دیتے ہوئے کہا ۔ عران صاحب اس باداب كاديام وامعاد صديده مالیام سبک زیرونے مسکواتے ہوئے کہا ۔ " جننے فی صدوم ملکا مالے اسے بتا دور ماکد اتنی موفی کو کے اسے سستابنادون بهائي ماسوسي عرف تكراني كرف كانام نهين ہے اور نہی ملٹری سیکرٹ سروس کی طرح یبس جاکوایک الدھ چاد في ازادي ـ اورمو تجهول و تا درينا شروع كر ديا سيكوك موس تے ساتھ کام کرتے ہوئے تودا نتول لیسینہ آنے لک جاتا ہے۔ بشطيك بمهارك دانت اصلى ون كو "عران في كها-ادر بيك زيرة مكراديا ، اوديمراس ني تفعيل سي بونسترونسي اس نے متم دونوں کو الماک کرنے کی بلانشگ کی سے عمران نے ہے ملاقات کے لئے اپنی کوئٹش ہے گے کو اس سے ملاقات ادد مجر وام مبيت لوقات ك بدى كها في بتادى -" اده توتم اس مادام بديك كى فدمت ين عاهرى ديك ه جوراس كاحليه اوربوري تفعيل بتاد "عرال نريوك

وه دميل جيئرمينيلي رمتى معداس كالداحم معذوداد ومفلي ہے۔ دہ مرف ذبان سے علم دیتی ہے۔ ادراس کے علم کا میل ہوجاتی ہے اُسلیک دیرونے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ " فرم صاحب درست كهدري بي مادى معياس ب لاقات موسكى مع والمسالية فكيل في مسكوات وكي كها

اور معراس نے استے اور تنویر کے دنسی کیم کلید میں جاکو رجینا سے لاقات اور اس کے بعد ما دام بلیک کے اس میر اس ماد كرب سے كے كردايس اپنى داركش كاه يس اس كے آدميون ميت بنجيد ادد كيران آدميون سنع صبول بين اجالك بم كيلك مك

يوري تفصيلي تبادي " اده اده ـ توييرمات م يد مادام مليك قب عدموشياد عورت ثابت ہورہی ہے ۔ لازگا اس نے اینے آدمیوں کے حبموں میں کوئی ایسا الدہنجا ما ہواہے حب سے دہ ان کی نقل د حركت الا كاوركر دكا مانول ادر بوسكام كدوع لسيامون دانی اوازین بعبی ده کسی رئیسیونگ سیٹ بیس دسی و کی اور مفر اس الدين والركيس كنظرول طاقتورم معي موجود موكا واسطرح

يوكك كركها ادركيب في كيل في مرال ديا -"ابدرديشون سے قصے تو تهم موكر أب درديش ايناقعه سائے گئے ۔۔ عمران نے آخر میں ولیا کی طرف دکیفت موسکہا، ادواس بارسب سائقيون سميت جوليا بهي منس مثيري ومسي لمخ تنويريهي اندو آكياراس نے بتايا كه وه كافي دورونكي كوتھو لوكم ایک بیک بی ک در یع دایس آیات - توعران فرافینان مهرب اندادين سرطاديا رجولياسي باس تنافي سي المرجودياء موادّنه نقاء اس نح مُرف اتنابتا يا كصفدر ادراس نح ألفان كى مدد سے جم ماركم كو كھرنے اور نعتم كرنے كا بلان بنايا تقاليكي

منداٹھائے ریمش ہاراہے اور ہم نے اسے کممل کوناہے سمیرہ میران کی تو تع کے عین مطابق حولیا بھرگئی۔

وهيك مع رجاة كرلوكمل مين لوفائيكرسميت آج ي دالس پرتزیر ا د کیپٹی شکیل کے زخی موکر مہبتال پنجنے کی اطلاع کی -بار با بون ر اودمسورهم آب بعی تیادی کرین اور جوجیک ایدوان توائهو سف الفانسوى مدد سدد لم ل ديد كيا علميدور كوسكادكم اعطوريدومولكياسي - اسكى دالييكابقى بندولست كرلي -دياكياتها ونويرا وركيبيتن كسيل معياب تقريبا بصحت مندبويك بى با تقدوم جار با مو ل راس دوران عمر تيادى كرور عارى دوالكى يقد ولمن اس دار فين وودسب افراد كافائمه كركم دوجب اری بوگی اے عراق نے کہا- اور اٹھ کر دروا ذے کی طرف دابس جارج سقے ۔ تو اجا کاک ایک دام اُدی کی جیت ان اور مرخ دنگ کی شعاعوں کا دھا وا پڑا رادد دہ ہیوٹن ہوگئے۔ اس ويسعمران كى بات درست سے راس بار دا تعی مارى ارى کے بعدا نہیں ہوش آیا قدہ عمران اور ماقی سائھیوں سے ساتھ انگ کیسٹرفیل ہوکورہ گئی ہے۔ اب بک ہم فلاکٹر کے " اس كامطلب عبد إس الفانسوكو يهلين حتم كرديا كيا جوكا" یٹکوارٹر کو بی الش نہیں کرے - اس کی تباہی کا مرصلہ تو میں آئے گا ۔۔۔ صفر نے عران کے ملتے ہی بات کی۔ عرال نے سرطلتے ہوئے کہا ۔ رسب سے مونمط بینج کئے کیونکہ صفدر کی بات واقعی درست " لم ل وه الجهاد وست تقا" _ صفد ن كهار " اس كامطلب مع كريفي كى سادى طانك بيكا دعلى كى ليكن عمران سے تو يو چھو ۔ اس نے خود كون ساتير مادليا ہے " عراله نے بونس بعنے ہوئے کہا۔ ومن فصيل لهج مين كها ركار لقريبًا وسي منط لعب ان وايس و المعلاب حيف كي ما نك كيد بكا دجاسكتي مع یا توصفد سنے تنویم کی مات اس سے کر دی۔ والمانع وك كوقد م عفيل لح ين كماء امسياكم و مح سي كرراد درنهي سنوتو احيا ہے -اس مين حيب بكاد توكيا لي بس كهو- بلك بي ترك كهو- ونهم ريط عق لیناؤں کے نام آتے ہیں ۔۔۔ عمران نے سکواتے ہوئے عران سے متور سے بغیر الانگ کمٹے ۔۔۔ عمران سے والمرابع المرابع المام والدان والمرابط المرابع كالمرابع

ہیں۔ "ظامرہے، تم کیا بتاؤگے ۔ مہارے پاس کچھ بتلنے کو ہو او بتاؤگے ۔ تم بھی توہارے ساتھ ہی اس جم ادکر کے ماتھ اوق رہو چکے تھے ، ___ جولیا ابھی تک غصہ بیلی تھی ۔ اوق رہو چکے تھے ، ___ جولیا ابھی تک غصہ بیلی تھی ۔ " مران صاحب میرے خیال بین بیشن داقعی ہادے بس کا ددگ کا تیک مرتا دہے گا ۔۔

ہنیں ہے۔ اس کے ہمیں دالیس علامیا نا علم ہیے۔ ویے ہی ابھی کا مرتا ہے رہا ہے۔ نا مرتا ہے کہ کی خطرہ پیدا ہو۔ جب دہ ایسا کہ ب مید دخے بے اختیا ا

یں کہا ۔
" ہتے ۔ ہم یہ کہدرہے ہو۔ یہ برد کی کی باتیں تم کررہے ہو
" متے ۔ بولیا سے ندر لیک تو دہ بھی بول ہی پر ی جب
کر ہاتی ساتھ بھی جیرت سے صفد کو دیکھنے گئے تھے ۔ صرف
عران کے لیموں می مسکوا مبطی تھی کیونکہ دہ وہ انسا تھا کہ صفوا
نے یہ بات کیوں کی ہے ۔ دہ اس طرح عمران کوردک کوکام با
کادہ کرنا چا متا تھا۔

منی میں اس لئے الیا کہد ویا ہوں کہ باس نے بھی اس منی کو زیادہ اہمیت مذدی بھی دو دفدہ لاز کا تھ ای کولیڈو بناکر بھیتا مجیب کہ اس بار اس نے سادامش ہم بچھوڈ ویا ا اس کے بعد ہم سے کوئی واسطہ بھی نہیں دکھا - اب اگریہ کوئی اچائک ہمیں وہاں سے خدکھالی لاتے تو ظاہر ہے - اس وقت تک ہماری لاشیں کسی گھوییں بہد رہی ہوئیں " صفدر نے اسی طرح ہیں بات کرتے ہوئے کہا ۔ میاں - دا تعی باس نے ہم سے اب تک کوئی والطبی نہید سیاں - دا تعی باس نے ہم سے اب تک کوئی والطبی نہید

گیندگرمتا دہے گا "___اس باز نویرنے کہا ر "ہوسکتا ہے بہارا باس کسی بدلودادگرہ میں تیرا کی کی مشق محتا بھر را ہو "_عران نے مسکراتے ہوئے کہا ۔ اور ببیک بھوشکم ہے اختیار ہونٹ بھٹج گئے ۔ دہ مجودگیا تھا کہ عمران اس پیطنز کور لم ہے ۔

ت بیروی با سر اوبار میں نے کہاہے کہ باس مے تعلق سی باتیں شکیا کرد دہ بہادی طرح اختی نہیں ہے سمجھ میں ولیانے انکھیں مکالتے ہوئے کہا ،

بيني موا تفايك لحت بول بيدارا در ده سب چونک كركيب ش نگيل كه ديكيف ملك -

میم اسب سے شامسکا یہ ہے کہ جادے یاس فلاسٹرکے ارسے میں مرب سے دی کلیو ہی نہیں ہے اور اس تنظیم کو اس قدر فقید رکھا کیا ہے کہ بہاں بھی اسے دئی نہب بانشار لارڈ باشر کا ایک کلیو تھا۔ یکن اسے بھی جارے سامنے بلاکر داکھ بنا دیا گیا ہے ۔ اور اب تاک ہم نے بو کچھ بھی کارکر دگی دکھائی ہے ۔ اس کے نتیج میں فلاسٹری بجائے یک اور تنظیم سامنے آگئ ہے ۔ جن تی مرم اور وہ معذود

، ع م مسعران في الرباد الجيده المج مين كها-عورت مادام مليك عيد الماسطرى طرف الفي دالاسرقدم عمين ميرانيال سے كه مادام مليك كك بنج كے ائے مهير ايم عدام ببک کے پاس ی پنجا دیاہے اور عران صاحب تابلے. ونسي كو قابوس كرناج است المستديث كرار كردني كرمطابق م في وي كرف من المراض ادام بليك " داه بيه موتئ نان پيٽي کام کي بات - بسءتم پير کام محد پر جيوڙ كفائد ع كے طود ميا آئي تفي - قواس كا مطلب مي كديا تو يہ بيدنسنر دو منوب صورت عورتوں كو قابو كم ف كا فن المحص السف د نسي خود ما دام طبيك هيده دو مختلف ردب ركفتي سيم والام اطائك عراق في كما - اورجوليا كعلاده باقي سائقي عراق برنسر ونسي اس كي اسم تمن إكبن مع ويسي عما رسات ولن كم كلب م الجالية المنظم المام یہ بات س کربے افتیاد منس را سے۔ " توتم يها ١٠ ال ال الح آئے مو -أب ين مجد كي مول - حيف بيك لمح ياس بينج كؤ كالماس بي بي بي ظامر وتاب في يتمين بتاديا بوكا بونسردنسي متعلق اور تمامال يكات كة أن دونوق كل درميان كرك تعلقات موجود بين جهان مك بہنچ کئے کہاں میں دیکھتی موں تم کیسے قابویں کرتے ہوا س فلإسطركا تعلق بعير عفال مين فلاسطرمرت أيك فرفنى نام سے فود می مشہور کیا گیاسے۔ اصل تظیم ہی مادام بلیک وسنى كوسين تهين كولى اددول كى مسيجوليك عيف يثف ولك لج ين كهار دالى بى داس كى مىن اب يورى توجداس مادام بليك "اب میں تہمیں تو نادا من نہیں کوسکتا ۔ کھیک ہے ۔ تنویہ بونسٹردنشی کو قابو میں کم سے گا اور میں اور ٹائٹیکر اس جم ماد کرے كارن لكادين عاسية بجانك عم مادكوكا تعلق مع م اب تک مرف فلا طرکے سلسلے میں معلومات عاصل کرنے کے فلان كام كمين كي س عران فظات وقع انتهائي فيد بجكرمين اس كى طرف بورى توجه نهيب كمرسك راس لي ميرافيال اورات كالوقع المرعران كى اور الت كى اوقع كر بع مهين دو كردب بنالين جامين - ايك جم ادكر ك خلاف كأ كب دومرا مادام لبيك فلاف واكد فهم مادام بليك كو دنى كقى - دە يىلى توچنى كى چىرت سے عمران كو دىكىتى دې كىر يك لخت اس كاجره مسرت مي كول الما عيد عران في والوكمن من كامياب موكية وبير مجيع يقين بع كمذلاك دالاعقده بعي على موجائے كا " كييش شكيل ف انتهاد اس کی بات مان کراس کے دل کو انتہا کی مسرت سے یم سنجده الهجيس جواب ديتم مهدئ كها -م يكني مادام بليك كم بارسي مين تو مهاداها ل فلاسطرب الميكسم ين ادرجوليا برنسزدنس كفاف كام كري

ے "___ تنویر نے اپنے مطلب کی بات کر دی ر

گرے سائے منڈلاتے ہوئے دیکھ گئے تقے۔ لیکن ظامر مے دہ س پوزیشن میں کچوبھی ندکوسکہا تھا۔ "عمران صاحب -آپ نے ابھی تک یہ نہیں بتا یا کہ آپ نے سرسر الرائے میں سکتھ ہے اس سر بارڈ حراس کے میں میں میں اس کے اس سر بارڈ حراس کے میں میں میں میں میں میں میں می

"عمران صاحب -آب ف ابھی تاب یہ بہیں بنایا کہ اپ سے کیا گئا اور کھر آپ کے ابھی تاب یا کھ لگ کئے ۔۔۔۔ صفار کے کا کھ لگ کئے ۔۔۔۔ صفار کے کہا۔ اور جواب میں عمران نے در گینڈ سے ملنے اور ٹیل ایو و اعادام مبلک کو فون کرنے اور پھر اچا کا سبالے موش جوجانے

ئ تفصیل تو بتا دی کیکن وه معلومات جواس نے رچیند کے سے ماصل کی مقین وہ اس نے مذبتا ئیں ر

"كين دجيند كو آب بيتك سي من عا ادر آب كم متعلق مى كى معلوم منه كاكرآب اس كوملى مين بين بير سيد فران س درت الكيز انداذين آب كوب بوش مي كم ديا - ادر بير

ی در استان کی دریا ہے۔ ماد کو تک بھی پہنچا دیا ہے۔ صفد الے کہا ، "میں نے اپنے طور پر جو تتجزید کیا ہے۔ اس کے مطابق میر کام دیادا مرطبک کا سی میں جمہ بڑر نرفدان میار دادر ملکہ

یں ادام میں سے اسے عور پر تو جزید لیا ہے۔ اسے عوب یہ ہ ی مادام میں سے میر سے سات کی مگر بعد میں بیتا یا گیا کہ مرصر و ف ہے۔ کو سے پہلے ملاقات نہیں ہوسکتی۔ اس کے لا در بعد دار دات ہوئی۔ قون پیس میں مکما سادھا کہ ہوا اور س کے بعدیں ہے ہوش ہوگیا۔ ہوش آیا آوآ پ کے انتھ موجود تھا۔ اس کا مطلب ہی ہے کہ مادام میں نے ڈپٹر انکال طف کے بعدیا قاعدہ و مل چیانگ کی ادر ہوسکتا ہے

ں نے می خفیہ مشین سے دریعے میرامیک آپ چیک کولیا ہو۔

" عران صاحب - آب و مجمع ط كمت دين ميراس كوتي تطق بہیں ہے ۔لیکن آپ نے جھ معاوضہ دے کومرف ایک كالم كحيالي لأفركيا تفارده مين فيكردياريه إدربأت کہ جھے ٹمایں کر لیا گیا۔اس کے باوجودیں نے جم مارکر کا آیشنل مِیْدُکوارٹر تباہ کرے اس کمی ویوباکرنے کی کاشش کی-اس ت بعد آپ نے جمعے برنسز و نی کی کے کاکام سونیا ادواب برنسنردنس كے خلات آب کے سائقی کام كمیں گے اس كے مرافياً لت اب آپ يا توجه والين جائے دين مايورنيا معاد منط كرك مع تع أو في كام ستائين السار العالك للبيك نيددن بات كيت بوت كها دراصل ده موجده يواش ين البين آپ كوعبيب سى مشكل مين محسوس كرد م كفار "معادضة توكعانى تههن جيت فيدينامي ين تواس سليهان ياشاكى تنخواه نهبت دسي مسكائتهبن معاده ملهكات دوں کا اس لئے بہتر ہی ہے کہتم فی الحال انتظار کرد ۔ بوسکنا ہے دیف کی کال آبی قبلت " _ عمران نے کہا در مبک نيرد فاموش وكيار ظامرت ده توجاناً كماكيمين كيكال كهان سے اسكتے ہے - دياس وقت ده سخت مزدرت محسوس كرد والمتفاكة كسي طرح كوفي الساسيث اب موحلت كه

اکیسٹوکے لہج میں اس کی موجو د کی میں ممبرز کی مات ہوجائے

يموبحرسيكرف مهروس ممبران كانظرون ماس نيابيض فككوك

ى بدانتهاى خدولهين كها-ادديوان سيككان إلفة وفتم موتاج ليا يك تحت عصي بين الماهيل ميى ورده سب جولياكواس طرح الفيلة ديكه كردوك بشك " اده- ماس كى كال مع - مين آدي مون " - جوليان كان ويهد موت اليس برانكي كمة موت كهاء ادرتيزي فلكراس كرسب بأبرها يحرير شايد خوم ادوا المكركي وودكي می وجهد سے دوان کے سائنے کال اشترید کمرنا جامتی تقی ۔ سکن اس کی کال کاس کرسب سے نیادہ جران بلیک زیر در کھائی العدد في كفا ركيو كدفا مرسع جس باس كى بات وه كدوي في ه بذاتِ خوديهان موجو ديها عمران بهي بيأن تقار تو بيركون ا إس أست كال كمر رما عقار اورطبب ذير وكويهي معلوم عقاكم اس في اليسي موجودانتها في طاقة وتكرعد يدترين الماسير وجولياكو فودديا تقاراس نعب اختياد عران كى طرف ديمها مكرعران كاجره ساف مقار بليك ذيرد في موسط بعيره ليا ولاً بى دوسرے كمرے سے والين الكى - اس نے كان ميں موجود فابس نكال كم بتحقيلي مين مكيدا موا تقاء

"جِيفُ بِمْ سَ بات كرناما أَبَّا مِن اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ ا الله الله كل طرف بشرها لته موسطة كهام اس كاجهرها نتائي سجيده ما موريا مقارع الله في الله كل يجهل طرف أنكل دكف كد أست ربايا -

"يسمرعمان بول دا مون ادور "عان في مؤدباند

چنا پنداس نے مجھے اس فون بیں کے اندر موجود بے ہوش کرفیقا داى طاقتوركيس ياشعاعول كى مددسىية وش كرديا - سك الاسادى باتوركي ساتف ساتق البي ذنيث في جو تيه سبايا بعم اس سے مطابق جم ماد کم اور مادام بلیک دونوں کے درمیان كونى دابطه نهين بعدده دونون ايك دوسر برع دانف بھی نہیں ہیں۔ اور یہ ما دام مبیک عجیب ساکردادین کرسامنے آری ہے و منور اور کیسیٹی کیلی کو تو اس نے داقعی طاک کرنے كي و ششي شايد اس الحكيد دونون اس كم ميثر كوادار ي بنج كئے الد بوكت است طرو بوكمان لوك ب ف كوفي اليانشان دين من وكه ليابو جس ال كاميدكاراً ٹریں بوسکتا ہد سیکن وم کواس نے ہوا و داست جم ماد کرکے حال كرديا علويه سوج لياجات كماس فحرم كوايك بكارادى سجوليا كقار ليكن مجف اكراس فيديوش كيا كفافو برجهاس فيوهم اركرك والفكيا الكربات ادردوسرى بات كريم لينسرونسي دال اس كانمائنده بوك بديه في كرك بني كن را لانكروه بدايد في كو مع عم الكرك والے كرف سے بيل مى بواو داست كرسكى مى ديوده في پہچانتی بھی دی الاسادی باقوں سے بھی ظاہر ہوتائے کہ مادام بليك كسي السي شكل بي عزود كينسي وفي مع - كيده برا و راست جاد مي خلاف كوني قدم المقالف جي الله ادد فودكام كرك جم الكركوآك كرديق عي - عراق ف

وريع ما و راست دار سريس بيني كى بلانناك كي سر رها لاكدين نے دیکھا ہے کہ تہادا یا تو کو دہ آدی فرم بھی ہرمعاملے میں الكام رماس اوريم بهي ادور" الكيطوكا غصر عردج يركفار اس کے لیجیں کولم سے سایٹ جیسی کھٹکاد تھی۔ اور عراق جیسا منخص محلي بانقيار سوم كرده كيا تقار " فرم نے بہرجال ایک کادنام پر توسر انجام دیا ہے جناب ين درامس ان لوكول نے فلاسطركواس طرح لفيد كما بوام كمبا وجدانتها في كوت شيء كوئي معمولي ساكليدي بنيل الدور عران نسم و قر الجين كيا-" مجدمعلوم مع كداس في سيكرك مروس كا آبرت الميثر كوارفرتياه كردياب راكرده الساسكرتا توشايداب كك بن خود أس كولى سي الماج كام وقا را درج بال كاب متهادا تعلق مير مترف ابتك انتهائي فاكاده كاركر دكى كالمظامر كيامغ مالاكرجم مادكمه اوريدنسة ونسيك المقف كف مهبين اصلى بات كي تهد مك بنيخ جا ناعِكَ على يسنوس تهبين ال كاكليو ديية ول بيها ل غلط طور ميه بيه شهوركيا كياستي كه فلاستركام يلركوادار فأكن ينسب يدب كه فلاسطركام يكدكوادار

أي جن مے تكسوفايں سے - بہاں مادام لمبك كام يكوادار

ہے۔ اور مادام ملیک ہی دراصل فلاسطر کی اصل مات ہے۔

پرنسزدنسی یا تواس کی سینی اسیمن سیم ریا میمرده دبل دول

مررسي مع ربيك وقت مادام مليك كالمعني اورياسروني

" عمران مِشٰ کے سلسے میں کیا بیش دفت ہوئی ہے اوور " ائيسوكالهجبانتهائي سحت إدرسردتها ادرملبيك ذبيردكي عالت ديكيف والي تقى اس كي مجمد بي بيرسادا جكريذ آدم ع وه خديم الهوجود تقارا دوعم العلمي ركيكن الكستواكس سامنے عمران سے بات بھی کو دیا تھا رحقیقتاً اس کا ذہن کھ " يس من الحال إلي موس مم براي حد مون كى طرح ادهرا دهم دولت ميردس بين- انهين فكوى كليومل المت مفكو لائن آف أيكن ادور "عران معمنه بالمع مورجوا ديا والجبرالبته ودباسنهي تقاء و مران مي بات ميواد و مجه معادم من كدانبول في كما ہے اورکیا نہیں کیا میری افری سر کھے ال بدری ہیں۔ معلوم بي كم ما دام ملك في كون طرح سير ط مروس مع كويم الدكرك والفي عمر الدكركي بلانكس ين يم واقت تفاءاس لي محصموم كفاكماس كافاص آدي و مترسب كوبيم وفق كمرتم في ملك تي كا - أورميري للانتار السلسة من مجها دريقي ركين م لوكون في الماكم ود ادراس کے آدمیوں کا خاتمہ کرمے سادی طانشگ فتم کم

ہے۔ بہرطال سیکرٹ مدوس کی بات چیوڑ ورتم اپنی بالڈ

تم مجه يه كهركم آئ تق ركم عمر في أركرده المختل فر

نے ہوئے کہا،

ہے ہے اور جیسے اب آپ لیٹر بھی ہی گئے ہیں اور شیم بھی ہماں

ہی ہے ۔ اور جیسے نے باقا عدہ منزل کی نشا ندہی بھی کردی ہے۔

س لئے اب واقعی کام جونا چلہئے ہے۔ صفد سنے انہہا کی

ہیدہ لیجے ہیں کہا۔

ہیدہ لیجے ہیں کہا۔

"بهان يك اس جزيم مي فلاسطر كم مهيد كواد الركا تعلق مي تو ميرانيال مي كدييم بيكوار فركوني عام تطيي فتم كام يلكوار فرنهين روسكت رول كوفى فاص كام سرائجام ديا جار باب راد زطاس بى لوگون اس قدر خفيد انتظامات كمدر كفي بين - انهول في دمال بی خاطِت مے خصوصی انتظامات کئے ہوں کے اور ما دام ملبیات اورجم ماد كمودونون المع موكم ماد عاف كام كرديد ين -اس لئے میرافیال ہے کہ میں اس جزیرے یر ایکر کرنے سے پہلے س ادام بليك سے دو دو لا تھ كم لينے جا سين راس سے ميں ال فدیرے برم و نے والے اصل دا تعات اور دکی سے حالات کا سنوبي علم موجائ كا درادام طبيك تك بنتي كا فيح داسته ابنس کی طرف سے ہوکر کو رہ اسے روابنس میں مونسز کا لے ملتے گا اور مینسز ادام بلیک مک اور مادام بلیک فلاسٹرک مِنْ كُواد رُئيك مر عران في ملى اسباد انتهاتي سجيده انداد ين تبعره كرت موت كما

کامبی - اور یہاں دابنس مارکا مالک دابنس مادام بلیک کافان اسچین سے سیال سے لئے یا اس الم الم بلیک کافان اس کے در اسچین سے سیال سے قد کالجہ بصوطنز در کھا اور عمران کے جہرکے رائٹ کے در اس کے جہرکے میں الم الم کے جہرکے در اس کے در اس کے جہرکے در اس کے در اس کی در اس کے در اس

بهبت كأفى بين جناب ويسائح مجع بية عليام كبيت ين دين كاكيا فائده بوتام ادور عال في كمار لتشطف اب - اب يودى فرح يدمش كلمل كردساب ين كوكي كوتابي مرداشت بنبن كرون كالمستحصراب سيرط مول كومتم بى ليلكرد ركم أووداين لرآل المساتيك أسى طرح سخت ہجے میں کہا اور اس کے ساتھ ہی رابطر فتم ہو گیا " كال سے - يه آ دنى ہے ماكوئى جن -كه ايت سب كي فود كود علم بوجاتكم في مران في منزبنات بوك الأكب جولياني طرف برهات موكة كهارجن كاجهره اب فرأمت ت كفيلا جار ما مقارظا مرج اليسطولي غمران بواين واضح برترى ظامركم دى مقى يتنوير كاجهره بهي كعلاجار بأكفارجب كەمىفدرادركىيىن شكىل دونون مىكرادىيى -

" رب بم بناد نه بم و بن این آب کو بی ظرم خان سجیت بور رب بید میار دهین کیلیم ، بر جو لیاست مدر الم جاسکا تو بول می میری ر

جوں ہیں۔ ﴿ " آج دا تعی اس نے مجھے تیران کم دیاہے۔ بہوال اب دافقی کام بھی ہونا چاہتے۔ اب مک بٹری سیرکہ کیہے۔ ہم

ميراخيال دوسرات - أكريم في أيك باد بعركرديو وسي بث كركام شروع كيا تودي متجه كط كاجواب مك محلقاد المسعر اورجيف لخ بعي أشارتا يهي مكم ديام يم كمهم ثيم كي مورت بن كام كمين اسطرح عارى طاقت المفي دع كي اورجهان مكجم أدكم كي خلاف كام كرفيك بات سع يميرا فيال سع برا واست مماركم سي كول نے كى ضرورت بى نبس سے رعم مادكر كومعلوم بنح كديم فلاسطر كح فلات كام كم في آسفين ال العالمين بما و داست فلاسطرے فلان بی کام کرنا چلستے · ظاہرہے ۔ جم ارکو نود بخدد مارسے اواسے اسے کی کوشش کو الرہے گا۔ اوراسی کوئشش کے دوران اسے ہما نی سے تمثا جاسکتا ہے۔ بہرطال ہمیں یوری توجہ اپنے اصل مش کی طرف ہی رکھنی عامية "كيين شكيل في العالك بات كرت وككما اس کی بات میں دافتی وزن کھا۔ بے اختیارسب کے سے انبات بن طنے لک کھے ۔

میں بیٹ کو بھی کو بیٹی ہے۔ ٹیم کو کیادکھ کو اٹرانا جا نتاہے۔ میں ہے ہیں جائیگرا در فرم تینوں اس دا بنس کے فلا ن کام کرتے ہوئے آگے بڑھتے ہیں۔ جب کہ صفد داد داس کے ساتھی پیلنٹرڈنسی کے فلا ف کام کریں گے تاکہ اگر ہو کے تو اس سے فلاسٹوکل بنجا جا سے۔ اس طرح مجھے تھیں ہے کہ ہم دونوں آخر کا داکیں جگر ہنچ کہ لی جائیں گے۔ میلاکوارٹریمی

" اس مسلط ميراخيال م كريمين اس كساته با قا عده فيت بلى كاكيسل كعيدنا جائي راس فون بددهمكيان دى جائين كُنگ ان اركر وكلى اس بارك ين فون تنع جائيس ماكسي اور دريع باديا مائے كاس في دولوں كے ساتھ معامدہ كركے ابنادا بینے ملک کی تباہی کومقد ارکر لیاسے ۔ جنانچد ایک کروب بیگا كري كارسب كم دوسر كمروب فطيه طور بي فلاسطر ك فلات كام كرك كا و ادركسي طرح معى تحم ما دكرك سائن مذا ك كاراس طرح مم سيك وقت دو محاذوں بيكام كم سكتے بين "بعران نے كہا، " توسیم کرو پھی آپ ہی بنادیں مے صفدر نے کہا۔ وسيرف مسروس بتفايله سيكيط مهروس اودكمالت كمح لوگ بقائله فلاسطر سيدها سيدها ساب ع "_عرال ن مكراتي موست حواب ديار

الله ويجاب البته اب ميس أب وغيره تبديل ميك عِامِينَ - أودايك بإت كامر صورت من فيأل ركها حات كم ادام بيك ادرجم مأركه دونون انتهائي مديدترين إلال استعال كررم بين اس لئي سرصورت مين تماط وه كركام كو ہے بدھاناہے۔ اور کام یں تیزی کونی جائے۔ بہاں من ايك الماري بين في مقرني فوانسير فردكا في فعداد مين يوس ويم بِن مِيهِ عِلْمِ البِنْ إِسِ رَكِمِينَ كُ رِيِّهِ انْهَا فَي مُعْوَظُرُ الْكِيرُ ہیں راس نے فوری طوریر ایک دوسرے کو کا ل بھی کیاجاسکتا فمراك رثانيكرا درملبيك زيره تينون دامنس باركى ت يم ہے ادرای دوسرے نی مدد می کی جاسکتی ہے۔ او سے۔ عادت کی سائیڈ لیمسنے ہوئے مارکنگ میں کا دروک کم نیجے يكام كا آغاد كرمي ديا مائے "ب عمران في انتهائي سجيده في بن كها - ادوانه كفرا موا - اس كيسا تقري باقتمب افراد على الله كوف بدت - الاسب كي برون بيري شك إثار - نقل لآله

اترے ۔ ادد کیر بار کے بین کرد کے دان میوں نے اینے ہروں میا کی میں میک ای کررکھا تھا۔ ا در تعین سکے بهرون سے عظام روتا تھا کہ دہ زیدندین دنیاک افراد ہی سان كعبمون بيها كالمحفوق لباس جينرا ودسياه جرفرت جيكشين تقين باربل ان كي توقع سے كهيں زيادہ بيثا تقارا در اس دقت منشات كے دهوی اور سستی تزاب كی بوس اندر كى نفغان تعديد جهل مودىي تقى كدان تينوں كاسى دم تكفينے لگا۔ ليكن ده اطمينان سے قدم بطره لئے كاد خطري طرف بر مقت كئے۔ جهان أيك تقيوني الكهون اورجو الرياح ميم دالا كنبي ادمي كمرانهي غودسے دیکھ دیا تھا ۔ حب کہ اس کے ساتھ موہود دونوجو ای

"اب بادبار دیمھو گے۔ کیونکہ دابندی گروپ میں جلہ ہمتین کا اضافہ ہونے دا لاہے۔ جہاں تاب جارے تعارف کا تھا ہے۔ تواکم تنہادا کوئی داخت ایم بمیا کی دیاست شی کی میں ہور تواست فون کر کے بوجھ لوکہ داجھ ما جراد در ٹارجر دہل کیس چشمت و کھتے ہیں۔ کیکی اب ہم ایکٹیمیا جھوڑ ہے جی اور یقایشا شی کی دالے جارے ولیاسے آئے کی تبری کرجش میں رسمنا مہتے ہوں کے "سے جمال نے آئے کی تبری کرجش میں رسمنا

" ہو ہنیہ۔ توتم یہاں کام ملینے آئے ہو،ایکن تہیں کس نے کہاہے کردا بنی کا کوئی کردیہ ہے ہے۔ دسکی نے ہونٹ سکوڈ تے ہوئے کہا۔

سنووسی به جهان بنج جائیں دہاں کام نود کو دھی کہ مادے یاس اجالیہ سنجھ او دہم صرف اتمام جب سے سنے استے ہیں۔
اگر دابنین بمیں اپنے گر دپ میں جادی فرانطری کام دے سکتا
ہے تو تھیک ورنش بجھ وابنی گر دپ سے ساتھ ساتھ آلاک
لینٹرین ٹمار جرگر دپ بھی دجورین ہجائے گا۔ ادر ٹا اجرگر دپ
کے دجودین آنے نے بعد دابنی گردپ کے باس سوائے بہاں
کے دجودین آنے نے بعد دابنی گردپ کے باس سوائے بہاں
بادین ٹمرابین بیجنے کے طلادہ اور کوئی دھندہ باقی ند دسے گا۔
اس النے بھی اس اتنا کمو کم دابنی سے بہیں طادد۔ اس کے بعد دابنی عبد رابنی کیا جواب دیتا ہے کہ دابنی سے بہیں طادد۔ اس کے بعد دابنی کیا جواب دیتا ہے یہ یہاں کی مرفق ہے میں سے عمران نے

اس بارشخت الجيين كها -

اؤكيان ويثرزكو شراب كي لوتلين اورهام ديني بين مصروف كقين يهان إف يركم عران في دانس كاس بارا ورمذات دابنس کے بار سے میں معلومات حاصل کر ای تھیں۔ دابنس ایک به بي تفارا درده زياده تداييني دفرين وجهاد مهما تفار إلى كا کام آدک لیندکی مختلف مجرم تنظیموں توراتے بدآدی شیطانی كرنا تفار ادراس سلمين اس ني باقاعده أيك لمباحورا كروب بناركها بقاحي وأبنى كروب كهاجا التقارات کردب میں مرقب عرائم بیشد افرادشائی تھے۔ دابنس انہیں محدود معاری خواجی دیتا تھا۔ حب کددہ منلف تنظیموں لمى دقيس كحرا نهين ال كم مو ق كامون م تعينات كرديتا عقارات كني كا وَنظين كانام دسكي تقااد درابني كدوب كو على طور ميري كذطول كوتا تفاركها جا يا المالي دكى سے بارس ليندكاكون جريا بحر تنظيم لين بدقى ندسى -دوسيك كامول سے باخررمتا کھا رکیل دہ براہ راست سی کے کام یں مات ميدمستروسكي تمهيل اسطرح ديكه دسعم وطيكونى عدا جدا جدا معاني جيني وات كود ميسام " معران ف كاد فرس قرب مارسرات بوئے كم الدوسكى كى پینانی پینیزی کے نوٹس ی پیٹر نے ماکسکیس

" كون موئمة بين تهبين بيلي أد ديكه دلم عون "

نے بونی چاتے ہوئے کہا۔

ال دسى بيد هركيرك كى باتين سنى فيرى بين بمين ــــــ المنيكر م جادَ و فع بوجادً ر اورجاكم نوشيال منادّ كديم جيسے تعود كلاكسى ف منه بنات موت کها ، ده تینوں کا دُنٹوک یا س کھوے وک دسکے ایس بات کرنے کے با دجود زندہ نے کئے بیں جاد ان طرح آلین میں باتین کورہے سے جیے باہمی مشورہ کر رہے مكن اوك دورة بريان توثركم بالبريكيكوا دول كا " ____ وسكى نے یک محن انتہائی غیبلے انداز میں چینے موئے کہا-ادراس "كياكياتم ن مجھ حيركيراكها، مجھے" بيركي في ی غصیلی آداز سنتے ہی کی لینت سائیڈد ن میں کھوسے ہوئے كى شدت سے آگے كى واف ليكت و ئے يون كركها ، مكردوسرے چاربہادان منا غند نے جواک کر آ کے بڑھے دہ عاروں فور سے للم ان كي غفيلي جي خود بخود لمبي چي من تبديل و لکي اوراس كا غران اور اس کے ساتھیوں کو دیکھ دہے تھے۔ مگر وسٹی نے اس بھادی بھرکم صبم کا دُنٹر پر سے گفت تا ہوا آیک دھا کے سے بادكي فرق يوجا كمرار عمران ف بارك المينان و المكي اوراس کے ساتھیوں کی دہ اتنی اسمیت تھی مدسمجھا ہو کہ ان کے وطرف جينكة موت وسكى كوكرون سي بكواكر أيك بين السي الم النے اینے آدمیوں کو تکلیف دے۔ "كوشو وسكى رئم واقعى جي دارآ دى ملكة مو كيمون مارجم اوراجم

کیسی دہی رید وسکی بہیں اس طرح کھلے عام دھمکیاں و سے

" باس کون بھی واق رابنس ا دراس دسکی ہے۔ میں نے تو تہیں بہلے بھی کہا تھا کہ اپنے گردپ کا اعلان کردد یواہ نواہ

كيطرف احيال ديانقاء وسكى ينيح كرتية بي تروب كرا تضغيري لكانقاكه يك لحنت بليك زيروكي لات حركت بين آئي اوروسكي نيتي بد زورداد ضرب کھا كر پہلے سے زیا دہ زور دار اندازیں جِیْنَ اللَّهِ اللَّهِ عَلَى اللَّهِ اللَّ مند وں کی دود ناک جیوں سے کو کج اعظار دسکی کے نیچے کرتے ہی ان جاروں غینروں نے تیزی سے جیبوں سے دیوالور کال للْعُرِيْقَةَ لِيكُنْ فَالْتِكُوبِيلِ بِي مُوشِأَدِكُمَّا وَاسْ لِيُعَ وَمِيرِي لِمُعَ ریوالور کے دھاکو رہنے ساتھ ہی ان جاروں کے ہاتھوں سے ریوا اورنکل کر دورجا کرے ۔

"اب اگر حرکمت کی تو کولیاں دل بدیٹریں گی " مائیگرنے

بيخة موسئ كهام وسكى لات كهاكم آيك بالتقيريج كرااوراس

في الله والقي حيرت إلكيز الدافين المين جم كوكان كالداف ین مودارده دراصل این منیشی کو دوباره صرب سے بیا کوظابادی كھاكر الشناجا بتا تھا تيكن صيب بي قلاباني كھاتے بوت اس كى لاتين تجلى كى تيزى سے اوليكو اللهي عمران دراب عبكاراس كے دونوں ماتھ مليك جيكينے بي اس كى يندليوں كى طرف بڑھے نظر آئے ادر دو تمرے کی دسکی کا تھاری مسم فغنايين لهرامام وأادبيكوا كفا ادرده سرك فحده أيك زوردار دهاك كاؤنشركى دوسرى طرف جاكوار إدراس عسائق بى كادُنْر كى دوسرى طرف ينع كوجين بونى الليول كي حين سَانى دىں - دەشايد كرائى ادررادالدىك دھاكوں كے نوت نظرد سے یہ انتہائی دلمیپ اور حیرت انگیز تماشار کھور کا ہے كا دُنظر سے بنيچے ہوگئى تھيں بركدا جاناك بعادي سم كا دسكى ال عمرول مراكرا - ايك تمح كب لنة كاذ نوسم يليه ا در کوربوکی آ دا زیں سانی دیں۔ بھیرد سکی کا مسرکا دُنٹر شتہ بیٹی س الي به المرا عيد كوفى كراني من اليكوار في المرا الم اں کی پیشانی برزم آگیا تھا مصنی سے فول بہتر کا اس و چېرے پيسيار والها جن کې د حباب اس کاچېرو انتهائي بسيانک

رادی ہے۔ "ای تومسٹردسکی کیارابنس سے الاقات ہوسکتی ہے یا میں اپنے ساتھی کی ہاُتِ مانِ کر علیحدہ کردپ کا اعلان کر دول " عِمِلُ نَعْ مَا وَنظري كَهِن شِيكَة بوع انتهائي دوستان انداذين مركاتي وك كها ولى بي موجود مرتفق مسمول كاطرع ساكت

بيطابهوا تفاءيون لك راعقاجي إدرا بالخالي يثام والمائكر اوربلیک زیردرادالور فی کافین کوف ایک دومرے سے

يشت ملك أنتها في وكف انداذين كفرف عقر

مم مم من مهمين سين وسكي في ادبيه كواتفة بوك شديدترين غصين يخية بوكي كه كهناها بأكم عمل كا دوسما با زوىجلى سيجى زياده تيزدنارى سيركت میں آیا اورادیر کو الفقے ہوئے وسکی مسکنے مرمواس قدروداد بیمت بیری که وسکی ایک باد میرسیخها موا کا و نظر کے پیچھے خاس بوكي أيميت كي وازس ما لُ لُوتِخ الطائيونكدول واقعيموت كى عاموتى كتى دېرتخص سالى دوكى بېطاانتهائى چرت بعرى

عَا -َعَرَانِ حِيتِ مَا رَكُوا سُ فِرْنَ إِي مَةَ عِنْ لَكَا - تَعِينِي مُرَادِ تَيْ سَيْحَ كى تُخِ ك مربيعيت ماركم إلى تومل كرجيت لطف المافاذ کون ہوتم" _ اجانک ایک طرف ال کے اور بنی ہوئی

ريلنگس ايك بيني وي آدانساني دي . ادرعران ني ديمها که مینگ بدایک اده را عمر آدنی کوا چرت بیسب تماشا

اكيام وابني مو يسيعران في مند بنات بدك إيها. المِن ين دانسي ول مرتم في يكيا تماشا سأد كوافي يهان كون ومم "_ ادهر عمر آدى في تيزى سايك مقارینچه باد بال کی صالمت دیکید کرکوئی اندازه مذکرسک تفاکم اس مقرقهٔ کلاس بادیکه ما مک کا دفتراس تعدیشا نامنداندازیس جامهرا چو سکتاب - دفتر کلمل طور پیسا و نثرید دف تقار

" تم نے من انداز میں دسکی و ٹریٹ کیا ہے -اس فی تھے بید متا تو کیا ہے -اس فی تھے بید متا تو کیا ہے اور ادراؤائی بعرائی میں امبراؤی میں امبراؤی ہے کریماں یا گئی میں اس کی طرف انکھ انظار دیکھنے کی تو کی جمائی نہیں کرتا بہرطال تا تینوں اجنی ہو - اس نے بہتر ہیں ہے کہ تم ابنا تقعیل تدارت کوا دو و مسال میں ایک صوفے یہ شیختے ہوئے کہا ۔

تدارت کوا دو و مسال میں کہ ایک صوفے یہ شیختے ہوئے کہا ۔

"کیا ہماں کو کی واذکی بات ہو سکتی ہے اس عمران نے

مسكرات موت پوچهار " داذی بات بیل بل کهل کربات کرد. بیسا ؤ نثر پردن نکره ہے <u>" ا</u> ابنرن نے یونک کر کہا ۔

" تو پہلے میز سے نیئے لگا ہوا ٹنیپ اور دائیں کو نے میں نفس کیمرہ آت کر دو " _ عران نے کہا تو رابنس ہے اختیارا کھیل کھ کھڑا ہوگیا ۔

کواہوئیا۔
"اوہ اوہ بہہیں بیسب کیے معلم ہوگیا کون ہوتم اب مجھے ہہارے بی خیدگی سے معلم ہوگیا کون ہوتم اب دابنس مجھے ہہارے باہدی گئی ۔
مجھے ہہارے بارے میں خیدگی سے موجنا ہوگا "۔ دابنس کے مہم ساتھ انتہا کی خیدگی تقی مسب کی مبتا دیں گے مہم سے آت کو کرد و لیے یہ بتا دوں کہ ای سے ہمیں توکوئی فرق نہیں بیٹے گا البتہ ہمہا دا ابنا مسئر کمی طیر نواب ہو سکتا ہے "۔ مالان مسئر سکتا ہے " مالان مسئر سکتا ہے " مالان مسئر سکتا ہے " مالان میں سکتا ہے " مالان میں سکتا ہو سکتا ہو شکل میں سکتا ہو شکل میں سکتا ہو سکتا ہو شکل میں سکتا ہو سکتا ہو شکل میں سکتا ہو شکل میں سکتا ہو سکتا ہو شکل میں سکتا ہو سکتا ہ

مائیگی میرمیان اور نیج آت دید کے کہا۔ بی باس اس میں نے جو پواکھ اٹھا یک ہے۔ اس می کا و نورے مکل کروسکی نے بے اختیاد جینے ہوئے کہنا شرع کیا۔

مرایک چیت اور لکا دوں۔ بڑی فادش ہوری ہے الحقیں۔ یقنی کدوئری مدت کے بعد کمی کبنے کے سرمینیت لگانے کا موقع الاسے - اور اس جیت بازی کا واقعی نطف ہی زالہ ہے ، عران نے مسکوا کروسکی کی بات کا متے ہوئے کہا ۔ اور اس باد اور عرانے ہے افتیاد منس وا

میرون و به این از این است می کام می می کام می کی کام می کی کام می کی کام کام کی کام کام کی کام کی کام کی کام کام کی کام کام کی کام کی کام کی کام کی

" تم آدام سے بیٹے کہ تماری بات سنو ہم ادام بلیک کے وشمن نہیں ہیں دوست ہیں اور اسرائیل ہے آنے والے مادام بلیک کے دشمی نہیں ہو سکتے " ب عمان نے مسکواتے ہوئے کہا ۔ سہونہ مدیم مجھے کھی بر بلحہ حیران کرتے جا دہم ہو بہرحال کھی کہ بات کہ و سرون ہو تم اور کیا جائے ہو " سائن نے ددبار دھونے یہ بیٹھے ہوئے کہا۔ " سنورا بنس مہم اسرائیل ہے مادام کمیک کے لئے ایک خاص خدار کر کے کہا ترجوی بیان ور وقعہ سے شمل کا گائے ایک

"سنودابنی میم امرائیل نے دام کیک کے ایم ایک است ایک طاق ایک است کی بالیش اسکون خاص جرب کی بالیش اسکون مردس جماس کواس مردس جماس کواس بات کا علم مولید کی اصل چیلیت کیا ہے۔

اس سلسلہ میں ہم ایک خاص بالنگ کھی ہے اسکوس "

اس سلسلہ میں ہم ایک خاص بالنگ کھی ہے اسکوس "

اس سلسلہ میں ہم ایک خاص بات کر سے ہوئے کہا ۔

اس سلسلہ میں ما میں کر دھے ہوت کہا ۔

" یہ می کی ما میں کر دھے ہوت کہا ۔

" یہ می کی ما میں کر دھے ہوت کہا ۔

" یہ می کی ما میں کر دھے ہوت ہے کہا ۔

" يه ما كي با بين كرد سه بهو- تم نے شايد جھ ائتى بهولكا جه م ب دا خوب نے تنز اچھ ين كها، ادر بهر اس نے مو فے بر بيشے بيشے بخلف كيا كيا كم وہ دد نون موخ جو بر عمران اور اس كے ساتھ بيشے بو سے سئے يك لحت بجى بى تى تىزى سے نيون بين اتم شے بعلے گئے ۔ ان كى دف ادال تعدد تيز كتى كہ دوسر ساتھ ايك جو ان عمران اود بى اپنے آپ كونہ سنجھال سكاتھا، اود بلك جيكے كو صيدي نيچ اتر تے ہوتے موف د اك اود بلك جيكے كو صيدي نيچ اتر تے ہوتے موف د اك شفاف شيشے كے ايك كيس كے ددميان موجود تقركبين كى بوے کہا ۔ اود مابنس چند لمح ہونٹ پیفیے کھڑا خورسے عمران کو ویکھتار ما پیرتیزی سے مطاء اوراس نے میز کی کمری والے کتاد دارہ موجود بین آٹ کم دیستے۔ اورا کم دالیں صوفے برمیلی کیا۔ لیکن اب اس سے بہرے برب ب بناہ سجید کی تھی ۔

ممسٹراننن میم محمقی اسرائیل سی ہو" میں اس این بھی انہائی سیدگی سے بات مرتب ہو سے کہا "اسرائیل میں مطلب کیا ہمہا دا تعلق اسرائیل سے ہے" راہنی کوشا میں فواب میں بھی وقع نہ تھی کہ عمران اس طرح اجانک

اسرائیل کا نام اے دے گاء "جویں نے او چھلہے۔ دہ بتا د اس کے بعد آگے بات ہوگی"

عران کا الجیر بے معدمرد تھا، "بان گیا ہوں۔سینکووں بادگیا ہوں مگرسنو میراہتب یں بہاں کے آنے کا یہ مطلب نہیں کہ تم اس طرح مجیب وعب سے بات کو دیس چاہوں توصرت ایک انکھ کے اشارے سے تمہائے جسم داکھ کا ڈھیرین سکتے ہیں اس۔ دانس نے غیشلے لیجے میں کہا، اور حمران ہے اختیا دسکرادیا ۔ مستم دافعی مادام بلیک کے خاص آدی ہوراب مجھ یقت آگا

"كىكىكى كېرىم بوتم كون مادام مليكى مابنى كاچېرويك لى گوساكيا تقار

على مكومت اسرأتيك كومعي سب اس منت يهادا بيغام واقعي المقلة تقاء اورتم في انداذين وسكى ادراس كيسا مقيول وترمث كياب اس الإنى طوريرين في تكاليا كمم عام بمحاث یا غندے بنیں ہو۔ بلکہ بہا وا تعلق کمی سیرے مروس ہے۔ ادرو كمة من فودى باكيت يكرف مردى والم لياسع ماس الح نين سمجتام و لكريمة فيمنول كالمتعلق بإكيشياسيكوك مسروس بى ب اس كيس ني تيرس بال فيدكر ديا م يمال تم میری اجادت کے بغیر کی طرح نبی بام رہیں کل سکتے کیو مک ان شيشون بيايم م مهي الرنهبي كرتاء اب بي جم ما مكركو فوق كم رام ہوں ۔ اس کے بعد تہیں اس سے حوالے کردون کا اس رابنب نے تیز البح یں کہا اور بیراس سے پہلے کہ عمران کوئی جاب دیتا ۔ سکرین ایک جھاکے سے غامب ہو گئی۔

"اگر آوازا س شیفت کیکسی بن پنجسکتی سے قوم میں اس نکل سکتیں کیونکوم طرخم میں نسانے کوم کمی داند فرق شعبدہ باذی می کوت دہے ہو ۔۔۔ عمران فرمسکو آکومکی آوڈ کی طرف دیکھ جھ نے کہا۔

" آپ کیاچا ستے ہیں۔ ' بلیک دیدونے اس طرح مسنہ بناتے ہوئے کہا جینے کوئی ہڑا دینے کی فراکشوں سے دی ہو کم آٹڑکا دہاں چیڑد اگر کیاسے کا چیسا ہے۔

ا بین جامتا ہوں کرجم ادکر یہاں پہنچے وہم اس وابنی کے ساتھ ساتھ جم ادکر کوبی کورکوئیں - اس طرح ایک تیرسے دد سائیڈی دیوارین بھت تک جلی گئی تھیں۔ چست جواب کانی بلندی
پریتی۔ بیاٹ نظر آدی تھی بیبی بالکل بند تھا۔ اس میں کوئی
دروازہ یا دو شدان یا لکیر نریتی میں ووں کے دکتے ہی دہ تیوں
ایک جلکے سے اسٹھی سے کہ ان کے جبوں نے تود نجود ذین
بیدی کئی بھرے غباردوں کے دصلے کو الد دینے سے وہ فعنا
میں اکٹر جا تھیں۔ کین ابھی ان بینوں کے جبم ذواسے ادیم کو
میں اکٹر جا تھیں۔ کین ابھی ان بینوں کے جبم ذواسے ادیم کو
سی آئی۔ ادراب دہ ذوین سے لقریباً بین ونٹ اد بیجے فیشت کے
اس بلیٹ فادم پر کھوٹے نظر آد سے سے تھے۔ ان اور بیکے فیشت کے
اس بلیٹ فادم پر کھوٹے نظر آد سے سے تھے۔

" تخال ہے ۔ بوراطکسم ہوئٹر بابناد کھاہے۔۔۔ عمران نے برط اللہ ہوئٹر بابناد کھاہے۔۔۔ عمران نے برط اللہ کا فقرہ ہم ہی ہوا تھا۔ کہ سلسنے دلواد ہو ایک سکریں ہی دوش ہو گئی۔ شفان ششنے کی دیواد ہیں سے دوسکری ہیلے دیواد ہیں۔۔ کم المہم ہی تھار ہی دیم سکری ہیلے ہوئے کا برائی دیم ہوئے ہوئے بیطن بیسکراٹ سے دابنیں کی تصویم اجرائی و دابنیں کے جہرے بیطن بیسکراٹ سے دابنیں کے تصویم کا انداز ایسا تھا جیسے دہ سمنے الد تھوری ہوئے ہو۔۔ النہیں دیکھوری ہو۔۔۔

" تم في داخل وداخل الحق مجود كفاتفاركيكو من تمرين و بتانا بول كم فودد نياك سب بلاك الحق بوكيو كم مادام بنيك كي كوري دو بري فخصيت بنيس م ساس بات كا رسے ہو ۔ سی ایجنٹ کی نظری اس طرح تیز ہوتی عامیتی ۔ کین مت دائم کو قد دیکھا ہے ۔ کین کین کے دائی ہو لیک ساتھا کیں ہلی سفیدسی لکیر کو تھات سے بنچے صوفوں کی سے جاتے ہوئے نے نا ید جیک نہیں کیا ، یہ طاولائی ہے ۔ اس کی مد سے یہ سادی شعبدہ گری و کھائی گئی ہے "۔ عمران نے میراتے ہوئے کہا ۔ توثائی کے جہرے پر فود بخد ہتی میں ہیں ا نادا بھر کے کہا ہے کہا ہا تی جہرے ال ادر تھی کیکی ہے نیا اوری خم میں اس سے تیز جارہ کھ اس و جہر عال ادر تھی کیکی ہے نیا دونوں کی باتیں اس طرح کھ اس رائی عارب نے دونوں کی دائیں ہے۔ اس

سائة يرسب بيوندو كيوسكا بور و فانگرته منوم كم كانده بورشوه از اور بين بهار ب كانده بر ميون كه بخط فائيگر بيسوادى كون كابجين سے ي وق مران نے مسؤات ہوئے كہا ۔ اور بليك ديد دا مؤدن بير كھا اور بھي گيا۔ الليكر نے لات المقالم اس كے ايك كنده بير ير كھا اور بھي كا مراس كم كاندهوں بيسواد ہوگيا ۔ اس نے اس كے مردو ووں المقون سے تقام دھا تھا ۔ بليك ذير و كاجم بمكاسا لهرا يا مزود ليكي بهرطال اس نے ابنے آپ كوسبول كركھا۔ كيم ده ايك بھي المحقول ہوگيا ،

" شینے کے سابقہ لک جاؤ۔ اس طرح شینے بریا تھ دکھ دیسے سے توازن درست رسیم کا مسیم ال نے کہا ادر کبیک نیر شكار بوجائي كے است عمران نے معموم سے ليج ميں جواب ديتے بور كے كہا . " كك اس مد مر تدنيد كر در بدار الر كر در مار الاسكار

یکی باس مزوری تونہیں کددہ بہاں آئے ۔ بیابی قرموسکتا ہے کہ کوئی ہے ہوش کردینے دالی کیس اس کیبن میں جوڑدی جائے عالی کرنے کہار

ا ہونے کو تو بہت ہم ہو سکتاہے ٹائیگر مثلاً شر میرامطلب سے ٹائیگرشینے سے پنجرسے باہری اسکتاہے ۔۔۔ عمران نے مسکولت ہوئے کہا ۔

" عمران صاحب - اس احق نے فود ہی سمار سے لئے آسانی سیدا كردى سع راس ساد م مكنزم كاتعلق تهت سع مادد المريم ايك دد مرك كاندهون بوكورك بوجاتين توثيت يك إلقين سكام الي بعدظامر على دوباده دفر یں بھی پنچ سکتے ہیں۔ یہ نے دیکھ لیاہے۔ جھیت یہ اس کیاں کے ددمیان ایک جیوناسا دائرہ مامبرکو معمولی ساانعمرا بواسمے -يه دائرة اس دقت بيدا بواج نب مين مش تفي ونم كر ك اديكوا كفا ياكيا مع و بليك ديرد في بفي المينان عوب لجي بن كها ادرائيكراس فرح جرت سيليك ذيرد كوديك لك عيدده حران مورط الوكر بليك ديدكويسب مجھاس قدر مخقرد تفے یں کیے لفراگیا کیکی عران سے چرے بينتحيين هميزتا ثرأت العرائي بأ سخید کہ ہمیز تاقمات انبوائے ہر م کاشٹوخرم بنم دانعی ملوری انٹیلی مبن کے ایھے اسکینٹ

ا میاب ہوگیا۔ اس مے بعداس نے دوالکیلوں اندائیا دو مختلف رنگ کی تاروں کو باری باری ایک جھٹے سے جو کر شکھا عليده كياءادر ببقرابنا توازن فائتيكرك كاندهون ميددرست كمر کے اس نے دونوں المحوں سے علیحدہ علیحدہ تارکو مکوا۔ اور انهبي آيس مين ذراسا طايا تو سرركي تيز آوا ذك سائقين أيك عظم سے شیشے کی ملمث سے میں فبط نیجے موجود دونوں صوف اور لمیك سے ساتھ أكوكرائے ، كر سٹ كي ليك كرون دەرك كئے تقے عمران نے دونوں سرول كوائتھا المائق ال عمرول كومرو لكم انهي جود ديا عودكم أس کے پیروں میں کرمیب سول ہوتے موجود تھے۔ اس لئے اس کے عبم ولَكُمَاسا عبكا أو فرورلكا - يكن است زياده مجه نهس

" ہوئے در اب میں ملیدے مطلف کی کا موں بھیے ہی ملیدی مطلف کی میں اور ٹائیگر دونوں تھیا نگیس کا کرمو نوں پر کریں ہے۔
ادر خرم من بھی محتاط دہنا سٹنے کی بلیٹ سٹنے ہی دونوں ہونے
بحل سے بھی زیادہ دفتارے ادمید و اکٹیس شے میں نے مرکم ٹ
بحل الٹا کم جو ٹردا ہے " عران نے کہا۔ ادراس کے ساتھ
ہی اس نے جھیت میں موجوداس ابھر ہے ہوئے دائرے یہ
باتھ رکھ کم بوری قوت ہے اُسے دبایا کو کھٹاک کی آدازے
ساتھ ہی شیشے کی بلیٹ سائیڈی دلوارس ماکم افتی اندانیس
ساتھ ہی شیشے کی بلیٹ سائیڈی دلوارس ماکم افتی اندانیس
ساتھ ہی شیشے کی بلیٹ سائیڈی دلوارس می ماکم افتی اندانیس

نے اُس طرح کا ندھوں مطائیگر کو اعطائے دو قدم آگے واصل نے در تعمراس نے دونوں لم تحقہ شینتے برعا دستے ۔ ادیرسیدھے کوٹ وسنة فأنيكر ن بهي وليا بي كياء اب مسلد تقاع إن كاوير الشصے کاریکن عمران دراسا اچھلا اور اس نے بلیک نیمدو کے دولوں كاندهوں ميا كقدر كھا وردوسر المحاس كاجم حرت انگیزطور میقلا بازنی کھاتا ہوا ادبیرکو انگفتاً گیا۔اوراسس کمے دولوں بیرفائیکر کی کردن کے کرد قینی کی صورت میں مطالے۔ " قالوزُمْنا الله الرود وسرك فلق سي آواد كلى اورد وسرك لمح اس كافسم جواب الثام وكيكا تقاريك لحنت ايك عفك سُ ہوا میں لہراما ہوا اوپر کو استقالیکا اور بیک جھیکنے میں اس کے ہاتھ سيدسط موكم اوپر تفيت م بعيل كرهم في أو اس معسالهي اس في دونون بير كردن سي مطاكر فائيكر كيك كا ندعون بدايد جدف كرديث - اب ده تينون أيك دومرم كے ادبيسير هے كوف موكة كق والتكرا در لبيك أيدد دونو المتعية برك زور لگانے کی وجسے عنابی سے عور ہے تھے۔ لیکن عمران کے سدھ ہوجانے کے بعدان کے جہرے نادیل ہوتے گئے۔ عران نے پہلے اس یالو لائن کے اس جو کو جو جیت ہے گذر کم ادير مارغ تفا -ايني الكلي مين موجود نافن سي كفو ليا شروع كرديا . يولف مبت كودك كي فري عن رسس اندرايك يع لكاموا تا عران کی انگلے کے نافی کے اندر لکا مواتیز طبید تحضوص عفیکے كى دجه سے بامرا كيا تھا - اور حيند لمحول بعدده بين كھولنے يں

ے باہر ککا ادر میر کا تے ال کی طرف جانے کے وہ دب قدموں دوسرے کونے میں موجود دروانے کی طرف مراه کیا ، دردانہے کے قریب بہنے کم اس نے جیسے ہی کھلے دروانے ے جہانکا دہ یونک پٹاریرایک جھوٹا ساکرہ تھالیک اس كى أيك ديواد مسيسائقه أيك مشين نفسب هي يحمره خالي فيا بواتفا عمران إندرداخل موارادراس مسيحي فاليكوادر للبك نيه ويعي المديد كي كيونكمسي في المصيني الل سوي الدي راماري بن اسكاتها - دي فائكرات بدي اس وار دالے جمرے کا دردازہ بندکر ہیا تھا عران اس مشین کی طف بدها وه أس خورت ديمهمي راع تعاكد بامروام ادى من تيز تيز قاريوں کي اوا ذين انجر س ادروه تينوں جو نگ كرتيز مي ے سائیٹروں میں ہے۔ قدموں تی ادانیں بتا رہی تیس کہ کئے والدوافرادين رائ كاخيال تقاكه إن والدوفرس جائیں گے لیکن جب آواذیں ان کے اندازے محیطا بنگا دنتر درواز است الكي بره آئي توده تيزى سكظ دردازے کی دونوں سائیڈوں یں سنیت لگا کر کھڑے ، او مر كي يوكد أب ظامر تفاكم القي وأف الى تركيس الم دہے ہیں۔ ان مینوں نے جیبوں سے دیوالور ککال مراکھوں ين لي لي تقر مهرين يكيم معلوم بواكريه بإكيشا في ايجن^ل بين. ايك آوازسائي دى ادرعران سے نبول برب اقتبار سكاميك

رمیتے تیزی سے اوبی کو الصف بریئے معوفوں برایک دھاکے ے کرے اور ایمی دہ سنبھل ی ندیائے تھے کرموفے جیت مے قریب پہنچ تھیت خود بخو دہمی اوردوسر ملح طب ہی صوف ایک تفک دوباده اس کمرے میں موداد ہوئے ان سمنع ذرق مابر موكياتها رأن كركم أدوموول كے باہر وليك سنك كر من كا تتيجرية واكدوه تينوں كا العل كرسائية دن بيدو ودبير والبن بيط كركم ف دومرك لمح من المرام المورية المورية المرامة المرامة المرامة المورية المورية المورية المورية المورية المرامة المر بم لمے سانس کے دہے تھے۔ " داه - است كتي ين شجده كرى " عرال في مكواكم ادهرادهرد عصة بوك كهار دفرخاى يدا بواتفا رابنس دعال بدوره ها . " يهان سے مكل جلين عمران صاحب - سيكمره وا تعطام او تعمر ا بي وفي الميد الميد الما المالية الموال المرطاماً موابيروني دردانك كران بشطاء فاتكرا درطبك ذيردان كي يجه يقر وروازه بند ندكفا وال الت عمران في أت المينان سي كعول كرباسر جهاككار باسردام ادى فالى في الم متى ، ال كا أيك مرا تو عُلَى عرف موجود ربيناك ادرسيريون كوهن جاناتها يحبك دومراسرااندوني طوت ويلككاء جانى آگے ماكود يوارس بند بوجانا كفاادركوني ين ليك دردازه نفرآر مع تقارجواس دقت كفلا بدا كقارعمران تيزى

كور اثباً بواعران فيليكرادر لبيك زيدد ك حبون مکرایا میونکه آیے بڑھنے کی دجہ سے دہ تقریبًا دردانے سلمن أرته بويك تق مدامنس كاحالك اور زور دار الدانب كلك ع وجب وه تينون بي نيح كه عقر كم جم مأد كميسي بيدندسے كى طرح الرقام ہوا ان كے ادبیہ سے بوكم ماہر داماری س گرارا ود محرحب مک عمران حفح و ت وانسن کو ايف طرف العِيمال كر راماً دي بن آياء هم ما ترم فاسب و يجاتفا ، عمان نے دلینگ کی طرف اس کے مطرتے ہوتے سم کی ایک تھالک ہی دکھیے تھی ۔ ادھر ملیک نیدو دانس کے اجھل کرایک طرف سرتے ہی جلی کی سے تیزی سے اٹھا اوراس نے بحلی سے تھی نیادہ تیزدنتاری سے لات کھائی ادر نیچ کر کرا تھل کر کھڑا موتا مهداراً منسي كنيشي ميريوط كاكم دوماره فرش يركراً مدوداف كى طرف مرست بوت شائيكرف لات كهائي اوركر المنابوا رابنسي *اَيك جِعْ مَا بَهِم ينجِحُ كَم*ا ا درساكِت موكيا - عمران جُو ب اختياد جم مادكرك في دوانا بواكيه قدم إلى طرف مِرْھ کیا تھارک کرتیزی سے دوڑ ماہوا دایس در دانے یہ

ا یا " جلدی کو د اے اعلی کریہاں سے تکلوادر جودات میں نظرائے کو لیسے اٹراد در جہیں ہے یہاںسے تکال کر ہے جاناہے۔ ہم ماد کراب اپنے سائقیوں سمیت ریڈ کمرے گا" همران نے دابنری و فرش پیسا کت بیٹے کے دیکھ کر کہا اور طائیسکر

اواز بهجان كيا تقال غي القين سے - آپ خود جيك كولين " دوسرى آواز وابنس كي عتى را درسيد الخول بعد واقعي وأمنس ا درجم ماوكر دونول محرب یں داخل ہوئے دابنس آئے تھا رجب کرجم الکواس ئے پیچے۔ دا بنس تو تیزی سے مشین کی طرف بڑھا ۔ لیکن جم مادكم ي فيلي من شايد كمر ين سي كي موجود كي كالحداث أس دلاياديا تقاريم وكرك ده تيزى سندهرف بليا تقا ملكه یلتے بدئے اس نے انہائی تیرت انگر کھرتی سے خبیب سے ریوا اور مین مکال لیا تھا مگر دوسر سے مجے عران کے ریوالورسے دهاكه جوا اوراس كے لمحقت أيوالون كل كر دورجا كرا -بس اب عائق الله دوية دونون "عران فبرك مطبئي لهجين كها ءادر دالنبي بومشين مي عبكاً بواتفادهاك ادر عمران مي آوادس كرتيزى سے الصل كرمليا رادوا سطرح اجانك يلشنس دهب أختيارهم مادكرس ككراككار عران کے ایک بڑھنے ساتھی ٹائٹی اور ملبک زیرد بھی ولوالور

کیوے آگے بڑھ آئے تھے۔ کیکن عم مادکر دا تھی لیے بیٹ ہ کھی سے بیٹ ہو کہ کہ مادکر دا تھی لیے بیٹ ہ کھی سے بیٹ ان کے کا دانہ ہی است کے کا دانہ کے کا دانہ کے کا دانہ کے ایک کی کا دیکہ کو اسٹے ہوئے کی کی تیزی سے حمکت میں آئے۔ ادر در سر سے لیے دانمی کی میں بند دق سے نسطنے دانی کو کی

كمرك يرينيج سي كيدومرى دادارس ايك دردازه تفاجو كعلامواتها اس معانعت وركوده ايك وعلى ماكري بين ينجك من سرطرف

كلوي كى مرمى إلى ي يثيال زين سے قبيت كريني و كى تقيير -ان پيڻيون ڪنيڪي حيب جاڏ رُده لاز مُانيج ۾ مَين کي "___ عمران نے کہا اور التکرف بیٹیوں اور دیوارے درمیانی ظامیں مابنس واس فرح داداكم باسرت نفرته إسكرا تفا اوريوجب سے دیواد مکال کر و وایک اور فلایس کھی گیا ، بلیک زیر واور

عمران يهدي حبيب يط عقر أى بلح الهين سرركي تيزآ داذاديم سے سانی دی - ادر پھر جار بانخ ا ذراد کے تیزی سے نیچ سیر عیاں اترنے کی آدادسائی دی ادر مجردہ تھوٹے کمرے سے اس بڑے الى بى الميكة -

يهان توكونى بنيوس وه لقينًا ايرطنى دوس بابركل ك موں کے "__ ایک تیز آواز سنائی دی۔

ملى واقع آؤ " دومرى آوانسا في دى اوروهسب تیزی سے داپس مرے ادر میرایک بار میران کے سرا معیاں يرك في آوا زساني دي - اورجيد لمحول بعد سردي تيز آواز الهين

دوباده سنائي دي۔ "بيواب يه مكسب زياده محفوظ موحكي سے "__ عران في بيليون كالسب البرنطة بوك كمار

ميرك فيال مي ال كي سائقهم مأركرة تقار درنه وواتني آسافی واپس مذجاماً بلیک ذیر دف با سرا سے

نے عبدی ہے دیوالورجیب میں ڈالاا ور حصک کمر رابنس کو ایک منتك المفاكر كانده بيرادال كرسيدها كمرا بوكيار عران صاحب بهال كوفى تبدخانه كلى عديد فرش كاحمد

علیجدہ نظر آر الم سے " فائیگرنے سید معے ویکے ہوئے

اده کهاں سے استعمال جوالین مامدادی من بڑھ گا تها شائيكر كي آدانس كرمليك كرمجرك مين اكيا - اوريهراس ف اس فرق ك ايك كوفي بين العرى موتى اينط بيد وُدو ہے بیرا را تو مردی تیز آداذ کے ساتھ ہی فرق کا ایک عصر م هے کر باتی فرق میں غائب ہو تھا تھا اور سیٹر جیا ک نیچے جاتی د کھائی دے دمی تھیں۔

الهم تهدها أني مين كفينس مذجا مكن " ملك ذير وف كهار الكودومر يدلمح وابهادى مين دورس دوالت بوك قدال کی آدانی کسنائی دی۔

" اجادة- اب ادركري عاده نهيي عبدي كرد "_عران نے بونٹ چباتے ہوئے کہا ادر انتیکر دانس کو اٹھائے ادر بلیک ذیرد کیلی کی تیزی سے سیٹرھیاں انترتے چلے گئے۔ انزين عران اتراادراس في سائية ميدوجود ايك مكت ج وه يهطيبي مُعِيك كم يكا تقا إيك عِظْكُ سے كھليا تو سرد كي آداذ

س ای کے مروں بیچھیت بالبر ہوگئی۔ اور پھر دہ واتھی انتہائی

تیز دفتا دی سے سیٹر حیاں اقراعے ہوئے ایک چھوٹے سے

يداد السيم كاسفوف مع "عيران في كها. " اداليم كياجيز بي ين في توبيط كمي اس كانام نهين سا"

بيك ديمد نحيران وكركهار يهايك لودرما فت شده كيمياني عنصر بحيج مخلف دهاتون كوايك فاعن تناسب المان مصامل بولب واس مير ديسرة جادى بسامنيدانون كاخالب كراس كامدت بَ بِنَاه توانا في بيدا في جاسكتي مع رايي وانا في كرمس يوري ديلك ف تواناتي كامتبادل اورانتهائي ستانظام مامس كياعاكتاب عيرامطلب كريفرول مى كايتل كول كلوى ادريانى عاصل مون دالى تدانائى كبين زياده طاقتوادر كهني ذياده مستانظام رميكن اس بيتوائقي ابتدافي ديسرة بوري مي بهراو اليم كالتناجما ذخيره آخريها إيك بارك ته فلفين كيول موجود - عراك في بات كيت بي

عمران صاحب کہیں فلاسٹران ادٹا ہے ہے تو کو کی عکر نہیں مِلاسمة في المرتفي لها وعران في احتيادا على منار ا اده اده راس کی بهان موجد دگی کا بهی مطلب موسکتات که كسواجيس ين ال اداليم كم مدث كوتى الي فوفناك ا يجاد كى جادى مع جس سے يقينًا يهودي اوري دنيا كے نظام كوكمنظرة لكم يتكفي قابل بوجانين كادراس كيهان وبودكم كالمطلب بمحديد والمنوانتها في الم تريي ادى ب - اب

ميري تجدين فودنهين آراكم ده فودائك القركيون نهين آيا-مالا كدين توبودا بارى بون الله يناعا سيئ ادرتب أ معلوم وكيا تفائير بهان باكيث في الجبث موجودين" - عمران نے موسن دیاتے میرئے __ان بیٹسوں کو جوزر درماک کی مواد كوى كى بنى يونى تقيل غورس ديكه يتح بها - اس دوران الماسك نے رابنی کو لکھیدٹ کر ماسر فرش بدلاڈ الا دوا بھی مک بے ہوش يناموا عقاعران ووك رايك مينى كاطف بشها ادراك ن فلدى سايك بيني كواطفاكر فرش بيركها يبيغي عادد ن طرف بند على عراد نے مفک كرناك بينى سے لكادى رادر بيرسيدها و كراس نے ريوا لوري نال بيٹي كتے كونے بير ركھي اور شر تكر د ما ديا۔ ددسر لے میٹی کی عدی سوراخ ہوئیا تھا - ادراس س زر درنگ كاسفون سابابركوا چيل آيا عمران نے يكي يمبر كمه سفوفِ اللها يا ا دراً سے متعميلي ميد رکھ کم غور سے ديکھنے لگا اُس

المناكر ين جو ككر جهيت من درميان ايك يوب جهت

كم اندر روش تقى -اسك أس تهيلي مردكها بهواسفوت اجهى طرح دكهائي دے رائقا عسمران فينسلح أسعور

ت ديكومنار لا بعراس ني ايك باريم أسف سو مكهاا در دوس

لمح اس مح چېرنے پر بریانی کے انا دانعرائے بچیرے

عضلات سكوا كتي م ميام يه عران صاحب سيبك ديده في وحفا-

درمياني جولك سامنے فرق بيري وكا ساور ايك مح برايك جركور بيركا دباؤ والتي مردى فيزادان ديداددباره بالبركي ادردة تينون تيزىك آع بشصت ك دامرادى افتام برسطرهيان يتي جاتى دكهائى وبربي تقين - ده سطرهان اتت ہوتے ایک تجربے یں پنچے جن کی دو عری طرف ایک مولک نماداسته تقاراس واستنسخ اختتام بيايك دردازه كفاريو اندر بنديقا عران في القالما المين رك كاشاد كيا - ادريورد داني في في مثاكماس في درداده كعدلاد بالبرهائكا - تواسه ايك عبى كلى نظراتى بن كى ايك سائيارير عمران في كما اوريم ددوانسستككرده كلي س كي اس نے باہر آئے ی جبیب ایک بادیک سامک کالدادد أسمنه برج هاكريم ب وددنون إعقون تعبكتا بوامرك كاطرف بوصناكيا بنب مك ده مرك يينيا تواس كيدرك ك فلد دخال كافى عد تك تبديل مويك على يقوروك وينهام ده ايك لمبالَّيكُوكا ك كوكلب تجساعة دان دخ مي ينها . دلمن ما لات معمول يدي كليت مق يمن ميكوني فيرمع بالولى مركر مي نظر من آوي على عران اطمعنان عليام واليارك كي طرف برمتاليا بهانان كي كادموجود من يقوش ديراجرده كاداس عقى كى سائا - اسف اسان دانست

مبي مرصورت مين اس بهان صيح سلامت مكال كرار عالا و الا يداد دويلين - عران في ون الني مون كان الدالك ف الص على تراسطاما ادرايك باريوكا من يدال نيا حدد المول بعددة تينون والين اس مشين دوم ين بني سيك تقر ده كى ايرجنى دائة كى بات كرد بعض في شايدده داسته ساعفدا ليديدارين بوسيبك نيدف كها ادرعال سر للما بداك ينها أن عامروا مرادي بي حمالكا تورامدري ظالى بيى بوئى تقى عمران في انهين دين ركف ك الحراب ادر نود ده تیزی سے باس کر کاس دلداری طرف بطرها جس یہ والمادى كانتكام بود كم تقاادد قرب ماكماس واتعى د الحارك ددميان أي باديك سي كيريك كم لي اكس ف اس كليرى دونوں سائيدوں ميتيزى سے التقريميرا ادر يمراك جكدان كالم تقول كيا- ولمن داوارس ذراسا ابعارتها على نے إلى كود بايا توسروكى كى كادانكے ساتھى داواددوسان ت كالكرددون الرف بني كئ والمادي آم عادي هي -م آؤ مال في مؤكد النفي سائقيون كها- ادرده ددنوں تمرے سے محل کو اس فلکو یاد کوسے دوسری طرف بنج كَ عَرِالَ مِي ادهم لكيا - آب إس كي تيز نظري فرق م ي في الحك عیں۔ کیونکو اس ائر کے میکنزم کے اصوال کو دہ کا فیصدی جاتاتها ايك طرف دباؤك لبدنطام رب داوا توغائب بو

بك ذيمد في كما وعران ب الميتادم كما ديار

ين بن سك توعورانوي وجب انهين واقتى مسكل كاسامنا

بوكا مال ك الي ني موجاك فودى طور بير ما كش كا دير بني كرييط آك عارون إداد معردددا فد محتريب العاكددك الى مابنى سى يوقيد كيمك كرى على السيك بدرو بوكاسو دیا۔ دوسرے کے لیک نیرونے بامبرنک کر کارکاعقبی دروازہ دىكى ما جلتے كا - اور تقورتى دير لعدده راكت كا دين بني كي كمول دادد فاليكرف بحلى كالترى اليف كانسط بداد عقد ماقى سائقى دىل موجد درسة رده يقينا برسردنى لاش موت بروش دانسي كودونون سيتون كم درميان لظ ديااد ين بول كحد التكوف والبني كوايك كرى بي بنها كم اليمي طرح بمرده دداون البيل وعقى سدف يرميل كئيراس كسائقى عمال نے کا دائے بڑھادی "اس کافیال کھنا کہیں یہ اجا تک ہوش میں شاخلے" " ٹائیگر تم ما سرحاکز کرانی کود بھے خطرہ ہے کہ کہیں یہ جم مادکر يهال ريدندكيك ".... عران ني الكرس عاقب ولم عمران نے کادسترک بر بہنے کردائیں لم تقدیم والتے ہوئے کہا اور منا ودائيكر مرطاتا بوابا بزيكل كيار يردنش دال أدف مي بني سيط مراده كالسو " نهب كم الى ونبيك كربي م عير مينطره كيون د من من بيا فلف مركون بددد أاماط اسك فبن ين مم الكمكان والمع السد التيكرك جائم كالعد بليك أيدون ميرت طرح فابت بوجل في دالى بات يمكور كاللك دياتى - ده وعرم الحيس يوجهار جم مادكرى ذبات تنزى ادرمستعدى والجي طرح مانتا تقا ي بوگ ترقي ما فنه بين انهها في حديد ترين آلات سے مدد ليتے اس نے اور ایسی مذار یا تھا کہ عمر او کر فوری طور بیمان کا کم بن البيئمين سرلحاظ سع عناط رمنا عاجية "-عران مكل جانے بعدوالي شآئے الله اللي كافيال تقار شامد فْي مرطاكم كها - اور ما بنن كوبوش بن لاف كالم المرا سيكرك مروس اس كلب كرد كرافي كردي ووليك كافي ديدتك كالمنتفف موكول يددون في ادجودجب أت عمل صاحب - الفاق سيم دونون يهان اكيلي بيراس الميف تعاقب ين كوئى كاد لظرف أي و آخر كاداس في كاد كو ع يهلكونى موقع بى سولى ماعقار ادرين دمنى طوريريا كى سا ونین دالی داکش کاه کی طرف مواد دیا میونکرای آو مانس مور طبوں - مجھ بتلیث کہ بیکس اکیٹو کی کال بھی - اور اس وقري آجلن كاخطره كقادوسرا يركد بهال اكثر مقامات يد فع المرك والبنس ادردوسري معلومات ماصل كمرى تقيي مُنْفِكَ بِيكِنْكُ بِدَى رَبِيَّ تَعِي ادراكُرده مَنْ رُفِيكَ بِيكِنْكُ

كياتقا ركيكي سليان مرف اجرا دراندازتو ابنا سكتاب ركيكن باكشاس مبيركرده اسم معلوات توحاصل نهين كرسكتا بويهان ا ب وسی معلوم نهبین لین م بلیک زیمدد نے انتہائی خیدہ ويمركيا تعيد مكلام على في مكرات موت كهاء نتيجه كل آنا تو بيراب كيون بوهيتا السبلك أيرد و مفیک ہے رجب نتیج کی آئے گانو لاز ما اخبار میں جھپ ملت كارليكن أكرتم واتعي فيسين يهلي تيج معلوم كرف برىعند بوتو بوس بوكه نم فيل و نيك بواس عران في سكرات عران صاحب -آب يعربات خاق بن اللدم بن" بيك ديرون مون جائے وك كہا -مايك توتمهاري يدبويون كاطرح روطف والى عادت بادجود كوشش كے نہيں جاتى - ذرائى بات بوتورد كافع بلتے ہو۔ بهرطال سنو بمتهاد ميهان أسف اوريوجن طرح كحصالات بنان بنی اے ادر صورہ مرسب اکتفے مو ایکے میں نے منسوس كياكه صورت حال متهاري عدماك انتهائ مشكوك مو مكى م يسفىد كيبيات كيل دائك طرف نوير طبية خفل نے مجوب اشارةٌ بوجيني كالرشش كي كه يهزم معاحب كهي الميشوة نهين بن كيونكره بالدازمين متسلط آئے وايك

" تواتها را فعال م كرسوات مير اوريتهاد عياكيت ين اوركوني اكستونهين وسكتا عمائي اتى فيرى تظيم م سنجاف كنف اوراكيستو فكومت في مقرد كرد كه مول "-وال في سكوات بوت كماء " كهي مزاق بين مت فالين ميري ذمني طالت واقعي ال معلے میں درست نہیں ہے ، لیک زیرونے بڑا سا مندسات موس كها أدرعمان بافتيارسن بطاء " إهِيارتم خُورِ بِتادِيرِ حب كه يَم دونوں بياں موجد بين - مير اكسيوكون بوسك معداددان في كيف أصل اوما معملوا ماصل مين ده معلومات جواب مك ساري فيم تحكومي المك كى بادجدد عاصل ند بوسكى كفين " _ عمران نع بنية معت "عمران صاحب ريين فاس ميدوا قعي بعيناه مغزادى كيد ادرين ال يتبع يربيني ون كرات حب بالقدد ين كني توالب تفي نفيه الك دينج ثرانميشرك باكث المعان كوكال كيام يميونكم آب تم اور تمير ملاده مرف سيمان تي اليالة ي عج الكسوم والمستوم والم ر میں اور ایک اور ایک اندازیں بات بھی کوسکتا پریھی قادرہ ہے۔اورا کیسٹو کے اندازیں بات بھی کوسکتا يع يمويك كأفي عرصه يبط دب سكرك مسروى فالمسطوكي إصليت ولي كرف كي وف شرى على السليمان وسي سلف لليا كياتها - اوراس في المارول وأقعى انتهائ مهارت سادا له اس ك نع انتها في دليب عدل بيسي والمسلم المسلوكان

باتوں کے بینی نظر میرمزوری ہو گیا تھا کہ تہادی موجود کی میں اکسٹو كى كال بعي آت أورائك شوكي إلى كليريهي دي جي سے يہ ات بھی تمیران بدواضع موجائے کہ ایکٹوداتعی ان کی خاظت كرواعقا وتكن مسكريه كفاكهم ددنون سبك سامن وجود مق متهيى عليحده بيج كمراكد كال كيماتي توظام سيتك يقين یں بدل جاتا ۔اس نے بن نے اخر کاداس سے کو مل کرنے کی یهی داه نکالی که با تقدره م جاکه لانگ رینج ثرانسمیط میسلیمان ف دابطركيا - أسكيس ك بادب ين برليت كياء الكال كم متعلق تقويلي بدايات دين بوليات فايس ين في عفوي ٹرانسیٹر کی فرکونسی اُسے بتاتی ۔ اورسلیان نے دا قعی ایٹ دول بے حد کائیاتی سے خوایاتے راب بہادی دجہ سے بيدا بمن والي تمام تركوك كيشوم موسكي سعران فيدى تفسيلت بات كرتى بدائ كهار "أنكى بات ورست مع عران صاحب واقعى اس بار ميرى بلانفك بالكل فلط ثابت بوئيس ادريس في كي سوجا تفادليا نہيں ہوسكا كيونكراس ادام بليك دائے حمر وب مع متعلق تبحیر سرے سے کوئی علم بھی مذ کھا ۔ لیکن اصل بات رمسله قدوین ده گیاہے کرسلیان نے یہ کلیو کیے

مہیا کئے " بیان نیردنے کہا ۔ " کال ہے سادی دات اوسف ذلین کا قصر سنتے دہے ۔ ادر میں کو پوچھ لیسے ہو کہ زلینا عودت تقی یا مرد تقا سمبا کی جب توده امالذه بذاة مشكوك تفاء اور ددمسري مات يدفقي كماته پہلے کوٹ سردس محمبران کے سامنے ایس کوئی بات د مدى مقى كسى نامعام آدى كوباقا عده الركمك استكرك سردى كي انتهائي الم من بريعيج دياكيا برد الكرك متعلق ده جلنتے ہیں۔ که دو بدا و داست میراشا گردہے۔ لیکن تہادا يركبي يبط وكمرايا إدر تركيمي النهول ف يبط تهبي ديما وادر تيسرى بأت يركه باليشام وص مروس في بوي ادامهاني خطرناک توین مهات بھی سرکی ہیں -اددان کے تقلیمے یں بطامر يهم كيونيا ده بيجيده اورمشكل بعي نهن كداس كمالخ تهبين بأنركياجانا بيم الركرف كم التي بوكام بتهادي طرن سے ساہنے آیا وہ بھی بذات خود انتہائی مشکولی تھا۔ اُدر تهادي كادكرد كي مي سوائ اس ايرك نام بي كواد ارسب كرف كورى فاف سلمين نهين آئى رادديم في سيرك مردى دية تاثر بهي ديا موا تفاكم تم يمان موجود اديركيك سروس کی کا دکر درگی کی نگرانی بھی کرد ہے ہو۔ اس تاثم کی دجہ سے سیرت مبردی سے ممبران کو تقبیا فی طور پر ہیر اطمینان مو عامليم كرجب كوفي خاص مسكل ان بيديدي والكي البين الفركار بيلك كالرادية المتهادي فرف سيكوفي السيات

سائض نَّهُ فَي الْكِرِمِ مَا رَّهُ ' بِرِنْ الْمِرْدُ نَسَى ادر ما دام مَلِيكَ بِهِ إِنْ بِهِ مِن جِنَاسِ مِن عِلْمِ مِن إِلْهُ كُرْدُ نِيشٍ كُو استعمال مُدَّمَّنا تَو

بم سب دا تعی خت ترین شکل بن مینس چک تھے ران سادی

تواً سے اب مک اس دابنس کو داست سے مٹا دینا چلہنے تھا ہے۔ بلیک ندیدونے بھرے بلجہ میں کہا ر

د بال پیج دیا یا ہوسکتا ہے کہ دہ مادام بیک ہی بینسٹر وُنسی ہور اس سے دہ خود دلج البہ میں گئی سے جران نے جواب دیا۔ "اس کا قومطلب ہے کہ اس مادام ملیک کاسائنسی کنٹرول پورے ایک پرجھایا ہواہے ریمو تحددہ کوشی تو دھینڈ کی ایک لی اظے قطعی میائیوسٹ کہا اوسٹان ہے اختیاد ہو تک بڑا۔

" ادواده عمهانی اس بات سے مجھایک خیال آگیاہے۔ پہلے تویں سوچ رہائفا کہم نے خواہ مخواہ یہ تھرچیر کروقت ضائع یں نے تبا دیاہے کہ سنے سلیاں کو بولین کیا تھا قوظام ہے

یکلی بھی بی نے ہی سلیاں کو تبائے ہوں کے۔ اگر دہ علم خوم

کا اتناہی ماسر ہوتا کہ دلی ماکیٹیا میں پیٹھی میٹھے۔اسے کلیو
مرت زائے بناکہ معلوم کر لیتا تو بھر دہ میرا با درجی بیٹنے کی کائے
واقعی اصل ایکٹو ہوتا " کارل کے طفن سے ہجے میں کہا،
" لیکن آپ نے پیکلیو کہاں سے ماصل کئے۔ آپ نے قواس
باد سے میں پہلے کوئی اشادہ بھی نہیں کیا " بیک ذیرہ کے

الجديدي حريت على -" اصل مين سب دروليتون في البينم البيني المستفي توسنا ديني المستمين في معن على تهني في بينا المرجوع تربيب دروليتن سے كهن في دو كھ مهن بھى تہنيں لو جھا المركب من من منالم تقد مربعت كها ادر مليك زيردب اختياد منون بيشار " مجھى ياد ہے آئيدسے لو جھا تو تقا مكر آئي طال كے تھے " المركب مند و معند و مرتبان

بلیک ذیر و فسفت موسئ آبها برا از اس کیسے شیع موتا با اس دقت نه طالباً و بعربی اتنا بلا اورام کیسے شیع موتا با عمران نے کہا اور ساکھ ہی اس نے دجینڈے طف اور بھر اس پر تشدد کم کے اس سے اپنی اور فلاسط کے میڈ کوارڈول کے جزیرے کے نام والے کیلو حاصل کم میڈ کارڈودی فقعد ملات جزیرے کے نام والے کیلو حاصل کم میڈ کاک میڈودی فقعد ملات بتاویں ر

برین ایک کرے ہوش کیوں کیا گیا۔ اور لاڈ ماکھ کام ما دام بیک کائی ہوگا۔ اگر اس نے آپ کی بائیں مال کی تاہیں تو چھر جولب ادراس كسائقي اس دقت ايك بوالي بي بيط كعانا كعاف ين معردف عقدان سبب في في لباس ف پہن دیکھتے۔ اور چہروں پر نے میک آپ تھے۔ میک اپ کے لحاظے وہ گریٹ لینڈ کے باشندے لکتے تھے۔ یہ میک اب توده دنیش دالی ر ماکش گاه سے کرکے چلے تھے۔ لیکن اباس انہوںنے ماستے میں ایک سٹورے خریدے اور میراس سٹور کے باتقدد مزس انہیں تبدیل کرکے پہلے دالے لباس انہوں نے دان سے کافی دور آیک کوالے کے ڈرم یں سینک دیے مع -اس ك بعد ده اس بولل بن آك تق تأكد كها نابعي كها لیاجائے اددمزیر بانگ بھی کر بیجائے ۔سٹورس اہوں نے ددقیمی کیرے اور فلمیں بھی خرید کی تقین کیونکد رہائٹ گاہ سے دہ معافیوں کا ردپ دھارے کا پردگرام شاکر نظر تھے۔ کیاہے ۔ سکی اب اس دقت ضائح ہونے کا بھی کی بڑا فائدہ سائٹ آئی گیاہے ۔ یہ داہنی ہی ادام بلیک کا فاص آدمی ہے۔ ادر پیطکیسٹر ٹیکیل اور توزید دو اوں مادام بلیک کے آؤموں کے میں بھی بعد بموں سے پیشنے نے زنمی ہو چھے ہیں ۔ بیرب مک بے ہوٹ ہے ۔ شب میں توجم محفوظ ہیں ۔ میکر اس سے ہوش میں اتبے ہی ٹریس بھی ہوسکتے تھے ۔ ادر یم کے پیشنے بلاک یا دہمی بھی ۔ جھے آواس بات کا فیمال مک ذبی سے اترکیا تھا " ۔۔۔ عمران نے چونک

"وَيُوْلُكِ" __ بليك أيد دمجى بدلشان بوكيار "بدان مينيكل بالس مزدية وكالشيخ السي تلاش كوسم لا آدبيه مجع ابن كا آبريش كرك وه آله بكالنابيش كي كيمراس س الممينان سيديكي ميموسكي ميكن ميه آخراس قدر طويل عرص سيمستقل بيديوش كيوس ميد عام سي وط سب بوسش "هوا تقااب يك بوش من آمانا عام يمين تقالت" __ عمران شوا تقااب يك بوش من آمانا عام يمين تقالت" __ عمران شركها .

"کادین اے بوش آنے لکا تھا ٹائیگرنے دوبارہ کینٹی بر کب مادکر بھر مے بوش کردبا تھا"۔ بلیک ذیردنے کہا۔ ادر بھرم کلم تیزی سے درداذے کی طرف بڑھ کیا ر میں نے ایک اخباریس کنگ آف آدک لیدنڈ کا تا ذہ تمین انطور ا چھا تقاردہ انطور کئی شہور لیاجی صحافی نے لیا تھا رہ کم رہی ہے اس کا نام یاد کر لینے دو سے صفد نے کہا ادر پھرسو چنے کے سے انسازیس اس نے آکھیں بندکرلیں ر

سے اندائیں اس اسے اسمیں بندسیں ر اسے اندائیں اید آگیا اس کا نام جولط تھا ۔ اضارک ایڈیٹر کوف ہے اس بارے میں فرٹ بھی درج تھا کہ آرک لینڈی محرون می فی چولٹ نے اپنے مخصوص اندائیں یہ انٹردیو لیاہے۔ احداثک آن آرک جمعی محافی کو انٹردیو دینے کے لئے تیار شہ سما جولٹ کو انٹردیو دینے کے لئے قوڈ ارضا مند ہوگئے ۔ اس فوٹ کا مطلب سے کہ یو مانی عودت بھولٹ بہاں فاصا اثر

رموخ دکھتی ہے۔ آگریہ ہمادی اماد دیرآ مادہ ہوجائے قانسن مینٹ ڈنسی کا انہیۃ آسانی سے معلوم کیا جا سکتا ہے "___ صفیعیت نفصیل بتا تے ہوئے کہا

م کون سے اخبار میں تقایہ انٹر طولیہ "بولیانے پوچھار م کمین ٹائم نام تھا اخبار کا "معند رنے کہا دراس سمے ساتھ ہی اس نے ایک طرف موجود وسطر کو ہا تھ کے ب

م یں مر است دیٹر نے قرب کا کرو دبار لیجیں بوجھا۔ میتا کا کہ اخبار کریں ٹائم کا دفتر ہم است مکنی دور ہے " مقدر نے بوجھا۔

م حناب نیہاں سے تو کافی دور کی کس روڈ پر ہے "__ دیٹر

اب اس برنسز دانی کوتان کرف کے لئے کیا طراقیہ افتیاد کیاجائے ۔ اگر اس کے کلب کئے تودہ مشکوک مجھ کمر پہلے کی طرح پھر در مادام بلیک تک جمیں پنجادیں " کیسیانی تک بیل نے کہا ۔

میمنون در برا و راست پداری بی انٹرو کوکه لیا جائے ۔۔۔ جولیانے کہار

سنہیں۔ آگر واقعی خود مادام بریب ہے یا اس کی ایجنظ ہے تو دہ بے صدیحما طرائب عورت ہوگی۔ اس طرح اجامک انٹروید کال کاسی کمدہ یا قاعدہ اکواکری کولئے گئے " معدید نے

سمیوں نیمان عام سے اخبار کے دفتر حلاجائے۔ ادد دلی این اقداد ف کماکر شامی خاندان سے بار سے میں معلوات حاصلی جائیں۔ یہ محافی نام کی خلوق بڑے بڑے بر سے دازلا سے دودوں بردہ جانی ہوتی ہے ۔۔۔ کیپٹی تشکیل نے کہا۔ ادر خلاق کا لفظ کی کرسر بے اختیار منبی پٹے۔

الدي المروكيب الماكية الماكية

، تمن عبوات كا تعوير كم بادار ين كيون و فيل م واليا فيرت بوس الحين نويرت خاطب وكريوها. وبس يونبى كوفي فاص مقعدد منها ويستنويون اللفك ے اندانیں کہا ادرصفد مسکرادیا۔ دہ مجھ کیا تھاکتنویے تھویہ ك بارسيركيون يوتعلم ده يه جاننا عامتا هاكر حواط عان مع يابده عندن في اندازه اس ك لكايا تفاكه ده توسي طبیعت سے داقف تھا۔ اُسی لمح دیٹرفون نے کرا کیا ۔ اس نے یا سیزے ایک پلنے میں موجود کشکش سے لگا دیا۔ م چونقی منزل کمرو مغیر ما دصیے جناب ان کا - آب دلسو دا کھاکہ ہوٹل اکیں چینج سے کہیں گئے تو دہ را بطہ کرا دیں گئے ہے۔ ویرڈ نے کہا ادر میردایس موگیا رصفد دہنے دلیدور کرمٹر لسے اعظاما ر " کیس :___**دوسری طرف ک**یک نسوانی مؤد باینه آداز " کمره نمبرباه ه چونمقی منزل یمن جواث سے بات کوایک^و اکون صاحب یات کمیں کے اسددسری طرف سے دیا و ده جمین نهیں جانتیں ہم گریٹ لینڈ کے محافی ہیں۔ ان ے مناجاہتے ہیں احروثل کے السے ہی فون کردسے ہیں " صفدسف دفناوت كرتے ہوئے كار "جى بېترىسى داللد كىكى بات كرفى بول انسى". دوسرى

كيافون يهانيبل بيآكتاميه "معندف كباء "جي إن ك آدَن" _ ديير نع جواب ديا -و الله الله المركبين المركبين المائم اخبار كالمبري المحام مرک آؤ ... صفر نے کہا ر " دباب ہونے دلمال من سے بات کمنی ہے۔ دلمال توبے شار مربر موں کے "۔ دیٹرنے کہا۔ "معردت صُعَا في خاتون بي رمس مبولف - العصات كرفي ہے "_ صفرد نے كہا ، " ادہ رمن جو لط تو ہمارے ہو طل من مستقل طور يوري بن ادريه وقت ال سے آدام كائے - دُه لاز كاكيف تحرف ين بور كى - عظمريت ين فون اے تا بون آپ بات كرلين "_ ويشرنے كها ادروالين مركيا ي " عِلْوَلَهِينِ عِانَا نَهُينِ مِنْ السَّاسِ مِنْ السَّنِي السَّلِي مَكُولَتْ مِنْ كها اور صفدرني انبات مي سر الدوار ا فبادین اس مبولط کی کناک کے سا تقلق و مقافرد شائع ہوئی ہوگی، ___اعِانک ِفاموش بیٹھے ہوتئے توکیہ نے کہا توسب ہونک کر اُسے دیکھنے لگے۔ " مرئ كنگ كى تصويرىتى ا دېدە يىمى مىركادى تصوير يو يهان عام طور مرد كانون دغيره بينگي توتي نفر آتي مي " صفدر نے جواب دیا ۔

ون مديدى آبديش كماادر بولائى بيكافى ديرتك فاميتى طارى دى راك بدليدى آبريدكى آدارسنانى دى ر

مبلون لیدی آپریش کهار سندر نیجال دار

م یس میں مصادرتے جاب دیا۔ "من جولائے ہے بات کریں میں ایر میٹر نے کہا۔ اور "من رات سریم رازی ارسان انتاز کشیر میں ان ایک رو

ں بوس کے بات میں سے بعدی بدیر ہوتا ہے۔ اس کے ساتھ ہی ایک فوجو ان اور انہائی شیری آواز سائی دی۔ "میلو میں جیولٹ بول دی ہوں۔ آپ کون صاحب ہیں ہے۔ بولنے دائی کے لہجے میں مجلی سی حیرت کا شائبہ موجو د تھا۔

" مس جولت میرانام البرطسید میرے ساتھ می و کموٹریا اور دواور ساتھی کمیرہ میں ہیں۔ ہمارا تعلق گریٹ لینڈ کے ایک چھولے سے اخباد" سلود لا کچھ ہے ہے۔ ہمیں معلوم ہواہے کہ آپ جیسی معرد ف صحافی ہماں اس ہوٹل میں ریا کش پذیریس آوہیں آپ سے طاقات کی خواہش ہوتی ہے۔ اگر آپ احاذت دیں آوہیں

"اده، آب مزد رتشراف لائين سيمح آب محافيون سام مرداقي ب عدمسرت موي اسدومري طرن مويات كرداقي ب عدمسرت موي اسدومري طرن مويات كم مسرت معري أواذ سنائي دي ر

سب مدنتگریدمن جواث مهم ابھی تقودی در میں ماضر ہوجاتے بین سس صفدرنے کہا اور دو مری طرف سے اور سے افاظ سن کو اس نے راسیور رکھ دیا ۔ کھانا دہ کھا تھے ستھے اس کئے صفد کر سنے دیٹر کو الکر کر اوالی اور میر دہ سب اٹھ کرلفٹ کی طرف بڑھ

مھے میبند کموں لعدوہ پوتقی منز ل کے تمرہ نبر بارہ کے سلمنے ہو بود ہتے۔ صفید نے یا تھا کھا کو شک دی ۔

"كون مع الندس جولك كي لوج داد آداز ساكى دى ر " آب كم رستاد مس جولك - الهي آب ت فون يربات بوني

" آپ کے پرستار مس جوائ ۔ ابھی آپ سے فون بربات ہوئی ہے :۔۔۔ صفدر نے اونچے ہجے ہیں کہا ، اور دو مر سے ملحے دروازہ کھل گیا ، دروازہ کھلتے ہی صفدراوراس کے ساکھوں کی نظری ہے اختیاد جھک کئیں کیو کر مس جوائ ایک ننگ ادر چیوٹی سی شرف اور کاف کیار بہنے درواز سے پر کھڑی ہوئی تھی جبکہ

ج ليائے ہوئے غف كاناد پيپلة جلاگئے ، " آيتے آتيے تشراف اليتے "- جوارط نے ايک طرف

منت ہوے ہما ، " شکرید" ___ صفد نے کہا ادر ہے بڑھ کو تمریدیں

م ميرانام مبولث مع الب جانت قين " جواث في مرانام مبولث مع البي جانت قين " جواث في مرانام مع المرانام المرك ال

م میمیری ساتھی من جولیا ہی ادر بد داکر ادر سالہ اُد ہیں۔ معدر سف ادی بادی باقی ساتھیوں کا تعاد ٹ کوائے ہوئے کہا سکیپٹی ٹسکیل کا نام اس نے خود ہی داکر اد تنویر کا مادش مکرلتے ہمئے کہا ہ

- اده نبین _ دراصل بهان ما كن مين دواج سى السلم راس الت مع خیال نہیں ریا اس جواس نے کہا ور معراس نے میسیدا مفاکر بوطل دالوں کو اپنے کرے میں کوک بیسے کے لئے كباادران كيساكة مبيناكي -من جولت ياب في كتاك آف آدك يوانط ولولها تفاده ين في كوي المرس بإها تها مين آب ب ب مدالتا أو وا اور سيح بات يه ب كريرانيال تفاكر آب بورهي خانون مون كي كونكه آپ محتم میں بے مرتبطی تحسوس ہوئی تقی کیکن آپ تو مشار اللہ جوان میں -- صفد دینے مسکرات ہوئے کہا ر واورنوب مورت بهي " برتوير في اختياد لقد دي بوت كها -ادرجوليان أس كهوركرديكما وتوير يرف الميار منسبر دوسری طرت کولیا ۔ الي كاس تعرفي كاب مد شكريد ربس اس آب ميري فداداد ملاحیت می کهرکتے ہیں ۔۔۔ بیوارف نے مکراتے ہوئے كبا- أسى لمح دردازه كعلاا در ديركك لئ اندرداخل موار اس ف التوسي ليلي بوي ايك ايك بوتل سب كے باكل ميں دى درى وركيور فمسف كي داليس علاكيا ر ممن جوامط الم به يعتنا برنسز ونسه حاهب و آنگ مه دراصل يهان اس من حاصر موت بن كرمم اين افياد كم لي بونسنرونسي كاتصويرى انطره يو كينا جاشت بين كميميو كحديه نسنرونسي

باس بہن میں کیو بحد بادا اخباد اور قد قد سے کمیل باس بیشنے کی سے نے دہ اس بیشنے کی سے کی خودہ میں باد ہور کی ا کو کار اول بی چری کیو کی کیو لیاس دافتھ اس قدر مختفی تقا کہ دہ اسے زیادہ دیم بداشت ہی تہ کم سکتی تقی ۔ "ادہ اچھا دیمی سودی میں ایجی آتی ہوں و سے چیو لرض نے ہو تک کہ کہا ۔ اور پھر تری سے دہ مجھ تجرب کی طرف اور ہی گ

ليو بحديد مرف ايث تجره مدتها بكدجا وتحرون كالحمل سوث تقاء

ئى ئىن يەتجەرە كلاقا يون كے ك خصوص تفاكستورسى دىمابىرجولك دايس آئى تواس نے كمل لباس بىن دىكا تقاء ئىرىدىن كېرىز ئادا من نىردى كى مىن چولىك تاسە مىغىدىك

كىلالف برى منكامه فيزع ده بدنسز وف كراد ود أيك كيم كلب بهي علاتي مين - ادر دوسمري سركم ميون مين بهي حصر ليتي بين دليكي شايديه مهاري برقيمتي مع كديه ال كوك مش على اوجد بمين الأكابية بي معلوم نهين بوشكارتم في كلب بعي فول كيار لیکن انہوں نے شانے انکار کر دیا اس صفدر نے فورای اصل موضوع برآت بوئ كها كيونكه أستخطره تفاكد كهين جوتسط النف اخبار ادر ان كى دوسرى صحائتى سركيميون مے بار سے میں سوالات مزتمردع کردے۔ م برنسز ونني كالنظرويو -اده يه توكنگ آن آدك محافظويو سے بھی ذیا دہ مشکل کام ہے میں نسترکسی طرح انظر واو دینے ہم اده ينهي وين والانكدين في بمبت كوكت في كي ہے اس جواف نے کوک مد کرتے ہوئے کہا ، " الرجهين أن كابيته مل جائے قور الفي كرنا مارا كام سع بيه فنهين آنا جه " _ صفدت مكرات موت كال بني مدر البرك دوه توصى فن كانام س مري برك التي بين يجه عجيب دغرب ادديه اسراد كم داركي مانكه بين - بهوال آب بيرے پاس آئے بن نوین آب کو ناکام آو تھیں بی سکتی مجديدنسر ونسي ايك اليقيق كاعلم مع جهال عام طور مِه و ودموتي بيريد بيته بعي انهتا في تفيد ملم أسمح البي الفاق سے ہم معلوم ہو گیا تھا کیکن یہ بتیہ میں اس شمرط میسائسکتی ہوں كرميرانام دوميان مين التف بأت يموتكرين في يهين

مہناہے۔ اور پرنسز کی نا دافشگی مجھے بے صرفقصل بھی پنجا سکتھہے" چیلرط نے کہا ۔

" آب ب فكرد بين من جواك رية وآب كاسم ميا حسال موكار اوريم اين محن كوكي تكيف بهنجاسكة بن است معفدرن

ائتیاق مرے ہجیں کہا۔ ارائل دولی ایک عادت ہے آرک او کس سید نظا ہر توشاہی میونیم ہے۔ کیکی اس کے عقی صحیحی ایک انتہا کی توہودیت داکش کا وہی ہوئی ہے۔ بیاسٹرڈنی دہی دہتی ہیں۔ اس دانشگاہ کا ایک خفید کیک ہے۔ دوسوزیم کے مقی گیٹ کے ساتھ ہی سنا ہواہے۔ نظا ہرید ایک بیمانا ساکیدہ سے جواکٹر شہد دہتا

ہے۔ یکنی اس دیا کشق گاہ میں جائے گئے ہی گیٹ ہے '۔ میکی ہمتر ہی ہے کہ آپ فون پیرنسنے جات کو لیس کیو کھ اس دیا کشق گاہ ہواں کی موجود کی کا کوئی اقراد ہی حکمت گاس

لے آپ ان سے بل بھی نہ سکیں گے" ۔۔ کمٹی جولٹ نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا را درصفدا دراس کے ساتھوں کے چہرے کیمال مٹھے۔ انہوں نے داقعی انتہائی اسم کلیو عاصل کر

لیا تھا۔ "کیا اس عارت میں فون ہے <u>"</u> مضدرنے ہو کاک کو

پوچھا۔ " ہوگا تو دیل لازگا۔ کیکن ٹیمھے معلوم نہیں ہے ۔ ایک اود نمبر ہے ۔ یہ پرنستر کا خاص نمبر ہے۔ دہ جہاں تھی ہوں اس منبر ک * ایک باریل علِے پھرد کھنایس اس سے کیے سروات انگوانا ہیں۔ فديداس عبات وكتي عيد بدولط في كها ادراس تورنے فورا بات كرتے بوئے كها رادرصفدرمكرا ديا يقولنى كيساتهن اسف أيك منبربتاديار دیر بعدده بوطلت باسرآ کے تھے۔ بوئکد ڈینٹ کی رائش گاہ یم

آیک می کاریقی جو عمران نے کیا تھا راس کئے وہ یہا ن کیکس کے

میرے خیال میں ہمیں کوئی کا دخرید کملینی چاہیئے۔ اسس

المرح فيكيدون بي كام نهين عِلْه كا" بوليا في وال بالبرنكلتي يوتے كها -

" أيك كى بجائے دوكارين بونى عامين - آيتے - يبان قريب بى ايك شوردم موجود سي مصفد دف كها ادر

ر إنش كا و كي لاش ك ددران النهيي بعادى مقداريس كونسي كي دستياب وككي هني راس كئة الهيس كيمه زياده فكرنه لقي الدر مقووى ديدلعدان دونون في الكن سي عام طوريه علن دالى الله اوركييني كى دوكاري فريدلين - دولون سفيدرناك كاتين كيوبحد بها ن سفيد *د بنگ كى كا* دون كى كنزت تقى - اس كے انهو في بعى سفيدر فك كى سى كارين لى تقين كيونك دوك الرحام تمايان شهونا جاست تنفي را وركفي كقولى ديم لعدوه دولون

ا كادوں من بيل وائل دودكى طرف بلسفة سئ الهول نے

يه پرد کرام ښايا تفاکه پېلے ده پيميوزيم د کيميس مح اور پيرونا^ن

کے ماول کا اچھ طرح با تو ما کے مزید اقدامات کریں گئے۔

" بببت شكرييمس ميولك راب واقعي ماري عن ساور

آبيس الاقات كرك بهي ميديد بعصرت وي تع راب مهين اجازت ديجيئ الاجم ميل زس انشرد الوك في كوشفين شروع كردي -- صفدر في كها دوا الفكر ابدا-

" بهت فكرية جس أيك وعدة وي كداب كيسك سب شارك ين يدانطود لو يعيد آب مجمع وه شاره صرور معجدا دي اسي يت يراب جيولط في التقع بيت كهاء

" بالكلىمتى جولى راب تواب دابطرد مع كا-اب جب بعي كرميك ليند تشراف اليس مادك اخاد مرد الشراف لائين يمين يه منرت موجى استعدائ كما الد

جيولك في با قاعده وعده كرليا - كفرده سب دوباده جولك سے معانی کرے کرے ماہرائے۔ حب قدرت مهرمان موتد ميراييسي الفاقات فدمخودسيدا

روماتے من اسمان داخل من داخل من داخل من داخل من ہوتے کیب فی کیل سے کہا اور کیبیٹی شکیل مسکوا دیا ر " است فون كرلين " بوليا في كها -بنيومس وليا يمن اس الروية ونهي كااددونكن

مع مسكوك موجائ كى رجين وسجية كداب الي دانكاه برایک لحاظے دیڈکر فایوے گا " معدد نے کہا ،

ذرا ميوزي داقعي بعدشاندارتفاراس سي ايك حصد توصرف شاہی فاندان کی تصادیداددان کی خاص خاص جزوں سے لة مخصوص كياكيا تهاء إدرانهون في اس عصمين زياده دلچيي لي ميوزيم كي كائيرايك نوجوان اوكي آرسلاتقي - ده انہیں برتصور ا درسر دیزے بارے میں ساتھ ساتھ تفعیلا بتاتی ماری کتی را در مفرده ایک قدادم رنگین تصویر کے سلت دك كي كيونكه يرنسنرونسي كالهما في فوب مودت تعويرتنى روې پرنسنروننى توجم ماركىي سائقة تى تفتى - ادر آدسلاانهي رنسزونس كع بادليس تفصيلات بتلف مكى ر مس آرسلا - برنسنرولني توبهان آقي دمتي مول كي ده توسنا مع ب عدسوشل فاتون مي "__ صفدد في كهار اجى إن ده جارك ميونيم كى مريست مين يدميونيم ا بنی کا قائم کردہ ہے۔ یہ عارت بھی انہوں نے ہی تعمیر كوا في مقى "___ رسلان جواب ديت مدي كها -مهم في توسام كريك ده اس عادت مين راكش ركفتي تقيل

صفدائے ہا، "ادہ نہیں جناب بیعارت تو شروع ہے مید ذیم کی عادت ہے۔البتہ اس کے عقب میں ایک تھوٹی دیا کتن گاہ مزود ہے۔جہاں بھی مجھار میں نسٹر ڈنٹی میں آنے والے فیر کی مہمان تخصیدتوں کی دعوت کرتی دستی ہیں "--- آرسلانے مہمان تخصیدتوں کی دعوت کرتی دستی ہیں "--- آرسلانے کہا اور صفدر کی آنکھیں جمیک انتظیں ر

اس راکش گاہ کا داستہ آدمیوزیم کے اندرسے ہی جاتا ہوگا صفدر نے بودے معصوم سے لہجے بین کہا،

ایک بطاساً فولادی کیک تھا ، جود دسری طرف نے بند تھا۔ اس سے بعد دہ میود بیست باسر اسکئے۔ بھرا نہوں نے سیدل چل کو عقبی حصہ بھی گھوم لیا۔

"اس میمونیم دالے درداز ہے سے اگرافدردافل ہواطئے توزیادہ بہترہے کیو بکہ جس طائب کے یہ لوگ میں انہوں نے لانداد دسمری طرف سائنسی آلات نصب کر دیکھ ہوں گے۔ حب کدادھرالیں کوئی بات نہوگی کیو تکونطا سرہے ادھرسے تودہ اینی مرفقی سے اتنے دالوں کو لے جاتی ہوگی "_____ کیریش کیل نے کہا ۔

" تهادى بات درست مى يىن نے بى بان بالان بنايا مى موزىم البى مقولى دير ليدر بند مونے دالات بهان اي دو چوكيداد يى مون كرانهين آسانى سے بوش كياما سكت مى سے سے صفد د نے بواب ديا را درسب نے مربل ديت راس كے بعد ده كار درسي بيني كر نظام روابي جلك كئے۔

نیلی ان کااراده تفاکه ده ایک گفتشرویسے بی مشرکول مید کھوم کم کیوددادہ آئیں گئے کیونکہ بہاں ان کی سلسل موجود گی تشک کا باعث بھی بن سکتی تفی رکیر دہ ایک رئیستوران میں جا کم جیٹے گئے اور انہوں نے وہاں کا فی لمب دفت گذار دیا ہ

"آوَابِ عِلِين اپنے مثن بر " معدر نے گھڑی دیکھ کم استے ہوئے کہا ۔ اور کھر دو استوران سے نکل کہ کا مدن میں بیٹیے
ادر انکی دو ان کی طرف بوصلے کے کاری انہوں نے کچھ دور آیک
اڑیں مدکیس اور عیبوں میں موجود مشین لیٹنزی ہوجود کی کا المینا
کرکے دہ بیدل ہی میوزیم کی طرف میں بیٹے ہے۔ ان کا انداز
الیا تھا جیسے دہ و لیے ہی گھو کھر ہے ہوں۔ کیمرے انہوں نے
کا دوں میں ہی جھوڑد ہے تھے کیم کیوبیعد میانگ میں انہیں
اس کی مودود ت مذہبی کھی۔

میودیم بندمویکاتھا اورویل ایک بی بوکیدارتھا۔ جے
تور نے آسانی سے ہوش کردیا ۔ صفدر سے کہنے یہ تونیر
نے کیدارکویا قاعدہ باندہ بھی دیا۔ اوراس کے مترین بھی کیرا
شونس دیا۔ کیونکدا نہیں بجائے کتنا وقت لگ جائے۔ اور
الیان جو کہ ال کی دالیں سے بہلے ہی جو کیدارکو ہوش آجائے۔
تنویر نے قواسے مارنے کی بات بھی کو دی بیکن صفدر نے
میسے منح کو دیا۔ کہ کی غیر شعل آدی کو بلاک رہا بھی بات نشی
فولادی دروازہ اسی طرح بند تھا۔ درواز سے درمیاں تعری

جی میں سرخ دکک کا کالین بھیا ہوا تھا ، "اب اے کمولین کیے" ۔۔۔۔ بولیان کہا، " میں کمولتا ہوں ، آپ مث جائیں ۔۔۔ کیمیٹن تکیل نے کہ

سین مولتا ہوں آپ مدے جائیں ۔۔۔ کیٹی شکیل نے کہا اوراس نے کوئی کی اندو نی جیب سے ایک بٹلی کی ندودائک کی چیسی تعلی اوراس کی سائیڈ موٹر کر اس نے اس دوانے کی درمیانی جری میں مینیا دیا ۔ اور خود دہ سب بیچے مہٹ گئے۔ چید کمی بعد میکاسا دھا کہ ہوا۔ اوراس کے ساتھ می درواز ہے کے بیٹ خور نو دکھتے ہو گئے۔ بیت سے شکلتے دالی دیننے دومری

کی درمیا فی جمری میں معینسا دیا۔ اور تود دوسب پیلیم مرسط کے۔
ید کموں بعد ملکا سادھ کہ ہوا۔ اور اس کے ساتھ ہی درواز ب
کی بیٹ تود کی درکھتے جلگئے ہی ہے۔
کی بیٹ تود کی درکھتے جلگئے ہی ہے۔
کار شرخت کے درکھتے جلگئے ہی تعادان میں سے گزیتے ہی کئی کہ کار ایک میں ان کی کار بیٹ اور دیوادیں بیا ب کی سے بوت کی میں ان کی میں کی میں کی میں کو دوراز وہ کی اور کی میں کی دوران کی دوران کی انداز میں کیا ہوا تھا اور داتھی اور انتہا کی دوران کی انداز میں کیا ہوا تھا اور داتھی داتھ

سی سیاد ملے شامانہ انداز میں کی گئی گئی ۔ اُس کم افہیں کہیں ' قریب ہی خوبی گھنٹی ہیئے کی آداز سائی دی رادر دہ سب پوئک پلے ہے ۔ آداز اسی طرف سے آمہی تقی معدھر اس بڑے جرب کا دو مراد دوازہ تھا جو بند تھا ۔ دہ سب تیزی سے لیکی انتہائی

الين السال كالون بن ايك تيز آوازساني دي ادديه

مخاط اندانین اس دردانے کی طرف بوسے گئے

آمبته ودواز بركها دراس دراساد بالودون سے درمیان موجود جمری معیلتی گئی۔اس کامطلب تھا کہ دودادہ مرت بعط الواس مناريهي عندادراس كساتقيل كإكتون ين موجود ولوالورسيد مع موت ادرا ي كساتين صفدف لات مادكر دردازه كعولا ادريفرده سبعلى كى سى تیزی سے اندر داخل موتے ۔ توانہوں نے بینسٹر دنسی کوایک بردام كرسي مين دهف مواجهها دكيها رانهين اس طرح المدات ديكه كومرنستريك لحن يونك كرات كوري وي - اس يهرب م تنديد جيرت مح اناد نهايان تق برنسز محمم ميككس لياس تقا أدرده لم تقين أيك فائل كيوس موك على شايده اس فأمل كم مطلك ين معرد ف هي أراس سي كيونا صلى ير *ٳڮٮ؞ؠؠڔٚؠۑ*؞؈ۑۑ؈ۊٙ؈ڟ۪ٳؠؘۘۅٳۿٵ*ڴؠۄ*ٳڹؖؠٙؠڮٞڟؚٞٛڹۮٳ؞ٳڹۮٳٙٚ؞ میں ششری روم سے طور میسجا ہوا تھا یردواردں کے ساتھ ہماگئی ى نوب مورت الماريون مي مخلف قسم كى كتابين معرى موفح مات نفرآه ي فين رجب كل بدنسر كاوي وكركوتي ادد اقدام كرتى بيادون اس تسرين بني يَكُ تَقَدَّرُ " خبرداد الكوفي حركت كى " بوليا في انتهائي ورشت الع ين كها ادد معراس سيها كدير نسركوني تفظ منسب مكالتي توركا في تعري ي تدرى سي حركت من آياد د بونسركنيشي بد

مای بونی انگلی سے ب کی ضرب کھا کرچنی ہوئی بہلو کے

بل دبیز قالین بیم جاگری نیم گرتے ہی اس نے تیزی سے

ادازسنة مى دەسب بوك بيلس كيونكد دوازسيمى بېجان محكم كق كربولن والى يرنسنر كقي-" د فكولول د يا مون برنسز - ده كروپ جوعتى طرف كهومتا نظر آيا تقا دد کاروں میں بیکو کردا لیں جا کھا ہے۔ دیسے انہوں نے طائم كائيداً دسياس آپ كمتعلق بعدديس ظامري هي اس ايك ادِني آوازسنائي دي معالا تكه صاف ظاهرتها كه وفي ميديه آواز ودسرى طرف آربى اس كاظ سے تو يداوا درسور پرنسنر کے کا ن سے لگا ہونے کی دجہ سے سناتی ہی ندوین جاہیے عقى - كيكن آدازاتن اويني تقى جيب بولنے والادر وازے كى دورى طرف مينها بول دلم مو- أدرده سجو كئة كه عام فون كي بجلسة يدويد انداذكادن بيس فون ع رسب رسيدوطيده منهن وتارس مرف ينى دبانس بات ويمى كتى مع ادرجا بيمى دياجا سكتاب اس يسنف اوربوك دونون كيريج كافي فاصليك بس مخاط رمنا - ویسے بہاں کون آسکتاہے ۔ یہاں کاعلم توكسي كومع بهن "- يدنسز كاكتام ث معراجواب

سنائی دیا - ادر اس متع ساتھ ہی ملکی سی کنگ کی آواز سنائی دی۔

ادد موركمرے ميں فاموشي طاري و كئي سب سے اسكي موجود صفار

فيموكوليفسا عقيون كيطرف ديكها ادرتير لا تقا الماكماس ف

جوياسا حرف اليف لكمعا بواكفا - بوليلف جلدى سے فائل كھولى اس بن دس كاغذ تق يدوس كوس كاغذ كمينوثر كى مدت ترميك كتريح بوليان انهى غدس ديكهنا شردع سی کیا تھا کہ کرے کا دروازہ کھلا ادرصفدر ادراس کے ساعقی اندوداخل ہیئے۔ ويادا داد عقر عادد لكافائته كرديات يني الكريث تهدفأف يك مرط ف انتها فكعديد مفينرى نصب مقى الديك ليبادر مي كل دي تقيده بنه فانه ".... صفدات كماء " يو" جاليات يونك كمروتها. م بوكيارسادي مشيزي وفائر فكر كرك تباه كرديات كي بحد ما وجد غور كمر في كاس ما مهت مجمد ىين نە آدىمى تىقى "بەر مىفىدىنى جواب ديار " يه فائل دمجهو اس كركوني من حرث الف كمها بواسي اس كامطلب المحكم بية فائل فلاسطر المتعلق الم جولیانے فائل صفر دکی طرف بڑھائے ہوئے کہا ، " اده رفلاستركي فأكل ادريهان -اس كامطلب مع كديونسر ولنهكا داقعي ال معلم المست كرا تعلق مع مر معفدت فائل ليت موت كما راود مرجعين اسف فاكل هولى - باقى سائقي معيى فائل مر فعبك كني -اليالوكوني سائني كليه الكتين السيسية للكيل فيها

ادرصفىد نے بھى مرمل ديا۔

اس کی چرقی کی نوک پونسنر کی کنیٹی پوبیٹ ہی۔ ادر پرنسنر کاحبم ایک جبکا كھاكمساكت بوكيا ۔ ميها بيضخ بعى افرادبين سبكا فورى خاتمه كردوريين بهال اس يدنسزكا خيال دكفتي مون "بجولياني يدنسزك بي توشق ہوتے بی تیز لہجے میں اپنے ساتھیوں سے کہا ادر دہ سب سب بلت داور إلقون يسك اس درداد في كاطرف معدكة -جواندد فيطرف كوكعلتا تقاء الك جان ك بعدجوليان تىزى سے كرنے كى ملاشى لىنى تمرد ع كردى يىند كمون لعدده ایک المادی کے مخلے فلنے سے دسی کا ایک کھیا تا ش کر لینے یں كامياب، وكئ- اس نے قالين ريب وڻ يونني يوني رينسر كو الثاكرك اس كدد نون باندعقب ين موركماس كى كانيان سى سے باندھ دیں اوراس کی دونوں بیٹرلیاں بھی اُسی دسی کے ایک سرے یا ندھنے کے بعداس نے اُسے تھسیدے کم کری کے اوپر پیٹھا دیا۔اس کے بعداس نے سب سے پہلے ده فاكل حيك كي بي عيد مطالع من بدانستر معددف مقى بيد فائل ون كم كلب ك ساب وكتاب بيمبني تقى - أس بين الكول كرور والركامنا فع وكهاما كيا تفا ووليا في مند باكرفاكي ایک طرف دکھی ادراس کے بعداس فے میزی درازی کھول کم ال كالماشى للنى متردع كردى مريزى سيب ي خيلى دوانين الص مرخ دال كى ايك فائل مل كى رجى كے ايك كونے بم

برنبر دنسي بناد فلسطرك ميذكوا فين كيام والمع المع الع س در میں معلوم ہے کرہم ہی ادام طبیک ہو - تو میں فع انهائي سردانداذين غرات وكالمار " مادام بليك كياكهم رسي بوين كي مادام بليك بو ستى موں بىن توبرنستر بوں - ادر بنچے نہيں معلوم كه خ**لاسٹر** كيات و_ يرننز في بوش بينيج بوك كهاراب اس كے جہدے يوكو حكى كے آثاد مؤداد بوك كے معيان ذبني طور برايت آپ كوسنجهال ليا كها-" تنور نغرنكال كراس ك نوب مودت بر مياس مد رخم ڈال دو كدوك اس كے جرب مي تقوكنا بھى كيندى كري يك لحنت بوليل في في تعريب كها ادر تويد في كوت كالنوافي جيب ين إلقدة الاو دومر يسلح أيك تيز دهادسيلاسا استرع مانخراس كے القيل عكف لكاء " مجھے خوب مورت عور توں کو برحورت بنانے میں مے حد لطف آ ملے مستنوید نے اس طرح چھارہ یلتے ہوئے کہا بعيداتعي يدكام اس كمائة انتهافي مسرت بخش أابت بوتا مو - اس كى تكلمول من يك لحن تيز جيك البعرا في تقي " كى جاد - دك جاد - تم دحتى و - در مدے و روك جاد - بو کھ مجھ معلوم ہے میں بتا دیتی ہوں رک جا دُھ<u>ے یک گفت</u> بإنسردنى في منيانى الدانين في و ككمارده شليتغوي ت مخصوص انداز کے چھارے ۔ اس کے جرب مراسف

" عراق ي استجوسكتام يماري محمدين نهين اسكة " معندف فاكل مولكم أس ايت كوث كى اندو في جيب ين دلیت مدے کہا، کیامزدرت سے مغزادی کرنے کی اس بینسزے ہی سب يومعلى وحائے كا عين تور في منه مناتے وك كها الديواس يع كم كوني أت مدكما الن آك بطه کماس سے منہ بیا دور دار تقییر حیر دیا سیلے کے لیب ددمرے تقییرے محرہ کونج اٹھا اور اس کے ساتھ ی بیانیر الکی پیخ مادکم وش س آئی۔اس کی آعمین ون سے يعيى الله كالمقين ادرج رف يرشد يد تكليف ك ٢ ما دا عمرت تم پنسزرد کوجراند مرکزمیوں یں طوث ہو۔ اس کے مم كى دهم كى ستى تهين بداس كي بوش بين ات بى جوليك أس عناطب بوكمكار " مت __تت _م کون ہو۔ ادر بہاں ا**جا**لک کیے ہ كئے اس مونسن فريبا هي اور اليج من كها بريكم ددسم المح كره أيك أدر زدر دار تقييركى آداز سيكي المقاربيكقية تنويم كفارا تعاادر يمنسنرني كردن كقيم كعاكم تقریباً کھوم سی گئی۔ اس سے نوب صورت کال بیانگلیوں کے نشانات المجرآئي تقير

" نیادہ چرتُ دکھلنے اور اداکادی کمنے کی خرورت نہیں

" تم باكيفيا سكوك سروس كوك مو"... بونسنون دمشت ، ہے یں ہار کم بھرسوال کرنے ملی مو "_ جولیانے ہونر بھنیع کر ين الله عندي المينيات المينيا مردس مے لوگ موتو معرفتم مادام ملیک کے مقابلے کے لوگ مويتهبين سبنج بتأكي كاكوني فالمرهبي وكاريس تمرطيت سرتم محقے مادام بلیک کے قہرت بجائے کابھی دعدہ کردیگے۔ ورندوہ مجھے سی مقیر کھی کی طرح مسل کر رکھ دیے گی- دہ ان معاطات ين ب عدظالم مع " يولنز في الوش فيلت من پہلے سے جو تفصیل سے بتا دد-اس کے بعد تہا دے بيان سيم فيصله كم ين مح كدكياته تهادى كوفى مدكر سكت بن یانهن می ولیانے کہا ، سنويتين سب تيمه بتاديتي مون سين بهودي نهين ون ميرا الرك ليندك مقامي مزمب تعلق مرادام بليك كا نام كريط ي عمده يهلي ميرى دوست بن - اس ك بعداس ف میرے ساتھ اشتراک میں گئیم کلب کھولا رجس سے مہیں بے بناہ المدني بوقي مع يعراس فيلن الاقواى طوربيا المح كالممكلنك تمروع كردى رادداينا نام مادام لبيك دكه ليام يين جونكم مِينْسْرَون - اس في من كفل كرسمكلناك كاكارد بارتهبي كم

دالے تا ترات اور آ کھوں میں دوڑنے دالی دخیانہ چکس فوفرده بوكئ تقى ابعى اس كافقوفتم بى بداتهاكم ده في كافرة ين اللي كيد محد منويركا لا تقد مركب من آياتها ادد فيركي لوك تياس كالدياك نشان لكادما كفاء ولتى جاد درىد سيتنوي في أسى طرح حيفادك ورك جادر بتاتي بون رين مادام مليك كي خاص ايجنك ہوں۔ بیمادام ملیک کاسب میلیکاد ترہے ۔وک جادیان فاركا دسيك وكوما وسيرانسزوني اللي اولة تويد كے إلى ودباءه حكمت من اتے دمي كرنم يانى اندانس كَ جَادُ تَوْمِهِ "_ جوليك كما رادة تويم في اس طرح مند بناكم إلقة يتحفي كم لياسيكى يحكواس كانتهائ دل يندكيم ين حصد فيف جرّا مدك ديا كيا جور " ديد يرننز سبن تمس براء واست كوفي دشمني نبن م اس لئے اکر کم دا تعی ایلے آپ کو بچانا جامتی ہو توسب تیمہ كعلكمتنا دور ورمزيا دركهو يتويير في مهاوا ده مشركم دينك كريتها ديميم ميزوهم بي وقيم ول ك حق يوكهما ويستماني رين كى وليكن تم على ميران في معمدددروكي اددمريكي نسكوكى -اس كنين تهين آخرى جانن دے مى بون -سب كمه بناده "_ جولياني تيز الجيين كهاء

سكتى اس كنيس اس كردب سعليمدوري البتداس كامنافع مجے مل دم الب علی فعلیدہ تعید میل کوار شالیاء جواكن كے شمال مشرقی تصدین ایك تھے دیگا کے اندر زیروین إنها في والما إنها في عديد ترين حفاظي آلات لعب بي المبته سب میشکواد شریهان بنایا گیاہے - یہی ملک جهال مع موجود ہو-يان ين خدرمتي مون - ليكن يها ن كاكتفودل معي مادام بليك باس بهديداس ك آوي يال كام كرت ين ما دام بليك کی خاص آیجند اوں ایکی میں بزلسر ہونے کی دجہ سے اس کے كادد بادے الك تعلك رسبى بول رساس سانياده مجھ معلوم نہیں ہے " _ پرنسز دانسی فےجاب دیتے بدئے کہا، " أَكْرُكْتِهِين سي بات كَاكُونَي عَلَم نهين من وعم في كيون يوهيا تقاكه مهادا تعلق مأكيشيا سيرك ممروس مع " بوليك انتہائ کرفت لہنے ہیں کہا۔ "پچھے دنوں اس نے جھے بتا یاکہ باکشیا سک سروس کے

وكريها اس كے خلاف كام كردستي بي ريواس في م ایک و علی مین مدایت کی بهان ایک عورت اور می افراد قيد تھے۔ أدد مقامى سيكرك سردى كاسروا م ماركى دان موجود تقاسیں نے دیاں ان سے وہ سوالات کمنے تھے۔جو مادام بليك في مجه بتلك عقد ليكن هراعيانك ين بهيوش بوكئ يرير مجھ بهاں اپنے كمرے بي بى توش آيا ادر ذكون مجھے بتا یا کمکنی فاضعادم کردی نے اس کو تھٹی میں ہے ہوش کینے نے

دالىكى معيلاكرهم مادكم ادرجهي بوش كرديا تفارادريكيتيا كرف مروس افراد غائب وك عقريها إما دام كالأن سے انجامی ذکونے صرف اس دیدسے اس کوکھی کی داومشین برجيكيك مذكى تفي كه أسي كسي تعمرك كسى خطرك كالإحساس منعقاء يكن كيورجب كافى ديريك ميرى دايسى ندروكى قورفكون يكيك كَ وَمُهِيَ دِلْ بِ بِوشَ بِإِيارَ خِلْنِهِ السِينَ فِي الْمِلْوا ليا ادرجم ماركم كواس مع مبير كوار فيمجوا ديار بهراس في مادام بیک کواطلاع دی توادام بیک نے پاکیٹیانیکرف سردی کو نورى طورىية تلاش كرف ادركولى سالادين كاحكم د ك ویا ____ بیکن اب مک رنگوی بے بیاہ کوٹ کش کے باوجود ياكيشاسيكرك معروس كابتة نهس على سكار البعي عقوايي دير يط وفكون مجھ بتايا كمكوني كردي وكلي كافتي عقبي طرت ديكها كينه بع رئيكن مي في داه مذكى ادراب تم يهان اجالك بنچ کئے ہو" بے تسزِ لانی نے جو لیا کے سوال کا دھانت نے جواب دیتے ہوئے کہا ، " متم مادام ملبک کے اس میڈ کوارٹرین کھی گئی ہو".

صفدرن سوال كرنے بدئے كہا-

سدر وال مرت بدع بها . " بل يكي باركي مول - يكن دلي مجع ميري الكمول بيدي بانده کی ایکیاہے - جیے ہی جھی شروع ہوتا میری آئلھوں پیسیا ویٹی باندھودی جاتی تھی۔اس بدے حکل مید مانآ بلیک کافیفنہ ہے ادراس نے دان قدم فدم بالیے أیسے

" نہیں۔ بیمیرا ذاتی مجرہ ہے۔ البتہ بہاں کری کے بائے کے ساتھ ایک بلی الیاہے کہ جیسے ہی میں اسے دباؤں گی دفكوا يك مشين كے ذريع أس لدائے تمرك كو سمرف ديكھ کے کا بلکہدہ پہاں ہونے دالیسب بات بیت بھی س كا-ادداس كرك جيت بدالسي شنرى نصب سمرك اس کے ذریعے وہ بہاں جو کا دروائی جائے کرسک سے روکھ ادراس كے ساتھى نيچ ئېم خانے ين موجود بين اكريم اينى زندگى بياه ماست موتوفورا الديقاله يالوردون دوكسي المحتمال نَتُ انْهَا فَيْ خَلِو بِن سَكَّمْ بِن " بِينْسَرْكُ كُمَّا اور جوليا ادر اس کے سابقیوں کو پہلی بار اس کی با آدں میرکفیق آگیا کہ دہ بو يجه كبردي بع فلوض عسا توكبدري تم فكر مذكر وبهم مذمر حوان كافائمه كم يكي بي مكله اس سادىمىنىدى كويعى تباه كريكي بن "بديان كهارة بمنسنر بنده عكمون كاوجودب اختيادا فيل طيي مشيغرى تباه كمدي ادهاده سيكياكيا تمسف مشنرى تباه بوتے بی مادام بلیک کواس کاعلم توگیا ہوگا۔ اور وہ کسی بى لىج يهان كي يكي أسكتى المستى المسان سے لیجیں کہا رادر پھراس سے پہلے کماس کا فقرہ نتم ہوتا۔ المائك كره أيك اويخ لسواني فتقص كونج المفا-اداد كالم كالك كوف آمري كلي-

پ کے سے " جولیا نے ہونٹ جباتے ہوئے کہا۔ " تم اس فائل کی بات کورہی ہوجوں پہ"ایون افکھا ہواہے " پینسنز نے چونک کر لوچھار

م بل اور اس ك با دجود مم التكادكردي مو مسجوليك مرجع

"سنواس فال مي كيا كليها إله إسه ادركيا الهن في فاقى طورياس كاعلم نهي سيد فال ما داك آدى ادربهاس كيانجادج نكل في آج دى سيم كين الت اليضياس مكون اس مرتب عطابق ما دام مدي ني اس فالى عنسل ما يان مجعود دي بين اور مجهد فال كرادك الديرة المراسط عانا موكا كيل المجتمع ما دام ميك في كالنهين آقى " برنسز في لا المساح المادي المساح المادي المساح المادي المساح ال

اب بولوتم كس طرح مجبور بين س ادرلاچار بيت كفر المع بور كمهامنك ادجودتم بات بهي نهين كركة معطع متهادي اس بيدي ادربي إدرجم آرايت ميك سي ين مون متہاری زبانوں کو حوکت کی اجازت دے دیتی موں تاکہ متم منت يمطيمير سائ كؤلكواسكوردوسكوراني ذندكول كى معيك مالك سكو "___ چندلموں كى هاموننى كے بعد ما دام بيك كى فاخرامة آواز دوباره سائى دى ادراس كے ساتھ بى محيت سے سكانے دالىنىك دىك كى شعاعول سىكرە ايك بادىم كيابىر شعاعين غائب توكىس-اب ال يجيم أو ويسي بيس وتركت تق البته كردن ككا صرركت كرسكا بقار " ادامادانم- مجيمت مادد- ين عتمادي ساعق ادردست مون يس مجورتهى بيدوك ميراجره بكافنا عاصت تق اورتم طانتي وكم عجف اليني يرك كسكس تعديداً دمي "-كرسى بيبندهي مبتي بينسنرك مذيا في الداذين بيخية وسن كهار " ظاموش رمور ممسّ في النهين مهيدُ كوار فوكا على وقوع ساكم غدادى كى سع ادريسس مجمد مرداشت كرسكتى ون مرفعادى برداشت نهبین کرسکتی ، _ مادام بلیک کی انتهائی غفیسلی ادار بيختى بوقى وادربونستركا بهره يك لخت ملدى كى

ى مدربه يىلى " مادام مليك كيا فلاستركى حبيب تم فود بو"..... معفد ا

ى چە چە -" ئان دىن نلاسطىرى چىف مون كىكنى نلاسطر ياككا علىمدە پىدە يى " تہنے درست کہاہے برنسز۔ میں جی جا ہوں چھا ہوں چھا ہوں چھا ہوں چھا ہوں جھا ہوں جہ ہو تک آوازشا تی دی اوراس کے ساتھ ہی بیک لحت سمرو سرد کی تیز آوازوں کے ساتھ ہی جی کے اوروں کے بیادوں دیواروں کے ساتھ ہی تھا ہوں کا میں جھا ہوں کے بھو تھا ہوں کہ کھو تھا ہوں کے بھو تھا ہوں کے بھ

" تم باكيش سيرف سردس سيدك دا تعياد ودر به بوقاد در به بوقاد در به بوقا بالدر بين المين المين الدر ليندلوس موجود منه بوقى در به بوقى الدر المين المين

شوه موكئ ادراس كاحم مى غيب اندازين ترده رساكيا ادر اس سے ساتھ مى كره مادام بنيك تے تبقون سے كونج الله كرظامر مع جواكس سے قبقع من مستقد تقد ده اس قابل مى شرب سے تقد انہيں مرخ شعاعين عاصل كاتين ر

> بەرىرىدى خەتمىشىر

م ينود كفيل ميد دجكي ادريهمي بتا دول كد فلاسطرم وجمكيك ين كوفى انسان كام نهين كرماء ولان مرت بعان شيئنس سادا کام کردی بین مرف انهین کنودل جارسے اپ سائندان كمت بين دود على تنبي موت وه ديل سع بهت دورموتين بهرطال ابتن فهم يممرف كم ائتارمو. جادُ ۔۔۔ مادام بلیک نے تیز لھے ملکہا۔ المادام بليك الكريم جابوتويين متهين أيك السي بات بتا كتابون ص منهن فائده بهنج كتاب العالك في تنكيل نے اونجي آ دانين كہا روه يهلي بار اولا تقار مم إورمير فا مُد ع كى بات كرد مح يمم زين مدينك دالے طیر کوے اسم میرے فامرے کی بات کردیے ین اب تههى مرف كي ديم العالمي مدر كوآن المام مليك ف انتها في غصيل الدانين في بوئ كها رادداس كم سائد سى كرم كى ديداروں كے سامنے موجود سياه ديك كي طادي دابس تعبت مين فاسب وكيكن واورجا درون ك فاسب التي بى ان كے حيم كلمل طور ميدكوت من المكتى بيكن أسى لمح كرك ی چیت سے نیز مرخ دنگ کی شعاعین مکل کوان کے جبول میر بدي ادداك كاست كالقبى صفدر بوليا ادداك وكي ساد سساعتی اس طرح قالد ریشیره میفر سے جو کر کر تھے۔ عِين زير ملي ددا تيم كف من مزررسال يرش عوات نين بركرت بن كرسي ببدهي بيني بنسري كردن في خديخود

الندانس

عرم قائمین سلام سنون به فلاسر پروجیگ کا دوسرا اور آخری مستد کی احتوال میں ہے عمل اور کیرٹ سروس کی سلمانوں کے فلات بیس کے اس اسبائی خطران کر وجیک کے فلات بے مثال اور جان اور دجیداب بینے تقطع ورجی کی طرف بڑھ رہی ہے۔ مجعے تھیں ہے کہ ناول کو پڑھنے کے بعد آب عمران اور اس کے سامعیوں کی بے شال بعد وجہ منظر بوں گا۔ یہ اول شرو تا کرنے ہیں ہیں آب کی خطوط شاس نہ ہوگئے کا کچھ اللہ ہے گار پہلے مستے کی جند اتوں میں آب کی خطوط شاس نہ ہوگئے کا کچھ گلار وور ہرسے ۔

گداو دور برسکے۔ پٹاور سے جاب عبدالہادی صاحب کھتے ہیں۔ لاسٹ فائٹ ' ناول پڑھ کر تھے دلی طور پرسرت ہوتی ہے۔ ہیں افغانستان کا باشدہ ہوں اور ہمیں جو دلی سرسے بخشی ہے وہ بیان کرنے سے قاصر ہوں۔ عمان اور کیٹ ہمیں جو دلی سرسے بخشی ہے وہ بیان کرنے سے قاصر ہوں۔ عمان اور کیٹ سروں نے بہادر سان کو رُوسیا ہی غلیے سنہ بچائے کے لئے جربے شال خوجہ موارے دلول میں جذبہ جاد کو ادبھی جلا محبش دی ہے آب نے ہمارسان کی ہے اور جس طرح ہمت، جذبے اور حوصلے سے کام لیا ہے اس نے ہمارسان کی ہے ذول میں جذبہ جاد کو ادبھی جلا محبش دی ہے آب نے ہمارسان کی ہے ذول میں جذبہ جاد کو ادبھی جلامیش میں بیش کیا ہے اس نے ہمارا

عوات میت سیرٹ سروں کے عام کرداروں کے دل میقر کے نے ہوئے ي جي من الماني حذبات واحامات كاكبير كوفي كذر نبيس ت طد محمود صاحب! خط مكصنے اور ناول كيا خدكرنے كالے صرفكريد. عران اور بر سروس مران مرحال السان بی بی اور ال کے ولوں میں جی وجی جذات واحداسات کارفرا جوتے میں جو آپ کے اور مرب دون میں ہوسکتے ہیں میکن عمران اور سس کے سامتی جب کسی عظیم مقصد کے لیے جد دجہد کر رہے ہوں توجیز فرض کی ادائیگی کی خاطر انبیں واں بیترول نیا ہی پڑا ہے بہاں جدات اس فرض کی ماہ میں ک مادث بن سكتے بول كيوك زون كى ددائيكى بهرطال مذبات سے بالاتر مِنْدِين ركِسَى بِ مِهِ وال مِعِين وشي بِ كَرُ الدف فائك برصف ك بداب رعران ادرس كے مامنيس كانسان مونے ريقين آبى كام خط تكفينے كالك باريم فتكريد -كراجي، المركز الاسلامي شالى اطمرة إوس جناب السيدزابدساج القادري صاحب تفصتے بین آ ہے کے اول تبلیغ اسلام کا بہترین وراید ابت بواسے یں نوجان وہن آپ کے اداوں سے متاثر موکرانتہائی تیزی سے اکیزہ كردار كى طرف راغب موسى بيس ميرب بشمار دوست آب ك ادا م عن كے بعد ندر ب اركان اسلاك إيد موقعي بين ملك حديد حب الطبني سے مبى ال قدر سرتار مو فيك ين كدوه المعلى طور يرساجي بالميول كي خلاف باقاعده كاكررك ين اس كي كذب دورس أب من قدر معيارى ادرصاف لنريح رميت كرد مين ال كے الحاق قال ماركادين البترآب سے ایک گذارش صرور کرنی ہے بعض اوقات آپ عمران کے میند

مرفخرے بلندکردیلہے. زماری طرف سے اس قدرمعیاری، خولصورت ا دربے مثال اول عصفے برولی مبدکباد قبول فرطیتے۔ ہمیں بیتین ہے کہ آب آنده مى ال موضوع براليه ى بدشال اول توركرة راس ك." خاب عدالهادی صاحب آپ کے اس خط اور باول کی پسندید گی کے لے بے مدشکور موں مرملان کا بدفرض اولین ہے کہ دہ اسلام اور المانوں كفاف بردآز ان مام طانتول كفعلات بوجائد وياككي فطيس می کا کرد بی جون این مقدور مرصد حبد جاری رکھے اور پیسب کیدای صورت میں ی ممکن ہے جب ہم اپنے کردار اور عمل کوخالصت اسلامی رنگ ين دُهال ين . محيد نقين ب كرفيدست مسب الماسلام كي آناتي قدول كوانى رُدْح اورايي كردارين بدى حرح شاق كريس توكونى طاقت جلب وہ دیاوی لحاظ سے کتنی ٹری اور مضبوط کیوں نے نظر آرہی ہو، معانوں کے فلات آنه الله الله كام عاج أت بنيس كريك كى عران ادراك كم سامينون ك فرجدا كى الك معمولى كاشال ب ميرى دعا برك الله تعالى بمسبكر كرداراد عمل كے لحاظ معنى معنول ميں سلان فنے كى توفق عطافرائے. نيسل آبد عبدالتدورس جاديد محمود صاحب تكفت بين الاستافات برُها ال قدرينو إلى الفاظري أبي يس فاص طور برالله كاكردار ب عديد ندي بيد اس في جسس غیرت اور میت کا خوت دیاسے وہ ماری مہنوں کے لئے مشعل راہ ب

بلاشد لاله "في اسلام كى بيني مون كاحق اداكرويات. اسس اول مي

ایک خصوصیت اورمی ہے کاس میں بہلی بارسیرٹ سروس کے ممبان میں

انانى حذبات اجا كرنظرتست بين ورنداس سيبلة تدييعتوم موتا مقاكر

حب ماركى ابنى كرك يس بلوى بى عنى كالم من لله بى راغ تفاء اس كالبره عند ادرب بى ك شدت س مرى طرح مجرفا المواسمة على درب غصى بينكاريان سى مكل دى تى تى دو، باربار متعمدان بينى بينى كواب نى سى مهم كومان

اس پاکیشیاسیری سروس کوشکنی کاناچ نجا دیا تھا۔ کیکن کہاں میرے بینے ہی مک میں جمعے تدم قدم بدان کوکوں سے ہنرکیت انتقافی فیڈرسی سے معمول سر ملا ہی سرمنصوبہ ناکام ہو جا ماہ ہے" ہم مار کرنے بطر بڑا ہے ہوئے کہا۔ وہ اس انداز میں سوحیت بڑیڈا آیا ہوا کرے میں ڈہل و ایماکہ کرنے کا دروا زہ کھلاا در ایک نوجوان اندر داخل ہوا۔ جم مارکہ بچونک کواسس کی

الهزيدسب كيامور للسعد ولان المرائيل مين تويين

بستری فیمون کی مبان عمران کی فاحر قربان کرا دیشته بس کیا به صروری ہے کہ صورت مران اور ہس کے ساوہ جو مجامران اور ہس کے ساوہ جو مجامران اور ہس کے ساوہ جو مجامران اور ہس کے ساوہ جو مجامرات کیا ہے۔ معصوفین سے کہ آپ اسس بارے میں صور توجہ دیا ہے ۔

البيدنا مساج القادى صاحب إخط مكصني اورناولون كى ليندركى ك لے بے مدھ کور بول آپ نے جن مذاب، کا ظہار کیا ہے میں اس کے منے می آ یا دالی طور رمنون مول میری شروع سے بنی میری کوشش ر و بے کو جاسوسی ادب کو اس کی تمام تر دلچیپوں کے ساتھ ساتھ اِ مقسد میں بالا جائے جہاں کے عمران کی مدد کرنے والوں کے انجام کا تعلق ہے توآب نے تودی تعض ادفات کے الفاظ لکھ کریدات واسے کردی ہے كر بيشاليا بنيل موآ - جبان مي اليا بوآب وإن مجيواً موآب كيونك عمران اور س کے سامتی بسرطال تربیت افتہ بین اور بے بناہ تحربات معی الهدم من المحاضر مين بي الكان على مدودية مين جبكه وه لوك بو منگائی طور رعمان کی مدد کرتے ہیں۔ ان جیسی تربت اور تحرے کے مامل نبيس بوت اس الح لعفن اوقات وه يح بحلفي من كامياب بني و سكتے - أميد ب اب بعض اوقات كى بخوى دنماست بوكتى بوكى -ا*باجازت دیکھنے* ۔

> وَالِسَّلامِ منظم کیم کے

" كه مية جلا ___ في مادكم في موض جبات بوك إيها. " نہیں باس ده فائب مو چکے ہیں۔ ہم نے اپنی بہت رہی كوت تين كرن بين الكون ال كالجمه بية تهيين عبلا السام ولك في ما يوس لجي بن كها. بتم ف جب ان كي كادم في نيح ديدد آل دن لكاديا تفاتو ہوتے ہی سنائی دی۔ بِعِراسُ كِي رئيسُونَكَ كِيبَ آن بَوَلَّي "- جم مادكرت انهاج " نيمدآل د ن بقرقي بقري يوائنٺ پرمڙک پريام املام. " نيمدآل د ن بقرقي بقري يوائنٺ پرمڙک پريام املام. ده كسى تعظيك كي وجب كركيا أورتيجي سي آف والى كارول نے اس کے چیتھوٹ اڑا دیئے۔ ہم دیرو آل دنا کی وجہ سے والك كالبحدية دبانه كقار مكمل طورميم طبئتن نقى كدده جهال بهي جائين كے جاري نظرون ين ين بي رئي كي اس التي مم ف ال كالواقب بي ندكيا تقا" كن دائ وجوال نے جواب دیتے بدئے كها۔ " اس كامطلب م كراب مقامي كرف مردس ان لكوك

ہ تک بھیجنا جا متا ہو ۔ ' تم جا سکتے ہو 'ئے۔۔۔ جیند کموں بعد هم مارکرنے مسرا تھاکونوجون '

ے فاطب ہوکر کہا اور فوجوان تیزی سے مڑا اور کرے سے ، باکل کیا ۔ فوجوان سے جلنے سے بعد جم مار کم اسی طرح فاموش

بیشاد با بھراس نے باتھ بڑھاکہ سلے دیکھ ہوئے ٹیلی فون میشاد با بھراس نے باتھ بڑھاکہ سلے دیکھ ہوئے ٹیلی فون کاریسیورا تھا یا اور تیزی سے مخلف بنبریکے س کرنے لگار

ریسیودانظا یا اورتیزی سے علف مبرئیس دیے ہوں " یس بیڈیاؤنڈرکلب ہے۔ ایک کونٹ سی آ داز رابطہ " یس ج

ہوتے ہی سنانی دی ۔ م مارٹیکا سے بات کواؤ سیس جم مار کم بول ریا ہوں '' ہے جم مارکر نے دوسری طرف سے بولنے دالے سے بھی زیادہ کوخت ہجے

یں ہوں۔ " ہولڈ آن کمیں سر<u>ا</u>ن بارد دسری طرف بدلنے

واسے 6 ہجہ تو دہ بہ ھ "کیس نے ماریکا بول ملم ہوں"۔ چند کمحوں بعد ایک تکلم جی ہوئی آواز سنائی دی۔ بولنے دالے کا لہجہ شار کا تھا۔ کہ

ائے۔ اپنے ادبیہ بے بناہ اعمادہے۔ " ماریکا۔ تم اس دفت کہاں موجود ہو میں تمسے ایک ضووری بات کونا چاہتا ہوں "مے مار کرنے نوم ابھے بین کہا۔

" بی تقری میں ہوں آجاؤ سے دوسری طرف کہا گیا۔ "اور کے میں آدلے ہوں" ہے ہم ماد کرنے کہا۔ اور رئیسیور دکھ کمردہ کوسی سے اٹھ کھڑا ہوا۔

 ددران موجود تقاريه أيك كافي شاكمره تقاحيه خوب صورت انداز میں ہجایا گیا تھا۔ ایک سائیڈ میصوفے اور درمیان میں منز تھی۔ حبى سائية ميرايك اونجاسا ديك تقاجن مين سنت ماب كي بوتلی*ن کفری م*ونی کقین ر

ِ مَارِيكا َ رِجِبِ مَسَائل لا ينحل موجا مَين تو *يورتم هي يا دات جو*"

جم مارکرنے مسکراتے ہوئے کہا ۔ ۔ ببٹھو۔ ارکیاکے یا س آجانے کے بدرسائل رہ ہی نہیں کتے یم آلا پنجا تھونے کی مات کردہے ہو "__ ماریکا نے مسكولت بوت كمها رادرهم مادكر مرطاما جواايك صوفي وجي ڈھیرسا ہوگیا۔ ماریکانے ریک میں سے ایک بول اور دوگان نکانے ۔ بوتل کھول کراس نے دونوں کلاس بھرسے ادر بھر بوتل كوميز مردكة كرده اطمينان سيساهف والصعوف بيبيثه

ية -" لوابني بينير كى شراب بيوًا در مجھے بتادً كه اب تم كس تشكل میں تھنے ہوئے ہو " _ ، آریکانے مسکراتے ہوئے کہا ۔اور جم مأرِّر نے ایک کلس المایا ادرائے اس طرح علق میں انڈمل لیا جیسے صدیوں سے بیا سام و سکھراس نے فودی دوسری باد كلاس بعرا- ادراك يم يمك كي طرح علن مين انشيل ليا -عالميت المسكل مونث بينيجة موت كهامهم أوكم كي

كى طرف بڑھ كيا۔ تقودى دير بعداس كى كادغاصى تيزوفيادى س سطرك بدود وقي وقي آفي بدهي جا وسي تقي و مقلف سطر كور سے گزدنے کے بعددہ ایک فوب معودت عادت سے سائن جاكردك كيا - عادت بديقري شاديم كلب كانه ن سائن جكم كا ر فی تقاعم مادکرنے کادایک سائیڈرددک ادرینے اترکم ده میں ال می طرف حانے کی بجائے بہ آمدے کے آخری صے كى طرف بشقتاً كيار جهال سے سيٹر هياں ادبير كوجاد ہى كقيں به

سيرهيون كح آغاذ بيد دو توى مبكل لوجان بإغقون ين شين كئين " ماديكا إدكيرت "-جم مادكرف ان مين سي ايكس

يس مر باس آب ك منتظرين السنوجوان في وابان بهم من کها را در جم ما ترمیزی سے سیٹر حصیاں بھلا لگتا ہوا ادبیر بنجا را در بھرایک لمی سی ماہدادی سے اختتام بید دوایک بند دأد أن بخ سامن جاكم رك كيار اس في المقالم درداند سيددسك دى تودردازه نود يواندر كي طرف كعلما

" نُوشَ آمدید مسطرهم ما دکر حیف آف سیکرٹ مسروس آدک لینڈ ش۔ دردازے ی دد سری طرف کھڑے ایک لجنے ولئے بھادی مگردرزشی حبم کے ملک کردی نے مسکولتے ہوئے کہا اس کے اچھیں دہی تھہاؤ تھا ۔ جو فون بیربات جیت کے بابر نهين آسكتين ليكن ده مادي بني سيبط بي شهر ف ازد مويط من بكراب ده را بنس سميت غائب بي ادريين

ادرمیری سکوف سردس اعمقوں کی طرح بورے ہاکی من انہیں

تلاش كمت كيرده بين سيكي انسانون كاس وسيع تبكل بن

((

بغیر سی خاص کلیو کے انہیں کیے تلاش کیا جائے۔ یہ اس کئے تہا دے پاس آیا ہوں م ۔۔ جم ادکر نے تفراب سے بڑے بڑے کھونٹ لیتے ہوئے کہا ۔ " تہاری کادکردگی واقعی مایوس کی دہی ہے۔ تم اِ بنا اہم میں

" تہادی کارکر دگی دا قعی ما یوس کی دہی ہے ۔ تم ا بنا اہم تین آپریٹ نی میڈی اوٹر بھی ہیں او کی مہارے بھی ہو۔ اوراس کے باوجود اب میں جننی بادیھی میہ لوگ مہادے فیضے میں آئے ہیں ، مادام ملیک می دجہ سے آئے ہیں تم نے تودیج ہم ہم آل اب ادر بھر ڈنیش دالی ترکیب تو انہ آئی اجمقالہ تھی۔ ہم ہم آل اب گردے ہوئے وقت سے متعلق افسوس کرنے کی ہجائے ہمیں ایسی میان کرنی ہوئے۔ "سے مادیکا نے کہا تہم مادکر مجاہ داست منظر دل ہوئے۔ "سے مادیکا نے کہا تہم مادکر

نے اشات میں سر وادیا ۔ " توسنو بہہاری ناکائی ہی اصل دجہ یہ سے کہ ہہیں خود معلوم نہیں کہ فلاسطر کامیڈ کوارٹر کہاں ہے ادر اسے منطور کرنے داتی مادام کمبیک کون ہے ادر کہاں موجود ہے بیالیشیا سیکرٹ سردس دالے یہاں بہاری سردس سے فکوا نے سیکرٹ نہیں آئے۔ دہ فلاسطرے فاتے سے لئے لائے اس حالت نے داقعی اُسے تشولیٹ میں مبتلا کر دیا تھا۔
" مادیکا یہاں آدک لینڈ میں تم میرے داحد ایسے دوست موں میں داقعی
موجی کے سامنے میں کھل کوسٹ کے کہدسکتا ہوں میں داقعی
میں میں میں کہ کہدسکتا ہوں میں داقعی
میں میں سیونک ہا دہود انتہائی کو سنتس سے حالات کھ
اس طرح بیدا ہوتے چلے جا دہے ہیں کہ میرے تصییں حزن
ناکامی ہی آدہی ہے ہے۔ جم مادکو تیسری بادگلاس ہوتے
مسترک اردات اور انتار ہیں تھ

درمیان میں ایک لفظ کھی نہ بولا تھا۔ ادراب بیصورت حال سے کہ را بنسی سمیت دہ علی عمران ادر اس کے ساتھی غائب ہو چکے ہیں۔ را بنسی نے بھے بتایا تھا کہ دہ مادام بلیک کاخاص آدمی ہے۔ ادراس نے ان لوگوں کوالی علکہ فید کردکھا ہے۔ جہاں سے ان کی دوعیس بھی اديكان اس بارقدد مسونت لهجين كهار

ال كى بىن كى قاك اينى سيكرك مروس كو محددد كي بوك بوا-

بين - اوران كابرقدم إيني فإركك كعطف الله رابع - اور

" کیاتم فلاسط اورمادام بلیک کے بارے میں جانتے ہو"۔
م مادر نے بو کک کو بوجھا
م مادر نے بو کک کو بوجھا
م متنا رادوست مادیکا یہاں میں الما قوامی تنظیم ٹائم کا جیت ہو
ادر ٹائم کے بارے میں اتنا توقع جاتے ہوگے کہ بودی دنیا
میں ماذیا کے مقل بلے کی تظیم سے اور اگر مافیا ٹائم کے سمام ہو
در کو بیتی تواب کی ٹائم کے بالمقون متم ہوگی ہوتی ہر حال ٹائم کے میدوں کی توکت کا
میں علم ہوتا ہے کی مولی کو محد مجھ اس سے دلجی نہ تھی اس کے اس طرف

تهجى توجهنهيين دى رالبته اتناجانيا مبوركه مادام مليك كون

ہے۔ اوراس کا خاص اڈہ اوراس کی خاص ایجنٹ کھی جانبا

ہوں۔اس طرح میں ہمہیں ایسی ٹپ دے سکتا ہوں کہتم قیمح لا*ڈگرٹ میر کا م کرسکتے* ہو ، ___ مادیکانے بڑھے یا اعتماد

ہمجھیں کہا۔ " ادہ ادہ ماریکا - داقعی نجھ سے غلطی ہو گئی میں تو حقیقت این ہمی بھی تھا کہ پم نسس متھا می جوانی نہیشہ نظیم سے بیعی ہو ۔ حس کا کام منگلنگ دفیرہ ہے بہ حوال اب بھی زیادہ دقت نہیں گہرا بتم اس مجھے معلومات نہ ہیا کردد ۔ بھرد میصوبی کیا کرتا ہوں'

جمراد کمرنے آنہائی پر ہوش لہجے ہی کہا۔ "سنور ما دام بکبی کا صل نام کرشائی ہے۔ وہ ایک تم ادهراد هردف بال قرح كلين لكات بهررسي و بهين مب سي پهلے فلاسطر سے مبل كوار فركو لاش كرنا چاہيے تھا۔ اور بھرتم كى مكوى كى طرح فلاسطر سے مبدأ كوار فركة كرد جال بى كم الممينان سے مبلے مبلتے - پاكيشا سيكرف مروس ديں جہاں كى كل مارنے سے بعد لائد كو بي بنج با درتم اطمينان سے ان كا شكاد كمر ليتے " ماريكان كها ي

سام ارسی سے است کہا ۔ اسکا ایک اسکوا س " ہہاری بات داقعی درست ہے ماریکا ۔ یکن ظامطرکوا س معتل خفینہ رکھا گیاہے کہ باد بود کو ششش سے میں اس کے متعلق کچوانہیں جان سکا ۔ اور دو سرا مسئلہ اس ما دام میلیک کا ہے ۔ بخانے یہ کون ہے ۔ اور اچانک یہ کہاں ہے آن شکی ہے ۔ طالانکہ آج سے پہلے بھی اس کا نام تک ندستا تھا ہے ہے مادکہ نے کہا ۔

"اکمتم پہلے ہی اپنے دوست ماریکات بات کر لیتے وہم ہیں اس قدرالجھ میں میر سے کے حضور درت منہ تھی ۔ ایک اجنبی ماک کے لوگ ہماں کر داخت کی سکتے ہیں کی ہماں دیتے ہوں کی ہماں کر داخت کی ہماں دیتے ہوں ابنی ہے ۔ کہ مہدا دادا بلد یہاں موجود بے شماد میں الاقوامی مجرم تنظیموں سے مہدا دادا بلد یہاں موجود بے شماد میں الاقوامی مجرم تنظیموں سے مجمدا دادا بلد یہاں کو ایک تمہمیں علم سی نہیں کہ کہاں کیا ہم دیا ہم رہ مادوں کون کیا کور ہے ۔ منہ حرف علی سلامتی ادار میں کہاں کیا ہم دیا ہماں کہاں کیا ہم دیا ہماں کہاں کیا ہماں کہاں کیا ہماں کی

ا بجا دات سے بوری طرح لیس کورکھاہے۔ اس سلتے ہم کا انتہائی احداط عرزا -اكرتم ادام بليك وقابوين كراوتو فلاسطر تهاك سائن آجلن كى رادرفلاسطر كيسا من آت يى ياكيتيا سكرف سروس معى آخركاد نود تخود تمهادى هبولى من آكرف كي السطرح عم اين من من كمل طوريكامياب بوجاد ك "- الكك ا و تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ ا درجم مادکر میرت سے المحمیں بھاڈے اس کی باتیں سنتار ہے۔ " ليكن برنسنر ونسى أكر ما دام مليك كى خاص أنجبك مع م توده میرنے ساکھ اس کے خلاف کیے شامل ہوگی۔ پہلے تھی ای پینسنرونسی **کی** د جس**سے ہ**ی آدمیں اسِ ماکیشیا سیکرف مردی كولا كف كنوا بيها مون السيم ماركر في منه نبات كف میں ہمیں بتاتا ہوں۔ بینسز دنسی اس مادام ملبک کے اعقول بليك ميل مورى عيد راس ك، ده مجود ع - أكرم اس ميديد نائبت کردد کرتم میں اتنی صلاحیتیں میں کہ نم مادام ملیک سے اس مے خلاف بلیک میلنگ سٹف ماصل کرنے کی طاقت دکھتے مِولوده لازمًا دربيده مهمارك ساعق الماسك كي را درده ادام بلیک کے بہت سے دازوں سے دا تف ہے آدراس سے لاقات أسى الحرب موسكتي ب- اس الحرب مين موجود مديد توين المنى الات كوناكام بنانا عمهاداكام بعدية بمبين ايك شب دري المام بنانا عمهاداكام بعد مندنات وكالماركات

يمودى عورت بعرره بهط مافياك ساتها فيج دي عرانها و ومنى شاط اور جالاك عورت سے مافيات معط كواس ف این تنظیم سنانی میں کا نام اس نے فلاسٹر رکھا ۔ اس سےساتھ دنيفرن كادي كاايك الياسائنسدان سيم حبى كانام واكمو رەنلىر سىمىدىيە ۋاكىررونلىردەنلىردەسىدۇنوجى شاسكى كى انهتىك نوفغاک ایجادات کا مامر<u>ے</u> به روسیا ه ا دران**یم**ریمیلنے بیمه كوست ش كى كه اين مك سيسة واكر و الله كي فدمات حاصل کریں کیکی کرشائن نے اس سےساتھ شادی کر کی ۔ كرطائ أنتها في خوب صورت ادرجوان عورت مع يعرد كم ر د مللہ کوسائھ ملکر اس نے اسرائیل سے اعلیٰ ترین محام کو تھردیا ادران کی مدسے دنیا عمر کی میددی تظیموں سے اسس نے بيناه دولت عاصل ي -اس طرح فلاسطر دجودين الكي -ليكن ما دام ملبك سف واقعي أسسب صديفيه ركها بواسع البر ايك بات بين جانتا مول كريونسزونسي اس مادام ملبيك كي فالر نمائده سے ادر ادم لبیک نود کو سی دمتی سے ، ده سارا كام بينسرونى كنام كرتى الماك ايك فاص اده رائل دوليروال ميوزيم كے عقب ين ب جہاں خفيه طورير يمنسروني كوركها كياسب راكرتم أساؤك بدقيهن كراوراور يرنسز ونسي كواينے سائد ملا يو تو تمها دا مائد مادام مكبيك يو يھي يْدْ سَكْتَاسِمْ - أد وفلام ريكي ركيكن أيك بات بتا ددن سكه مَا دا م ملبك نے اینے آڈ د أن كوانتها في حدید تمرین سائنسي

" کیکی مادیکا اس طرح توسیکوٹ سردس اور مادام مبیک کے درمیان مباوری مقصد درمیان مباوری مقصد تاریخ کی میرا فوری مقصد تواس پایکنیا سیوٹ سردس کاخا مترہے۔ اس طرح ہماری الخانی ہے توانی کی کافیات کی ایسے مارکرنے کیا ہے۔ حمار کی کار کہ مارکرنے کیا ہے۔ حمار کی کار کیا ہے۔ حمار کی کیا ہے۔ حمار کرنے کیا ہے۔

ماریکات براب دیا ر " فودی طور پر کام کرف کے کئے تو بہترکیب درست ہے۔ لیکن ما دام بلیکست رابطہ کیسے قائم ہو۔ بہی تومسئار ہے ہے۔

جم مارکم نے کہا ، " یہ دابطہ دامنی کے ذریعے ہوسکیا تھالیس دہ پاکیٹی سکرٹ سردس کے ماہم چڑھ حکیا ہے ۔ درسرا دابطہ پر نے ڈننی کا ہوسکا ہے، سے مادیکانے جاب دیتے ہوئے کہا ، " اس کے علادہ کوئی ادرصل سے جم مارکم نے کہا ادر مادیکا

بے اختیار ہنس بڑا۔ " ایک ادر عل بھی ہے دہ یہ کہ تم پاکٹیا سکرٹ مددس سے ملکہ مادام ملیک اور فلاسٹر کے ضلاف کام شروع کو دد "۔ مادیکانے بنتے ہوئے کہا اور جم ماد کر بھی بے اختیار نبس پڑا۔

م تم اب مداق برا ترآئے ہو مادیکا بہرحال برنسنز ڈنس بیکا) کیاجا سکتائے بھیاسے میں ابھی اس اڈے بر ریڈ کرتا ہوں ۔ اس کے بعدجو ہو گا دیکھا عبائے گا "۔ جم مادکرے انٹرکھڑے ہوتے ہوئے کہا ۔

البس موجوده وقت ميسب سے بهتروات بهي مردي فم فكريذ كرد -اب بمهاري خلط ميراس مأدام ملبك اورخلاسطر ين دليسي لينا تمروع كرديتا مول تبييسي بعض مدمعلومات لمن من مهمن مطلح كرددن كات ماديكا في معي صوفي س انتفتہ ہوئے کہا۔ ادرجم مارکراس کا شکریہ ادا کر سے مصافحہ کمنے کے بعد کھرے کیے باسرآ کیا بھوٹھی دید بعداس کی کاد انتهائي تيزدنيا دي ہے ہيئے کوارٹر کی طرف اڈھی علی جا دہی تقی۔ اس فیصله کرایا تھا کہ دہ اس اٹنے پر قبضهٔ کرکے بیلنسز دنسي كويل اينے ساتھ ملانے كى كوشش كرے كارليكن أكر يرنسنراد ننى في ميرهي انكادكيا توهيره واس سع يرنسنر توف كابھى كحاظ مذكرك كا رادراس يرتشد دكرك اس مادأم ببیک سے متعلق کم معلومات حاصل کرمے گا سِیونکہ اب یہ بات اس كے ذہن من مقرق كي تقى كدياكيت كيا سروسس كے فاتے كے أت بہر حال ما دام مابيك كے فلاف كام كرناسي يينك كارايني د فترين بنيج كمرانس ني سيكرك مسردي كے سيشل كروب كوكال كرنے كے لئے دلسيورمر ع كاد كھا،ى تَهَا كَهُ شِلِي نُونَ فَي نَصْلَتْي سِج اللهي عِم ماركرني بِونَك كروك يود

انفالیار "کیس" به م مادکر نے تیز بلج میں کہا ر دوسری

ا مادام بلیک بول بی بوں سے دوسری طرف سے مادام بليك كى دې خصوص آدادسنانى دى ادرجم ماد كورترى طرح بورك

كيس "_جم مادكم في جونك كريوجهار ٔ میں منہیں ہربار بالیشا سیکرنٹ میردس کا تھند دیتی ہوں تاکہ بتم ان كا غائمة اپنے بائقوں سے كركے اپنی حسرت پوری كر کورنیکن مرباریہ لوگ مہارے باتھوں سے سکل جاتے ہیں۔ اس نے اس باریس نے انہیں خود بلاک کرے ان کی لاکتیں تهادے والے كركا فيصله كيا ہے ۔ چنائخہ رائل دو دير مائل ميوزيم كعقب بين ايك وتعني بين الأكى لاشين كتهادي منتظرين لينسرونوسي هي الا كسائة بل كي تقي السلك یں نے آئے بھی موت کی سزاد سے دی ہے۔ اس کی لاش بھی وبين موجود بوكى رتم يه لاشين أيك كفف عراندا ندويان ت الملاو أيك كفي بعدوه بوري عادت ماكه كا وهير بن جائے گی ۔۔۔ مادام بلیک نے تیز اچے میں کہا ادراس کے ساتھ ہی دا بطرختم ہوگیا۔ اورجم مارکرنے ڈیصیلے باتھوں سے دىسىيورد كالرايك بارتعرد دنون التحول سى تعركم لا لياريس كامطلب تقاكه ادام للبك ايك بادهراس ٢

مى مع أدر منه مرف مادام مبكي مبكديد باليشياسيرك مروى

حب كه ياكيث سيكرك مهروس بيلي ميي ولم ل بهنيج حكي تقي -اب یہ اور بات ہے کہ دہ ما دام ملیک سے کسی مربے کاشکار ہو کم موت ك كھاف اتركى - داه سادى بات سحوگيا تقاكه مأكيت سکرطعموں چونکہ اس کے خاص اڈے کا بہنچ کئی آن کے مجبود ا مادام ملیک کوان سے ساتھ میرنسٹرڈنسی کو بھی موت سے

كهايط آنادنا يدارتاكمان كاراز مذَّكها جلَّكَ وادراب ده ايب كفنظ بعد أس عارت كو اس لئة راكد كا دُهِير بنا ديناحاتي ہے تاکہ دہ نود اور اس کا مبیدکوارٹر محفوظ رہ سکے۔ " اس کامطلب ہے کہ اب میں اور میری سیکرٹ مسروس عر

لاشیں ڈھونے کی ہی محدد درہ کئی سے اے جم ماد کم نے بوٹ چیاتے ہوئے کہا۔ادراس کے ساتھ ہی اس نے انٹرکا ا كارنسيورا نُفاما اورايك بنبرريس كرديا -" يس رداجرالمنشانگ "_ دوسري طرن سے داجري آداز

" داجر - دائل رود بيدوا قع مائل ميوزيك عقب بي آيك ر مائش كاه بداد مي مجمع و دلي ماكيشيا سيرك مروس سي اركان كالتين بلي يوني بين ادراس كيسائق بي يونسزونسي كي لاشي مركى روسب لاشيس المهواكر مبيكك أرشك أو ادر

پر مجے داور ف دو مر مار كرنے تر مجے ين كها ، ، برنسنر دنسی کی لاش "_ راجمے نے بُری طرح یو سکتے

الن جلدي كرديسب كاردوا في أيك كفي سيل كما موجا في عاسي - درية ايك كفف بعديه عارت واكم كا وهوي جائے گی اورسنو رہمار سے ساتھی حب لاشیں الفانے میں لكين تونم نے اس عارت كى ملاشى لىنى ہے ۔ د بل سے اگر كو جى فاص چیز ملے تو آسے استے ساتھ کے آنا۔ یہ مادام بلیک کا فاص الله وسع بوسكتاب ولى ست كوفي سارك مطلب كي " تھیک ہے باس میں ابھی کارروائی کرتا ہوں"۔ دوسری طرف كهاكيا ادرهم ماركيت ركيب وركه ديار " برنسزد نسى كى الكت بي برا الموفان الطف كأركنك آن آرك كا سأداعتاً ب مجويري توطيح كاركيك اب كياكيا جاسك يع جم ادکونے دلسدو در کھ کرم مڑاتے ہوئے کہا اوراس سے ساتھ

بی اس نے کرمی کی لیٹنت سے سر محکا کم ہم تکھیں مند کر لیں۔ اس سے چہرے پرشدید والاس کے ہا تا دیمایاں سکتے سکیونکہ ادبیکا

سنطنے وانی اطلاع بھی اس کے کسی کام نڈ آئی تھی ۔

ما بنسے کے جسم میں داقعی ایک جیوٹا مگر انتہائی ہجیدہ سال له موجود تھا بواس کی دائین بسلیوں نے نیچے کھال کے اندر رکھا گیا تھا جمہوان اس سے کو مکال کواس کے جائز سے میں مهردن ہوگیا بجب کہ ملیک زیر د نے دا بنین کے زخم پر مبنیڈیج " کاش کیماں کوئی اٹھی سی لیباد ٹری مل جاتی تواس آنے کی مدد ساس مادام بليك كاسراغ ككايا جاسكا بها ل ين سے ساتھ باليثيانے جاؤل كارية فاصاكام كالاله خوس ہواہے "عران نے کہا ادرائے ایک طرف دکھ کردہ ، مراہ ہوں ہو گئے دا نبس کی طرف متوجہ ہو گیا۔ سطر بچیرنما ہیڈیویوٹے مہو گئے دا نبس کی طرف متوجہ ہو گیا۔ بیک نیرونے اس کی بیڈیج کر دی تھی۔ ادراب دہ أے منصوص انجکشن لیکار ما تھا رنا کہ دہ ہوش میں آ کے رادر تقوری

" تم اس بات كو تعوار در كم اذكر تهبین اس بات كا تولقین آگیا بوگا كرتم نے جمین شیف کے جس كیبن میں قید كیا تھا ہم وہاں سے مكل آئے ہیں۔ اور نصرت نمكل آئے ہیں بكر تهبین هي اپنے ساتھ لے آئے ہیں۔ ہم نے تہادا اہم فائد میں چیک تو لیا ہے۔ اور وہل موجود محصوص كيميكل مي عادى نظاوں ميں آگيا سے اس لئے اب تم اگر سماور ساختہ تعادن كركے اپنى ذنگى بیانا عیاستے جو تو تفصیل سے مادام بلیار کے بیٹ کوار ٹواور فلاطر

ئے ہیڈگوادفوکے متعلق بتا دوور نہ دوسری صورت ہیں مرنے کملئے تیار موجا دُیاں یاناں سرجاب ہمیں چاہیئے ہے۔ عمران نے بڑکے سخید مراجے میں کہا ۔ مران نے بڑک سخید مراجے میں کہا ۔ مراجھ تو اب تک یقین نہیں آرما کہتم داقعی دیاں سے نکل

ہوں ہوں اور سے دعایت اور میں کہارے ساتھ اس لئے دعایت کرنے ہوں کہارے ساتھ اس لئے دعایت کرنے کی جدا دویس سے دخی جد الدیس سے دخی جد الدیس سے دخی جد شدد نہیں کرناچا میں جا تھا ہی دہ جو دی سے ساتھ ہی دہ ہو جد اور اس کے ساتھ ہی دہ ہوں سے اس سے دول کی اندود نی جیب میں میں سے دول کی اندود نی جیب میں

دیربعد داقعی آسے ہوش آگیا۔ البتہ بلیک زیرد نے بینیڈیج کنے
کے ساتھ ساتھ دابنی کا جہم اس ببیٹ کے ساتھ باندھ بھی دیاتھا۔
اس کے دابنی ہوش میں آف کے با دیود موکس ندرسکا تھا۔
ہوش میں آنے ہی دابنی سے صلق سے ایک درد بھری کواہ کاگئی،
ادردہ چند لمجے نو خالی ذیلی تو کو دیکھتا دیا۔ بھر آب ہتہ آب ہتہ اس کی
کھڑے ہوئے بلیک ذیر دکو دیکھتا دیا۔ بھر آبہہ ہتہ آب ہتہ اس کے
کھڑے ہوئے باہر ہے
پرتھا۔ اس کے کہ بے میں عمران ادر بلیک ذیر داکیلی ہے۔
" ست سے ت بہ نے میرے ساتھ کیا کیا ہے۔ میرے
دہم میں بے بناہ درد ہے۔ جیسے ہم نے آسے جربھیا ڈدیا ہو "

" ہم نے مرف آپریشی کر کے دہ آلٹ کالاہے رامنی ہو مادم) بلیک نے تہارے جم میں اس کے دکھا ہوا تھا کہ تم ہوسٹی میں آؤ آو دہ اس کی مدے ہمیں ٹرایس تھی کرے ادد اس میں موجود بم کو بھا ڈکر تہادے ساتھ ہمارا خاتمہ کم دے "بے اِن نے مسکواتے ہوئے کہا ۔

" بم کیسا بم رکیسا آلد کیاتم باگل مورسم میں م اور آلے کہاں سے آگئے ، سے دابندی نے انہا کی حرت بھر ہے اس کی اس میں کو اس میں کو اس سے آدر میوں کو بھی اس کا علم نہیں ہے۔ نہیں ہے۔ نہیں ہے۔

المقة والكرايك تبردها رتيلاسا منجرنكا لاادريه ربب المبيناد

نہو ملکدریت کا بھرا ہوا تھیلا ہو بیٹ فی بدیوٹ نے والی دو سری صرب پہلے سے زیادہ برقت تھی ۔ ادراس کے ساتھ ہی را بندیکا پھڑکتا ہوا جسم ایک بھٹک سے ساتھ ہوگیا دہ تکلیف کی شدت سے بھے بوش ہوگیا تھا ۔

" بانى لے آو ر نوم رس اس كى قوت بددا شت كى آخرى عد دىكەناچائىل بول سى عران نے سرد لھے يى كارادىلىك زيروتيزى سيمرا - إورد ومرك لمح أس احساس موكيا م کہ عمران داقعی شرار آنکھیں رکھتاہے کیونکہ در داز نے یم النيكر موبود مقاء وه شايد رابنسي كي دون ناك جنين س كمر آيا تھا۔اورشایداس کی موجود گی کا اساس کر کے ہی عمران نے اسے موجودہ فرمنی نام خرم سے بیارا تھا۔ ٹائیگر فاموشی سے والين حلاكيا - مليك زير ون كريس ملحقه ما تقد وم جگ میں یا فی بھرا اور لا کمراس نے رابنس کے جہرنے یمہ آمرهي سے زياد ه ولك العط ديا - دابنسي ايك باريفر چغ ماد کم دوش مین آگیا ریکن اب اس کی حالت دانشعی انتهائ خسم المران في المران في المينا ن معمران ہوئی انگلی والا کم عقر الندكيا رده اس كے بوش مين آنے مدددباره بيشاني ميموجدوك بيضرب لكاناجامتا كقاكه دابني بذياني انداذين جيخ يرار

" وک جاؤر رک جاؤرتم نے بخانے کیا کم دیاہے۔ اوہ اس قدد دردناک عذاب کا تو میں تصویر بھی نہ کوسکتا تھا ادہ سے اس نے اس کی نوک را بنس کے ایک نتھنے میں ڈال کم ہاتھ کو تھیٹھا دیا را بنس کا تھنا آدھسے دیا دہ کہ گیا ۔ اس کے علق سے کر بنال جنس بکلنے لکی راس کا بندھا ہوا ہے بڑی طرح بھولئے کی کو مشتش کرنے لگا رسکی عمران نے بلوی مردم ہری سے خنج دوسرے تھنے میں ڈالا اور کا تھ کے ایک

ہی تھی کے دوسرا تھا کھی چردیا کہ وابنی کی درد ماک ادا

سکلیون سیمینیون سے مسلسن گونی دیا تھا۔ دابنین کا چہرہ طا سکلیون کی شدت سے بھری طرح منے ہو بکا تھا۔ اس کی اکھیں کے بھٹ سی گئی تھیں لیکن دہ موش میں تھا۔ عمران نے بعث ہے اطمینان سے ختی میر نکا ہوا نون اس سے بساس سے صاف کے ادر بھراس طرح ننی کو جا ہی منصوص جمیب میں دکھنا ہے بھڑ کہ اس میں ما بندی کی خیوں اس سے چہرے میں جھولا سیا سط ہے بھڑ کہ اس مواد کی در اور اس سے چہرے میں جھولا سیا سط بن تھا۔ ادھر ابندی تھی سوائے مسلسل جینے ادر بھڑ کے سے بن تھا۔ ادھر ابندی تھی سوائے مسلسل جینے ادر بھڑ کے سے اس کے اور بھڑ کے سے ادھر دابندی کھی کو ایک ایک اور ایک ایک کے سے در کھی کو ایک دائیں دائین دائیں دا

کی دید ہے رابنس کی بیٹیا فی کے در میاں ایور آنے دائی رگ بداس نے بلیے اف سے بک کی طرب انگائی ا دراس بار رابنس کے حاص سے نکلنے دائی جو ان نے دائی بیک زیرد کو بھی ارزادیا تھا اسکن فران کے جہدے بو دی موڑ مہری ادر ساکی تھی وہ سے ایک افظالکا کے افزار می طرب لگار ہائیا جلیے اس کا سختہ مشتق کو تی از

ہا تھ کی درمیانی انگلی کو مک کے اندازیں موٹراا ور نختنے جی۔

مک جا و بیزرک جاو و - ابنی نے پاکلوں کے سے انداز

بتجهيمتعلوم سنمه رابنس كدبمها داتعلق اسرائيل كي دوجي خفير

ظیم سے رہائے ، اور مہنے واقعی انتہائی تش د جھیلنے کی

مشقيل كرركهي بهن وليكن من تو الهي تهمين عرف باكونيا في في طائل

تشدد كاايك بكاسا بنوته دكهاد بالهور يجه تشدد كي بن

ہوماؤں گا میں دیاں جیب کرزندگی گذارلوں گا ۔ دعدہ کردر بلیز دعدہ کرد " برانبن نے با نیتے ہوئے لیجیس کہا ۔ میلودعدہ - میکن تمرط یہ ہے کہ بوری تفصیل بتادد - ادر میں بیات دوں کہ اگر ہم تم تک بہنچ سکتے ہیں ۔ توبیہ بات ہموال مہمیں جھوجانا چاہئے کہ ہم ہیں ہے ۔ اس کے آگر تم نے غلط بیانی کی تو پھر دعدہ ختم ادرانہ ہم کی دددناک عذاب بھی کہمیں جملت ہی بطب کا " عمران نے اس طرح انہائی میرد لیج میں کہا ۔

أسىطرح انتهائي سرد لجيس كها. م م م من سرو ب يا ديتا بول ما دام مليك كافا كمطاق ہے۔ دہ ادراس کا شوہر ڈاکٹرر دنلڈ ہنر پیرہ نکسومایس ایک فود کارلیبارٹری کے اندرایک الیاسائنسی سورج سنانے ين معرد ف بين جدم بوده سورج سي كرور و ل كنانيا ده تواللي كاما بل بوكا - آدرييسورج بهي قدرتي سودرج كي طرح خلايين مع دیا جلئے گا رادراس کے بعد مادام ملبک ادر ڈاکٹررونلڈ ن سورج سے جن قدر توانائی چاہیں طیجہاں چاہیں گے۔ مینک سکیں گے۔ ان طرح اگردہ بیا ہیں گے توایک پورا اعظم ان كے ايك اشارك برجل كرتم موجاتے كاكورو بدرالسانون سميت اسطرح دنياكا سرمك ان كاسطيع بو السككاء اددلددى دنيا يمان كي حكومت كائم موجل كي لمصنوع سورج كانام فلاسطر كهاكيلهم رده اب اينياس ن ناک آیجاد کممل کرانے قریب بنچ چکے ہیں۔اس کے

اس کامرعد تواہی بہت دیم بعد آئے گا " عران تے اسی طرح مرد ہجے میں ہہا ۔
" بیب پیپ بین بیاد دریا نی ادہ ادہ ادہ ادہ ادھ ادھ کی سیسے جائے گا " بیت بین بین بین کار مرکز ادھ ادھ کیا میں ادری اس نے بین بین بین بین بین بین بین کی است مند انگا کیا ماندی کیا ۔ بین ایم دیے وگا دیا ہی میں اس کے مند انگا دیا کی اس کے مند انگا دیا ہیں اس کے مند سے علیمہ کیا تو دا بنی بُری طرح ہا تی دا بھا ۔
دا بھا ۔
" ہاں میم بیان تمرع کو کرتے ہویا … ... " عمال نے مرد ہجے میں کہا ۔ ادر ساتھ ہی اس نے ہا تھ کو ایک بادیم اس نے ہا تھ کو ایک بادیم اس نے ہا تھ کو ایک بادیم ادر انگال

سنوسنو بين تهيين سب مجوبتا ددل كاليكن وعده كمروكمه

متر مجھ الماک مذکر دیگے ۔ تم مجھے دلج کر دینا میں ایجو پمیا فرار

مدیمک حفاظتی انتظامات بھی کئے گئے ہوں گے ۔ بعددنیا بمیشتر بمیشد کے لئے فلاسطری مطبع بوکر دہ جائے گی مبلة جاد كومت -- عمان فأسىطرح سرد لجين كهار رابنهن تيز تر لجين كهاادرعمان كيون ب اغتياد فلاستركام يشركوا وشراكي بنديرك بين بعيداس كانام كسومات بھنچ کے کیو کد ہوکیمرکل اس نے رابنی بارے تہد فانے بس مجھ اتنا علم ب عبدشايد وائد مادام ملبك اور داكشر ونالله ين بيٹيوں بين بھرا موا ديکھا تھا اس سے دا تعی بے بب ہ کے تیسب کسی اور آ دمی کوئھی اس کی تفصیلات معلوم مذہوں کی ۔ توانا في پيدا كى جاسكتى تقى - العبته سورج دالا آسيْدْ يا اس ك جندیمے کے کانام بھی جھے مادام ملکیٹ نے دور بتایا تھا کیسے ذیے ذبن میں بھی ندتھا یجب کداب دامنس سے بتلنے مرده سوج اس مخصوص کیمیکل کی ایکریمیا سے خفیہ طور مدد آمدسے ا در میں ر الم تقالم بين منصوبه دا قعي كس قدر نوت ناك مع- الركوي ایک عالمی ممکنگ ریکے کے ذریعے میکیمیکل مشکو اکرما دام بلیک السابليك فادم مدادمين تهنجا ديا عائے عبى ميں بيناه توانا في كوسيلائي كرتاره ويون البينتي بي مادام بلبيك كاخاص آدمي كاذنيره موبود موسيامسل سيدا موتارج صفي ومين مجعاجاتا بهون وكيكن اب كمذشته أيك ليفتحت سلاني كاسلسله كنظرول معى كياجا سكتام و - ا در توانا في كابير دهاراكس الأدكرط نتم بوگیاہے۔ اور جھے بتایا گیاہے کہ اب اس کی صرورت نہیں بريهبينكابعي جاسكتا بوتويه واقعى دنيا كاسب سيخون ناك رسى مع المنسى في أسى طرح تيز تيز لهج بين إدانا ترم ع متحقيارين جلئے گا۔ ايسامتحقيار حي كا دافعي كو في توڑنہ ہو گا كرديا - اب اس كي قوت مرا فعت تطعي خيمًا موَّ يكي هتي - ده ابُ اب صحومه عنون میں اُسے فلاسطر سے اس خوف ماک منصوب اس طرح إلا لے ملاجار با تقابطیے كوئى عام لودى معولى تشرد كابدرى طرح ادراك موريا كقاء دربذاب كاسده ويسمحه كے سامنے طوف كى طرح اوے لگ جاتا ہے۔ رياتفاكه شأيدكي ايسابم بناياجار بإسب جوانتها في طأفتوزا تم يرسلا كى كهال بنجات تقي عران ني وهيار كاراس معنوى سورج والا آئية ما تواسك ذبن ينهي " ما دام مليك كا ما كن بين ايك خاص اله وجيد راكل ودديد ند تقارا وداس فوف ماک آئیڈیے کے سامنے آئے ہی وائل ميوزيم كعقب مين أياب ريائشي كوكافي سع جس كي نيح ہے۔ ہے پی_{دی ط}رح اِحساس ہونے مگ گیا تھا کہ اس منصوبے گودام بناً بلواجع - برنسنر دننی ولج ن رمتی سے وہ ما دام کی بيرناقاً بل يقين عدرتك دولت خرج آسكتي ہے ادوفلا سرب فاص الحِنْط مع مين ديكن من سيلائي ديل بهنجاديتا تعاماس په دولت د نيا بفر کے پهرد ديوں نيے آکٹھي کی ہدگی اور اسي دجہ سے اس منصر بے نی حفاظت کے لئے بھی ما قابل بقس

میں اسے زندہ بیچھ نہ جھوڈ سکتا تھا۔اس لئے نیبوری تھی۔ المائيكركو بلاقة يهمين فورااس ميرنسر دنسي وإلى الأسي ميدريثر بادام ملیک کام طیکوارٹرکہاں ہے"۔

م مجھ انہیں معلوم - مجھے صرف دائل میوزیم دلے اللے کی كمونًا موكًا و ولي المرم نسز و نسى يا تقويل كن توبير لقينًا ما أهي ملم سے اور میں مرف وہیں مک تبییکل بنی کروایس احاما تھا۔ مونی صورت حال مجه مزید سکجه النے گی " عران نے لیتول د إن اس كا ايك خاص آدى زكاد بيسيلاني د صول كرليتا تقا" دایس حبیب میں رکھتے ہوئے ملیک ذیر دسے کہا اور تبزی سے والين مرطكر مبردني دروازے كى طرف بالھ كيا ،

بِرنسنه ﴿ نسى وعلم ہے اس کے مہار کوارٹر کا "

جاب دیا۔ ادر عمران سجھ گیا کہ آب رابنی کے پاس ستانے

مے لئے کھ تہیں رہے۔

" اديك د آبنى - مم ف دا قعى تعادن كيام - إس ك مِعِ اب تم سے پورٹی بوری ممبرردی تو گئی ہے ریکن تم^ن يريسيكل سلائي كرك نوري دنياك كروثه ونادبون افراد ت تقل عام میں باقاعد و تصد لیامے-اس لئے مہماری سزا ببرحال لموت ہی ہوسکت ہے۔ کیکن سیائی کی دجہ سے يس تتهن بهان موت مادر با بهون مستعمران في أسى طرح سرد الجيس كها راس دوران اس كالم كقد عبيب من في بچا تھا۔ ادر معرفقرہ ختم بہتے ہی اس کا ای تھ باسرآیادو سے فلح كولى ف أبني كالمحديد في كوسينكود والكود وب تبدی*ل کر*دیا ک*ھا*۔

" ادام بهیدکوارٹرسے ایر مبنی کال ہے" دوسری طرفت یہ نسوانی آواز سائی دی۔ لہجہ ہے معدد کو داند تھا۔
" بهیدکوارٹرسے - اچھا تھیک ہے - میں اشتکر کمیتی ہوں ۔
دام نے قدر سے درت بھر سے ابھی اور دیوارٹر کام اور کھرانٹر کام کار سیورد کھ کموری ہوگا گیا۔
کارلیمیورد کھ کمورہ کمیس سے اسمی اور دیوار میں گئی ہوتی ایک کماری میں سے اس نے کمارٹر انسی کمورک کماری میں سے اس نے کمی کمیسی پر میٹر کھ دیا ۔ دوبار ہیکا سائی میروکھ دیا ۔ دوبار ہیکا سائی میروکھ دیا ۔ دوبار ہیک کمیسی پر میٹر کھ دیا ۔ دوبار ہیک کمیسی پر میٹر کو بیٹر کاری کردیا ۔
" بہیلو میلو بہید کوارٹر کا لنگ مادام ہے بیٹن دیتے ہی میں مردانہ آواز سائی دی لیکن لہجہ بے عدمود بانہ تھا۔
میں مردانہ آواز سائی دی لیکن لہجہ ہے عدمود بانہ تھا۔

" یس مادام بلیک اشتگائی مادام نے انتہا کی سخت اور سر میں استہا کی سخت اور سر در اور سے انتہا کی سخت اور سر در اور کی اور سے در اور کی طرح عزاد میں سے مقتلی ملی کی طرح عزاد میں تقلی سے محفودی ساخت کا ترانسی شر تقاریب میں باد باداوود کہد کر بات کوروک اور بی کوند دبانا بشر آتھا۔ بلکہ اس میہ فون کی

طرح مسلسل باتیں ہوسکتی تھیں ، " مادام منبہ بھری نے ایک حیرت انگیز اطلاع دی ہے ، دائل میوزیم سے مھامی سیرٹ مردس کو سوائے دکلوا دواس کے دوساتھیوں کی لاشوں کے اور کوئی لاش نہیں ملی ردکلو ادراس کے ساتھیوں کی لاشیں دہ اٹھا کیا ہے گئے ہیں ۔ دہ پوچھ دلم ہے کہ بلان سے مطابق اس اڈے کو فائدان کی مدیا جائے

انتهادكي نؤب صورت اندازين سجى بوئي نواب كاه نين ایک آدام کمسی پرایک نوجوان ا در نوب صورت مورت نیم دراز تھی۔اس کے باتقیں ایک دسالہ تھا کری کی پٹیت ہم ایک اد مح شینند اور دوال سید و الالیمی علی ریا کھا عورت کے تنبم میسفیدرنگ کا دلیٹی لبادہ تھا ۔ میں میں اس کاحن کچھ ادرنياده ممرآياتها يجرب يدكهري معفوسيت على الرباس ادرچرے كى محصوميت ده كوه قاف كى كوئى مرى لگ دى تقى دەدسالدىلىقىنى مىردف تىقى كىساتەپلىنى بونى تيانى برميث بوئ توب معودت انطوكام كامتريم سي كفنظ بَجَ أَهِي عودت ني يَو نَك كمراس طرفَ دَيْلِها اور كُلِيرِياً هَا بِيهُمَا كماس في رئيسيود الله ليا -· كين م<u>ية عورت كم لهج</u>ين ملكاسا تحكم تقار

شخص مائیکل لف کے نام ہے بلیوکار ڈکے کہ ماسٹریؤنڈ کی دو^ت کی کوئٹی میں نہنچا تھا ۔اس نے بقیڈیا ماسٹر پیجنڈ سے دابنس کا بیتہ معلوم کیا میں دکھ ماسٹر دھینڈ دابنس سے دا تف تھا۔ کا بیتہ معلوم کیا میں دکھ ماسٹر دھینڈ دابنس سے دا تف تھا۔

ہ پید سوالیت اور کہ اور کی دن کو بیکا در کم پیرانہوں نے دابنس کو اغواکید ادر کمی طرح کی دون کو بیکا در کم سے انہوں نے دابنس سے بیانسٹر ڈنسی دلے الجسے کا بیٹر معلق

كياادرد يان پنج كئے "_دوسرى طرف سے كہاكيا۔ " لمِن بِهَا وَأَلَّ مَيْدًا ورستِ معلوم مُوتَكِّم ويَرِدُ سِيدَ تصويم داقعي اسيطرح كمل موتى ب كماسطر دجينات وابنس كايته معلوم كوليا كياراس دوران مين أكس ديك كوليار ده ميك إب مين تفار اورايشاتي تفاحينا ني ميك إب م بے ہوش کرے جم ماد کرکے باس بھجا دیا مھربیسب لوگ دلان سے سی پیاسراد طریقے فراد ہوئے۔اس کے بعد انہوں دانس کواغواکیا۔ اور اس سے میرنسنر ڈنسی کا اڈہ معلوم کرکے دلى بنجكة كيكن اسك بعدكيا بوأ ان كى لاشين كهان غائب اوكئيل ادرسب سرائي بات يدكه في دن آخ كيونكام نهين كيا "_ مادام في الساندانين كهاجي ده رجر دلم بات ترنے كى بجائے لينے آپ سے باتيں كررس

ہد۔ ' ' مادام مہوسکت ہے۔ ان کے دد کردپ ہوں ایک کردپ اڈسے میں پنجا ہو۔ ادر دوسرا با سرر کا ہو۔ پھر ہی دوسرا کردیہ ان لاشوں کو انتظا کرنے کیا ہو۔ ادر جہاں تک ٹی دن سے کام

یانہیں ۔۔۔ دوسری طرف سے کہا گیا ، اور مادام بلیک کی تکھیر نے
یہ نجرس کر تیزی سے کا نوں کی طرف بھیلتی جاگئیں ،
" بلیک تیا سیک سروس ادراس پر نسزڈ نسی کا اشیح مادکر کو ر
د بل سے نہیں ملیں تو دہ کہاں گئیں ، ۔۔ ما دام نے انہا کی
جیرت بھر سے لہجے ہیں کہا ،
جیرت بھر سے لہجے ہیں کہا ،
" نمبر تقری اینے بلان سے مطابق دیاں بنجا تو ویاں مقامی ،

اده را منس جواس اقراب سیم متعاق جانتا ہے اور دیالی مال سیلائی کمتار کی ہے وہ بھی اجا کھ اعزا کہ لیا کیا ہے۔ اور اس کائی ون بھی کاش نہیں دے رہا ۔ اس سادے چکو کا آخر مطلب کیا ہے " ۔ مادام نے انتہائی سخت بھی کہا ۔ " مادام ۔ میں نے بھی اس پی غور کیا ہے ۔ میرا فیال ہے۔ جو

چینگ نه وقی توه د برنسز دنی سے سارید دازمعلوم کمیلتے

می کار گذاری انہائی شاندار ہی ہے کھرکنگ آف آرک لینڈ اس میداندها اعتماد کرتے ہیں۔ حکومت اسرائیل تھی اُسے لیند كم قيسع - ده اسرائيلي سكرت سردس كويهي تومب ديتا ديا ہے۔ ابھی یا کیٹیا سیکر سط سروس کے پہل اسٹ سے پہلے جمادكر ميرف كروب او وفلاسترس تطعي واقت مذكها ليكن ما عالات الي بوك كم محص سائن آنا ينا م ياكيف في سيكر ط مروس تدبيرهال ختم بوجائے كى ليكن جم مادكرنے بهيں دمناہے الممين ني فوس التعاين بي ذمني طور ليدم عوب منتمر ديا - توجو سكتاب كرياكيت سكرك مروس كفاتك بعدده سادى راه ميم من نطف الدّدك آدك ليندُّ كونهي عقيقت بين أس بات کا علم نہیں کہ ہم لوگ یہاں کیا کورہے ہیں بھارابید دبیک مل مدنے والا ہے۔ الركنگ آف آوك لين تركز كار كار الدين سكتاميع كِه ده مهادك ليخِ نتى نئى الجهنين سيداكر دے يا ہو كتاب مع ايجريها ياردساه كالحنثول كوهادك اصل مثن كاعلم موجائ يوسارك غلاف ايك مذفتم موف دالي حِيْكُ لْمَرْدع موسكتى مَعْى - ا در مادا الهم ترين به د جيكي طي كمبل خ ہوسکتا۔اس طرح بودی دنیا پر مہیتہ مہیتر سے اسے عمرانی کا خواب بمركد ره حاتا - اس تين في ادكيدا سان بحي كيا ادراك بيد جا بعي دياك مادام بيك سرلحاظ ت است بمتمت اب ده مادی طرف انکه الله کمف سے بہلے مزاره ن بارسوچند پرمجبود بوجائے گا سادا بدد جبکہ طبیعتی

ہوشال تھے۔ انہوں نے رابنی کو ہوش میں لانے سے پہلے اس ك سبه في دن عليماه كرايا ، وكا" __ رجرد كلاا بولهم عم دا تعي دسين إدى بورهرد السامي معاوم بوا ہے لیکن اب بیمفرددی ہوگیاہے کداس دوسمے کردن كاسرصورت يس فائته كرديا جائے ... مدام في كها ر مأدام - الرَّرَ آب ناداعتي منهون توس ايك طُزارش كردن ديمر وفي من من المع المع من المع من كما . " كهل كمات كود رحيد من ميرك من كوار تمك دماغ كي چیتیت و سے بو سے مادام نے قدرے زم لیے بن کہا ۔ " ما دام آب سرباداس ماكيشا سيرك مروس وزنده جمارك سے مول کے دیتی بن سالا بحدا نہیں ہم خدیعی ملاک كريكتم تع ادرهم ماركرانها في كلما آدي فابت بور المي مرباريد لدكان كَ بِالقول سِي مُكل عِلْت بِين - اب بهي أَكُر بهم نَجِ السِي دد مرے کردپ کوٹریس کرلیا قوات پیرانہیں جم مادکر کے علك كردين في "دور شف كهاا در ما در ام ب اختيار وجرديم مرف ميثركوارش كمددد يويب كم مجهم طرف دیکھنا پاتا کے جم مادکر مقامی سکرٹ سردس کا جیف مُهُ- دمه مرد مین ادر بوشاد آدمی سے کہ جسے بہلے اس

منکرنے کا تعلق ہے۔ میراخیال ہے کہ اس سے پہلے ان کے مدادمیوں میرچودکھ ڈی ۔ دن سے مملر ہوا تھا۔ اس کئے دہ پہلے۔ آوانسائی دی حس نے بہلے اُسے میٹر کوارٹر کال کے بارے میں اطلاع دى كقى _

" ڈاکٹرو د نلاسے بات کرا دُجولی اسے مادام نے نرم ابھے -4704

ا کیٹ ما دام :-- دونہ جی طرفے کہا گیا اور میندلمحوں

بعدایک مردانه آداندکسیدریا عری

" ہمیلو ۔ دونلڈ بول رہا تبوں ۔ بولنے دالے کے

لھے میں غاصی تنی تھی ۔ " ڈیئر میں تہا راشدت سے انتظاد کر رہی ہوں کیا کہ اسے و " ما دام م معلم معلى اس قدر متعماس المقر آئى ك

جي الفاظ شهد ليل ليك ربكل رب بور

" اده دادلنگ ريس برد حبك يخ انتهائي اسم كام ين

مفردف مون احانك ايك خاص مشين سي نوا في سيامه حی مے اور میں اُسے درست کرنے کی کوسٹ شرکم رہا ہوں ، كيونكداكمية خواجي درست مدبوئ توسماراسادا يردحبك بی خطرے میں مطیعائے گا۔ اس کے آج دات میرانتظار مت كردر بوسكتاب محفي جزيم يريسي عانا يراس ال

دوسرى طرف سے كها كيا . " اجھا-بہرطال میری دات تو کانٹوں میس گذرے کی تهادت بغير ديكوري دجكيط هي المستع ادركت ما دام نے کہا اُدر رسیور رکھ دیا۔ لیکن دلیا یو در کھتے ہی اس کا ين مرف بيند ماه كاع صدره كياسي يجراس دنيا بوذلاسط كي حكومة ہوگی اس کے بعد عم ماد کو اور کنگ آن آدک کی کو فی حیثیت می ما تی مذرہے گی۔ لیکن حب *تک ہما داید د حبکیٹ کم*لی مذہو*جائے* ہمں سرطرف متاط مناہے سم کھے " _ مادام نے انتهائ ميز لهج س تفعيل عجاب ديتے ہوئے كها ر

"سودى مادام-آپ داقعى سرطرف نظر كھتى بين-اب ميرى لئے کیا حکمہ ہے اُسے دوسری طرف سے دیجرڈنے انہتا تی

" نمبر تقری کو کہو کہ ملیاں کے مطابق اڈہ تباہ کردیے مادراس دد مرائے كرد ب اور دابنى كى تلاش كے لئے تركير ذكو حركت ميں ك آئے - يدوك يقينًا انہيں دھوندھ كايس كي سادام

نے تیز لیجے میں کہا۔ " میں مادام "۔۔ رجر ڈنے کہا ادراس سے ساتھ ہی رابطہ

عمة موكيا- مادام في إلى مع بعد ما كما مثن أن كيار ادر ميرا تفكر شمانسميشرا لماري مين ركه ديا -

" ابھى تك رونلد نهر كن آيا۔ أست إب تك آجا نا جائي، المادى سنركرك ما دامهن ديواريه لكن مويت كلاك مرفظ بن

دوالت بدئ كها - اس كي وب صورت بيشاني تنكي آنود مو رى عقى - اس نے كم سى موسطة كرا نظركام كارنسيورا عقايا - ادر ایک بمنبر میرسی کر دیا به

"يس - جولى سيكناك "_ «دمهرى طرف س وبني واني

" آد کا دل کیا آج دات تم میرے ساتھ گذادنا پند کم دگ ا مادام نے بھیٹر سیک کے انداز میں دانت کوتے ہوئے آنے دالے سے پوچھار دالے سے پوچھار "

" مادام ، یہ تومیری انہائی خوش نصیبی ہوگی '' کاول نے مرکبات ہوئے انہائی اشتیاق آمیز لجے میں کہا ، " مثر کے سر المان سے وزاد کا کسی مجھور کی دن ا

" کھیک ہے۔ المادی ہے منط نکال کم بھے ددادر اپنیلیاں الادو میر بے ساتھ رات گزار نے کے لئے تم علی تقیم ہو کم تہیں اپنی قوت بمداشت کا امتحان دینا ہوگا ، ۔۔۔ مادام نے اسی طرح جیخادہ لیتے ہوئے کہا جیسے دہ آنے والے دقت سے تصورے نطف لے رسی ہو۔

"بٹری نوش سے مادام" __ کادل نے کہا اور تیزی سے مگرائی طرف بڑھ گیا۔ اس مرکزای طرف کھڑی بٹری سی المادی کی طرف بٹرھ گیا۔ اس نے المادی کھولی ادراس میں دکھا جوالیاب فوف ناک کوڈا بسپرکال لیا ۔ اور کھراس نے یہ کوڈا بٹرے موجود بانہ اندانیس مادام سے قدموں میں دکھا ادر خود ابنی جست بنیان اتار نے کھا بنیان اتر صاف دکھائی دینے گئے۔ اس کے مادام نے اپنے بنگانات صاف دکھائی دینے گئے۔ اس کے مادام نے اپنے باتھ کو جھٹکا دیا اور کوڈ سے می نفسایس نوف ناک مرسر اسبط ماتی دی۔ دو مرسے کھے کوڈالوری قوت سے کا دل کے ماتی دی۔ بورسے باخے کوڈالوری قوت سے کا دل کے مات تو رسم میرویٹا۔ اور کادل کے علق سے بے اختیاد سے کادی سنگل گئی بھیرتو جینے مادام بالگاسی ہوگئی۔ اس کے باعق چہرہ کے گفت مبل گیا۔ "ہونہ۔ بوڈھا کھوسٹ۔ تم ہو دجکیٹ تو کمہل کو دیمو کہادی ان بوڈھی ٹیڈیوں کو سمندر کی شادک مجھلیاں ہی کھائیں گئی۔ مادام نے بوٹ جوئے کہا ادراس سے سائنہ ہی اس نے کرسی سے بازدسی سائیڈ پر لگا ہوا ایک بیٹن دبادیا۔ دوسرے ایمی کمرے کا دردازہ کھا اور ایک نوجوان لوکی اندر داخل

" کاول کو بلالاؤ "_ مادام نے کہا ادراؤ کی سرتھ کاکم دابیں ملزی اور دروازے سے با سرکا گئی۔ مادام نے اکھ کم ایک طرف دی ہوئے دیا سے شراب کی بوتل انظائی۔ ادراس كالم مكان كهول كم اس في براه راست بوتل مي منه سے لکا لی ادردہ اس طرح غلّاعث بغیرانس لئے تیز نثراب بیتی علی کئی جیسے شراب کی سجائے سادہ یانی فی دہی ہو رجب بِتَلْ بِين موجود شراب كا آخرى قطره تك أست علق بين في کیا تواس نے بوئل کو زور سے دلوا رسے دمے مادا - اس کا جہرہ اب شمار کی عدت سے مثاثر کی طرح سرخ ہورا تھا مناصول سے دیکاریاں سی شکلنے لگی تھیں ۔اُسی کمحے در دا زہ کھلا اورایک قوی مبکیل لمباترهٔ نگانوجوان اندر داخل جوا- اس کے جېم ېيسرخ رنگ کې يان بازو دَن دالي حيت بنيان مقى س نیچ اس نے مِنیز کین کھی تنیان سے ماسراس محباندہ سي مجهليال كيوك ونبي كقين-

كدده كادل سي صبم مياس طرح كواف برساكرانها لي لطف

ماصل کورتی ہے۔ اور بھراس نے پاپنے و کے اجانک کوڈا

ایک طرف اجھال دیا۔

ماؤ۔ زنموں پر دوالگاکہ آؤ۔ اب تم اس قابل ہو بھے ہو،

ماڈام سے ساتھ دات گزار سکو ۔ جاؤ " ۔ مادام نے کہا اور

ادر کا دل اٹھ کہ تیزی سے مٹا اور دوٹر آ ہوا کہ سے معدال نے

نام بائر کا گیا۔ مادام نے دیک میں ہے تعداب کی آئی اور

انونی آدھی تراب اس کے علق سے امری تھی کہ کیا کے دوازہ

افعی آدھی تراب اس کے علق سے امری تھی کہ کیا کوٹ دوازہ

افعی آدھی تراب اس کے علق سے امری تھی کہ کیا کوٹ دوازہ

افعی آدھی تراب اس کے علق سے امری تھی کہ کیا کوٹ دوازہ

آوئی آدھی تراب اس کے علق سے امری تھی کہ کیا کوٹ دوازہ

آوئی اور کسی سے اندام نے میں تہادی ہی منتظر ہوں۔ استر می آجاؤ

مادام <u>نمٹر بغروت</u>ل منت علیمہ و کرکے سانس لیتے ہوئے جذبات ہیں ڈویے ہوئے ابھے میں کہا ۔اور ایاب بار پیرشراب کی بوتل منہ سے لگالی _ہ

کگائی۔ "جو بہبہ۔ تو ہم میری عدم موجودگی میں کادل کے ساتھ عیاشی کمتی دہتی ہو" — اجانات کہ سے میں ایک تیز آدازگو سنی ادریہ آداز سنتے ہی مازام کے با کقسے بے اختیار بوتا چورف کم نیچے گرگئی دہ تیزی سے مڑی سلمنے ایک ادھ موجی تقر مسلا ہوا سوط پہنے کھڑا تھا۔ اس کے بال لبھے ہوئے تقر ادر چہر سے سندید تھکا دٹ کے ساتھ ساتھ اب انتہائی

غَصِّنَ عُنَّا تُلْمَات بَمَا يَال قَرِّ " تم _ تم مدنلڈ بم • _ مادام بليك دا قعي بُمْ ي طرح يو كھلا كئي تقي بر

" بل منهم تو بي معلوم تقاكم من آج مات كونهم آون گا ،
اس سنة من اين بيندكا مرد تا ش كرايا معاليك تماب تك بخصي يوك أنها أن يا كبار اداد ميري دفاها مين تهما ما اصل تفنا أو ناجره و كيه ليا عنون المحروم يه ليا المحتار المحروم يه المحتار المحت

بَكُوْكِيا مَهَا -اس كادِل عِاه رالم مِقاكه ده اس بورس كده كده كوبوك كون سے الے كھينكوا دے دىكن دواس كئے فاموش كفرى تقي كه خلاسترىيه دسبكيث البهي مكميل نهبس بواتحا ا در أكثر ودنلثه ك بغير فلاستركية وبكيث سي طورهي تمل ته بوسكيا تفا واعداس ناس بوار ع داكرے شادى مى اسى تقعيد كے لئے كي تى ادراب مکرا سے بېلاً قى بعى اسى ئے دى تى كدكسى طرح ده فلاسطريد دجكيط مكمل كرك اوراب جب كد فلاسطر بودجكيك كمل بوئنے كے قریب تھا۔اب يہ بھيانا۔ ادر تنگين مُستلہ سامنے آگیا تھا۔ دہ اس بوڑ ھے کی تفیات عبانتی تھی۔ دونلڈ اس كيمطابق انتهائي فودغرض ادركينه فعات آدى تقارده ادام بليك كوسرصورت يسمرف اينى والمسطكيت ديكهن عامتا لقا حبك كم أدام مليك ايني فطرت كي تحاظت ايك تنيي على بوبم بعول بدميشا ابنا فرض سجعتى فتى -دُاكرُرو وللمُوالِّين مِلاكِيا تَقَالِيكِي مادام ملبك كا ذبن مسلسل أندميون كي زدين تقارات بودا فلاسطرية وحبكيث اس دقت شديد خطرك ين كهرا بوا محسوس مورغ بقوا - أست خواب بين بيرة قع مذفقي كه والمرون للوال حرح اجانك آجائ كاليمونكم آج يبليكهمي اليابنه توائقا -

ب اس بوا ہے کدھ کو سی طرح مطمئی کونا بیٹرے کا دو بذہب کھ تباہ ہوجائے کا سب کھ تباہ ہوجائے گا سیکن کس طرح ر کٹوکس طرح است مطمئی کیا جائے "مادام ملیک نے

سوچتے ہوئے کہا۔ اس دوران دردازہ کھلااور کاول سرخ بنیان یہنے اندرداخل ہوا۔ اس کا چبرہ مسرت سے کھلا ہٹے دیا تھا " مم سے ادام میں حاضر ہوں "کاول نے سر ٹھیکاتے ہوئے کہا ہے

"آؤگادل میرے ساتھ۔ یہ دات ہم انو کھے انداز میں بسر کیں گئی۔ ۔ ۔ ما دام نے مسارات ہوئے کہا ادر تیزی سے بیر دنی درداز سے کی طرف بڑھ گئی۔ کا دل کر جہ سجھ تو نہ سکا ہم طل کا ندھے انجکا تا ہوا اس کے تیجھے جل بیٹیا۔ تفقیف دامدادیوں سے گزد نے کے بعد ما دام نے ایک حجگہ دیواد کی جٹمی تفوی انداز میں بیر ما داتو دیوادیں ایک در دازہ نموداد ہوا۔ یہ ایک مستطیل کم و تفاجی کے درمیان میں ایک مرخ دناک کی کیسیول منا دہ جرت سے اسے دیکھ دنج تھا۔ ما دام نے اس شطی کے دبیر

ابال كم جرك ينون كركبائ اشتياق صاف محسوس بور لي مقا - جرك كي أيك دلواد كي عرطين ما دام في مخصوص الدازين بيرمارا توديداد درميان سے كفل كئ ادر وهدونوں ال میں با بہرا گئے بہاں ایک تاریک سر نگ تقی ما دام اشادم بيم كادل في شادج دوش كردي بيم ننگ بتدريج أوير كوجام ي هي - اديم اس كا راسته ايك سنگي چان كي مد دسے بند تقا كرادام ن بهان تعي شان تن نيك تصيير تضوص انداز ين برى كمكى عفرب لكافئ تويد حيان كى صندوق كودهكن كحرح أدبيكوا كظركر يدهى كطوى بهوكئ أود لمزام إدراس تخریجه کادل ما سرات کئے ۔ ۱۰ د کادل به دیکھ کومیران ده گیا که وه ایک انتهایی گف جنگل س موجد کقار الد چی کاتیزردشی میں مرطرت مخلف قسم ي حفالة يان بفري موتي عقين "كُورُمير المسائدة كادل اب بم أيك فاص بكنك بوائن في عطة بن في مادام في كها اودكادل كولية بيزى سه اس مُصَعَ جَعُلُ مِي سِي كُورِتَى مِهِ فِي آكِ بِلَّهِ مِنْ مَلِي كُنَي مِقُولُ ي ديمه بعدده مندرك كنادب بنجك أدراب كادل كومعلوم ; واكدوه ايك تفوشت جريك مين بين-" مادام - يهكون ساجزيره مع رانتها في توب صورت ادر میکون ہے ۔۔ کادل نے جران موتے ہوئے کہا۔ " ينكسوا جزيره مع- است آدك لينظ كي جنت بي كيتين" ادام نے مکواتے ہوئے کہا ۔اس کے ساتھ ہی اس نے

جاكدايك مخصوص عكرمر لاتقد كها توبنك شل كدرميان الك دردازه مودار بوكيا- أندر دوسيفين تقين حب كريطا حدهالي عَمَا الكِسيف كِساف الكربيحيدة سادلين بولدنصب یں بہتر تھا۔اس ڈیش ہورڈ کے سامنے دالی سنیط میرمادام خود مبلی كى محب كد كارل كواس نے دوسرى سيٹ بيد چھاليا۔ ديش بورد كاكايك بنن دبتيسي دردانه خود بخدد بند موكيا ادماس کے ساتھ ہی اس ڈیش بورڈ میر مختلف ڈائل اور جھوٹے جھوٹے رنگ برنگے بلب روش موسی مادام نے تیزی سے مختلف بٹن دبنے تو ف ٹل کو آیک مرکا سا تھ فیکا لگا - اور اس کے سائقيني خشل اس قد تيزونسادي سيآك ي طرف برهي لكي كدكاول كاليوراجيم شل كي انتهائي تيزونداري كي وجهدي المكا بكالوزن فالكركيا إخطى أي تناكسي مرتك مين سيكود ربي تقى - مادام بركة الحينان سيد بيلي موكى تقي اكس نظري ايك دائل مرجمي وتي كقيل بحس مير مختلف وتاك كايوكيا حرکت کر رہی کقیں ۔ تھ سیابید دہ منت سے بعد طلی دفار خود بخود آمنته بونے لكى اور مادام نے ايك طويل سات یعتم دی آن کم نیز از کا کم این ایستان ایستان ایستان ایستان کار ایستان ایستان ایستان کار دارد می ایستان ایستان کار دارد می رفن رآ ہستہ ہوتے بوتے بالکا ی ختم ہوگئ ادراب دہ مواد مراكم ايك هو ف سي مرك من المنه كردك كي سنطل ركتيسي اس كا در دازه كعلا-ادرادام كارل كوباسراف كااشا كرك شاس باسراكئ كالمابعي ال تعقيم باسراكيا

كانسط الكي بدئي مشين كى امّادكم المكون ين ل في يمندا

تیزی ہے آگے بڑھی ٹاپرے کامل کے است کا کو ایک طرف جاگری تقی را دما بی تک مسلسنی مل دسی تقی را دام نے فاص طور در کوشتی كالتى كمشين كى كى كالدرج كوندك السائد الدرع كادل دوا ددردیت بیرسف کے باد جدمیح سلامت مقی کادل کے حبم سے فون على مكل مويت ين جذب وراع تقار ما دام نے إے بڑھ كم ده الدي المائي ادر مرتزي أسى رائ كي طرف وايس مع می رصرهر دودون استر مقودی دیر بعدشش اکنی مادام كولئة تيزى سائى تاديك سرنك ين ددارة تا وي داي جاري متی ای مقطل کرے تکل کراسی طرح مخلف دا بدادیوں كُندِقى بوكى ادام أين بيدردم من بنج كي اسف الديرادر مشين كو دايس المارخي مين دكهي ادريه انظركام كا دلسيد والطاكر ال ایک بنی دبادیا میں۔ جولی اشترنگ مادام - بٹن برکس وتے ہی

نسواني آدازسنائيدي م جولی - واکٹر مدنالٹرمیرے یاس آئے تھے بھردایس بلے مُصَيِّينِ مِعلَمُ مُسَى بَتِلَةُ كُدوه اسْ دَقْتِ كِهِان بَينِ "___ لمدام فيتز ليجين كها اوردد مرى طرف كوفي جاب في بغر ال ف انوكام كا السعور كاادر توددد ماره آدام كرى يرمير كم كردر

ندوس سانس لين في جندلون بدانتوكام ي متركم لفني ج الملى ادر مادام في القروها كورب والقالياء

اليس ادام في تيز لهج بين كها ر

" كادل شال مرف جاد ادراد ارج كي مددس دسي وي كرفي د بو - جهان تهين ديت مين سرخ دنگ كاايك كييسول سابا ہرکونکلا ہوا نظر آئے دلی رک جانا " مادام نے كادل سے نماطب بوكر كہا ۔ اور كا دل سرطانا ہوا ثارج سمى رد شنی میں ریت کو دیکھیں آئے بڑھتا رکم بردہ ٹارچ کی تیزرونی ين دا تعيى اس طرح ريت كوجيك مرتام داك بشهد ما تفاجيب من دا تعيى اس طرح ريت كوجيك مرتام داك بشهد ما تفاجيب سي فاص چيز کو ديمين کي کوششش کم رالي مورجب ده بيس بايس قدم ددر بنياتو مادام نع المقين بكوى و وَمْنين كُن سيدهي ان كادخ كادل كى طرف كيا راددد مر له عاموش ماحول منين كى كي والتوا مبك ادر كادل كي واس كونج الثا- كاول كوليان كعا كمينيح كما ادرثم ي قرح توثيغ لگا رئیکن ما دام ملیک نے ٹرنگرے انگلی نرمٹائی کولیک بارش کی مورت می شین گئے سے نکل نکل کر کا مرا کے می الکے کے بهد ترسبم مع مختلف مصول بريددي تفين كا مل كاجهم أب ساكت بوكيا تفاريك مادام كى الكلى فريكي منهادي عقى دالبته وه مسلسلى منيني كو كوهوس اندازي آمسة آمسته سركن ديتم بوت كوليان برسادي هي ربير حب مشين كي

سے ٹمیچ کی آواز تکلی تو مادام ملیک نے ایک طویل سانس لیتے

بوئے ویکرسے باتھ شایا رمفین کی کو کاندھے بروال کردہ

سے کنادیے پہنچ کو ادام کے گئی ۔

دوسری طرف کولیا جیسے دہ اس سے مدیکی ہوئی ہو۔ " کرسٹائی تم کمری میسی سوگئی ہو۔ آئی۔ ایم۔ سوری کرسٹائی۔ مجھے شاید کوئی غلط نہی ہوگئی تھی " ۔ ڈاکٹر دد ظافر نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

پیسے ہوئے ہہا۔
"جاد میں تم سے اب بھی نہیں بولوں گی تم نے میرے کرداد
یکھو اجھالیہ ہے جم نے بھے فاحت کہا ہے ۔ مالانکر میں نے
ہ جی بہادے علادہ کسی دو سرے مرد کا خواب تک نہیں
دیکھا ہے ۔ لمدام بلیک نے دوسطے ہوئے بھیج میں کہا ۔
" ادہ ڈالدلٹ ۔ واقع میں اجمق ہوئے بھیج میں کہا ،
سامہ کیوں جے غلافہ جی ہوگئی تھی ۔ یں سمجھا تھا کہ تم یہ باتیں
خواہ کی ہو ۔ لیکن اب میں نے کسو ایم کادل کی فائش
اپنی آمھوں سے دیکھی ہے ۔ گرکادل ویل پنج کیے گیا ۔ ادر
ایس کے میں نے بلک کیا تھا ۔ ڈاکٹر دونلو نے شدید الجھے
ہوئے ہوئی کہا ،

" میں منے کا رائد و دور د زہے دلی بھی ہوا تھا کیو کہ جھے
اطلاع کی تھی کہ یاکیٹ سیکوٹ سروس کا ایک گردپ دہاں بھنے
کی کوشٹ کو راج ہے۔ میں جائے تھی کہ آگرالیا ہوتو دہ جھے
فور ااطلاع دے میں مہاری بات س کر میں نے ظامطرحیف
کو کا دل کے فوری قتل کا تھی دے دیا میں اس آدی کا دجود
ہی موداشت نہیں کرسکتی تھی ۔ حس کا نام تہا دے علادہ میں
ساتھ لیا جلئے ہے۔ مادام لیک نے ہونی کہا

الدام فاكرماحباس دقت زميد كيشي بن بن وهاب بياروم سے وايس وكرسدے ديمدكيات ين كئے ادوزيد كيات ے ایخارج کو انہوں نے مکم دیا کمانہیں فوراً اظام بہنجایا ملئے۔ جنائخه زيرد سيكش كم انحادج في فل مراس كيريش والطرهاحب سے دیاں داخل ہونے کی اجازت طلب کی ۔ فلاسٹراسٹرکینیوٹرنے امک گفت بعد کا دقت دے دیا۔ ادداب دہ دیاں جانے کے تے تیا مورمین _ جلی نے یودی تفصیل تلتے ہوئے کہا۔ " ادر کے۔ انہیں کھ کھنے کی عزورت انہیں ہے ۔۔ اداً نے کہا اور دلسیورد کھ کو اس نے سکوانے ہوئے رسالہ انتھایا ادرائ يشفني معردف وكئ راب السكيميد مير كمرا المينان موجود مقاركيو بحدكارل وعين أس حكه عاكم للك كما في مكل جہاں سے آبدد نے بامر آکر ڈاکٹردد فلد کوجز مے مے مینجاناتھا ادرجهال بآك فلاسطرم ليكوار توكا خفيد دردانه وتعاقب يقين تقاكه ذا كثررو ناط حب كارل كي لاش د لا ن حيم كا توجع ده لاز مادايس آئ كاركيونكه اس تطل مروس كا علم سواك ماداً ببيك كے اوركسي كون تقاء دسالدي حق يُوست الے سنجانے كس دقت نيند آكى إدرده أسى مسى يوسي سوكى ادراس كانوں میں ڈاكٹررونلڈ كي آدا ذيش تواس كي آھيں ايك عظے سے کھل کئیں۔ اوروہ یونک ٹرسیدھی ہوگئی۔ واکٹر رونلڈ · دواقعی اس کے ساسنے کھڑا تھا ۔ اس کے چہر مے بیر حیرت ادر آگھ

ين الجي كلى عادام لمبك في است ديكفت على ابنا منه اس طرن

" ادہ اجھا۔ یہ بات ہے۔ گرتم تو کہد دہی تعین کہ آڈ کادل آ جاد میں بہادی ہی منظر ہوں۔ لبتر میہ آجاد میں۔ ڈاکٹر آدنلٹر نے کہا۔ " یہ تم مرد ہوتے ہی سدائے شکی ہو۔ یں نے کادل کمب کہا

تقاسين في كاب كها تقااد وتم واست تو بوك كلاب ميرى فاص فدمت كزارى متهاد ك أفي الوس كوس السي بليا تقار ياكده مير عجم كى الش كرك مير المدود عطى وى آل كو كهادك العطاح شايد تصعبها مع بغير نیند کھائے۔ لیکن تمسنے تومیری کوئی بات بی ندی ۔ اور فودی مع كاليال دے كريك كي بن تهادے بديسے انهائي مايوس موتى و ل ادريم كتهار بداي طف ك بعد كلاب أني تیں نے اسے دایس بھیج دیاادد کرسی میٹی مدتی دی معراسی مايوس ادردل كرفتكي كے عالم من سوكئ عاد اب بين عم نہیں بولتی بہ ظالم إدر كھور آدمی جو اللہ الم مبيك نے باقاعده أيك كهاني ساكرسات موت كها- ادواس باو والرواد ب افتيار منوريا راس كيرك ساب المينان النار صلك لكرية - وهشايد ذمني طورم مادام بليك كاس

دخاصت مطبئ ہوگیا تھا۔ "آئی۔ایم۔رئیلی سودی ڈارانگ سے ڈاکٹر مدنالٹ کے بڑھ کر باقاعدہ مائھ بوڈتے ہوئے کہا۔ادر مادام ملیک بے اختیا رہنس بٹری۔

" ادہ ڈیئر۔الیامت کمدربہرعال دعدہ کرد کہ آئندہ تم جھ ہو شک شکرد کے "۔۔ مادام بلیاب نے حلدی۔ اس کے ہاتھ

پیولکر بنتے ہوئے کہا " دعدہ مِک ڈاکٹر د زلانے بیجوں کے انداز میں۔

"اوسے معان کیا ۔ جاؤاب لباس بدل کر آؤ میں ہہاری منتظر ہوں "۔۔۔ مادام مبیاب نے کہا ادرڈاکٹررونلڈمسکوانا جواڈورکینگ روم کی طرف بڑھ گیا ۔

المدور المسلمان المدار الماري الماري

والے دیک کی طرف بڑھ کئی

کارکردگی اب تک نیمددری ہے کیکی میں سجھتا ہوں اسس کی ایک بنیا دی دجہ ہوئے ہوئے ایک بنیا دی دجہ ہوئے ہوئے ایک مفعوط جم نے فوجوان نے تیز لہج میں کہا۔ ایک مفہوط جم نے فوجوان نے تیز لہج میں کہا۔ "کیا دجہ ہے ۔ بولو" ہے مارکر نے اسے تھور کرد کیکھتے ہوئے کہا۔

" ہاں۔ آپ نے اب مک سوائے اپنے احکامات کے تحت كام كراف كي سيرك مروس كواين طور بريزكت مين بنهن النف دیا ۔ سیکرٹ مروس آپ کے اخکامات کی تعمیل کے لئے تی دولة في رسي رجب اس مادام بليك في ياكيت اسكوط سروس محافرادكو كوفتاد كمرك آب كي والف كيات وكالمعم ف كوفار كيارة أب انہي ايك عليمده كون ين في كن أن في میں دہاں سے والی مجوادیا۔ اس کے بعد تحدید سامنے آیا کہ آب دیاں سے ہوش میرسے ہوئے سے ادر دہ لوگ غائب تھے۔ س كے بعد اپ كے مكم بريم دائل ميوزيم كے عقب بين بنتے ۔ يكن ديل سي صرف يبن مقامي افراد كولاشين مي مل سكن بهب بتائين كداب مك آب في سكرك مردس كياكام لياب اں نوان کے لیجیں لمحدب لمحتری آئی ملی کئے۔ ادراس کے ساته بي جم ما ركم يحيج رے كا دنگ بعي بدلتا جلاكيا -اس فوجوان فإين باك ختم كي توجم مادكر ب افتيار منس بيار

م مختل واجر- متهادے کو دادی بی جوی مخصر بندے کہ م جو کھ دوست سیمنے ہوائے بغیری خوت کے کہد دیتے ہو۔ داتھ

عممادكم كاجرو فص كى شدت سے ساہ يدا ہوا تقارده اس وقت ایک فاضے بوالے کھرے میں ایک اونیج نشست کی کئی مرميطا بدائقا رسائ ايك ديع دوين ميزتني يعس كى دومسرى طرف د د متقامی نوجوان خاموش بینطے بہوئے کیھے ر "مهين شم سے دوب مرفا چاہيئے رايك غير ملى سكوك سردس سے افراد پہل آتے ہیں۔ سہیں ان کی آمد کی اطلاع تھی مع ل جاتی سے ۔ سین دہ بہاں آکر کام کے دہتے ہیں اددیم سوائے اجمقوں کے ادھرا دھر دوٹرنے کے ادریکھ ملی نہیں كريك بهمس اليم كاركردكي تواس مادام مليك كي يعمن کانام مک ہم نے بیکے مھی نہیں ساتھا ایک جم مادکر نے غصے کی شدت سے میزیو کم مادتے ہوئے کہا ، " باس - آپ می نادافگی سجاسے ، دانتی اس مشن می مهادی

اب تہادی بات سی کر مجھے احساس مور اے کداس بادمیری كوفى زنده يامرده آدمى نهبى للاراس كالمطلب بي كدياكيت این پالیسی علط دیمے میں دراصل دمنی طور میاس عمران يكرك مبردس اود ما دام مبيك مين مداء داست فكوا كرجادي ادراس كے ساتھيوں كى طرف سے مدجوكنا تھا -اس كئے ہے۔ دہ اوگ اس کے خاص اڈے تک پنج گئے ۔ اور مادا ملک یں نے خود ہی نیادہ مھاک دوا کرنے کی کوئشش کی ہے اور كے بقول اس نے انہیں ملاك كرديا ليكي ان كى لاشين منطبخ اسی دحبرسے صورت حال الجو کئی ہے۔ او رکے۔ اب تم مد م مجھے بقاین ہے کہ اوام ملیک کوغلط فہی ہوئی ہے۔ دہ لوگ رے نہیں ہوں سے مرف ہے ہوئے ہوں سے جب تہ خانے کھل کمر شاؤ کہ مہن اس یا کیشیا سیرٹ سروی کے خاتمے کے نے کیا پلاننگ کرنی جائیے " ۔۔ جم مارکرنے کہا اور داجر مع مقاتمي افراد كي لاشين ملي بين ديان انتها في حيرت انتيكر اور ادراس كساته بعظ موت دوسر نودان كاجروكها اللا بجيده مسينين موجود كقيس جنهين مشين كن كي كوليو ل سے تباه كم را جرم بلیکوا دیرانجارج تفاجب که جنیب سیرط مسروس سے يأليًا كفاراس كي مهن المريّاكيشيا سكرك ممردس محفلات كام كرنام توجمين انتهائي تيزرنادي سيحكت يين ١ فابوكار دران اوكون كاكلوسى مل سكتاب - الرسمين يدمعادم موجات

"اگریم معلیم ہوجا تا قدمت مل مذہو بچا ہوتا جیب " _____ بارکم نے ہونیا تا قدمت مل مارکم نے ہوئیا ہوتا جیب " ___ با مارکم نے ہونی چیاتے ہوئے کہا ۔ "معلوم ہوست سے باس اگر کو تشت کی جائے میں ایک ہے آدی کو جاتنا ہوں ہو معلومات فردخت کہ سے کاد صدہ کوا ہے ۔ اس کی تنظیم پورسے ماکن میں چیلی ہوئی ہے ۔ اُسے تہریں ہوئے دالی سرداددات کی رقی دقی کی نیرومتی ہے۔ اگر آپ کہیں ذاس سے معلومات حاصل کی جاسکتی ہیں " __ جیب نے کہیں۔

اریہ لوگ دابنس کو اغزا کرکے کہاں ہے گئے ہیں اے راجرے

ماتة بيتظموك لبوتر المحجرك داك نوجوان نعكهار

" باس انتها في حيرت الكيز معلومات ملى مين ردا بنسوي كي لاش ایک دوڈ کے دومرے بچوراً سے بدیٹری ہوتی کی ہے ، دول ں کے ایک بچکیداد نے اس کار کا بنہ جبک کرلیا بھا جس میں سے لاش كرائي لكي على ربيكن اس نے يوليك كوائن كار كے متعلق مجينة تبايا جب كه ده يوكيدا واس تنظيم فإث لائن كالمخرب بيم بومعلو مات فروخت كرقى بنع أس ف اس كاركا منبر باط ألاي كوبتاديا. يو تكدرا نبس انتها في اسم آدى تقاراس كي ال ان في اس پہلے پوک پیلی باس سے بعداس کا میتہ نہیں حل سکا۔اس کا دکا منر معنوم كرنے برايك اور بات بھى سائے التى سے باس كريہ كينييم فيريد آل دن لكايا تقاريكن ده كركمكي دومري كارشت بلهي ستحيلا كيا إدراس طرح مهم اس كاسراغ كموبيغ

كالكومل ش كمرنے كا حكم دے دما - كفراطلاع لى كماس كاركو رائن میوزیم کے قربیب کھی دیکھا کیائے کا در مار بھی کا اونی کے دہی کا رہے جی میں رابنس کوا غوا کر سے لے جایا گیا تھا اور جی تھے بہرحال آب میں نے حبیب کو بھیجات کہ دہ ارشی کالونی میں جا کرچیکنیگ کرے - مجھے یقین ہے کہ یہ کا راسی کا لو فی میں کہا ہے۔ اور دسٹرایشن آفس سے معلومات ماصل كرف يديد بات بهي سائف آئي سع كدية كادآب کے دوست و نیٹس کے نام سے دحب طر ڈ کوائی حمی - را برنے پوری فقصیل سے بادا فیع

اكتن قائم كرسكين مرام ماركرف انبات من مرطات الله الماركين المراب المعادد المراب المعام المرابي دردازے کی طرف بڑھ کئے۔ " واقعيم محص موش وحواس سے كام لينا عامية كما مين فود ہی خواہ مؤاہ جذباتی ہو کیا تھا " بے جم مادکو نے کوسی کی پغت سے مرفکاتے مو کے بدیراکر کہا۔ ادر محرفقریبًا آدھے محفظ بعددا جراكيلاسي دالبوس يار "كيادلورط مع داجر ادرجكيب كهال سع" جم مادكم

" پاکیشیا سکرٹ سردس پہاں ہیلی بار آئی ہے۔ اور وہ ہوٹلوں

ين مين نهين ده رسى - اس لئ لازمايهال كالوقي مقامي كروب

اس كا الدكر والموكا واكراس كردي كابتداك جائے ب

ملى يكن بها ن دادالحكومت بين توايف سينكودن توكيا ملك

سزادد ن كردي مون كے رجعو فے بات كردي جومر ملي كى

خاطرايك ذكوركي املاد كمرسكة مين - بم مادكمن أثبات

" باس روابنس محمتعلق معلومات حاصل كرف كيسا عام

اوسُے۔ واقعی م اوک میح سمت یں سوچ دہے ہد، جاد

اورتفصيلي معلومات حاصل كرك آدك تاكديم كوكي صحولاتي آف

اس بادے میں تھی معلومات حاصل کی جاسکتی ہیں" بیکب

مھی بات بن سکتی ہے ۔۔۔ داجرنے کہا۔

مين سرطيت وتحكماء

تے مرمایاتے ہوئے کہا۔

ہوئے کہا۔ اور جم ماد کرکے چہرے پرمسرت کے آثا و <u>پھیلتہ چاہ</u> ہوئی ہو۔ یہ گروپ ملاک نہ ہوا ہو رصرت بے ہوٹن ہوا ہو راب یہ لِقِينًا سادا كروب أسى الله يس موجد موكا ويستحم مادكم اده إده- اب ساري بات مجه مين آگئي سبع - دنين انهيو كہا اور داجركے چہرے بيتحيين كے ہن دا كھر لاتے الملاكمك كيا وليكن كيرليكسي وجدست موش مين آك والإيوا " اده داقعی باس - آپ کانجزیه سو فیصد درست لکتا ہے۔ نے ڈنیش کو قابو کیکے اس مرتشد دکیا ہوگا۔ اس سے سادی باہد ارش کاونی کانام سامنے آنے کے بعدیدی معلوم ہو تلہے کہ يه المره لاز كا أسى كالوني من موكا كيونكم ارقن كالوني سائل معلوم كمرن كے ساتھ ساتھ اس سے اس كے كسى ايسے خفيد میونیم کی طرف ملتے ہوئے لاز ا ایکل رو داسے کرد زمایط تا الطب كي متعلق معلوم كيامهو كأحبى كاعلم سوليكية فينش كادا مے بیکب ہوشاد آدی ہے۔ دہ لازما اس اِڈے کے بارے كسى كويذبهو كاستيانيجه بيروج ل بنبج كئے - كفران لوگوں نے دانېه مين معلومات ماصل كرف كاعير رابون كهاا درجم ادكم کواغوا کولیا روابنس سے انہیں ما دام بلیک کے واکل میوزیم دالے اللے کاعلم ہوا ہوگا مینا کند انہوں اے دو کردی سلا ف مرط دیار اود میر مفودی دید بعدمیزید ودر الراسمطیت الى كى آدانسنا كى دى ادرجم ما ركمه نے يونک كوٹرانسريكر كا ايك ایک ماسرکظهراد لخ دوسمرا اندر کیا ماددا بنون نے دلان ان مقامی افراد کو بھی ملک کردیا ۔ ا درمشینیں بھی تباہ کردیں ۔ اور بتن دباديار "سلوميلو جيك كالنك اددر" جيك كيتيز مھرلانگا اہنوں نے برنسز ونسی سے مادام بیک کے بارے آوازسناتي دي ـ ين معلومات حاصل زف كي كوششن كي وكي راس دوران "ين جم مأدكر التناثريك اودر "__ جم مادكم في تنز الح سى السي مشين سے بوتباه ہونے سے بح كئى ہو كى مادا الله كوي علم موكيا موكارينانيداس فيدنس فونسي ميت ان باس میں نے ان لوگوں کوڈھونٹر میں کا لاسمے ریہ لوگ سب او المال كرديا - يكن أسي يمعلم بنين بوكا كران كادوارا ر شن کالونی کی کونھی منبرایک سو با دہ بلاک سی میں وجود ہیں۔ كروب بامرموجود ہے ۔ بھراس نے مجھے كال كر كان لوگور کادیمی اس کو کھی کے اندو کو جدد سے اددر" _ ددسری کی لاشیں ویل سے اٹھانے کی بات کی ۔لیکن حب ہتم لوگ ارف سے جکیب کی نیجوش آواز سنائی دی ۔ د بل پنچے تو مید دوسمرا گروپ ای لاسٹوں کو پہلے ہی ویاں سے اپنہ كيسي معلوم كيا - بورى راورك دداددد" __جم مادكم كرف كياً بوكا- اوريديمي بوسكتات كه ما دام بكيك سفلطي

بين مادام بليك اور فلاسطركا جهان تك تعلق سع مجع يقين يم كدان كاتعلق إسرائيل سيب ربادام بليك إب يورى طرح مطمئن ہوگی ہوگی کداس نے پاکٹیا سکر ط عمروس کا فائمہ كرديلت راس الح اكريم مرت ال دكول كى اس طرح الكاني كرنت وين كران كيتمام كأركر دكي بهاد م سامنے دہے۔ تو حبب یہ ما دام ملیک کے میٹرکوارٹریا فالسطرکے میٹرکوارلوک تباه كمن كيدتى بلاننگ كريس توتم إجائك ال يمرود ك برس ادراس سے بعد ما دام مبیا کو ان کی لاشین می معجادی -نوبمین دوهرا فائده بهد گا- ایک تو اس ما دام مبیک اور ظامقر

سکرط مروس اس سے کم نہیں ہے۔ اس طرح ہادی دھاک بيُم جلكُ كَي " ما جرك كها - ادرجم ما دكم كي المحمول مين إده مديري كرا ميشيامين دافعي اس مادام مليك بيكوط مروس كى كادكم دكى اس طرح نابت كم ناجامتا بدل كه ما ذا بليك

کے بارے بین مہیں خور بخور معلومات حاصل موجائیں گی دومرا

كالمرجمية كي لقيمر المن عبال جلت ادراس كا يمح طريقه بي سيح كمهم عين إس دقت ماكيتيا سيكرث معردي و أُن بِيلِي زحب وه مأدام مبيك بريم لطورية فابديل يح مول -بكوييكام آسان نهيل سبع - يدلوك داقعي دنيك شاطرتين سان بين - اكريم سند دراسي مع غفلت بوي تديية جادب إنتول

أبانس ر مارش كا و في كے مختلف بلاكس من تحرشل د كانين موجود ہں ۔ان سے پدچھ کھھ کے بعد ایک انجاد فرد ش سے معلومات عاصل ہوگئیں۔ اس نے بتایا کہ یہ کا داسی کوئٹی میں سے آج جاتی دیکھی گئے سے بنانچمیں نے وال چکنگ کی تو کارسا منے اور ين موجد بمقى إ درا مذكيه افراد كي موجود كى كابھي احساس موتاً ہے۔اب کیا حکم ہے۔ آگر آپ کہیں تو اس کو تھی کوسی بجوں ے الله دیا جائے اورد است جیکس نے کہا۔

" بنيس اب مين يهله والى حاقت ننيس كرسكتا بيوسكتا کہ اند تقرف ایک دوآدی ہوں اور ہاتی باہر گئے ہوئے ہوا كوكفي الثين سے دہ لوگ پھرغائب ہوجائیں گئے۔ بتم الیا کمود

مهماس ما دام بليك يونفي يه بات نابت كردين مح كه آدك لينطر كراس كو كفي ك اندردى فاستي وكاط فول ينجادد - اور كواس كى كمل كيكن احتياط سے مكراني كأدّران لوكون كے معلق جبّب يك كمل معلو مات حاصل فد موجاكين مين ان بدع تقد فرالون كا ددر مل جم ماركر في تيز لهج بين جواب ديتم يوت كها یس باس ادود "_دوسری طرف سے جکیب نے کہا

ادرهم ماركيف اددراين آل كهدكر فرانسم كابن آت كرديا باس ميري ايك توينه - اكرات وكسندك و راجرنے بات کرتے ہوئے کہا۔ "ہاں بولو سے جم مارکر نے بوک کر دھیا۔ " ہاں ،یہ لوگ فلاسٹر ادر مادام مبیک سے فلاف کام کرائے

"كُونان بدم توسم مرف آدانديك كم كتي بين ادر ده بهي صرف ايك آدمي كي وه بهي اس صورت مين كم أكريم م ادى كى أوا ذكا منونه يهل إس بلوم مين باقاعده في كرون ورينهن واجرف جرت عرب البح من كها رادرهم مادكم مسكرا ديا " آدانس ممين الى كى بلاننگ ادران كى كاركر دكى سبيكه ك أسافى سے علم موتا حالتے گا ادر حہاں تک بلوم میں آواز فیڈ كمف كاتعلق المي توجيب ف المذفري ثائب وكان ون كاميابي سے اند بہنچا دیا تو بھر عاد سے باس ای کی آوازی بنج جائیں گئے۔ اسے سی کمان کے یکی اسم آدمی ملک اکر عمران مواقه عمران کی ا اذہم کمپیئوٹروائس مدم میں فیڈ کر دیں ھے ۔ اس طرح سب الميان سے ان كى نظروں سے او جھل دہ كر ان كى كمل نكرانى بھی کم سکیں گے اور ان کی سا دی یادننگ بھی معاد ہے سا منے ربع كى حب دقت مهم اليس كي تسكرك معروس كى يدرى ذرى مے ذریعے انہیں چھاپ لیں گے "عجم مارکرنے انہتا تی اعتماد بهرم لهج میں کہا " اده يس باس - واقعي يه بهترين بلانكاب - اس ور الهين واجرف جواب دياءا ورجم مادكم كيم بسيمير انتهائي اطمينان الثاوا بفرائ كيوكه حبب ياكيشاك شروس كامش تردع والقلابلي باد أسد ذمني طورمدانتها في اطبينان محسوس مورع عفا

ہے مکنی فیلی کی طرح تھی کر فائب ہوجائیں گے مستجم مادکم يكام آپ جوبواد رهبكب بي ودري "__ ماجف كهاافقار - Worst - N "نہیں میں اسلم شن سے علیمہ ہمیں رہ سکا۔ تہا اے دمن من جو لانعاك بعي بدوه محم لفصيل عبداد " عرالا ہا۔ بس مم ان کا کوئی ایک آدی اغواکرے اس کے جسم میں آرسي عقري في في كردي ك - آدسي عقري في كالدركي ے توآب اچھے طرح وا تعن بن ساس طرح يہ جهال بھي جائي ك جو کورس کے جواتیں کریں گے جو یانگ سومیں گے۔دہ سببهي ساته ساته معلوم بوقى هائكي يم اطمينان ت بیٹے دیں گے۔اور عین اس دقت بب یہ لوگ آخری مرسط ير پنجين كيم انهين گيريس كي راج نے كها -البين داجرتم البين البهي عام سايجبن سجودي ہو۔ آدسی عقری فی وجہان فٹ کیا جائے وہ بہرطال معولی سى مود شى مردىسىداكدويق مى داس طرح مدلاك مشكوك واسكة ين - الكرسم آديسي تقرى - في في بجائ كميدوشردائس ملوم استعال كي توجم بي كام اس اساني ساك الماني حديث بين الموم ك رینج ددمیل علب بودی سے ۔اس ایک دومیل کی رہنج یں اواس ہم این کارمیں کھ کدان کی نگرانی کر سکتے ہیں" _ جم مار ک

كرم من جوليا معفد وكيبي كيل اورتنوير كساتوسات إيك كرسي بيبنده هي بيشي بينسنردن كهي موجود تقي يسكرك ممردس ك ممران فرش به بحص موف قالين بينظرط مصرمط مطره انداز من يصب بوك تحق خب كريدنسز لانسي كرسي بياسي طرح بعيقي توقي تقى - اس كيساليون كي جرف إصل حالت بين تقدادر بهر مير موجد ملكي سيامي بتأ ديمي كم جي ال سي جهر ل كو تراک نے مبلسا دیا ہو عمران جلی کی تیزی سے اپنے ساتھ ا كى طرف برها يو بظا مرمرده مى بيسك عقد اس فى صفدك مين پر يا تد ركها - تواس مي اون بين يكي كئ - اورچهر لي يونديد يريث في سي الله المراسي معفد ونده تو تفاكين مردون بعى مبتر بيم عمران التوكي طرح كهومتا مواسب سائليون وحيك كرتاد ع سبب كي حالت أنتهائي خراب او دنسته بقي " ٹائنگر - دیکھو کہیں یا نی مل جلتے تو جاک بلکہ کوئی بالٹی بھر کر ہے آد مبلدی کرد مخرم تم بھی جادی ملدی کرد ورندین لوگ ختم ہوجائیں گے " مان نے ہذیا فی اندازیں چختے ہوئے كهاادد الميكاد دبيك زيرد دونون ياكلون مساندازمن برونی دردازے کی طرف دواری سے عران نےسید ما کھا بوكراديرهيت كى طرف ديكها - اوريمرأس عفيت كيين دريان ين أيك دائره سانظر آيا بو عبلسا بوالك د فاعقا- اليا دكها في دے دیا تھا جیے کسی نے تھیت کے اس مصاکو تیزا ک سے مجلساديا مدع أن مع مونسط مزيد بفيح كئ - اس نع إدهراً دهر

عمال كالمراب المالي المالي المرابع الم بیک نیردادر ٹائیکر مھی حیرت سے کمرے کے اندر کھڑے سامنے موجد منظر دیکھ اسم سے دہ تینوں اس دقت رائل میوزم عقب میں موجود اس رہائشی کوئٹی کے ایک کرے میں موجود کتے۔ جی بی نشاندہی دابنی نے کی تھی۔عقبی طرف سے اندر واحسٰل مدفے سے بعد انہیں جگہ حگہ انہائی شدید دیرت کاسامنا كرنابية إكيونكه دانتس في توانهين بي بتايا بقاكه مادا إبيك ني بهال انتها في سحنت حفاظتي انتظامات كمرر كه يهي ليكن يهاں فيدى كونى اس طرح خالى بيدى موئى تقى جيسے بہاں كہي كوني أنبادي بن مذرسي يؤ مختلف كمرد ن سے كرز نفشے بعد دہ جیسے ہی ایک بھے کمرے میں داخل ہوتے ان سب سى كى كىيىن دىرت ادرىمدىشانى سى كِينْ كى كانى دەكىئىن كىرىكە

النكساتين الكي كالكول من تيز فيك البعرائي ود مرس لعيال نے بچے چیلا کی تکادی عالی ادربلی نیددایک جاک ادربلاتک

كى ايك بشرى سى بالتي الله الله كاند داخل بوت - دونول يانى

بالب بعرب بوتے تھے ۔ "بهال دکھوید بالطی" __ عمال نے کہا اور دوسرے ملح

اس نے ماتھ میں مکیا ابوا سرخ دنگ کاسلنگدر ماتھ سے یافی اندر رکورکوننجر کی ټوک سے اس کا ده بادیک ساسوراخ کھول دیا۔

ادراس كے ساتھى عمال نے ياتھ كوتيزى سے مليك ديا- أكس

سنندر كاسوراخ وألاحصه بالثي كي نجلي سطح كي طرف بهوكيا تقا -دوسرے کمجے یا فی کے اندر دائر سے سید ابو نے تھے۔ بالکل

اں طرح جیسے کھڑھ ہے ہوئے یا نی میں بچے کوئی جیٹے چیز معبیناک کو دائرے سے بناتے میں دائرے تیزی سے پیسل کر بابٹی کے کناروں ے کراکوخم ہورہے تھے ایکن سانڈر کے قریب مسلسل دائوے.

بيدا موتيط مادس تقياني كادكك مدلن لكا - ادروند لحون بعدیانی کادنگ تیزشکرفی ہوگیا جب دائر معبضے بند ہو گئے۔ توعمران نے دہ سانڈر باسر تکالا اور أے ایک طرف بھیناک دیا۔

اس نے بخریھی ایک طرف رکھا ادر بھر یانی کی مالٹی اٹھا کہ اس نے النفسائقيون كحبهوأ ميردسي تيزشكرني دنك كابافي انشلين تمرد ع كرديا - ده كقور المحرر الإني سب كيم مول بداند ملتاديا-بين ونسكر دنسي على الله المار حب معقود اساياني ده سُي تواس نے بالٹی ایک طرف کھی ادر بھڑا سُکرک ایمٹرین کا

دىكىھا - ادرىھرائىب طرف دكھى تدئى ميزاس نے انطاكراسس وانرك كمي عين فيحيد وكلمي اورسائية يدموجود كرسي المقاكم اس ن میز کے ادبی جائی دوسرے کمجے دہ اچھل کریہ سیر میراود کھر کمیں کے دونوں با زود کن میر بیر رکھ کم کھٹا ہو گیا۔ اب آس کے لم تقرآسانی سے اس دائر نے تک پنیج گئے۔ اس نے کو ساکی اندر دفي جبيب سي ايك تيز دها زخخ رنكالا ادر تهيت كاده صه

تيزدها دخيرس كاطنا شردع كرديا جوفعبكسا بهوا بقاء فهيت يونكه ولل على ماس لية اصل هيت كي نيح كادد بدرة كي معنوي حميت بنائی گئی تھی۔ تاکہ اصل حیت اور مصنوعی حیت کے درمیں ن الات دغيره نظ كئے جا كيس تيرد هاد نجر في كادر دادكو اس طرح كاف ديا جيس كاغذ كشتاب ادداس حصر كشتري اس كَيْ يَعِيعِ جِيبًا بِواايل لمباسأ لله نفر آف لك كيار جس

كالمخرى سرا مأتيك كيطرح كالحقاء ادداس بدانتهائي بأريك سوراخ بنے ہوئے تھے عمران نے ما کھ میں موجود تیزدھانی سے اس مائیک درمیانی حصے جوا کو اکھا اونا تروع کمہ دیا ادر میند لمحوں کی کوئٹ مشہر سے بعد دہ اسے دو حصور میں نقيركم نعين كامياب الوكياء مائيك نما حدعليده الدتيمي موط اس ايك من سع وهيت من سيني آدم كفاء

سرخ دیک کا ایک سلنڈدسا با سرکونکل آیا عبی کے دومیان ایک بادیک ساسوداخ تقار مگرده بند تقاعران نے ایک لمح کے لئے غورسے اُسے دیکھا ادر بھراُسے ناک سے لگادیا۔

" نہیں۔ مرف چند منٹ ادرائنلار کو داگریہ دا قعی دی۔ ٹی الیم پٹر دین کا شکادیں تو پھر پہلیت اور نجو دح کت کریں کے ادر پھران کی جانیں سوفیصد سچ جائیں گی ۔ در ند بھرا زاللہ "۔۔۔ عمران نے ہونسی چباتے ہوئے کہا ۔ ادراس کے ساتھ کھرے میں دا تعی موت جیسا سکوت طادی ہوگیا۔ عمران ۔ مبیک زیم وادر ٹائنگر تیمنوں کی نظریں اپنے سامقیوں بچمی ہوتی مقیں حب کہ دل امید دہم کی حالت میں اس تدر تیزی سے دھوٹک دہے۔ تھے جیے ابھی سید ہمیاڈ کہ باسر آ

جائیں گے۔ بیند منط تک اسی طرح خاموشی طاقہ ی دہی بھر کیافت کمرہ بلی بلی کو انہوں سے کو تج اٹھا ۔ ادراس سے ساتھ ہی ان سب کے جہم بوشر مصے میطر مصانعان میں تقے ۔ آئم تنہ آئم تنہ مید مصر مونے کے بھی کہ کوئی میں میں بھی بھی تی بید نسنہ ڈٹنی کے جہم میں بھی جمکت بیدا

ہیں ہے۔ "ادہ خدایا تیرافتکرہے مقہنے اپنا کرم کر دیاہے "علان کے منہ سے بے اختیاد تکا ادراس سے ساتھ ہی اسس کے جہرے پر گھرے اطمینان کے تاثرات ابھرائے۔

مرت پر بہرے اسمینان ہے ، مان احبرات ، "کیا اب یہ بچ جائیں گے " بیک ذیر دنے ڈویتے ڈویتے حدا

' ہٰ ہن خوم -اب یہ سو فیصد خطرے سے باسر سو پھے ہیں۔ میرا انداذہ درست کھل ہے ۔ ان بد دی -ٹی - ایس ریڈ ریز کا کریکا گیا تفا- وی -ٹی - ایس ریڈ دیز کی بیخصوصیت ہے کہ اس سے شکار کواکر فائم نگ کے لعب سے ذراس بھی حوکت دے دی جائے

جوابا فی کا مجرا ہوا مگ کے کہ اس نے بالٹی میں انڈیل دیا تھا۔ با فی سے خالی ہو سے نے کہ اس نے بالٹی میں انڈیل دیا تھا۔ با فی سے خالی ہو شری سے معران نے فالی جگ بالٹی کے اندر ڈالا ادریا فی کو تیزی سے بلانے لگا بھراس نے جگ میں با فی مجرا ادراس کے بعد انہا فی احتیاطت اس نے مہرا تھی کے حلق میں یہ مجکور نگ دالا با فی انڈیلنا شعروع کو دیا یوب بونسز ڈنسی سمیت سب سے معلق میں انڈیلنا تھر وی کو میا کہ ایک طویل سانس لیتے ہوئے جگ ایک طرف وکھ دیا ۔

م خدا کم میراآ تیڈیا درست نکطے در نہ ان بیسوائے فاتحہ خوافی کم ف کے اور کوئی جارہ کا دیند رہے گا " عبد الیانے ہونٹ بیٹنچے ہوئے کہا ہ مناس انتظام کیوں نہ میتال لے علیں " بیک زیرد

الهين المقالميون مهينال عبين -- بيد ديد في المهين المقالميون مهينال عبين المين المياديد في المين المي

جیسے ہی انہیں حرکت دی گئی توکت طلب فرا بند ہو حالے گئی۔ بید بیاس اس حالت میں بیٹ سے دہیں گئے دندہ دہیں گئے "۔ عمل سے کہا اور ملیک ذیر دادر ٹائیگردد نوں کے بہر نے نو ن سے منح ہونے ملک تھتے ۔ اب انہیں اپنے ساتھیوں کی انہائی حطرناک حالت کا صبح طور بیانداذہ ہوا تھا۔

مرک و کیا یہ میشہ اس طرح رہیں گئے ۔۔۔ بلیک دید دنے انتہائی میرار اس البیار کی انتہائی میرار اسان البیار کی انتہائی انتہائی میرار اسان البیار کی انتہائی انتہائی میرار اسان البیار کی انتہائی انتہ

4

. - 6

أَدُّا يُعالَّدِينَ بِين يحب كم آب كهمه رہے ہیں.... وجم میں موجود تمام نون کی گفت جم حامات اوراس سے ساتھ ہی نے بیرت بھرے لیے س کہا ہدی مرجاباہے میکن اگر توکت مندی جائے تو خون میں دی ۔ فی ولى ف دى رقى الدنهي ملكه دى رقى اليس كهاجهد دى رقى ايس ديدرىند كى اېنى عدت قائم رستى سے بوخون كوكسى عد ماك درینکے لئے ہوا غیر موصل ہوتی ہے۔ اس لئے ان کے دریعے کسی بى كوددرس الدكرك نهين بنايا جاسكما - البتة حبم كسا تقاس ك علق مين ياني دا النحول بيال كا كالوها يرها في والاخول بيلا مى كەلگاكم فائركيا ملئے تب دەاتركەتى بىن لىدې كەدى بوعلبے ادر بینطرمے سے بچ نکلیں میکن حب میں نے فائد فاک واڈ الس كمك ففاموصل وقى السكة الاسكة الديع دور کھول کر دینہ سانٹر د ماہر نکالاتواس کی ساخت ادر بھراس کی مطری میکسی وجھی ٹارگٹ بنا یاجاسکتانیہ "عران نے توضیح کرتے بوئى پيازمدى مفوض بُوسونكه كمرجه انداده بوكيا كهان بيدى بے کہا اور ٹائیگرنے اثبات میں سرماہ دیا۔ ا في إيس ريد ديني فائومو كي بين راب اس كيسواا وركو كي صودت ا وه بأن - يقيناً اس مادام بلبك في اين مريك كداد المسانهين نەئقى كەاننى دىرىكى ھەرت سے ہى ان كے خون مين موجود صدرت بيولېږدل كے دريعة آنبيرط كيا بوگا در ده لقيناً په بات بهي كوبدهاد ياجائ ينانج سلنظرين موجود ريزكويس في يافي مين ئى موكى كەاس كے نسكاد كے لئے اس كو حركت دينا ھزودى ہے. شامل کردیا۔ اس طرح ان کی تیزعدت یا نی میں شامل ہوگئی کیونک بى موت داقع بوسكتى ہے۔ال كان الى كار ماكى كويهاں ان دینے سے بیدا ہونے والی حدرت ما کن میں شامل ہوسکتی سے ربھر بابدگا مناكه ده يهان كرانهين مائة ملائة ماك ادريد يقدني وت اس مانی کو ان کے سموں مران ٹیلاتا کہ حیمانی مساموں کے ذریعے اس مانی کو ان کے سموں مران ٹیلاتا کہ حیمانی مساموں کے ذریعے فخاد بوجائين - المنيكرا درخرم تم باسرچيك كردر جلدي كرد كهين يه ورت خون ماك پنج مائے ادر ملق مين هي يد باني وال ديا يا ولك الْفِائك مم بيرخ آن بيلي سيا بهي بوش مين آها مين ك تو ان كى ذندگى كوقائم ركفندالى مطلوب مدت ان كنون مك بنتي انہیں ساتھ کے کو آتا ہوں "_عران نے آجانک ایک حى اوردى - فى اليس ريدريز كا دەسىركل جومركت سے تو ك جا تا لىكى تىتى چونك كمركها - ادرائاتكراً درىلياً نايددددنون ہے تون کے زیادہ صرت کی مانے کے تبعد اوٹنے کے خطرے۔ فاس ايك بأديم باسركي وف ليك ك ادر دا تعي ديد بَجُكِيا ـ اس طرح ان كي زندگيان بچ گئين - اب پير بوش مين أكمِياً العدايك ايك كرك إس كيسادي سائقيول كي تكهين ل كيس اور ده بوش من آكرا لله كم مبط كي "كرع إن صاحب وي ثي ايس ريثريز توخون كے جوتومول

، و پسے توپیر نے اتھا ہو قع ڈھونڈھا تھا ۔ اس گانے کی ملتف م میں نے ویڈنے نے نہ نہ رکھتے ۔ " و پسے توپیر نے اتھا ہو قع ڈھونڈھا تھا ۔ اس گانے کی ملتف

" ویسے نویر نے اتھا موقع دھونڈھا کھا۔ اس کاسے کامی " گی ۔ پرنسز ڈنی نے انہا کی ملتیانہ لیجے میں کہا۔ کے لئے کہ اکٹھ جیس کے اکٹھ مری کے کیوں تنویہ" تنو کے بوٹ میں آتے ہی کاران نے مسکواتے ہوئے کہا۔ اور دہ سنے کہا۔ بے اختیادا چھا کہ کھڑے ہونے لگ گئے۔ " اور کے ۔ تو کھ اسے کھدا وروں میں ہیں اور ب

م ادب کے ۔ توکیرات کھولواور حلدی باسرآ دُر مادام بلیک تم_ تم عران أوريهان - اوه مهين كيا بوكيا عفا- سرز ع آدمی کسی می فیمیاں پنج سکتین " _ عران نے کہا ادر ر مک می شعاعین ادبیه سے ہم بیریٹریں ادتیمیں یوں تحسوں ہوا عبد ردنی در دازم کی طرف بوده گیا مقودی دیر بعد دهست ایک ہاد مے میں سکرٹ نے جا دہے ہوں اسب جو لیانے کہا بیو تک م ادیں اس طرن تھنے ہوئے بیٹھے تھے جیسے تنگ سے ڈرت میکاپ میں تقاراں لئے ال سے موش س آنے ی دہ فو ل كسى فى بهت ى مرفيال عمر دى مول - تيكن جوليان بتاياتا ہی بدل می^فا تھاتا کہ دہ أے بہان لیں ۔اور بھر حواب میں جبع لاان كىددكا دى يمال سے كھ فاصلے يموجودين -اس لے عران المناهن بهال بنتي سعد كران عيدة في م آف ك ال سي فودى مورية نطف كالزين أس طرح كارين مونا سارم واتعات بتائے توان سب کے جم بے انتیاد لرز۔ اربا تھا۔ ورندا تنا تو دہ بھی جانتا تھا کہ کسی بھی بھری ہوئی مارک پر رات آدميو ل سيطنى وى كارسميت مليسى دو بنجيل كر "اده اده عمران - الرقم بهال نيآت توجاد المجلف كياحث بلكىمستعد يوليس النهي فودّ الريفك قوانين كي خلاف درزي موتا "_ جوليان بي اختيار تحيين آميز لجيمين كبار د هر ال کی کاردن کال انتانه می بدوه ان کی کاردن کال بنج

نیادہ کرنا شرد ع کردہے گا۔ "دوچار ادہ مجھے تودوہی نظر آرہی ہیں۔ تہہیں کیسے جار نظر آنے مگ کمیکی کہیں ہم نے نظرین توجا دنہیں کرلیں "عالیٰ فیجرت سے ادھرادھر دیکھتے ہوئے کہا۔

" یہ آپ کیا کہہ دہم ہیں"۔۔۔۔صفد دنے حیرت کھرے بیچے میں کہا - وہ دا تھی تمران کی بات منسجھا تھا ۔

" يىن توددې كېدر يا بول ، ايك مس جوليانا او د دوسرى بونسز دنسى رئم خودې كېدرست بوكه د د چار بين او د د د كې چار تواس دقت بى نظر آنے گئى بين جب نظرى چار مه جائين " _ على نے سكراتے بوت كها دوصفدر لے اختياد منس پارا باقى سائقول كى جېرول بوي هم مسكرام بط د ويكن كلى ر

" آب سے خداہی سمجھ۔ بہرحال آپ جار سمجھیں یا آ کھ ۔ اگر آپ " بہنچ عانے میں کا میاب ہوگئے۔ "اس بار دا تھی ہم قسمت سے بچے نکلے ہیں ۔ دریزاس ما دام بلیکر نے مہیں مارنے میں کوئی گسرنہ جھوٹری تھی "۔۔۔۔۔صفد ر نے صور نے بر بیٹشیز میں کے کہا ر

" اده بیمرتو تذیکا مسلم علی بوگیا مسامک بوتزید" عارا نے مسکرات بوت کہا ، "مجھ کسی کی خوب صورتی اورد مکشی سے کیامطلب ہو سک

" مھے کی خوب صورتی اوردگلتی سے کیامطلب ہوسکا ہے بنواہ مخواہ کی مکواس شکیا کرد " سے تنویم نے بکرو سا ہوئے لہج میں کہا،

"س لیاجولیا تترنے ۔ یا اٹھی ادر تھی کھی سنتا ہاتی ہے"۔ عمران نے منہ بنائے ہوئے جولیا سے کہا ۔ جیسے نو میر نے جوا

سى ۋرى بلاننگ بربات كرنا جائتى بن تونلىك درىد بيونمين گی ۔ اس النے ان کی حفاظت کے لئے کسی مذکسی کو تو یہ ال دمناتی رمازت دیں مم جاکر آرام او کریں مصفد ان مسکو الع محت ہے ۔ عران نے سنجید صلح یں کہا۔ "ادے نہیں۔ میں اب مہارے ساتھ سی دسوں گی اب جب م اگرمسکد آدام کم نے کابی ہے ۔ ذیفر بہاں کی سجائے کیوں مذ مك اس مادام بليك كاخان فد موعلي مين مم سعطيده نهبي مادام میک سے میشکواد ٹرجا کو آوام کور میدنسنر توجاتی دی تاہوں روسكتى روه بي صرطالم ادر الاك مورت سي رأس جيسي علم علم گى دىل - انېيى تو ذا تى تجربىر بۇ گا دىل كے نهمان غا نون كا" بوگا که میں اس کی دی ہوئی میوت بچنکلی موں وہ ایک کمحہ عران نے مکراتے ہوئے کہا - دہ دراصل اس طرح کے سوالات بھی نے بغیر مجھے مار ڈالے کی ۔۔۔ پرنسز ڈلنی نے جلدی سے ے بالواسط طور برمادام بلیک کے بارسے میں معلومات بوسنرے ماصل كوناجات كقار بمنسريهم مادام بليك كى دعوت بداس كي مهمان بوكرنهي ا س کامطلب سے آپ فوری مادام طبیک کے میٹر کوار طریرریڈ عادت بم في د يان موت و زند كي كي جنك الموفي عبد عدام كرناعات بن عليك بعيم تنادين "صفدت كهام بلیک اتنی دورسے اپنے کسی اڈے بیں اس قدر ہولناک سائنسی " ظاہرہے۔جب بیرنسزنے لتادیا ہے کدد و خوب صورت بھی الات نصب كرك انهين آيريث كرسكي سع واستنفي ہے ادرد کش میں تو میرتم کیوں نہ تیار ہو گے۔ دل وجان سے تیار مِيْ كُوارِ المِي كَ مُن تَعْمَى كُونَى كُسرتِونَ تِقِيدِ الْدِي مِهِ كَى - إسس ہوگے راور متہیں تو معر ملی شار دنے کی خردرت تو بیرتی ہے تنویم اليئا ب اكربها ل درمنا ليابي توماري طرف اجازت ہے، تومردقت تياد رستان كيون نوير ميران ايك باديم ميروي آب جهان كهيس آب كو دلل مع هجو الديتم بين "....عمران كا لهجرب عدسنجيده بوكساتها -میرنے خیال میں اس کے باس فی الحال سوائے بکواس کرنے معصمعلوم سے - اور يديمي بنا دو ركة م عاب لاكه ذمين اور ادركوتى بلاننگ موجود نهبين سعيداس ليئ دا فعي مهين امام كونا ہوشیار بن عاد کیان میں جانتی ہوں کہ تم ما دام بلیک کے بہیر عامية أ_ تنوير ني منه سنات موت كها راورا فلوكم الوار كوارشيين داغل موناتوا كيب طرف اس جنگل مين سفي داخل منهو سكو " مغيرب يتم آدام كرد يرنسزوني ظامرب حب مك کے۔ لیکن اب جب کہ مادام ملبک نے اپنی طرف مجھے غداد مادام مليك كاكوني فنصله مذموحات يهبين دسنا ذياده يستدكمين

قرارد بے تموت كى مىزاد فى دى ہے۔ تواب يى بورى طرح

تین تہیں سمھاسکتی ہوں ، _ بمنسزنے کہا۔ " نقته توبها موجود نهس الله - بهرحال آيستائل نقشه مرك

ذہن من موجود ہے - من مجھ جاؤں گا " عران نے كما -" دە جنكى حسى ما دام بليك كاخفيد ميك كواد شرسي ويلاك

كهلاتكب - ريثر بلاك كا اختتام ايك يهادي سلط يويوتاب-يدايك تيوناسا بهارى سلسله سے جن م تيورا ساجكل مع

اس کے عقب من ایک مطرک سے بوساعل سمندرسے اس بمادى سيكتك براه داست آقي مداري الريادي سيديد

أيك فوب مورت تفريح كاه بنى بونى مصيرا دائر كراجاما

ہے بیس میں ایک ہو تل تھی بنا ہواہے۔ سراڈا کر ہو ٹل ما دام کی رائن گاہ ای پہاڈی سنگے کینی کہیں زیر زیبی واقع ہے۔

جن كاداستداس بيرا وانز موثل عامات واسموثل كاتمام عمله مادام كاذاتي عمله سي راس لية مادام كى إجاذت كعلف

اس طرف سے کوئی نہیں جاسکتا ۔ اور بندیہ لوگ کسی کو ملنے دیتے یں - میڈوادٹر کارات اس دائش کاه کوف سے یانہیں -

اس كاتو محص علم نهيل سے - ليكن مادام حب ميل كواد الرس سام تداسى د إكث كا ميس موتى عيد مين كي بارد ياب مادام كي دون

يرماعكي يون- ميشكركواد شرصرف دد باركئي بون ديكي د بارمري أتكهون برشى باندهكرك حاياكيا كفارحب كريهان مت كطلاعا

كئى تقى أس كئے بيداستہ محص معلوم سے "..... بيدنسزنے

غدادی بھی کروں کی سی تہمیں اس کے میٹ کوارٹرسے معط کر اس من والتي عص ك ايك ايد رات ك عاسكتي ول -عبى علم بامرى دنيايين صرف مجمع بى ب يرنسزونى ن كها توعمران ب اغتيار يونك يوار

اده وأكراليا بوجائة توكفرلقيناتهم اس مادام بليك س ہے کی توہین کا بھر لورانتھام نے سکیں کے "عمران نے کہا ادريدنسزعمران كي بأت سن كرسي اختياد مسكرادي -

" تجهر معلوم سے كه تم كيول السي ماتين كر دہے مو - بين تهبين كھي بھی ما دام ملیک کے میٹک ارشکے اس راست کے بارت س مذبتاتي وطاميم تمميري تعني سي تعراهي كرية يكونكه مادام مبليار ادرين كارد بادين بارشرس ويكن مادام بليك في حسوطر ميم ابني قرف السلك كمف كي كوت شي كي معاس يه بات فامراد تيس كدده اب ميري إدر شبب معيكارا عاصل كمرنا مَيَامِتي مع راس لئ اب مص كئ كارد ما د كي كو في مع داه نہیں ہے۔ اب میں اس ادام ملیک کا خاتمہ کرے ہی دم اوں کی۔اس نے میری نظرت کو آج تک سمجھائی نہیں اب میں اُت بناؤ ل كى كدىم نسز طونسى أس كس مدتك نقصان بنجاسكتى مع يرنسزن غصيه الحيين كهار

" آپ دہ راستہ بتاری تقین "علان نے اُسے اپنے مطلب یہ ہے آتے ہوئے کہا۔ " دیسے نہیں سمجھ نہ آئے گی۔ اگم لم کن کا تفصیلی نقشہ ل جائے

" راسته كيام - اس كي تفعيل توستائين . عمران في وجها -" بوشل يخيى منزل يدايك بشاساسيشل دوم سع اس كرے ين كوفي دردازه نهيں ہے ۔البت حب مادام طابتى ہے تواس كىسامنى دالى ديوان تود بخود درميان سے كھيا جاتى ہے، إدرواسته بن جابله مع الصيبيتل ردم ك اندر فرش كاليك أونا كى مىنىدق كى طرح الط ما تائب أدريم الك تناكسى مونك دوسری طرف جاتی ہے - اس سرناک کا اختتام مادام کے ر إنشي مص ك ايك كمر ب مين مؤلب بهال سي محصاس مادام کے یاس نے جایا جاتاہے ہے۔ پرنسزنے کہا۔ وكيكوني اليي صورت مع كدية معلوم كياجا كك كداج دات مادام اس دلم تشي حصيي موجود موكى " مران نے چند لموں ایک سوجنے کے بعد کہا ، " بل بدل كامنيج الفرد اس مات دا تف بوتلت كيونكه ر إنتى صي موجود ممام افراد ك كماف يدي كالنظام دى كرتام- اورجبي دات مادام أس داكشي عصمين موجود موتو مادا مسم لئ خصوصي كھاناتيا د مولت "__ يونسزن كها -" توكياآب اس الفرالس مات كرفي اس كوكنفر م كرسكي إن ایسے اندازین که ده مادام کواس کی اطلاع شدے اُسعال الىدە مجھاجھى طرح جانبىك -اس كى بتادىكا "-بونسرنے جواب دیتے ہوئے کہا۔

ہے اسطرح تودہ شدید تہائی میں دہتی ہو گی اس كى كوكى سما، یاددست بجدد اس کے ساتھ دہتی ہو" عران نے کہا۔ "اكتراس كاشوبراس كالمقدمتان، واكثررونلاراس كاشومرم اكيلىكيون دم كى "__ يمنسز في كهاء " اده تومادام شادى شده مى " مراى في بل مايدساند اندانیں منہ بناتے ہوئے کہا۔ " بل كيون"_يدنسنن عرت بمرك المحين يوهما -اسے شاید عمران کی مایوسی کی دجہ سمجھ شاکنہی تھی -<u> پھر آدبے جا دیے تنویر کا یہ سکوپ بھی جم ہوگیا "عمران</u> نے تذید کی طرف کن انکھیوں سے دیکھتے ہوئے کہا ۔ مَ مَنْ مَنْ مِعْ مَكُواسِ مَنْمُ وعَ كَدِ دَى "___تنويمْ فَيَعَمُوكَةَ مِنْ بنتی مطلب کیااب تم شادی شده*ت بھی*"۔ عران مے دیرت سے انکھیں کھاڈت ہوئے کہا ۔ " شنط اب بههی مترس نهیں ہے مات کو نے کی "__ تنویرنے غصر سے بیتے ہوئے کہا اور بھلکے سے کری سے اللہ كوامواء اس كاجهره فص كاشدت مثاثه كاطرح سرخ بيد وُ الكرار دنار لود على آدى ہے "__ برنسز نے مسكرات بروتے کہا۔

"كيابه مادام اس د لاكتنى عصدين اكيلى دستى م يمرامطلب

بول پڑو۔ آگے ہیجھے توانٹرویو لینے مبیقہ عباتے ہو۔ جب بولنے کا دقت آماہ ہے تو مند میں گھنگھانیاں ڈال کر بیٹھے اوستے ہو' ہولیا کے چہرے پوریک مادیھرغصے کے آثاد بیدیا ہوتے دیکھ کرعمال نے زیمن میں میں میں میں کیا ذیبے میں میں

نے ذوابت بیوہ کی ہمدردی کی طرف مولاً دی تقی ر است "آپ کم اذکم پرنسز کا اوخیال دکھ لیا کدیں" ___ معدد نے

میکرانے ہونے کہا ۔ "بمنسر کاخیال کیا مطلب ۔ اب یسب کاخیال دکھنامیے ہی ذمی ڈائے دہوئے کچھ بوجو متم بھی اٹھا لیا کرد سا بھر کیے بٹی شکیل صاحب ، جو بھر کا چہرو گئے اس تیفر بنے بیٹ

میں میں سے مربد پیرن ہار ہوں۔ را پیرنسی سے دیں عمران نے مسکوات ہوئے کہا ، اورصفد دیا ہے انتقاد منس شیار جب کہ کیدیائی تکلیل کے لبوں میرمسکوا تہ ن دیگئے لگی ر " آخریمہ من انتخاب کا کام کہ بارت کرتے کہ تے ادرط، طائگ

"آخریمهمین ایقی بھلی کام کی بات کرتے کہتے اُدٹ چانگ بنیس کیوں سوجھنے لگ جاتی ہیں" ہولیانے نیچ ہوتے میں کی کا

روسے ہوں۔ " اوف پٹانگ کے الہے بیرنسز ڈنسی کا خیال کھنا اوٹ پٹانگ ہات ہے کیوں پیلننز سے عمران نے حرت بھوے

اندانیس کھیں کھیلاتے ہوئے کہا۔
"آب کی باتیں ہے صدد کیب ہدتی ہیں مسٹرعلی عمران ادیہ
من سوجولیا کو فوق قدمت جھتی ہدی کہ انہیں آب جیاساتھ ملکی کیاہے " ___ پرنسنر نے مسکوا تے ہوئے کہا تو جولیا کا پہرہ تنہم سے سرخ ہوگیا ۔ ادر پرنسنراس طرح حیرت سے اده مبارک ہو تنویر تب تو کوئی کوپ بن جانے کی اسید ہے۔ بس تقوال سا انتظار کرنا پولے گا تہ ہیں "عمران نے کہا ۔ اور تنویر غصرے پر شخیا کرے سے باسرکل کیا ہر

"تم اب كيدنتى براتر آئے ہوٹم ان راب الكم نے اس قدر گفتيابات في توبين اپنے ہاتھوں سے تمہیں كولى ماد دوں كى"۔ جوليانے فيسلے ہجے بين كها ميدنسز ڈنسى تيرت سے يہ سب تماشا ديكھ دمي تقى م "ادبے ادب رائحقوں كو نواہ نخواہ حركت ميں لانے كى كيا

ھزدرت ہے۔ ہم میں اپنے ماتھ ہدِ ذراسی سی ڈال بو تو میرا فائمتہ بالخی ہوجائے گا۔ بھر تنویہ ہے جا دے کو بھی انتظامی کوفت شاکھانی بیڑے گی " عمران نے بات کارخ اورطرف کو ٹوٹنے ہمدئے کہا ادر عمران کی بات سی کم جو لیا کے بہر سے کا دنگ تیزی سے مبدلنے لگ گیا۔ عمران نے بیٹری داخنی بات کو دی تھی اور جو لیا کے لئے شاپداتنا ہی بہرت تھا۔

"مم __یں مجھی تھی کہ تم اُس مادام ادراس کے شوہر کی بات کر سبع ہو ہے جولیا نے منہ دو تعری طرف کرتے ہوئے کہا ہے۔

" لا دول دلاقدة - تو تم شجه اس قدر كفيا تحقی مد كيس شادی شده به نظر كهول كا - البته به بات دد سرى م كه مي اس ك شوس كو للك كر ددل - او د كهر بيوه س سسس اد ساد بيده سي ممدر دى تو توات كاكام م سيمير صفد دريا دم كلي

جولياكود كيض لكى جيا أس يقين مى شآد لم بوكدكو فى مغرى الوكى *کیامطلس*". آب عمران کی باتوں میر توجہ مذدیں برنسنز عمران صاحب کا " ادے ادے۔ یہ آپ کیا کہد دسی ہیں-اماں بی نےسی لیا مطلب م كرآب سرازاً أن بوٹل كمنير الفرز س بات كرك تواتن جوتیاں ماریں گی که میری کھومط می سی مبیشہ سے لئے وبط اس بات ى تصديق كمي كمكيا ما دام آج دات ايني د ماكن گاه يم ى نرم كيندين جائے كى "عران نے مبلے كوكھلائے ہے یا نہیں" ۔ وصفد نے علدی سے فون بنیں اٹھا کر میر نسنہ كُ سَاحَةً بميز مير دكيفتے ہوئے كہا - ا در يونسنر سرما، تي ہوتي شاي فون سنت حيران بوكركها يكونكه عمران في لفظ الم كى طرف متوجه بيو ككي . ماكيشيا ئي زبان مين اداكساتها آب المان في كونهين جانسين كالسب كهين ليد المحيدة سرونهي و" _عران ني حرت الكيس مهادي بدے کہا ادربرنسز کاجہرہ اپنے کئے یہ نیا خطاب س کو ملکوسا بات كوسنبها لتے ہوئے كها ر "اده اجهار مكر أيسين ني أسى طرح حيرت عفرت لهج مين كها -" نبی لین المان فی " کے بادے میں مزید کوئی بات مذہو گی ۔ الىي باتين ده بهبت دورسي بقي س لتيني مين وصفدد فون الفاكر لاد برنسزدرابيراد ائز فون كرك ماد مسليد دوها دسيشين الاعترايس" - عران في مسكوات بوئ كها -

بیمنسزعمران کی بات ایک بامه

جم ارکرآب سے وقی انتہائی اہم بات کرنا چا متاہی بین آسے اس کا کہناہے کہ یہ بات کرنا چا متاہی کہناہے کہ یہ بات آ بے عداللہ کی کو شعش کی ہے ۔ لیکن اس کا کہناہے کہ یہ بات آپ کے انتہائی مفاد میں ہے ۔۔۔۔ جولی نے سم ہوئے لہج

ت مجم ادکربات کرناجامتاہے ۔ ادریہاں - کیا مطلب بہاں کا فون تنبرات کیسے معلوم ہوا" ۔ مادام بلیک کے لیجے سے شدید میرت شیکنے ملکی تقی ۔ شدید میرت شیکنے ملکی تقی ۔

مادام - اس نے یہ فون تمبرالفرڈ سے معلوم کیا ہے ۔ الفرڈ کا ابھی فون آیا تھا کہ جم مار کو سے آسے فون کرسے کہا ہے ۔ کہ میں فرنا مادام سے اس کدراه الر فرنا مادام سے اس کدراه الر کو آس میرا فون تنبر بتانا پر اس نے اس کدراه الر کو آس میرا فون تنبر بتانا پر اس کے اس خواس کے اس خواس کے اس خواس کے اس خواس کر ایس کے اس خواس کر ایس کا فون کہاں نصب خواس دیتے ہوئے کہا ۔

م ہونہ، اس کامطلب نے کہ اس جم ماد کرکو یہ معلوم میر کہ فرڈمیر سے متعلق جانسا سے بھیک ہے مجھے اب اس الفرڈ ابھی سندومست کرنا ہوگا۔ بہرحال بات کراد اس جم مادیرے: ابھی سندومست کرنا ہوگا۔ بہرحال بات کراد اس جم مادیرے:

و دارانگ مید می می می بادگی مور است جیجوان فون کاول است داکشورد نادن خراب سے بھرے ہوئے کارسی کو اغت بڑھا جانے کے بدر کہ ادواس وقت کار دو گلاس جی کھا

بولی بیشونیم دراز درینگ دوم مین موجد اپنی ختیمی مادام ملیک جویل بیشونیم دراز درینگ دوم مین موجد اپنی ختیمی مادام ملیک با مرکعلتی کا استفاد کردی تقدی خوتک بیشوی ساس نے ملدی سے ماحقہ در کا خطر میں کا مرکب کا در میں میں موجد در افعالیا۔ آس می در کا کر میں کا مرکب کے در خطاب کا مرکب کے در انتقابی میں موجود مقاب

بع بي كها ميد أس الدون آن والى كال سنديد كوفت

. نولی بول رہی مہوں ما دام مقامی کی کرملی میروس کا حیف بی میل بیٹ سے میں - میں نے یہی اطلاع دینے کے لیے بہرس ون

عها رادراب اس كاليهره وان كبوتر كي طرح مسرخ نظر آر باعقا -

تم تداب پئور د ناشهٔ اورسنو درمیان مین مت بولنا میهام مركارى ماتين بن - مادام مليك ني كاف كماني داك

ے دربارہ مگل بی میں تعراب اوالنے میں مصروف ہوگیا۔ سے دربارہ مگل بی میں تعراب اوالنے میں مصروف ہوگیا۔

ميد ما دام مليك - مين هم ما يكر بول ديا يكون" - چند محول ببدجم ماركركي أواذرك وديما بعرى

ولين كيابات مع ردات كي الدوقت مم كيابار كرنى مع جوس الله مادام مليك في سردادرساك بي

مادام مبيك بتم ن كئ بار پاكيتيا سيرث مروس محالا كوكسي خرك مجوي كم يهنجا ياسع كيكن

" بتم يهي كهنا جامت مونال كدهيوزيم والحوادث و المحادث

كري مددس اركان كالشين أبين إلى كين بت كے لئے اس وقت نون كرنے كى حاقت كى آخركيا صروا كتى مجھ معلوم سے يكيش كيوف مدوس كا دو مراكددس

تههاد بي آدميول كرينني سيدلم بي اين سائقيول كي لا المُفَاكِمِكِ كِيلِ مِن اللهِ الم الم المُعالَى طنزت لهجيراً ن آدک لیندس بات کرنی پاسے کی منہادے متعلق ا

« تم جنهين لاشين كهبه رسى جومادام بليك وه من صرف، وام مليك عضي سي تعدكادي -سدمت بیں بکداب بہاری دائش کا دیر جملہ کونے

ەت بورىين نے سوچا كەاس سے يهلے كرياكينيا سيكرك ممردي

كيات يتاكد كتهين على سية عل سك كم آرك لدند كي سيرف مروس اجمقوں کا ڈولہ نہیں ہے "___جم ماد کرنے سنتے ہوئے

نتے میں مو یا باگل مو گئے ہو - لاشیں کس طرح زندہ

۔ ما دام ملبی*ک غصے کی شدت سے میرُ ہی طرح*

لاشين توداقعي زنده نهبن بوسئتين بيكن اكرنتم زندون كو كونواه فواه لاشين فرض كرتي بليطه حاؤ تواس كاكيا علاج بهو مكتاب "___جم مادكرنے جواب ديا۔

يه كيسيمكن بلي - مين في ان بدائيك انتهائي مولناك عاعی دادکیا تھا۔اورمیرے سامنے دہ اس شعاعی ہتھیاد کی ذہ ل اکر فرش بی کر گئے تھے رمجھ معلوم سے کیجب تک وہ اس لت میں بیٹے مے دھے ہوں کے ہرعال زندہ موں کے رایکن ميهي النهين ذراسا بهي ملايا كيا سونكاء ان كي فوري موت الروقي معداب علم متم النهال المقلف كولة ملات ما الكرائق بى يات مے رمير دہ كيے زندہ ہوگئے ہیں۔ مجھاب كنگ

مادام بكيك يتم شايدا حمقون كي حبنت مين دين د الي كو تي

دومری طرف سے انہائی خصیلے ہی میں کہاگیا در اس کے ساتھی دا بہادا میڈ کوارٹر تباہ د برباد کرڈالیں تہیں ہوشاد کو کے والطونعم وكياء مادام مليك اب يتمركانت بني بيثى تقي اس كا مهاداده إحسال الاردول وعم في خود سي ال لوگول كوكي بار بهرواک کی طرح سرخ نظر آریا تھا ۔ کیابات ہے ڈارلنگ متہاری طبیعت تو تھیک ہے ۔ كرفتاركرك ميري حوالے كردينے تب ججو كيكيا كفا بيكن تها۔ لهجدا ودېمېاري باتين ښادي بين که همانتها کی آهمی اورعا می کور^ن مس كى كال تقى "___ ڈاكٹررونلڈ نے حیرت بھرمے امدا ذمیں ہو بیں آدک لانڈ کیکرٹ سروس کا حیف ہوں سمجھیں۔ مہماری لمدام مليك كواس هالت مين ديكي كريمدر دايغ لجيم مين لوتيها ادر طرح كسي مجرث كروب كا جيف نهين مول كريم اس لهج ادراكس ادام ملیک اس طرح ایک جوجون کے کرموکتِ میں ایکی ر اندا زمین مجھ سے باتین کرد جنہیں تم لاشین کہدری ہو۔ دوزند، ميير كلى سے بيلنے والإ كھاد ناكبلي فيل موجاب سساكت موجانا سلامت بیں ادر د ہمتہا ری سہیلی ادریا شرمینسٹر ڈنسی تھی ال ہے اور کیر اعامال کلی کی دواجات سے حرکت میں آجا ملتے۔ سائق في أسن انهين مايت كدمهاري واكن ريد للأك جكل كم آخرين بهاوسي تسلسله سم نعيد موجود مع -ادداس) س نے کریٹل مید دورسے ای مارا كيس ادام أفسد دوسرى النسي جولى كيسهي جوكي آواذ واستربيرا والزجوفل س جاناب رادريه واستدري سيشل دوم مع نظف دالی کسی سرنگ سے سوکر تمہادی راکش گاہ تک بہنی على باتكما و فرّات ادام نعطق كم بل جينة ہے۔ ادرانہوں نے مِرنسٰ وِنسی دریعے و ن کرمے الفرات يري كنف مرايا مع نسرة مم آج رات آيي رائش كاه من كاي و- اس سے بہلے میں نے سوجا تھا کہ ندھرف تہیں اطلاع ك ددسمری طرف سے اور زیادہ گھرائے الحصين كماكيا - اور ادام كي تفتيح بوئ مون اورزياد كريمتها دايه احسان آنا دِ د د ر) مبكه ان لوگول كويم ارى د ياكش گام تمل كرن سريبل ماك كودول كيونكه ده سرلحه ميرى نظرول ی کے ب ڈاکٹر دونلڈاب ما دام بلیک کواس حالت میں دیکھ کرسمہ کر سامنے موجود رہنتے ہیں۔ لیکن اب بہاری مانیک سی کرمیں -موش مبكيا بوائقا مادام متبيك كاتبهره اس دقت كيخوات فصله كيام كدوه وكيهنهار عظاف كرت بن الهي ت كى بجلت كى جنگى بى كاسانفر آديا تقا دوں۔ تمتہاری ریائشگاہ یا تمتہا دا میٹیکوادشر کوئی سرکاری ط ين مادام - ما ديم بول رع عون " يدلحون بعدايك بهارى ترے نہیں۔ ہے تو مجروں کا اڈ ہ مرد نے دوں اسے تباہ

مملکرنے - ادر کیوں حملہ کر دہے ہیں۔ یہ یاکٹ یا کیلہے ۔ کیا کوئی طک سم سے اسٹوار دائڈ ادام بنیک کی باتیں س کر انتہائی ہراساں نظر آریا تھا ۔ " دونلڈ متم فرزایماں سے جیڈ کوار شرشفٹ ہوجا ڈریہ ہائے وقتی ہیں جو ہوا ڈریہ ہائے وقتی ہیں جو ہوا داخل سے ہیں دونلڈ سے کہا ادر خود دہ توری ہوگئی ہو تی ہردنی درداز سے کی طرف بڑھ گئی ۔ تقریبا کھاگئی ہوئی ہردنی درداز سے کی طرف بڑھ گئی ۔

" باربر وربائش كا مكى حفاظتى نظام آن كودوراور نودتم إين سادبے ساعقوں کو لے کرفورًا باہر ملے جاد کے کیکٹیا سیکر ف سردس کے بحث ہولی سراڈ اکر دائے ماستے کے دریعے میری راِكُتْ كاه يرهنه كرنے كے لئے آدسے بين ان س سالك كوجى ذنده بج كرمة جانا جائية -اكراس سے الح تقهيں لورا ولى سى الدانا بيرك توادا دينا سمجه كئة موسل ماداتم مبير نے علق کے بل چنچتے ہوئے کہا۔ " يس ما دام " ليديم في جواب ديا-ين پيشل ويو مړييسب کچه د کيمو ل کي اگرتم نے معوا سي و تا مي كان كو كالرئمة الما احشر كلى عبول دالو انہاں کولیوں یو نفراتے اوادد۔ اور میکھی واد کریا انتها في تربيت يا فته اورانهها في خطرناك افراد كأكروب انہیں کوئی عام سے مجم منتجو لینا۔ بودی کوشیادی سے ا ت حرد كيها والنا-اور حبب بدلوك ممل طور ميكير المار توفل اكمين كمركي ان محسبول محيليقط في إلْأُ دينا ال متن کے دوران اگر ہوٹل میں موجود کوئی کھی فرد رکاوٹ۔ تومسے بھی ساتھ ہی گولیوں سے اوا دینا بھاؤ عکدی فوڈا مادام بلیک نے بندیانی انداز میں چینے ہوئے کہا ادراس القنى اس نے دھوام ہے ایک دیار شال موسطی دیا۔ ير يدي بور فانع كون ساكروت أرفي ي

بتي تقيس راس دقت كاركى ڈرائيونگ سعيط يرهمران خود معين ہوا فارحب كمراس كيسائة دالى سيث بيد ملبيك زير دادر تقني مید برای ایگرموجود مقاعران نے مادام مبیب می روائش گاہ بریڈ کرنے ادر پھر دیاں سے میڈ کوارٹریک مینیے سمی قاعده منصوبه سندي كي تقي سطائيكردات كوبازاد حاكمه بالتي كما نصلى نقشه إلى القاادريد نسزر نسى في ساعل سمندر ماقدى علاقے كى طرف حلنے دائى مرك بير موجود سراد الر موثل داس سے گرد د نواح کے سارے علاقے کے بارے میں ران كويوري تفقيس بتادى تقى عمران جاستا تقاكه ما دام بليك مے مدید شارعورت ہے۔ اور اسے ایسا ہونا بھی حاہدے ۔ يوكر جوعورت دنيا كاسب فون ناك مهلك ترين ادر فابل تسخير متهميا وخلاسط تبيار كرادسي مده يقيينا كورى عام عورت بیں ہوسکتی ۔ ادر عمران کولفین تھاکہ جیسے ہی دہ لوگ ہوٹل کے يبنيسك مادام سبك ولازمان ي أمدى اطلاع ما طك لى است عمران في اندهاد صندا قدام كمف كى كاك الم بليك مك ينتي كي لي باقاعده منصوبيه بندي كالقي سن تمام ساتفيون كوتين كرديس من تقيم كرديا تقا-ايك مدب میں مران اس نے ساتھ ملیک زمروا در طائیگر تھا جب له دوسرك كردب بن جوليا ريسترونسي ادر تويية حبك مراكموب مرف منفدرا دركييش شكيا ميشتل تقاعم ان ن سردنسی سے طویل گفتگو کے بعد مادام مبیک کی زیر زمین

مسساه رنگ کی کارانتهائی تیز دفیاری سے ساحل مند كى ون جاتنے دالى مرك بيدد دارتى موئى آكے باھ دىمى تى - كو اس د قت دات فامی گری مو یکی فتی رسکن مرکوں مد بھیے كاردن كاايك سيلاب سامو ود كفا عن كمية ليميس كى چكا يوندكرديني والى دوشنيول نے يورسے واحل كوروز روستى كى طرح علمكا ركها تقا بآرك ليندف وادا لحكومت إكن متعلق توديس هيمشهور تفاكيهل دن سوت بب ادر واليي عالكي ہیں۔ اور دا تعی بہاں کا احول انساہی تھا۔ دن کو صرف اشاک مرف كى دكانين ادر دفاتر دغيره كطف عقر يكين رات وتما كلب جوئے خانے - بادیں اور ہوٹل اس طرح آبا دہو جاتے تھے کہ جیسے یوری دنیا کے تفریح کیند توگ بہاں جمع ہو گئے ہوں عَرِّكُونَ بِيرِسرِ طرف تَحَسَّنَ عَادُلُونَ فِي كَادِينَ دورٌ فَي عِيرَةٍ

نائدا یک د دسمرے کے ساتھ رابطہ رکھا جاسکے عمران ادراس ر إ كَتْ كا ه كوبا قاعده نقت يد دائره لكاكر محدد دكم دياتها رحياكي مے *سائقیوں کی جین*یوں میں طاقت_{و ا}کم ادرمشین کے شار <u>تھے جب کہ</u> اس نے نیعیا کیا تھا کہ دونو د بلیک زیردا در ٹائیگر کے ساتھ نیزائل گنیں منین گنیں باقی کردنس کے ماس تقیں عمران نے برا وراست برادائن ولل بنج كار حب كه صفدرا دركسال الكي نېبن ساري ملاننگ سمها دې تقي - ادر ده عران سے تقريباايک ہوٹل کے شانی طرف ایک جھو ڈفٹر سی پہاڑی میر پنیچ کرموریٹے سنبھال كفنشة قبل عليحده عليي وكالمدل مين روانه مويك تقيرا درايك یں گے ۔اس بہاوی ہے جوٹل کا فاصلہ زیادہ منتھا۔ادر ہوٹا كفنع بعداب عمران كي كاداين فأدكث كي طرف بره هي جادي تقي ادريهالاى كدرميان كفنه دونتون كاليك ذفيره موجود كفاخط المان اس وقت كوهلي سدواند مواكفا ميس وقت في مركو كيفورت مين دواس ذنير يس موكرآسا في مراقع الله عكر والنميطرم دونون كروبس ن ابني ابني سالط مرينج حلف كى يهنع كتر تقران كردب كاليدره مفدد تقاريب كرميسرك اطلاع د سے دی تقی ر سُرِّدِ پِ كوبراهِ راستِ پهاڙيون كي طرف بھيا گيا تھا -ان كُوڙو ۔ حب ہمیں اس جزیرے کاعلم ہو گیا ہے رحب میز فلاسٹر جزب كي طرف موجود حنكل ميس سے كرركراس يمالني تك ينجيا ر د جبکہ می مکمل مور ہاہیے۔ تو بھیر تنہیں مادام ملیک بیر حیما یا ان جو ہوٹل کے بانکل عقب میں پٹرتی تھی۔اس طرح ہوٹل کو دواطراد می بجاتے ہوا و داست اس جزیرے بیدر ٹیکمر نا حیاہتے تھا"۔ سے چیک کیا جا سکتا تھا۔ ا درجرورت کے دقت دونوں اطراد بیک ندبر دنے عمران سے مخاطب ہو کو کہا۔ " آدک لینڈ سینکڑوں چھوٹے بڑے جزیروں پیشمل ملک ہے۔ سے فائریمی کھولا جاسکتا تھا۔ ڈنیش کے اس اڈے یں گواسکو موجود تقانيكن به عام ساا سلحه تقارحب كم عمران كواتسي طاقتو ورجس جزيمة سي كانام معلوم واسب بعين نكسوما وه كسي لفتة حمنين عاميني كقين موانتهاني طاقتو دميزاكل فانبركه سكيبن اس به موجد دنهيس سع "_عران ني خده لهيس واب ست علاده أس السيم معي بأس عقر بورداد توكم سيداكمين ان مین فائرنگ یا درزیاده تو میدنسنردنسی مدد سے بیت ادہ میں کیسے ممکن ہے ۔کیا اس جزیمے کا محل دقوع جان بھی مل ہو گیا ۔ بیدنسبز ادنسی نے ایک آدمی کو فون کم کے اسلی الم كم تعقين ظامر نهب مون دياكيا "__ بليك زيرد مہیا کرنے کی ہدایت کی ادد بھرٹائیگر کارین جاکہ اس آدی۔ ئے چیرت بھر کے بھنے میں کہا۔ " ایس بھی ہوسکتا ہے ۔ سکن میرافیال ہے کہ پہال کو ہن کا مخصوص كودد وسراكموه اسلحرك آياتها عران فالمح سائة تحفده ق مكي و أو فك المرثر النميط بهي منكوا ليئ سي

تواس قدر تھیوٹے ہیں کہ اِن کی دیلے بھی کوئی اہمیت نہیں۔ انہیں جزیر نے کی کائے اکر ٹالو کہا جائے توزیادہ بہترے

اور ظایوٹائٹ کے جزیروں کے نام نفتٹوں میں دیسے نی ظام

نہیں کئے جاتے۔ دوسمری بات یہ سے کہ بہاں مقافی طو يدادرسر كارى طورمداك أيك حذمه في كريكن المبن

ادر نقشین مرف تمرکادی نام ظامر سے جاتے ہیں۔ ہوسکہ سے تکسو مامقامی نام ہو ۔ ادراس کا سرکادی نام کوئی ادر ہو

اوراً کراس مزیمے کو تلائش تھی کرلیا جائے توجب مک دا

موجود حفاظتی انتظامات کے بار مے میں کھیے س کی نہ مل مباتے

دلى جانا حاقت بى مع كيونكه ايسنون ناك متهميارتيا

كمن دالا إلاه لاذما تمل طوريد زيين سي موكا رادريم

جاتاہے کہ دیاں کوئی انسان ہی موجود نہیں ہے۔تمام روبد ادركيديوش مشفرى سع اوراك الركاف كرك واسعرن

لِقِينًا قِباتِ بِو كُلِي كُم حب مك ماسطركبيدُ الركب مفعوض ك

درد و كاعلم منه و- اد في من داخل مونا قطعي ناممكن موتا

دیے اگرتم نے سیرکہ فی ہو توادد بات مے میری طرف

كملي اجازت ہے۔ يها ستہرس السي وب صورت الم كيار

ا ما جی سے مل جائیں گی جو تہ جیسے جوان رونا کے ساتھ کسی دیران جو یہ سے میں سیرے کے معالم سے فراتیا ہوجائی

مون کے ماری سے اس کا علی سیٹ پر مبیقے ہوئے ٹائیگر کے ساتھ زر ساتھ ز

ب عران نے کہاا در بلیک زیرد کے جمرے متمانہ

بوں پیطنز پیمسکوا بہط دینگئے لگ گئی ۔

ميرامطك منهقا عمران صاحب يين تودداصل يدعا تباها

كرآب أين اصل منى يرة وجركري ركيكي اب مجع احساس موا

ہے کہ ادام بلیک کو قابد کے بغراصل مٹن کمی نہیں کیا جاسکتا

مسطوره مد مطری انتیاع بس ا در سیکرٹ مردس می کا دردگی

یں بہت فراق ہونا ہے۔ ہم مالفری انشیار منس میں رہے ہو ۔ مہاری ترمیت اس انداز میں کی گئے ہے کہ بوں کا ڈھر دوری

مِنْ مُذَهُ كُمُ مُصْلِعَ مِن لِلْكَامِاءِ مُؤْتُ مَاكُ السَّلِي كَا مُدْهُونِ مِمِ لِأَوْا بِيَلِكُ

سی بیلٹی کے ساتھ انتہائی طاقتور بموں کی لطیاں لکھائیں آگھوں

يرسياه تشيشون دالي عينك جيرهائي ادريم ديواند دارميدان

جنگ میں کو دیٹا۔ اسلحہ حیلائے رسوا در ایکے بڑھتے رہو۔ آخر کار

جزیم سے عین درمیان میں بنے ہوئے مجرموں کے قلعدت

ادب میں پنچ کر أیسے تباہ کیا ادر شرکمل ہوگیا جب کسکرط ایننی درانختلف شم کی چیزیم بیهان عرد عیار حبی عیاری

الدن عبي بهادري - لومطري عبي مكادي ادرساني عيسي

تیزدننادی کادی تقبی سیک بیشی بدئے انگر کی جائے

بنك ديرد في قدر عشرمنده سيلحين كهاء

بھی میں دہنے دالے ٹائسگر مبینی بے تو نی سے عمران

کی زبان رواں ہوگئی ۔

" بن بن مين تجه آيا عران صاحب اتني سي شالين كافيين" بنيك ذيد دن شيخ بوئ اس كي ما ت درميان بيري كافتح

ا کاکراس کی طرف بڑھا دیا۔ ٹائنگر نے بھی مسلس کال کر انتہزع کر دیا۔ میکی کافئ کو سٹٹوں کے باد بود دد سری طرف کال وصول ندگی گئی کو آموز کا دیمنگ کر اس نے بھی ٹرانسپر ٹریٹ کو

. " باس - ان لوگوں کے سابقہ خرور کوئی ٹیراسرار حکم جل گیاہے" ٹیگرنے کہااور عمران نے انبات میں سرملا دیا ۔

التنگرنے کہا اور عمران نے انبات میں سمر الا دیا۔
" براسرار مجرکیا جلنا ہے ۔ یہ سب لاز ٹا ما دام بلیک کے لاتھ
" براسرار مجرکیا جلنا ہے ۔ یہ سب لاز ٹا ما دام بلیک کے لاتھ
مگر گئے ہیں۔ نرندہ ملک ہیں یامردہ اس کا فیصلہ دیل کہنچ کرمی
ہوگا۔ اور سنو۔ اب ہم نے متعابلہ نہیں کرنا ۔ ملک صرف
میں گھرا جائے تو اب ہم نے متعابلہ نہیں کرنا ۔ ملک صرف
معمولی مزاحمت کے بعد متحقیا دوّال دینے ہیں "۔۔عمران

 ہوں ہا ہا۔ "ارے اتی علدی بھے گئے ہو بھرتم سکوٹ ایجنٹ کبھی نہیں بی سکتے بس اسی طرح کرایے ہو بھوٹے ہوئے کام کرتے دہوگ" عران نے مند بناتے ہوئے کہا اور ملیک زیرد کھلکھلا کرمنس طار اُسی کھے عمران نے کارموڈی اوراب دہ ٹریفک ختم ہوگی

تقى جوان كاردگرد موجودتنى به به طرك سدهى بيرا ڈائز جوشل كى طرف جاتى تقى دولان سے بيرا ڈائز جوشل تھى كوم يلاك خائد جوشل تھى كوم يلاك خائد جوشل تھى كوم يلاك اور اس كابتى بات شرائسى شركالا- اور اس كابتى بات بيرا بيران كارديا ۔
" مار مار بيران كرديا ۔

م کیامطلب یہ دونوں گردیس کا لکیوں رئیبی نہیں کو اسے" بلیک ذیر دیے ہونٹ چاہتے ہوئے کہا

" پيلو جوليا ادرپرنسز قولنسي ټومورتس بې ده توباتون ين معرف هو گي اد توبر ان دونو ل کو بيځاد يکه د با مهو گا- يکن صفد رادر کيپيڻ سکيل کو ټوکال رکسيو کړليني چا ميځي تقي --- عمران نه پښ آف کم ته موک کها -

ے بیق اف ارمے ہوئے لہا۔ " باس رٹرانمیرڈ مجھے دیں میں ٹرائی کرتا ہوں <u>"</u>عقبی سیدے ہم میٹھ ہوئے ٹائیگرنے کہا ادر عمران نے ٹرانسمیڈ

أسي لمح برآمد بي موجود ايك دروازه كطلا ادرايك لمبا

ترط نگا آدی باسرنکل آیا ۔ دہ بڑے غور سے عمران اور اس کے ساتھ ا

كود كمدر بالتقاء جيانهن بهان كالكشش كروامور

سائة يي سيرهيان اديركوجاتي موكى دكھائى دے رسى هيس كاؤند يرا يك تخفي مسرا در لمبى كمبي كونجهول والانوجوا ن موجو د تلاسي ی یے کھرے میں داخل ہوئے اس کی تیزنظری ان برجم گیک ۔ عران فحسوس كياكه وه فاصابوكنا ادر محتاط نظر آر بلم بعر " تین کمرمے نجلی منزل میں اسے عمران نے کا دُنٹر میر پہنچ کم سنجدہ لیج میں کہا۔ مستحد دنوں تے لیے اسے کا دُنٹر کلوک نے قدرے

كرخت لهجيين يوجيعار

· في الحال ايكِ روزك لئ - اكر بهين سياط ب ند الكياتو مرت میں اضافہ تھی کیا جاسکتا ہے۔ لیکن پہلے ہمیں کمرے وکھاؤ السانة وكمة مهاد سے مغبوں كے در ب الاك كردو" عمران كالهجه خاصا سخنت تمقار

" كليك مع يبط ديكولين" _ كا وَنْوْ كلرك في كبا ادراس کے ساتھ ہی میر میر کھی ہوئی ایک گھنٹی کو زور ہے بجایا دوسرے کھے کرنے کی شمالی دیوارمیں موجودایک بنددروازه كعلا اوردومضبوط عبمول والف نوجوان اند داخل ہوئے۔

"يى دانى" __ ان ددنوں نے غور سے عران ادراس کے ساتھوں کو دیکھتے ہوئے کا دُ نظ کلمک سے تحاطب ہو كموثوتمقار

" صاً سبان کونجلی منزل کے تمام خالی کمرے دکھا لاؤ<u>"</u>

بڑھتے ہوئے کہا۔ " منبح صاحب دا دا الحكومت كمّ موت بن إساس آدمی نے سنجیدہ لھے ہیں جواب دیتے ہوئے کہا ۔ " استنت منيولواس تسم كاكوتي بهي عهديداد مو عمراد

"منجرے ملاقات موسكتى سے مسطر" _ عمران في آگے

نے ہونٹ جباتے ہوئے کہا ر " جی ہاں جیف سپروائز دسے آپ کی ملاقات ہوسکتی ہے۔ اورده مين مون ميرانام البرطسي - فرطيع " اس ادم ف بوا منزيه لهج مين خواب ديتي بوع كهار

" ممين كرف جاميت ويكن نيلى منزل من "_عران ف منہ بناتے ہوئے کہا ۔ "اس كے لئے منیوے طنے كى كيا خرورت ہے۔سلت

استقبل ليئرين يط جاسيتے - دلم ن نائم كلكرك دانس موجود ہے۔ دہ آپ کو آپ کی مرضی کے کرے الاف کرد نے گا البريف نے كہا ، اور عمران مرطاتا جواس والمارى كى طرف بوه كيا رجى طرف البرك في أشاره كياتهاء البرك اللة

دبين كفرادلي وه ان كعِقب مين بنه آيا تقاء استقباكيه كمره کچھ زیادہ کٹرانہ تھا۔ وہاں ایک لمباسا کا دُنٹر تھا۔جن کے عران نے اندر داخل ہو گئے ہی سد حدید قدم کا گائیکر کالا اور کھر اس نے جم ماد کرسے فون بربات یکن کھ وا دربا کھ روم کہ ہیں کہ آخراس نے ہماری قدر سے جیران سانظر آنے لگا سرکھوچ کیے لگا یا ہے بہب "یہاں تو مالات سر لحاظ سے معمول پر نظر اور اس نے کال کیوں کیج نہیں کم رسمے ہے۔ جمال نے حدرت بھر تھے ہیں۔ میں کہا اور ایک بار بھر جمیب ہیں ڈولو انسم طرکال لیا بودہ کارسے اتمر نے سے پہلے جیب میں ڈال چکا تھا۔ میکن اس

ین دو ادر ایک مورد اور بیار بیب بی دور سید من بیار و مد مید من بیار و مد کوارس اتم است اور بی بیار بیب بی دال کیا تفار کی اس بیش با دیمی دو نور کرد و بی می بیر بیر بیار ال بیا کام کرنا ہے ۔ آؤ اس بیش دو کو کو کو کو کو کان کر کر است بیر ال بیار اس بیش دو دو ادارے کی طرف قدم بیڑھا تا اجانک کرے کی تجیت دو دو دار از کی کی طرف قدم بیڑھا تا اجانک کمرے کی تجیت میں دو دو اداری کی بیر کر بیر کا شرا بھی شاید اس قدر شری سے بادی کا شرا بھی شاید اس قدر تیز دو تیار کی سے بادی کا شرا بھی شاید اس قدر تیز دو تیار کی سے بادی کا جو گا کی دو می بیر کان کی تیز دو تیار کی است بند منا میوتا ہوگا کی دو بیر کئی با کیل ایسے جیسے تاریک تیز دو تیار کی

جا درآ مسته آمسته تمركتي جارئهي مو _ ادرحب تاريكي مكمل طور پيه

ر ہی ہے۔ "آیتے صاحب سے ان دونوں نے کہا ادرایک طرف موجود رامداری کی طرف موسکے ۔ رامداری آگے جاکوایک ادر طویل دامداری میں بر جاتی تقی ادراس رامداری میں دائیں بائیں کمروں کے در داز سے جی پہنمبر لگے ہوئے تقے۔ " بہاں کوئی سیٹیل دوم کھی سے " ہے عمران نے لوچھا۔ " بہاں کوئی سیٹیل دوم کھی سے " ہے عمران نے لوچھا۔

بہاں وی یہ سی سرای ہے۔ ایک آدمی نے لاہد داہ سے بیج میں بواب دیتے ہوئے کہا۔ ادر عمان نے سرملادیا ۔ چند کمحوں بعداس نے آگے بیٹھ کو ایک کرے کا در دازہ کھولاا در بھوایک طرف میں گیا۔ ویکھ یہ لیجے سے اس فوجواں نے کہاا در عمران اندر داخل ہوگی جب کہ بیک زیر دادرٹائیگویا ہری رک دسے بھرہ ہوگی جب کہ بیک زیر دادرٹائیگویا ہری رک دسے بھرہ

خاصا بڑا تھا۔ اور کافئ خوب صورت اندا ڈییں ہجا ہوا تھا عران نے غورے کمرے کو دکھھا اور پھرواپس باس آگیا۔ "کھیک ہے۔ وہ پیشل دوم کون ساہمے "عمران نے کہا۔

" دہ سب سے آخریں ہے"۔۔۔ اس آدی نے بوط ب لاہر داہ سے لیج میں کہا اور واپس مولکیا۔ دہ سب دد بارہ کاؤنٹو پر پہنچ گئے۔ رانس نے باقاعدہ رمبط کما لائیں کھرے جواک دوسر سے معتبہ تقربہ انہیں باقاعدہ الاط سکتے۔ بیجاس ڈالہ نی کمرے کے کاظ سے کم اید وصول کیا اور پیرسی

غائب بوئى قوعمران كى آئليين خورنجودايك بين يحطيب كعل كئين مرادهرد کیماادر دوسرم ملح اس کے لبوں پیملی موجود الداري كي طرق يريونكه وه كريس فرش بديدا طویل دامدادی میں ماتی تعلق کی اس کے ساد سے ساتھی تعلی كمردن كي درداز بي تقيم جو الميكن دهسب بد تورب وي ا بہاں کوئی سینیل دوم بھی کے دروا زیب کھوکی - اور معرباں مرایک میں میں کافی ادیجی تھی۔ اور بالکل معرباں مرایک میں میں کافی ادیجی تھی۔ اور بالکل ايك آدى نے لايمنے درميان موجود ايك بلب يتن يصمرخ ادر علی تیزردنتی کے مسلسلی جھاکے سے مورسے تھے۔ ادر چند لمحوں بعد عمران نے ٹائیگر کی آنکھیں کھلتے ہوئے دیکھیں۔ معراس طرح یکے بعد دیگرے سادے ساتھی ہوش میں استے طَيْحُ كُوسب سے آخریں بونسزونس بوش میں آئی - عمران نے جيك كمرايا تقاكه ال كراب السون كي تمام جيبين خالي تقين كلائيون سے كھوياں ميں الدلى كئى تقين -" أده رجاد في سائم واقدى عجبيب حركت مويى سم يعطي ہدئے تھے کہ ا چانک ہادے سردن بیایک درخت سے تیزردشی ہم بربینی رادراس سے بعد ہمیں یہاں ہوش آیاہے، جولیانے ہو منٹ کا طبقے ہوئے کہا یہی بات صفدرنے بھی بنائي ادر عران في مرطاديا - ادر بيراس يكيك كمالك درمیآن مزید کو فی بات تمیت ہوتی ان سے سامنے والی دیوار يك لحنت أنك بدلنے لكى رادر دەسب چونک كم اس ديوار

كود كيفف مگے ييندلموں بعد آدھی سے زيادہ ديوارشفاف شيننے مِین بوکی اور اس کی دوسری طرف ایک بھوٹا سا کمرہ نظانے <u>۔</u> لگار جوں کے درمیان ایک کیر میانک میں اقادام بلیک بے امتیار می ادراس کے تیجے ایک کا

ده اس محرف كاجائرة و له الت يبطي يس في مادكم سوفون بات طرف والے محرمے کی سامیسرون پی بین کد آخراب نے متہاری وجوان اور فوب صورت لوالى عسى تشاكيموج كيا لكايات جب باس تھا۔ مربے یں داخل ہوئی ادر بھے با دی ادر اس نے

" یہی کوسٹا نُ ہے۔ مادام ملبیک <u>" ۔۔۔ ڈ</u>نسی کی ہمی میں خُفا آ أدانسائي دي اورعم ال في الثبات بين سير ملا ديه كالمعرج مكالا میکن ہم سے جوما دام ملبک کرائی تقی دہ تو دہمار ہمار سے س ومركمت معيلي موئي تفي "بيتنويت بونك كرح أس تهاري مے پہلے کواس کی بات کا کوئی جواب دیتا مادام مگبید مجے دے كرى موسيطي كرسات وكمي موتى منين كركمي بين دبائ والي ماك س كساته ي اس كي آواد كرك بن كونخ إلهي -میں مادام بلیک یاکیٹ ایکرٹ سردس کے ادکان اور

نِسْرُوْنِي كُواٰنِيٰ وَلِمُكَنَّى كَاهِ مِينُوشُ آمديدُ كُهِتِي هِوں "_ مادام لك سي لهج ين بياه طنز تفار

تم مشكريتم وشائل عرف مادام مليك ويكي تهبين ميم مهانون في آمدى اطلاع يك مل ككي والانكريم تو تهبين سرميا كوديث

" یهی که مهاری په بان موجودگی مقامی سیکر بیضه سروس کی دجه سے
ہے ، اس میں متہاری اپنی موشیاری کا عمل دخل نہیں ہے"۔
عمران نے مسکواتے ہوئے جواب دیا۔ اور دمادام بلیک بے اختیاد
تہجہ ادکر مبنس پیلی ر

تتهين موش مين لافت يهل بين في مادكرس فون ربات كم كے اس بات كى تفصيلات يوجنى بين كم آخراس في بتهادى بہاں آمدادواس قدر تفقیلی پانگان کا تھوج کیے لگایاہ، جب كم مجھ اس باد سے میں داقعی مجھ معلوم نہ بوسكا تقا-ادراس نے مصربتا ياكمة مم مين كارس أركبة منوزيم بي كف عفد يدوي كارتقى بهي ذريع تم ني دانس واس مح كلب اغواكيا بقار س كادى مددست انبول سے عتهادى ريائش گاه كاكھوج كالار در پیرولل اس نے کوئی ڈی ائن ڈکٹافون جھیا کر ہما ہے رميان عوف دالى داري بات ديت سى داس طرح أس بتبارى منفور بندی کابھی علم ہوگیا۔جس کی اطلاع اس نے چھے دے ى -إس ك بعد إس أف وكانا فون سطن والي آداني ايك نفوه كينيو الزوائز والله ين فيدكروي - ات دو بلوم كهتا بم يد وم فیڈشندہ آواذ کود دمیل کی رینج میں نفناسے کیچ کھی کرلیتاہے۔ دربون دار مے كى جكد كى نشاندىكى كى ديا سے -اس طرح ده يك كارين معط كركا في فاصلير منهاد يتي منادع ادروات ن مونے دالی تهاری بات چیت بھی سنتار یا بهبس مارک بھی کرتا لإراس كاخيال تفاكه شايديهان نون ناك منكامة توكار فائزنگ

أسرادام بسك بعاقتياد منس مطيى موجود داملای کی طرب میسید رائد دینے میں کامیاب موجلت طوی دابدادی یو رجان یک تابی اس بر سرونسی میت آدکتیو کردن کے در دانے متع جو اگر لیکن دہ سے متعامی سیکرٹ مردس سے " يهان كوئي سيشل دوم كھي سي ن آمدي اطلاع دے دي-ا على الميسم ميك ليلي من فودًا حكت من كي يطاقة ایک آدی نے ایک وزی بلاک کرنے کے احکامات دے دیئے ادر علادر آب آدى بولل سراد ائرك كرديسيلا ديم ركير عمر عج چند لمحول بغات مين كرم مين كرويون بين تقيم موكر ما قاعده منصور مرای طرح کے اُرکے ہو یہ اوی تقصیلی منعلو یہ بندی بھی جم مار کے اُرکے اور کا ک سے کہ سب سے بنیا دی مجھے تم لوگوں کی منعلو بہ بندی اُس ن جيك كرايا تقاكدين فسوجا كرتم اوكون كي موت سيلي ممسة كليكوں على الله عزور بونى عائية عنائجه بين في اليف أديمون " ادہ ب شعبوبہ بندی کی مدایات دے دیں۔ ادراس طرح تم لوگ بو ریماں المینان اور سکون سے پنج کئے " - مادام بلیک نے

" مِلوث مرم - ایک ذہنی اوجھ توہکا ہوا * عمران نے المینان کا ایک طویل سائنس لیقے ہوئے کہا ۔ " المق

مسکراتے ہوئے جواب دیا ۔

" بوجه __ كيسا بوجه "__ مادام مبيك في يونك كرميرت معرف المجين يوجها . متهاد كسامتهاد"_مادام بكي في مند بنات

" مصنوعي سورج - جولا محدد د توانائي كاكنشولد فره **بوكا<u>"</u>**

عمران فيجاب ديا- ادرمادام بليك اس باربرى عرح يونك

" ادہ بہہیں اس کی تفصیلات کا کیسے علم موگسا <u>"</u> بلیک کے کہتے یں بے پناہ جیرت تقی ۔

چود ومادام بليك مجهر تويه بهي علم مي كهتهاري كس ماکش کا دسے نکسوما جزیہ ہے تک جانے کا ایک تعنیہ ماستہ

بھی موجود ہے۔ اس کئے یں نے سوچا کہ نواہ مخاہ تہاد ہے انتهائى قىمى مىلىكواداركوكيون تباه كياجائ يبين سكون

ماہ داست جزیرے کی سیرکے لئے جایا جائے کیا عمد برمرانی كرسكتي و" - عران نے اندھير ہے ميں تيرعلات و تو كئے كہا ، بهات اس نے اپنے ذاتی تجرب کی بنا بیکر دی تقی کیودک

ایسے داستے عام الزرمیر الیسی مجرم تنظیموں سے حیف اپنی دیائش كاه ين عرور ركفت بن -ٔ اده اده بر کال ہے ، ہم تو دا تعی انتہائی حیرت انگیز **آدی تا**

بورسے ہو۔ اس راستے کا علم توسوائے میری ذات کے ادر کسی ہی نہیں ہے۔ حتی کہ میرانشو مبرکھی اسِ داستے سے دا ت**ق**ت

ہیں ہے " _ مادام ملیک حیرت کے مادے بے افتیاد کرسی سے اٹھ کھڑی ہوئی ۔ م

موكى يكوجب اس ني تم كواطمينان سيموطل مين جات ادر پیرویل کوئی منگا سه ناموت دیکھاتوه وہ بے صدحیران موار اور اسی حرت کی دجہ سے اس فے ددبادہ مجمسے دابطہ قائم کیا۔

مالانکھ پہلے دہ نجھ سے زادا فن ہو گیا تھا۔ نیکن اب اس فے مجھ صلح کولی سے کیونک میں ان کا ان آن آدک سے کادی ہے۔ اور کنگ آن آرک نے اُسے تبادیات کر میرا

تعلق آرك ليند كخ تعوصى أيجد أي سيسم وادريس إس أيجنى كى چیف بوں۔ اس طرح میں کوئی چیزم کنہیں ہوں۔ اُس کی طرح عہدیہ موں۔ بہرطال اس نے مجھ بہادی آمدی اطلاع دے کواس

تہاری تمام منصوبہ بندی سے آواہ کرتے خاصابر ااحسان کیا ہے۔ اس کے اس احسان کے بدائے میں جم ماد کم کے ساتھ میں ف ایک معابدہ کیلے کر مہادی لاشیں یں اس کوانے

كردد ل كي - ا درده انهيں اپنے طور ترکنگ آن آدک لينڈ ك سمنيين كرك كا- أس طرح باكشيا سيرف سروى كافاكمة اس كاكارنامه بن جائے گا" _ مادام مليك كے تفصيل شات ہوتے کہا ۔ اور عمران کے ہونٹ بینے گئے ۔ اب اس معلوم مہوا

تفاكه ده كسي جديدترين متهياد كمينو تربلوم كالشكاد بوت بين. " أَنْ كَا لُومُ طِلْبَ بِهِ آكُهُ فَلَا سَعْرِهِ مِنَا فَ فَأَلِكِمْ تَقِيادُكُ كُلَّ آخَ ارک لیند کی سرکر دگی میں تیار مور تاہمے معالانکہ میرا خیال تھا كه به اسرائيل ادر دنياكي دوسري يهو دى نظيمول كي مركيت میں تیار ہور لہمے "عمران نے کہا۔

سے قوط صل نہیں ہوسکتا ہم نے مکسو ماکے زیرز میں نلاسٹر پر وجکٹ کے سیر ماسٹر کیدئوٹر کی بنیادی کی کو انجیشات تبدیل کرنے کا کام شروع کر دکھا ہے۔ اور اب تو بیر کام تقریباً تکمیل ہونے والا ہوگا ۔ اس کے بعدیم اور تہارات تو سر مہینتہ مینیہ کے مصنوعی سورج تو ایک طرف اصلی سورج کو دکھنے ہی محروم ہوجائے گا ۔ اور یہ بھی بتا دوں کہ ٹی ۔ اب ۔ ٹی مردکم انگم مجھے نہیں دوک سکتی ۔۔۔ عمران نے اس باد انتہائی سخید ہ لیجے میں کہا ۔ وہ اب اٹھ کر کھوا ہو بچا تھا ۔

" اده . مم حيرت الكيرطور ميخطرناك آدمي موسم توفي اليس في سے بھی دا تعن ہو مطال بحد میر آخیا ال تھا کہ بیرو نی دنیا ابھی اسس سے دا تف ہی نہیں ہے۔ ببروال اب بیطے سے کے بہادی ذندگی کامر کھ ہادے کے انتہائی خطرناک ٹاست موسکا ہے۔ اس کے متبادی فوری موت مردری سے "__ ما دام ملیک نے غصرے بیختے ہوئے کہا۔ ادراس سے ساتھ ہی دہ کجلی کی سى تىزى سے مشيق مرچھكى ادر اس كاما ئھ سامنے رکھى جو تَىمشن ی طرف بڑھا ہی تھا کہ یک لحنت عمران اپنی حبکہ سے اس طرح الھلا جيكو كى كيند بورى قوت سے زمين سے كرانے كے بعد موامیں ادبیرکو الھیلتی ہے۔ ادر عمران سے اس طرح الھیلنے کی دجہ سے مادام بلیک نے بے افتیار سیدھے ہوکر سرادیر کو اتھایا بی تفاکه عمران کاجم بلی سے بھی زیادہ شیز دفتاری سے اسس شفاف شیشے کی طرف بڑھا۔اس کے دونو ک پیرح شے ہوئے "ا یے دلتے شوہر بے جادمے تودیے بھی نفید دکھے جاتے ہیں۔ البتہ مجوب کی بات دوسمری ہے" ۔۔۔ عمران نے مسکرات ہوا ہی کہ است کا حمرت مجرا ہی ہوا ہی کا حمرت کی البتہ کا حمرت کی ملت کے البتہ ہو۔ مگر سے کی کے مسل طور پر مجر ہو۔ مگر سے کی کے مسل کے مسل کے البتا اود اود ۔ تم اس معد تک بانجہ ہو۔ مگر سے کی کے مسل کے البتا

تونائمکی ہے۔ ایدام ہلیک کی حالت دکھنے دائی تئی۔

"مدام ہلیک الگر تہادا خیال ہے میں مہم ہی سمندا تھائے

یہاں علے آت تھے ادراب تم ہمیں بلاک کر سے ہادی الشواد

یردنیا کو تنی کرنے کا جن مناد گی ہوتم یہ باتیں اینے ذہیں سے

تعال دد۔ ہم مادکر ہے جا دے کو تو اہمی سیرٹ آئینگی کی ابجد

سیمی واقعیت بہیں ہے۔ دہ تو آخری کھے تک بہی ہمیتا دیا کہ

شاید دہ انہائی خفیہ طور ہو ہما دی نگرانی کو دیا ہے ادر ہمیں اس

سیمی واقعیت بہیں ہے۔ دہ تو آخری کھے تک بہی ہمیتا دیا کہ

شاید دہ انہائی خفیہ طور ہو ہما دی نگرانی کو دیا ہے ادر ہمیں اس

سیمی دان کی تعالی کی تعال اگر ہمیں نے ان انہا تھی نہ آئی وہ ہمیں اس دخت اس کا علم ہو

تو ہم ماد کرکے اس آدی کو بلاکم ہوجھ ہو جس بے جارہ سے نے ید ڈکٹ

نوں لگایا تھا۔ آئے۔ تو اشاعلم بھی نہ تھاکہ ایسے ڈکٹ فون اگر گن

ے فائر کے جائیں آو دہ کافی دیتا تضوص اون دیتے استے ہیں

ادریا تون ای قدر ملند موتی ہے کہ شاید بہرہ بھی اسے آساتی

ے س لے مهادااصل مقصد آد دنیا ادر بالخصوص مسلم دسنی کو

تهارك الم معنوعي سورج كي طلاكت مستعفوظ وكعنام اور

ظاهرت سمادايد مقصد صرف تهادى د إنش گاه برويد كوف

دېي د**يدار کې جيمي** گړي اور پهرساکت مومکني - اس دوران دوس يمرم بين موجود باقى سائقى بهي أحيل كماس تفيو شے كمرے بيں

بہنج گئے سبسے آخریں بینسنر فسی اندراکی۔

تھے۔ادداس نے ٹالگوں کو ایک دوسمرے کےساتھ جوڑ کر بحرتیزی سے دہ اس دروانسے کی طرف بڑھ کیا ۔ دروازہ معادی اس طرح اكوايا بواتفا جي ده انساني الكول كى بجائے مكودى ساخت کا تھا۔ عراق نے ایک کھے کے لئے دردازے کے مینشل بریا نقد رکھا اور بھرایک زور دار چھٹک سے اس نے كاكوفى شهترم ويلك جيك مين اسك دونون براكس دردانت كواندركى طرف كمولاادراس كے ساتھ سى أيك لمبا شفاف شیشے سے کلمائے آ در اِس کے ساتھ ہی زور داردھاکہ توانكا آدى بُرى طرح يفخياً واادرنضايين الأناموا كمرن كي فرش بهواا درشیشه یک لخت غائب بوگیا دادر عمران کو فضایس تیرنا بمایک دھاکے سے اگر اردوسرے ملح توید کی لات تھوی بواجم سیدها میرت سے انکھیں تھاڈے ما دام ملیک کے سم ادرینچے گرکربے افتیاد اٹھنے کی کوٹٹش کرتا ہوا آدمی ایک ے محمولیا اور دوسمرے کمح مادام بنیک بُری طرح بینی ہو کی اقبل كميهم وح مادكرد دباره زيين بيركما رادرساكت موكيا تنويري كركوي تميت ويتي عوب بي حاكري را دراس كے ساتھ بي تال بعراد پرلات اس کی ناک کے او پر بیٹری تھی ۔ اس کا مذ عرف ناک في محنت قلا بازي كهائي ادر ددسرك مع دوسيدها كفرا بَيْكُ لِيَا تَقَا لِلْهُ أَسِينُونَ عِنْ فِلْ فَارْبِ كَى طرح بَيُوكَ لِيمًا بويكاتها -أسي لمح المئيكرا درصفدر دد نون بي اليمل كرعمران تفاراس کے المقیں موجود مشین کی جواس کے اس طرح نفنا كالرح المتربوك ودمياني خلايادكرك ال جيوث كرك يين بنج يكريق و وام في تنج كرت بى قلا بازى كها كوالكُفا بن النفخى وجبرسے اس سے مائھ سے نکلى تقى سسيدهى بَيْكُ زمِهِ وَتُسْحَ لِمَ كَقُول بِينِ جَالِمِنِي كُفِّي _ بى جالم على كم عران كي لات حرضت مين أني ادر ما دام برشي طرح بيني موتى الحيل كرسائية دادارس ايك دهاكت " نوم ادر تنویر- باسرها كرچيك كرد كه اگر باسردا مدادى س مكرائي ادراس سے ساتھ ہي ده كھو كي صورت مين الشي بوكر

ادركوكي موجود موقوانتهائي فالموشى سے أسے بوش كرتے اسلح سميت يهال في آد كرنياده دورمت جانا - جلدي كرد * المان في تيز لهج مين كها -ادر دوسم المح ماسك زيرو ور تنویر تیزی سے دروا ذیب کی طرف کیلے

عران نے آگے قدم مرطعا کر اس آدنی کی گردن میرایت

مير يم من كيك كرليا ريه شيشه به وبالكل عائب مو كيام، ليرنسزونس لجين بياه تيرت هي اب رکھا اورساتھ می طائل کو محصوص اندازیں معملی دے كر حركت دى - تواس آدمي كاجبم كي نحت اس طرح تولياجي مع مادد آنام "سعال ني مكرات بوت كهاد

عران نے فواتے ہوئے کہا۔ پانی نے کی کر محیلی ترویتی ہے۔ اس کے منہ سے کو بہم چیخ نگلی۔ " مم _ ميرانام المي ميد الماي " _ اس آ دى كے علق سي ميني ميني سي آداذ بيلي . ادرده بوشين آكيا بوشين آتيان آدي دونول باذد بجلی کی تیزی سے اعظے ادرائ نے عمران کی ٹائگ یہ المان والشي كاه ريستة محافظ بين مبلدي بتا وسيعمران ددنوں طرف سے کھڑی متھیلیاں مادنی جاہیں۔ اور اس کے ساتھ نے دوسمراسوال کیا ۔ ہی اس کا سیا عبر مھی تیزی سے فضا میں بلند موالیکن عمران ف " بب بي بي بي في يا في بادد بين مرجاد ك كا بي المادد مين مرجاد ك كا بي المادي في الما لات وادرزیادہ گھادیا ادردد سرے کھے اس سے دونوں ادد ادرائهی موكراويركواتفى بوئين دونون ٹائلين ايك دهاك " پہلے میر ہے سوا کوں سے جواب دو۔ جتنی جلدی جواب دو سے نیچ فرق مر کریں ادر ساکیت ہوگئیں۔ اس آدبی کے علق ك التى جدى يانى برجائ كالسيمران في انتهائى ہے خونمرام کی آواز نکلنے لگی۔اُسی کمجے دروازہ کھلا۔ اور مرد لھے بن کہا۔ تنویرایک ادر آدی کو کاندھے پر اٹھائے اندر داخل ہوا۔ ' بب __بب __ بادہ آدی'' __ طلمی نے جواب دیتے من يهي ايك آدمي دامدادي سي آخرين موجود تها "-موت کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی دہ کلیف کی بے سیا تنويرنے اندر داخل مو كمراسينيے فرش بيا چھالئے موئے ك شدت سے بے ہوش ہو گیا۔ادر عمران نے ناک بیٹ ھالتے ہوئے ده آدى مرده تھا۔ اس كى كردن كى شرى تو فى جوكى تھى۔ لات كوايك جينك سے كھا ديا را مى كے حبم نے ايك جينكا "اب اس کی تلاشی بھی نے لو۔ شاید کوئی کام کی جیز مل جائے کھایا۔ ادراس کے ساتھ ہی اس کی کردن ڈوھلک گئے۔ آنکھیں عران نے بہرہ مورکر کہا ۔ ادر تنویداس آدمی بی حفاف گیا۔ ہے فور ہوگئیں۔ و بن من بولو كيانام بهارا" عران في لات ایک مشین سطی سی سے " تنوید نے دوسرے مرده وابس مود تے ہوئے لہا۔ اور نیچے بیا سواآ دی جس مے موثو آدى اندرونى جيب سے ايك متين كيل تكالت موئ ك كناردل ساب فول ك بنبل س بهو شف لك ك موت کی آخری مسرعه به پنها جواچهره تیزی سے بحال ہو۔

" ادے ۔ دومشین کنیں ادر ایک مشین کیلی دس افراد ے بیا ۔ " بولور درمذاس بارشدرگ کمهل طور میکی دوں گا۔۔ کے گئے کافی ہیں "_عران نے کہا۔

" اس ائے تومشر تی عورتیں رسی نماد دیشہ اینے یاس رکھتی ہیں۔ تاكداد قت عزدرت سُوْسِرو باند عضي بين إسافي مو -عران نے مسکراتے ہوئے کہا ۔ اورجولیانے ہونٹ جینج لئے۔ " متر نے پیشیشہ کیلے غائب کرلیا۔ کیا دا تھی تم جا دوجلنتے موس میں شایدائی تک دہی است فی است الكابوا تقاكر آخر عران فيس طرح يستيسته فاسكيا كفاء جب كەنظامېراس نے كوئى متحقيار كفي استعالى نەكياتھا-" پرنسزونسی مجد معلوم کھاکہ بادام بلیک سائنس کی بڑی ربيات دائس ليخ لاز كالن في بهال قدم قدم بيسائنسي آلات نفس كئے ہوئے ہوں كے ، ادرايے ہى آلات ميں يە شىنتے بھی شامل میں - اور جدىيد دورىين جو شيئتے بنائے جاہتے بي ده پهلے دالے شیشوں سے تطعی تختلف ہوتے ہیں ۔ یہ شَيشه دينَه في مِن سمجه كَياكِه مه في النِّس في ثائب شيشه ہے۔ في ايس في شيشه درا صلي كيس سے بنايا جا ماہے اس بي سِلكاريت تطعى استعال نهين موتى - ثى الين - في شيشه وي توفولاد سے بھی زیادہ مضبوط ہوتا ہے۔ ادراس بیا یٹم بم تھی أَرْنَ مِن مُرَا مِلِين في السين في كيس سيني و عَشيشون من أيك زمردست خامی ہوتی ہے کہ جیسے ہی اسس ساحن لیدد چھو مائے اسس کی سختی ختم ہو ماتی ہے ادریہ دوبارہ کیس می سم غاسب موماتات اور آج كل موجوت بنديسين ال كفسطة ادوليد كم عنية بين كي مفبوط كرب ك العظيم سافي ليدر

" صفدريم منين بش كمران كسائة بوجاد طائيكرادر میپٹن سیس نی الحال خالی مائھ ہی ساتھ جائیں گئے م^{یا} می ک بقول بهاں بارہ آدی ہیں۔ان میں سے یہ دو تو ختم مو گئے۔اب یاتی دس کا خانم مفردری مع ساکه مهم مادام بلیکر است فلاسٹر سے بارے میں اطمینان سے تفصیلات معلوم کو کیس کیاں ہے ساداكام انتهائي موشياري سي مونا جامية رجاد "__ عمان نے تیز ہجے میں کہا ۔ ادر صفیر دیے توہیکے ماتھ سے مرق منین بیلی جید فیا اور دانگرادر کیپیش تشکیل دیے ہی در دان کی طرف بڑھ گئے ۔ان سے بامر جائے کے بعد عدان مادام بكيك كى طرف متوجه بوكيا ينجو الهجى ماك تلفوظ ي بني دادار كى جِنْمِينَ فِيْقِي هِوَيْ هِي - اورجوليا اس كے سرم انتہائي وك اندازىن توفَّى تَعْيَى رَحِبِ كِدِيدِ نُسنَرُدُ نَسى ديواد سَصْلِينْتِ لَكَاكُ اس طرِح كوڤوي هِ قِي جيسے ده كو ئي نهني سي جي موجوا آلفاً ٿا گسبي جادو کی می میں آگئ ہو۔ آدراب حیرت سے ویل ہونے دالے تما شوں کو دیکھ دہی ہو۔ عمران نے حس بے دحاید انداز میں طامی كى شدوك كىل دى يقى اس ك بعدبدنسنردنسى كالمحمول ين نون کے کہنا الام العبر التے تھے <u>۔</u> " اسے پہلے باندھ دوجو لیا ادر پھر ہوش میں ہے آؤ "۔

موں نے جو لیاسے نحاطب ہو کمر کہا ۔ عران نے جو لیاسے نحاطب ہو کمر کہا ۔ "سس سے باندھوں میہاں کوئی دسی بھی نظر نہیں آ دہی " جولیا نے ہون چیاتے ہوئے کہا ۔

ك المرج كي إنش فاص طور ميلكك جات بين حيا تي مسيري میرے جوتے کے تلے برغے ہوئے بین اساقی لیدر یوائنگس يوري قوت ي في اليس في كسيني موت اس شين سے مُوائِے فی ایس فی مے تصوص سیکان سے دریعے کھوس طالت ين لاياكما تقايل جيك ين دوباره كيس بن كرنمائب موكى "-عران نے دصاحت کرتے ہوئے کہا ادرساتھ ہی اس نے ایک يراديه الفاكرج في كاللاجمي د كهاديا-مریخال ہے کیا تم سائنسدان ہوشیااس مادام ملبک کواس كاعلم مذتقا "__ برنسز دنسي كي جيرت اور زياده بره هنگي -" الربية بوتا قروه سب يهامير عبوت الاقى ركيكنال نے جیںبوں سے اسلحہ ککا لئے اور کلانی کسے گھڑی آباد لیسے کو ہی كافي سجهاء أب إس كيامعام كسهاد مشرق مين جولون كاستعال زیادہ ہدتا ہے۔ زیادہ ترکھا لیے اسے ہیں۔ اکتبہ تھی تھاد مانے ك ناكام كوث تلهي بوجاتي بع "مكرات

کی ناکام و سس می پوجان ہے ۔۔۔ مرابات موسی ہوئی۔ ہوئے کہا ۔ ادر برنسز ڈنسی بے اختیار سنس ہوئی ۔ اُسی کمنے یا دام بدیک سے جہم میں حکمت سپیدا ہونے گئی تو عمان نے بھرتی ہے بازی سبیدے تھولی ادر دوسرے کمجے اس نے دو سجائی میں تیزی ہے مادام سے جہم کوالسٹ کیا۔اود اس کے کھا منا ان عقر میں کرکے اپنی سلط ہے باندھ دیئے ۔ اس

جی کا ک تیرن کے اور است کی بیات کے باندھ دیئے۔ اس دونوں با ذوعقب میں کم کے اپنی سلیٹ باندھ دیئے۔ اس کے انداز میں اس قدر تیزی تھی کہ جولیا ادر ڈمنی سوائے دیکھنے کے ادر کچھ کم ہی مذکلیں ب

" تم نے پہلے اپنی سلیٹ کیوں نہیں دی تھی" ہے لیا نے ونٹ کھینچتے ہوئے کہا ۔ ونٹ کھینچتے ہوئے کہا ۔

" میں نے آواس بلیٹ کے لئے ایک ہی کا انتخاب کو رکھاتھا کیکن میلودہ مذہبی یہ ہی " عمران نے سید سے ہوتے ہوئے مسراکر کہا ، ادرجولیا نے بے اختیار منہ دومری طرف کولیا ،

سطرائم کہا، اور بولیا سے احلیاد سد دو تمری طرف رہا۔ اس نے عمران کے اس بطا ہرمہم سے نقرے کا مطلب نجوجی تجھ لیا تھا بہب کہ دنسی کی نظری سوالیہ تقیس نظام سے اُسے عمران کا یہ فقرہ کہاں تعجمہ میں آسکتا تھا۔ اُسی ملحے مادام ملیک سے ملق

ے کواہ تکلی - اس می آن تھیں کھل گئی تھیں ۔ ادردہ اب جرت بھرمے انداز میں ادھر ادھر کیھ رہی تھی - دوسمر سے کمح اس نے ب اختیاد انتظامی کو کشش کی ۔

" جولیا۔ مادام کوسہارا دیے کردیوارے ساتھ بھادہ آخر پرسماری میزبل ہے " علی نے جولیا سے کہا اور جولیا نے جھک کم مادام کے دونوں باز دیکڑے اورائے بیک جھیکنے سے کھینچ کر دیوار سے ساتھ اس کی لیٹ تا کیا کم مٹھادیا ر

" تت _ تت _ متم فى اليون فى كوكيكي كواس كم ليار " تت _ بير بيرة فى اليون بين الت بى ما دام مليك فى اليون بين الت بى ما دام مليك فى

بھی پیلسنرڈ نسی کی کُرخ پہلاسوال ہی کیا۔ " ابھی میں پیدنسٹرڈو نسی کو بتا بچکا ہوں کہ مشرقی مردجو آول کا انتعال

مجی میں پیسٹروسی وجہ چیا ہوں مستری کردیو مل 1000 کچھ حذورت سے زیادہ ہی کرتے ہیں۔ ادرید کال بھی ممیرے جو توں کلہے۔ کہ اس نے بہائے اس ٹی۔الیس۔ فی کلاس کو دوبارہ

كين من تبديل كر ديا تفالو مير اسك كوتم پلط بى كنفرم كريكي تي

مادام مبک اب الحینان سیمی کم میری بات سی اور تم بهرمال عودت موراس سیمین فی الحال تمس بات کردیا مورد ورند اگر تمتها دی مجد کوئی مرد موتا تو شاید زبان سے زیادہ لی تقیمیا آتا عمران نے اُسے ایک صوفے پر بیٹائے کا اشادہ کرتے ہوئے انتہائی سنیدہ لہجے میں کہا۔

" میر تھیک ہے کہ تم نے انہائی حیرت انگیزانداذیں مجھ بہ قابد پالیا ہے ۔ لیکن اگر تم میسوی رہے ہوکہ مجھ بہ قابد با نے بعد تم مجھ ہے کوئی ایسی معلومات عاصل کرسکو گئے ۔ جس ہے تم فلاسل کوتیاہ کرسکو ۔ آویہ تصور بھی اپنے ذہن سے نکال دو۔ ادریہ بھی تبا دوں کہ تم ذیا دہ دیر تک مجھ بہتا ہو تھی نہ رکھ سکو گے ۔ میرانام مادام بلیک ہے " نادام بلیک نے تیز ہجے یں جواب دیتے ہوئے کہا ہ

دیے ہوئے ہما۔

سمجھ معلوم سے ما دام بلیک کہ تم نے اپنے ہیڈ کوارٹرین انتہا کی مدید ترین شغری نفس کر رکھی ہے۔ دیاں اگر تم موجود ہوتیں قشاید منظراتنی آسانی سے تبدیل نہ ہوسکتا ۔ لدر ہوسکتا ۔ لدر میات نہیں ہوسکتی ۔ ادر مین قدر متم نے بہاں دہ بات نہیں ہوسکتی ۔ ادر بین قدر متم نے بہاں انتظام کر دکھا ہے اس کا حشر تم نے دکھری بیا ہے۔ اس نے آخری باد کہدر ما ہوں کہ اگر تم اپنی زندگی چاہتی بوقہ ہم سے کمل تعادی کرد دو سری موردت میں تمہاد کے جم کی ایک ایک بیر کی بھی تو ڈی محاسکتی ہے ۔ اس کے ایک الجب جم کی ایک ایک بھی تو ڈی محاسکتی ہے ۔ عمران کا اجب بے مد سخت ہوگیا تھا۔

کہ یہ داقعی ٹی ایس ٹی ہے " یہ عران نے مسکراتے ہوئے سہب ادر پھراس سے پہلے کہ ما دام کوئی ادر بواب دیتی کمرے کا در دالا ہ کھلا ادر عمران سے سابقی اندائے کہ اب ان سب سے مائیس کیس گئیس کھیں ر

"مردسارے ختم ہو بھے میں اورعور توں کو باندھ دیا گیاہے" تنویم نے اندر داخل ہوتے ہوئے کہا۔ " داہ ۔ بیمر تودد دو تین تین تھے میں آجائیں گی"۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے جاب دیا۔

" تت _ تت _ ہم نے کیا کیا ہے۔ مجھے بنا دکیا کیا ہے۔ ہم نے " _ مردد کر نحم ہونے کی بات من کر مادام مبیک نے دلواد کا سہادا لے کراٹھ کر کھڑ ہے ہونے کی کوشنٹی کرتے ہوئے کہا ۔ " یہ کرہ نماصا تھوڈا ہے ۔ اس لئے مادام کوسا تھ لے اور تاکہ

ي مروان بووب المحتال المينان و و و و و و و و و و و ماسك من مان ن جوايات المالم بوكركها - او د فود د و و د د و د د و د د و و د د و و د و و د و و د و و د و و د و و

مقور ہی دیر بعد دہ ایک خاصے بڑے ٹال نمائم سے میں ہے۔ گئے بیہ شاید کوئی میٹنگ روم تھا۔ کیونکہ پہل صوفوں کے چارسیٹ پوٹے ہوئے تھے۔ نے میکام اس قدر دیور تی ہے ادراس قدر اجانک کی تھاکہ ٹائیگر حبیا آدمی بھی بت بناکھ اربل " خبرداد بین فائر کھول دوں گی " بے بداسنرڈ نسی نے بذیا فی انداذیس چینے ہوئے کہا ۔ پوزلیشن البی تھی کہ دہ سب اپنے آپ کہنے بس سے محسوں کم نے لگے ۔ کیو بحد برنسنرڈ نسی جس اندازیس کھڑی تھی ۔ جب تک اس کے باتھے میشن گل جینی جاتی ۔ دہ آدھے سے زیادہ آدمی ملاک کم سکتی تھی ۔ ادراس دقت کو کی ایسا آدی بہاں موجود نہ تھا ۔ جس کی ذندگی کا دسک لیا جاسکتا ہو۔ اس

" پرنسنرڈنسی میم قومرف مادام ملیک کو دهمکار ہے تھے بم خواہ مخدا ہی ہوری ہو "___علان نے بڑے مطمئن ہیے بن مسکواتے ہوئے کہا ۔

من سب كم مونث بي افتياد بهني كي ر

" نہیں ۔ میں نے تنویر کی آنکھوں میں دخشیانہ جیک دیکھ لی ہے۔ جبردا وحرکت شکرنا ورند ایک ملح میں سب کو معبوں الاس کی ۔ کوسٹائی لا کھ قبری ہی تیکن میں اس بات کی اجازت میں دمے سکتی کہ میرے سامنے اس کی خوب صورت آنکھیں حثیانہ اندا ذمیں محکم ہوئے کہا۔ وی مذیا فی اندا ذمیں حضیح ہوئے کہا۔

میں کہد را جوں کہ بیر مرت دھمنی تقی رید دسی مادام بلیک مجومتہیں ملاک کرنے میں ایک مصرے کے لئے بھی نہ بھی کی تق اون نے اس باد تعد سے سخت لہج میں کہا ،

" تمہادا جوجی جاہیے کولو تم مجھ سے کچھ عاصل مذکو سکے ادر نہ تم فلاسٹریک بہنچ کتے ہو۔ تمہادا کیا خیال ہے کمیں نے فلاش کی حفاظت کے لئے کچھ نہ کیا تو گا" کے مادام ملیک نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

" توٰیہ __ غمران نے ایک طرف کھڑھے توٰیم سے مخاطب دکر کہا ۔ * ریس :__ تو برنے یو کک کو کہا ۔

" ننجر الم مع متهين كهيل عن مي عمران ني تويي خاطب

" میں نے ڈھونڈھا ہی بنہیں ہے کیموں "___تمویمنے بیرت الدر الحرید و بوچھا ہے

" مادام ملک تی نوب صورت الصحین کما ای بین "- عمران نے سرد لیجے میں کہا ۔

" تواس سے نے خوبی کی یا خودت ہے۔ میری الکلی کافی ہے ۔ ہے " تنویر نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ ادبیزی صفوفے بیم ہے کہا۔ ادبیزی صفوفے بیم ہے کہا۔ ادبیزی صفوفے بیم ہے کہا گئت بیم ہی ہوئی ما دام بدیک کی طرف بر معا ۔ اس سے بیم سے پیکلخت ایسے تاثم ات ابھر آئے تھے کہ جیسے آسے انتہائی من پند

" لرک جاؤ نه خبردار" کیک لحت بید نستر دنسی نے چنتے ہوئے کہا ادبیو حس طرح بجلی جیکتی ہے - اس طرح اس نے ٹائیگر کے باتھ سے مشین کی جیٹی ادرا جیل کرچار قدم پیچھے مہاں گئی بیانسا ادراس کے ساتھ ہی اس سے قریب موجود جولیا کیک لخت کیلی کی

س تيزى سے حوكت ين آئى ادر بُونسنر دنسى بيلومين اس كى بعرود لات كَعَاكُم مشين كن مميت يقي وفي أيشك كددو مرى سائية بين وقود مادام بلیک سے جا کلوائی ۔ ادراس کے ساتھ ہی ایک بادیوردہ بُدَى الرج يَعِيني مِو في العِلَ كمِسامن موجود عران كے قدموں مين جا كرى حب كرمشين كن اس كے عالقوں سے مكل كئي تقى ما دام بليك في دا تعيي ذراسا إينا كفتنا الطاكرات آكم في طرف ايهالي دیا تھا ،ادردوسرا لمحد عمران ادراس کےسامیوں کے لئے انتهائي جرت الكير تنابت بوا حب كدماه ام مليك بواب ديوارك قرب بهنچ كراس كيشت لكايكي تقي يك لخت اس طرح نما ب ہوگئ بلیے دہ گوشت پوست کی بجائے شعاعوں کی بی ہوتی ہو اده مادام کل گئ -- عمران معضے بوئے کہا ۔ ادد بِ سَحَاشًا ديواد سِ اسْ عَصْمِ كَى طرف دورٌ مِيرًا بهان ما دام لمبيك امِأُوكِ غَاسَ مِوكَى مَقَى واسِ كَانِيال مَعَاكدَ بِهِال لِقِينًا كُو فِي وفوميفك نظام موجود وكا - ليكن دو عرب المح أس فقفك كمورك حانا بيش إلىمونكه ديل ديدا ديمقوس كفتي رحب كدمبيك نيمود ادرتنورم وكمرسرد في دردا زم كى طرت بعال يد سرده شايد يسمو كيك ففرتك ما دام كسي مكنزم ك دريف أل ديوادي ومركام موجد د کمرے میں پنج علی سے اور یو کتماس کے دونوں باتھ عقب عظیے کے مدن گھیا کو دیکھتے ہوئے اس قدر ڈرامائی انداز میں ين بند ع بوت بن ال ك ده فود عطور بر فراد نهو كى ىمى كەبدىنىيەز دىنى كەرىن خودىنى كانكى اندازىي لادھۇكۇگۇز. جِنَا نِيْهِ وہ دومرے ماتے سے اس کھرے تک پنتھنا جائے

" كوسطائن والله كرتيجية إجادً وطلدي كرد وادرسنو- دواهي سی نے حرکت کی توہیں ٹریگرد با دول گی" بینسنرونسی واقعی يا كل دوري تقيى - ا در ما د الم بكبيك علم في سے التھى ا ورسجلى كى سى ین کے مرکز برنسز کی طرف دولر نے لگی۔ عمران ادرانس کے سارے ساتھیوں کے ہونگر مصفیے ہوئے تھے۔ برنسٹر ونسی نے أسا م و حب بس كرديا تقاكده وانتهائي كفاك سكرك ایجنٹ ہونے سے باد جود اس دقت داقنی ہے بس ہوئے کھڑے مع كيو كد صرف أيك المح كم ين كيمي المريكم و بني كامطلب آدھے سے زیادہ افراد کی لقینی موت کی صورت میں نکلنا تھا۔ ميكن الرمادام مليك رام موكئ توكيرسارك افراد كاموت مندين بنيج جانا لقيني تفار تم انہیں اس طرح کور کئے رکھو میلسنر میں اپنے آدی کو بلا لون " لما دام لمك ني يهي شخير موت كها وه الثي قدموں ملتی ہوئی بیلچی تموجو د دیوار ٹی طرف بٹھ عد رہی تھی۔ لیکن طاہر م ده دلوار کی ده سے فرار تون موسکتی کتی - اس کے با دعود ا كالس طرح ايك طرف مبط جاناكسي هي لمح خطرے كا باعث سكما تعا - اس ك مجودًا عمران فيدسك في كيف كابي فيصد ادم المير الماك عران في بينسنر كادامين طرف ايك

اس كى فالف سمت كى ديوادىمى درسيان سے اس طرح سيتى بوقى تقى

ا در دیل خلا کھا ہ

" ٹائیگر سب کوبلا لاد رحباری کرد - مادام میگند شفیل میں بي كم فراد يونى مع مين اس كي يقط جانات "__عران في بیخ کراندوداخل د تے ہوئے ٹائیگرے کہااددٹائیگرتیزی سے دالب مراكبا عمران سرنگ كيد دانيد بننج كرند بوريسكيا ادراس نے اپنارضار فرش سے لگا دیا۔ دوسر سے کم انتہائی ترردنتادی میکنٹ مشل کے چلنے کی وجہ سے ذریق میں سیدا ،ونے دالی لرزش أب محسوس بونے لگ گئی اس لوزش ب است ایس بیری اندازہ ہو گیا کہ سٹیل ابھی تک حرکت میں ہے ادرخلص فاصلے میصل دہی ہے۔ " ادے کیا ہوا مہن "_ یک لحت اُسے تقب یں جل كى بذيا فى چىخ سنائى دى ادر عمران مسكرا تا بواا جيل كوكموا بوكيا -اده میں مجھی کرنجانے تہمیں کیا ہوگیا سے "بولیانے ب افتيا والممينان بعراايك طويل سانس ليت بوتي كهار جي أكرى ببت بوك ذمنى اوجوت عيكاما بل كيا مو -" نكونه كود شادى سے پہلے نہيں مرسكا ستاكه كم اذكام كمي بد كى كوبىيوه ہونے كا عزا ذنو ل تبي عِلَيْ إِنْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ عَلَيْ اللَّهِ اللَّهِ كالكوماتة سه صاف كمرت موت مكركركها ادرجوكيان ب افتیادمنه دومری طرف کرلیار ىتېدادى سىرت دلىيى بىدى يەئىكى ئىمكى كويوه بناسكور

" اس كاخيال ركهنا جوليا في عران في بيروني در واذب كى طرف مارية بوك فرق سائلتى و كى بدنسترون كاف اشاره كرتے وك كها وادد كيرب تحاشا اندانس دولونا وا دەبىردنىددداد كى دنبره كىا-باقى ائى كى كى بیمید دوڑے ۔ چند کموں بعددہ سب اس دہ کئی خص کے مخلَّفِ بِورشغر مِن بِي سَمَاشا الدانين دولُت بوت مادام بلك كوذهوند تصف يعرد مع مقع ركيكن مادام بليك كاكهيل كوقيم ميترمة جل ولا تقاعم إي أيك دابدادي من دورًا الموالي للحق في فقط كر ركيكي كيونكد أعدادى فاسطويل ديواركي دوسرى طف ايسي آوازساني دى تى جىسے كوئى مىلكىن ئىلىن كى توكى كورى بور عرال نے بلى بع مین نظرد س د دواد ادراس کی حواکو دیکھا ادر میراسدداد كى مردين ايك اينك دوسرى اينطون كى نسبت معمولى كالحمرى بوئى د كھائى دى- عمران فى تىزى سى اس ابعرى بوئى اينك بى ات مادی تودیوادددمیان سے دونوں اطرات میں کھے کم غائب ہو کئی ۔ اور اب دلی ایک در دازه موجود تھا۔عمران اندام دافل ہوا۔ ادر دوسرے ملح اس کے علق سے ایک طویل انس مكل كيا - كرے كى شمالى دادارس ايك مراكسى على حصوبي ميكَنه في يلي صَاف نفر آد بي هي - أورميكن هي يلي ميمكني هي في تليسر صان بيته د م رسي تقى كه اس بيه طينه دالى مشَّنك رِسْتُل اللَّي يند ملح يهيا آئ أرى بي خن ديدادين يراك على ر

تم ای طرح شادی کا انتظار کرتے کرتے بی مرجا و سے استور مى معلائى بوقى آداز سنائى دى . اوراس باددوس سائتيون كساتقسا تقعم ال فوديعي بافتياد بن وارسك ولياكا

بهره فع عرج بون کمالیا-ادے ده برنسزونسي كمان سے بطوتونيكو علدى سے تو و الله فيرت سب كافرن ديك الله كها بيمو كدسب سأتعلى موجود تنفي كيكن ميلسنز وكان موجود من

أب بين ئے كوليوں سے اوا ديا ہے : - جوليانے تلخ

" اب بجبورى بي تويد ابتهين كي مرى طرح انتظاد كوناي يا كا" _ عرال ني كها اوراس بارتنوريجي تمرمنده سي إنداز میں سس بڑا۔ شامداس دقت جبلام ف کی دجہ سے اس کے منہ ے بے افقیاریہ نغرہ نکل گیا تھا۔

اب بہاں کوٹ باتین کی کمت دموے یا جوليان عصد الحج بي كها كيونكم الداور تويددولوں ك درمیان بونے والی گفتگو کی دجہ سے دہ نواہ مخواہ بور مو رہی

اكر تهبين مى توي كى طرح جلدى بعية وجلوين بى تهبادي كل

مل ديا سون السعاد الداك باديم ده نين بركرا - ادراس في دخساد فرش س لكاديا يمكن اب

لرزش موجود منكقي رعمان ددباره اجيل كركواا بوكيار اب پیدل می جانا پڑے گا۔ درمذی بلے میرانیال تھا کہ شطی

واين آئے گی تواطمینان سے اس میعظ جائیں گے۔ کیکن شاید مادام مبیک کوتنویر کی طرح حلدی نہیں ہے "_عران نے کہا۔

اورتیزی سے سرنگ کے دہانے میں قدم جُمعا دیتے ۔ اور مجردہ تَقِينًا دُورُ تِي مِو يَعَ آكَي بِرُ عِنْ لَكُي ـ

" یہ اپنے ہمیا کوارٹر گئی ہوگی"۔۔۔ جولیا نے عمران کے سائھ قدم طاتے ہوئے کہا۔

" نهين ميكن ف شفل طويل فاصل محسك استعمال بوتي ہے حب کہ مبار کوار ٹر تو اس کی رہائش گا مس محقہ ہے۔ دہ

لانگان علام روا فرجزیم برگئ موگی "_ عران نے سر بالتيوتكهار " ادہ - قوآب پہلے سے اس داستے کے بارے میں جلنفرنظ

اس كة آپ نے اس كا حواله ديا تھا أست "___ عمران كى دوسریسائیلیددوا تے ہوئے صفردنے کہا۔

" بن تجرب كي بناير بات كردي هي رجانيا و تا تواتني آساني ہے اسے شطی مک سند بنے دیتا اسے عمران نے ہواب دیا۔

" عمران صاحب واگرشت لمل دایس آگئ توهم کیلی بی جا سکتے بین "___ بلیک زیرد نے فدشت کا اظهار کرت جو ئے کہا۔

سرنگ خاصى تنگ ى ادر شيطان كى آنت كى طرح طويل مونى

آگے بڑھنے لگا ۔ لیکن ابھی تقوش می دوررہ گئے ہوں گے کہ انہیں ایک باديوركنا يراكيونك كيامان خاتمه مورا مقارا دواس آگے بیاه دنگ کی کئی عجیب تی دھات کی بنی ہوئی مرنگ دور تک جاتی ہوئی دکھائی دے رہی تھی ۔ البتہ مسکنٹ بٹی اس میں بھی موجود ادہ اب ہم جزیرے کے کنادیے بر پہنچ گئے ہیں۔ یہ دھات کی سرنگ يا في مح الدينا في جا تي جا س كالمطلب تحكم الم يهان س فراد بو کرسیدهی فلاسٹردالے جزیرے میں گئے ہے "_عران نے کہا۔ اور بعر آگے قدم بڑھا دیئے۔ دھات کی بن ہوئی یہ سرنگ ان كے قدرون تلے الم تا است مل رہى تقى -كيكى بمرحال ورى طوريد كوتى خطره موجود نه تلقاء ال دهات نما سرنگ مين على انهيين آخريبًا بیں کپیں مُنٹ مک دوڑنا پڑا۔ادرابک بادیھردہ بختہ سرگک کے تھے کہ اب سرفک سے مکل کمروہ فلاسٹر داے جزیر مے میں بنج گئے ين منجته منزمك كميددورها في بعد ايك موز كات كورك لكي اور اس نے ساتھ ہی دہ سب بھی تیز تیز سانس لیتے ہوئے رکنے پونجور بوگئے َ د مل دافعی ایک کیلیول نمامیگنٹ شفن موجود کھی ۔ م " اده ريه آوميطك نهين سے - اس كنے مادام أس داكيس می بیسی منسکتی متی "-عران نے ادھرادھرد میستے ہوئے کہا ۔ يراك چودا ساكمره تقاجس كے درميان ايك فلاتقا بيس يت ایک پہلے سے بھی تنگ سی سرنگ بتدریج ادبی کوچیا صلی ہوئی

سے۔البتہوسکتا ہے کہ دہ اس مرتک کو توڑنے یا بلاک کمنے كى كوشش كرك ماس كم مهين زياده تيزى سددوناجليك عران نے کہا ادراس سے سائقہی اس نے رفتار برط ھادی ظاہر ہے اس کے دو مرب سائقیوں کو کھی سپیٹے بطیعانی بٹری ادد کھر ترجیے مرتک میں دلیک سی ملک کئی رکیکن منزمک تھی کم نہتم ہونے ال بى ندآدى كى تى تقريبا بنين منط كَلَ مُسْسَلُ دورٌ نَ مُسْلِّ بعد ي لحن النبين البيني عقب مين دورسي ايك فو ن ماك دھاكدسانى ديا ادراس كے ساتھى مرنگ اس طرح لرزى ك جیے دہ شدید زلزے کی دویس الکی ہو رید جھ بکا اس قدر شدید عقاكددد وتقيدك السك قدم ب اختياد الأكفراك -ادر یم دہ ایک دوسے سے الجھتے اور ایک دوسرے کوسنجھا۔ سی و شق بادجود فرق بردهر موتے گئے۔دھاکون کا سلسله مسلسل جادي تقا - اُود منزنگ بهي مسلسل لوزش كي ذر ىيى كقى ر ، مادام مبیک اینی را کش گاه کوتباه کرنے مین مصروف ہے، عمران نے کہا۔ إدرسب ساتھيوں في مرطادينے۔ و كهين بيرنگ بهي " جولياني مونط حان نہیں۔ یہ سزنگ پہاڑیوں کے نیچ بکالی گئ ہے۔ اس لے ية في الحال محفوظ رسم كي "_عران ني كها أدر بعير الله كم

نت بمی خطرے میں میر سکتی د کھائی دے ہی تقی عمران اس طرف **بر صاادر پہلی ہ**و تکہ دہ ساتھ ساتھ "كى د قرت كاكيامطلسري بيرده اياب عظيم اللهي ا دو تعزيبًا نیل سکتے تقے۔ اس لئے دہ تطار کی صورت میں استے بڑھ رہے تھے دكهين أس كوفى كالى طرف بريض ملى ركيك أسى لمع صعفد سب إعران تعارب كرسب يتي بك زيروتها يون توير إ- عمل كي سجع مره كيا. ال مركك سراصتام بدايك بشرى سي كلي فيلن ادبيك فرف كسى لی و کی جولیا کی طرفها-بے جارہ صفدرصرت صلح کرنے میں ہی صندوق ع ومكن كوع المعيموني فتى ادرابر على كائن م قريب بى بيلها بم عمران نے اليے ہے بن تنوير كى طرف ائين ادر مفوض آوادين سنائي دي رسي تقين اس سي الماي م صفدر سے بار أس سے اپنے انداز سے کی دا دو صول كم انهين قازه جوائعي محسون جو في ملى منى رحب اس ادب كوائعي موى بنے کہا۔ اور منہ دوسر معفد رہے کیا بات ہوسکتی میں نے مبھی نہیں دیکھا پہہیں جِنّان سيعي كُوركم ده باسرائ وانهوں نے اپنے آپ كو ايك مصنع حبكي مين موجدد مكيما بيونحكه مات كا اندهوا سرطرف عيما ما م كرين زندگي سے سيزاد مو كيكائيس سے - سي آن ان تو بوتي سواتها ادرآسان برماندي وجدد تهاءاس ليخ تاريك حكل فاصا فَي الميدمة الهي باقي "معمران سكاتو الزكاد وكهيك فون ناک دکھائی دے رہا تھا کیک جزیرے برجلنے والی مواستا ركها-ادرصفدري اختيارسنس يدار ربي تفي كدسا على مندرولى سيكانى قريب ب ين في كم خاص دند كي كي بات بنبي كي تقى عام معتور مد كفيا " ادهرساعل كى طرف ملو-اب توصيح وتى يدأ ل جيكناك كى جاسكتى مالكياتا الب نخاني اسكس طوف كي السياسة ہے ۔۔ عمال نے سرطاتے ہوئے کہا اوراس سے ماتھ ہی دہ آتی ہنتے ہوئے کہا ۔ مواكى مخالف ممت مين على رفيار باقى سائقى أس يميي آهر كونتر عق مح جہاں استخسار ہے جہاں دیدہ بلکگرگ باراں دیدہ ٹائی کے حكل خاصا كك تناتها و دلى معتلف حشرات الدمن كي أدازي توسائي ف مِعْدِود مون دلان زندگی کوکهان سے جایا جاسکتاہے آب رسی تقیس کیکن ال میں مسی درند سے یا بڑے جافور کی آواز شامل دی تھی اد کھنے رون ندگی کو اور صبر کردرویے اگرزندگی خود جائے توادر اس کارین طلب موسکت مقا که بده جنگی درندوں اور مرج مح والورون ب ادراگر تم سے ہو کے قوبس نیک کام کری ڈالو "عران ے پاک مے کھردیونک علنے بعددہ داقعی مندرے کنانے المان اتن آسانى ساد آن دالون يوس عا بنها كندردد بيرده كيلي اورزم ديت برب افتيادليك كنيد كون سانيك كام "___صفدر نة تمكرات بوئ يوجها . " عران صاحب - الكرية عسوا جزيره مع ويجر عادى وندكيان ي

دں سے عمران کو دیکھتی دی بیردہ ایک چیشک سے اٹھی۔ ا دو تقریب في وفي واكيس جنكل كي طرف موضف لكى - ليكن أسى لمح صف در

بالحت الطّادر ولياكي مجع بمعكيا. وكيهايين مذكهتا تها-بيعاده صفدرص صلح كمرفيين مي كى كدادد كى كا "-عمران نى ايس بيحين تنويد كى طرف في بوت كهاجيه أس اين انداز كى دا د دهول كم

ترمبساا متن بإكل اور تقور آ دمي ميں نے سمبي نہيں ديکھا پتهبيں كم جذبات كي ذره برابريمي بيرواه نهبي سے - يم انسان تو ہوتي السب تنويم سي شايد مو داشت منهوسكا توانز كارده كهيك

ددسمراكيي اتنى سادى نوبيوں كا مالك ببوسك بيت بيد تعلل مکن سے کہ توبیہ عدیا کوئی در سراہو ۔اس معلطییں اکلوتے مِائي والراح عران نع تويكا فقرة أسي بدالل تربيك كها. ن بار توریکهی ایک مجشک اتفاا در آگے بٹره گیا۔لیکن ده

المرن جلن كى بجلت سمندر كي طرف بشها جار ما تها - ادر دور جا كرده رسيت بداس طرح بطق كيا جيب اس كان س اسطه سي ندمېو ر

المراب كرمس خطرك طلقة وجاديت بين المال وحباب احب د یے کال کی بات ہے کہ آج کل کے ٹائیگر جنگل ، مندرم بيطف كوزياده ترجيح ديث بين "عران كساعل سمندرم بيطف كوزياده ترجيح ديث بين "عران دکھائی دے رہی تھی عران اس طرف فرصادر بہاں عظم تھی ہے اور کسی ا نيم سكة تقراس كن ده تطاري صورت مين آسار سب إلى عران تعارف كرمب عظيم المراس ويقي ال سرك مراضتام بدايك بشى سى كلى بشال الماكمرى سوج يال ا مسندد ق عرف على مرع اللي بوي متى ادر البر الس يحمد مين ندا سائين ادو خضوص آواذين سنائي د مرسي تقين راس ا انبین تازه بوابعی محمول ہو کے گی تی ۔ دب ان اور کی سے جملہ ہو۔

الله المركب الم

ری تلی کرسا مل مند طار کے لئے باقاعدہ ٹارگٹ بنا رکھاہے جب اده سام المهم المراه المراه المراج كرديتي و-آج فر يوسى جلت ولوكيا جائمة بوئم "أجالك بوليات كر كانتهائي غصيل ادر كيف بيلك في دال الجي ين كها-" ديمها مين شركه التفاكم جلد مون والاسم - الهي توصر بادل كمين كآداد آئى ب- اسك بدىبال كوكس كو آسان بقروں کی بارش ہوگا۔ بھر پینسست کی بات ہے کر ادم خورد يو منودا و بوتلت باكوئي خوب صورت ادر سين ييى عمران في مسكوات موس كرا و دجوليا موسل بيني محق لمح

دددازہ کھلاہوا تھا۔ادراس کے سامنے صفدر بڑمے بچو کئے اندازیں گڑا تھا۔اس کے ہاتھوں میں مشین گی تھی ۔

"کیبن خالی ہے - ادراس لاش کی عالمت بتادہی ہے کہ اسے کئی گفتے بیط گولی ادی گئی ہے "-- صفد رنے عمران سے قریب بند سر

چیچے ہو گہا ہو چوک کیسی کھلی جگر ہو تھا اس لئے یہاں ستاردں کی روشنی کی وجہ سے ماحول فاصا دا منح نظر آریا تھا۔ کیسی کے درواز ہے ملت ایک قوی میں کی فوجوان کی لا ٹی بڑی ہوئی تھی جس سے جم ہے گولیوں سے استے سوراخ تھے کہ اس کا جم شہد کی کیسیوں کا چیت بنا نظر آریا تھا عمران لاش کے قریب اکموں میٹھ گیا مرنے دالے کی انکھیں کھلی ہوئی تھیں ادر اس مگئی ہی در شنی میں بھی عمران نے

اس کی آگھوں میں موجود شدید ترین چیرت کے تاثرات بنوبی میں کرائے تھے ۔ یقینا اس نوجوان میر حس نے بھی مائزنگ کی بھتی اس کی توقع اس نوجوان کو سرگرد نہ تھی ۔ اس کئے اس کی آنکھوں میں

شدیدترین تا داختی تاثرا که زاادر کیوموت کی دجہ دہ تاثر بے فورآ تکھوں میں جم ساگیا۔ " کیکن اسے پہل گولی نہیں ماری گئی ۔ البستداس کی لاش اعظا کمر بہار خدن الد کی گئی میروں عالم نہائی کی طور میں استعالی کے البستان کی لاش اعظا کمر

کینو اسے پہل کوئی مہیں مادی تئی ۔ البتہ اس کی لاش اٹھا کم یہاں ضرور لائی گئی ہے ہے۔ عمران نے اٹھ کم کھڑے ہوتے ہوئے کہا ۔ ادر بھروہ کیسوں کے کھلے دروازے کی طرف بڑھا ہی تقاکمیک لحق کیسوں کی طرف سے الیسی آواز سائی دی جیسے کوئی شمانسمیشر آن ہوا ہو۔ ادر بھرا کیسکا اواز جگئی میں گونٹج اسٹی۔ نے سکواتے ہوئے اپنان ٹائیگر کی طرف کرتے ہوئے کہا ٹائیگر مسکا کوغاموش ہوگیا ۔ " عران صاحب ٹائیگرکہ بجائے ۔۔۔۔۔ ویسے کی بیٹی شکیل

مران صاحب المستود بي مي المي الميكن أسي المحددد قدر التجائ معرب المجدين مي الميكن أسي المحددد جوال التجائ المي المعالم الميكن أسي المحدد الميكن أسي المعرف المعرب المعرب

بویسے مریب کے دے ہوں۔
" ادے استے اندھوے ہیں کہیں تھی تہہیں نظر آگیااور لا
ہیں کیا اب فاسفورس کا سرمہ تو نہیں لگا فاشردع کو دیا
عران نے جولیا کی بات سننے کے بعد کسی تعجب یا تعمر اسٹے
سرنے کی سجائے سکوانے ہوئے جواب دیا۔

کرتے کی جانے سرائے وی داب ہے۔ "ماق من کرو جوادھر" جولیانے مران کے دوا شدیر صبحال کے ہوئے انداز میں کہا ،

" اربے اربے ۔ چیتے ہیں۔ یکن اگر شکل میں ایک کیبن ا لاش نظر بھی آگئی ہے تو اس میں ا نا گھرانے کی کیا صرورت موگی ہے چا دے کسی شکاری ہے ۔ عمران نے کہا ۔ اور کی طرف بڑھنے لگا۔ تھوڑی دیر اجد دہ واقعی جنگل کی ایک برینے ہوتے ایک بڑے سے میبن کے سامنے ہنے گئے۔

الانكمة في وري شفل دال تمريكا ماسته ادرسرد في واستربهاد مع لمع كمول كوركها بوا كفارتاكهم بمن حكى من بيني ين كن تكيف كاسامنا مرناياك "على عرال في منه بنائي ہوا کہا ۔ ادر مادام بلیک نے افتیاد تہجہ اُدکومنس ولی ۔ مخكل سعب تدواجي نظرات بوءاى قدود بني طور بوفياد مورین نے بہیں اس دقت چیک کیا تھاجب م سمندری ترکک میں دوار ہے تھے ۔اورین چاہتی تواں سرنگ کو تباہ کر ہے تہیں سمندوين غرق كرسلتي تقي وليكن بينتهبين أتني آسان موت نهيتي ادناجاتتی تھی۔اس النمین تہیں بہاں تک لے ائی ہوں تمرتے مجهب مدنقصان بنجامات ادراكر ميدنزدنى عين ددت ليد ماطنت مكمتى توتم مجوميد داقتى اس بارقابديا يسين كامياب ك تق ادراس فياد جد في متهاد ادالين كاداسته بندكر في كى غرض سے اپنى خوب صورت ادر شاندار دائى گا ، كو يعى مكهل طورية تباه كونا بيا اليكي اب بهان بي ممست دل كعول كوساك مرنے کیا دُن گی۔ بہاں کا ایک ایک درہ میرے منظود ل سے مادام بليك نے كہار

"سوچ لو کہیں بدلے بچاتے چکاتے تہیں دہائٹ گاہ کا طرح اپنے اس اڈسٹے کو بھی خود ہے آباہ نظر نائے جائے ۔ آخر دہ بھی آو اس جزید سے میں ہے "۔۔۔۔ جم ان نے مسکواتے ہوئے کہا۔ " ادسے ۔ اس کی تکرینہ کم و ۔ اڈہ تہادے تصورے بھی زیادہ محفوظ ہے ۔ یہ یو راجز برہ تو تمہوں سے اٹو سکتا ہے۔ تیکی اٹھے " تم میری د بازی گاه ته نویج کوئکل آئے ہوعمران میکن اب
تہمادی الشین اس کادل کی لاش سے ساتھ ی پہال گریں گی ۔
ادام بیک کی بیختی ہوئی آداز سے نگام چھایا ہوا خوخناک
" ادبے داہ بہماری د کلتی آداز سے چھام پی بنا اخوخناک
ناٹا ڈوٹا میکن اس بے جارے کادل کو آخر کی جما کی بمناکل ہے تاریخ جمائی ہوئے کہا۔
عمان نے اُسی طرح معلمتی لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔
" میمیرا محبوب تھا ، اور بھی اس کی ہوت ہیمیشہ افسوس رہے
" میمیرا محبوب تھا ، اور بھی اس کی ہوت ہیمیشہ افسوس رہے
میمی اس کا خاتمہ کرنا بھا ۔ تہمادی ساتھی عودت تو موجود ہے ۔ مگر
بینے اس کا خاتمہ کرنا بھا ۔ تہمادی ساتھی عودت تو موجود ہے ۔ مگر
بینے اس کا خاتمہ کرنا بھا ۔ تہمادی ساتھی عودت تو موجود ہے ۔ مگر

رہائشگاہ کے ساتھ ہی کاٹرے الا گئے ہوں گے۔ دہ میری محسنہ متھی۔ دو ساتھی اندازہ ہوجانا کہ ہم اس خشل دالے متھی دو اساتھی اندازہ ہوجانا کہ ہم اس خشل دالے متھید داستے ہے بہاں مال بہنچ جاد کے تومین ابنی رہائش گاہ تباہ کرنے کی بجائے یہ سمزنگ ہی الدیتے ہوئے کہا۔ ہی الدادیتے ہوئے کہا۔ ہی الدادیتے ہوئے کہا۔

کونوا تربی نہیں نبچ سکتی و مام ملیک نے کہا - اور اس کے ساتھی کی بہیں نبچ سکتی و مام ملیک نے کہا - اور اس کے ساتھی کی جینے فرائم میں اگریم سمندیس تیر تے ہوئے آگے بلسس و قو کہا ہو گئے ہوئے دو اس مرائل ان ایم رسی کے سیونکہ وہ دھات والی سرزگ ان ان از دو مولین نبتی ہو باتھی اور اس جدیدے کو آپس میں طام ہی ہے ۔۔۔ مسفد دے کہا ،

یں تیر کرجانے کی خرورت بہیں ہے۔ اس کیبن کو اوٹ کو اس کی کموروں کہیں ہے۔ اس کیبن کو اوٹ کو اس کی کموروں کہیں ہے۔ اس کیبن کے اوٹ کا اس فلاسٹر کیو جنگ کو اڈا فلہ سے بھے۔ آؤ میرے ساتھ تے بال اس فلاسٹر کیو جنگ کو اڈا فلہ سے بھی آؤ میٹا دواوہ دائیں سامل سمندر کی طرف بھی گیا۔ اب مسمح کی مدخی آمستہ آمستہ بھیلی تدوی میں انہیں سرچیز پہلے کہیں زیادہ دائی میں انہیں سرچیز پہلے کہیں زیادہ دائی دو النہیں نظر آف کس کی تھی دو اب ایک دو سرے کے تیجے اندازیں نظر آف کس کی تھی دو اب ایک دو سرے کے تیجے دو الن آس بھی ہوئے تھی کہو تک آف دالے مالا دو النہیں ایھی طرح اندازہ ہوگیا تھا۔

کا انہیں ایھی طرح اندازہ ہوگیا تھا۔

کا انہیں ایھی طرح اندازہ ہوگیا تھا۔

دام بلیک سے میں نے بوجی معلوم کیا ہے۔ اس شاطا ہر تو با

ہے کہ یہ اڈہ ای جزیرے کی نیوں کے اندونہیں ہے"۔ عمران ۔ کے رکتے ہوئے کہا -" نیوں کے اندونہیں ہے کیا مطلب "عمران کے سائے

سائقی غران کی بات سی ترب افتیا دنج که بیٹے۔

" تم نے سنا نہیں - مادام میک نے کہا ہے کہ اگر پور اجزیرہ بوں

سے الٹوجائے تب بھی اس اڈے کو نواش بھی نہیں آسکی - اس کا

میامطلب ہوا - اگراڈہ جزیرے کی دیں ہیں ہو تو لاز اجدیمے کے

ساقد سائقہ ہے بھی تباہ ہونا چاہیے - اس کا کی مطلب ہے کہ مداڈہ

جدیدے کیا نی سے اوید دالی زین پہنیں جائیا گیا بکہ ہے ممدلا

کے حدیث سا داجو یہ ہی تباہ کر دیاجائے - تب بھی اڈہ جو طمعند

کے حدیث سا داجو یہ ہی تباہ کر دیاجائے - تب بھی اڈہ جو طمعند

کے حدیث سا داجو یہ ہی تباہ کر دیاجائے - تب بھی اڈہ جو طمعند

کے حدیث سا داجو یہ ہی تباہ کر دیاجائے - تب بھی اڈہ جو طمعند

کے حدیث سا داجو یہ ہی تباہ کر دیاجائے - تب بھی اڈہ جو طمعند

کے حدیث سا داجو یہ ہوگا محفوظ د ہے گا " یہ اور سیاسی اس کیو کی بات کہتا ہے ہوئے کہتا دوسی سا تھوں کے جہردں پر بے اختیار کے بی

سائے آجاتا میں اس بار جولیانے کہا۔

"كاشكا لفظ ده لوك استعال كرتي بي جوليا جوذ من طور بر ابنے آپ کو بے لی محمول کرنے لگے ہوں راس کئے آسکدہ یدافظ ميرے سائ مت بودنا "_عران نے انتہائی سرد لجے يں جوليا س مخاطب بوكركها - ادرجو ليا مونث بيفني كرخاموش موكئ

آد مید ساته رجمین فودی طور ایدیدا ستم تلاش کرناسی جى طرح بھى ممكن موسكے" عران نے كها وادد إيك باد معرد، أسطرف كودور أف لكاء مدهركيبن موجود تفاء

تيزنظري سرج لأتول كىطرح كيبي كاجائزه ليضين معروف تقيس ا اگرئم نے ددبار و کیب کی طرف ہی جانا تھا تو پھر ہیاں آنے کی ليكى كيبن بالجه عودت كى كوكه كى طرح ضالى بيا ابوا تقاركيس كمماطور

كياتك منى "_ جوليانے شايد كهاي تعاد كابد لنے يكانے ك مِوكُور ي كابنا موا كفا- زين بهي عام جزيد سے كى مي كفي -تم كيا دهونده وسع بوغران " _ احانك مادام سيكى

آدازكيبي عاندلكونجي-

سائقة قدم ملاكردو ڈنے لگی۔ اور تونیر کا تیسرہ یہ محسوس کرتے ہی بےافتیار

كمل المقاكرة لياجان وتفكر عمران سعمث كراس كساتقدد وردي

ے-اس کے لئے شاید ولیا کی اتن آوجہ سی کافی تھی بھوڑی دیربعد

دەسىب دوبارە اس كىبن تك پنجىك ادرددىمرك المحاسران

انہیں دہی باہر رکنے کا اشارہ کرکے کیمن کے کھلے در دانے سے

اندر داخل موگیا ۔ اب چونکه ردشنی کانی پھیل گئی تھی۔ اس لئے اب

كيبن كاندركا ماحول أساصا ف دكها في دك ولم القاعمان كي

تہادامطلب ہے کہ بیں سادی سکیم اس مادام بلیک کے ساف تيادكم تار سجك كيبن مي ككي وكي شلي ديوار النمير كتني میری مزددی بن" عران نے مکراتے وقع واب دیا ، مينج تك كام كرمًا موا عبران في أسى طرح فلك لهي ين جواب دیتے ہوئے کہا جس لھے میں اس نے پہلے جولیا کوڈانٹا " اده رَنوبهها راخيال ہے كما س كيس سے كوئى راسته فلاك شر برد حبكيك كوحبائل سي - الكريم واقعي السي احمقانه بات سوچ د ج بور تھا۔ ادر جولیا کے بھنچے ہوئے ہونٹ ادر زیادہ بھنے گئے۔ ظاہرہ اب أس اصاص بوكيا تها كداس ني إيك احمقانه بات كي مي وبعر مجع متهاد معتعلق الناخيال بدلنا برف كارسنو يكيس كريران كاس طرح سب كسامني أب والثناب مدكفل أي مرف میں نے اپنی خصوصی تفریح کے بنایا ہواہے۔ حبب مجھے تها رايكن طامريم أس دقت ده أسيح كيه كهم بعي منسكتي كتي الر تفريح كى ضرودت بوقى سم يمير ادى يهان عزورى سامان بہنچا دیتے ہیں "_ مادام بلیک نے مزے کے کر کہنا ائے بدمث بھنچے دوارتی دیں سایدجان بوجھ کماس نے تدم مسست كئر ادر عمال كے يتي دوڑتے ہوئے تنويرك

ہے۔ اُس تومشینوں سے مراسط کے یں می فرصبت انہیں متی اب بهي ده مشين ردم ين مبيها فلاسطريد وحكيف كيجيده سيائنسي کی دوں میں الجھا ہوا ہے کا شائم دشمن کے روپ میں کھوتے توشايدسي كادل كي حكه تتهين اينامجوب بناليتي يتم مبيا تعجولا بعلا اجتى سامشرقي آدمى واقعى أحيا مبوب ثابت موتا ليكن ابتم رشمن کے روپ میں ہو۔ اور میں بشمن کو کہی معان نہیں کرتی " مادام ببكث كها-سوح لور اكرتم وعده كرتى مو توسيرات سنها نابعي يلك كا" عمان نے مسکرا نتے ہوئے کہا۔ ويمم ن كياليالى مجنون كا قصد تردع كردياس باسرآد " أى لمح دودازے سے جلیا كى غراقى بوئى آدانسانى دى -ادے تم بھی وسی تھیں۔ یں سمجھاکہ شاید مارے درمیان دادونیانہورہے ہیں "_ عران نے مسکواتے ہوئے کہا ۔ ادداطمينان سے حلتا ہوا بامرآگيا - ادراس في المكرك بائد سے مثین کی اور دوبارہ العمل کردہ کمر سے میں داخل ہوا -ادردد مرم مح دیث رید کی تیز آدا زوں کے ساتھ میکییں كے شال سُسْرتي كو نے سے عين درميان زين برگوليوں كى مارش سى بوف للى رچند لمحول بعدد إن ايك خوف ناك دهاك مواء ادداس کے ساتھ ہی کیبن سے اس کو نے کی زین کا ایک خاصا بطاسا صدكس تخت كاطرح أيك طرف سطتنا علاكيا رادداس مِثْنه دالے حصے سے مطعیاں نیعے جاتی ہوئیں صاف دکھائی

" مادام سبك عمرن بهانجودي في لكادكهام - اسك بعد توكم إذكم مجعيد منها ذكهم بهان تفزيح كمتى يورادر بمها واشوهر وبال بروجكي معطاتها دى تفزيح سے عطف اندوز موتا دمتا ہوگا۔ مالائکہ بیلے تم بناع کی ہوکہ تم نے اپنے شوسر کی خاطرا پنے محبوب كوكونيون سي معبون والاسم "عمران في مماسامنه بناتے ہوئے کہا ۔ ا درجواب میں مادام بلیک کا قبقہد ایک بلد هيرسنائي ديا ـ · توتم سمجور مع بوكه مين بهان فلاسطرير د جبكي مين موجود الان ارے نہیں مولے آدی - فلاِسطرم و حبک فی میں توجانداد کھی بھی داخل نهبي موسكتي اس بدد جكه في وبنايا بي اس طرح كياب -كدولى كوئى جانداركسى طرح داخل بى يذموسك ادراكر لفرض محلل كى طرح داخل تعيى موجائے قوده دان آكيجي ندمون كي دجست مرجائے گارو با ن مرف مشینین کام کرتی ہیں مرف مشینیں یی يهان آئى ضردر مقى كيكن بهان سيدين السيخ ميذكوا وطري كتي يموكم ر لائن گاه سے میڈکواد شرجلنے کے بچھے جو داستہ کھولنا طِمّاء اسين كافى دقت لكتا ادركيرمرك إلتفهي عقب مين بندف موت سقے اور تم جینے سکاری بھی تمیرے بیٹھے تھے بھیکم میکنٹ ت الله و مع كلو لن ادر شل مي بيني ادراك علا في كم الني مجھ يا تقوں كى اتنى هرورت مذبير تى تھى ۔ اور بھر شطى كے الداية الات موجود تقرب سين ايت إلقون بيسدهي بيك آسانى كهول سكتى عتى را درجهان تك مير مستوم كاتعلق

10T K

دے دی تقیق عمران اپنے ساتھوں کو بلانے کے لئے ابھی کی بن سے باسٹر تکلاسی تھاکہ یک بخت ایک بخوٹ ناک دھا کے کے ساتھ پودا کیسین اس طرح فضا میں اڈنے لگاکہ اس کی کاٹریاں ننجوں اور معالوں کی طرح عمران اور اس کے ساتھیوں کے جبوں سے تکلائیں ، اور دد سرے لمجے ان کے ملق سے منطلے والی نیوں سے ماتول گونج اٹھا۔ عمران کو بھی ایسے محسوس ہور کچ تھا جیسے سی تلواد نے اس کی تھو چڑی کو درمیان سے چر دیا ہو۔ ادر اس کے ساتھ ہی اس کے جواس میجی اس کا ساتھ جھو ٹر گئے۔

یم میگنٹ مشقی سے ذریعے ہائی سے شال مشترق پی_{دا}س یہ چھوٹے لیکن غیراً باد جزیرے بدہنجی جہاں دجود ای*د* آن

یں داخل ہوتے ہی دہ ہاری نظروں سے غائب ہو گئے ہے۔اس " ان كى لاشين من طن كامطلب يت كديد لوك معى لقنينًا ما مام مے مقودی دیر بعداس کی میرزمین رائق گاہ ادر موش پیراڈ ائز إنتهائي خوف ناک دهاكون سے تباه موسكے بيں رہارت اكث ك ويھے اس جريد بي ك مون كے كيائم اس جريد ف كوكسي فرج چيك كريكة موا دور"_ هم مار كم لفي تيزليج من کروپ سے عاد آدمی جو ہوٹل کے تھرے میں ایس بی مشین سے چینگ کرے مجھے دلود ک دے دہے تھے مشین سمیت خم "ان موديد الحريك كرف ك لئ الكراك وفي آركي مدد ہو گئے ہیں۔ یں نے اس تباہ شدہ بلنے کی چیکنگ کی ہے۔ لیکن ماصل کی جاسے توات آسانی سے دیاں گئے بغرصک کیا جا دلی ہے اس عمران ما اس سے سی ساتھی کی لاش نہیں مل سکی الب كتاسى - درىنىمىي مولمولا بخول يى فودد على جانا يوك كا-مِنسزونسي للش بليد على مع - كيكن أسكوليول سيك ادور "___ داجمنے کہا س بى بعون دالاكيا تقا ادور السدام نع لفعيل سرويورك " اے ۔ ٹی ۔ آرہ ایکری دفاعی ٹادرہے ۔ اُسے استعال کونے دیتے ہوئے کہا۔ كامطلب لا دام لليك ال كع لا تقديم كالى اددر كامطلب ہوگاكە بمبیں سآدی بات دیاں کے حکام کو ښانی پاے كى ادركنگ آف آدك ليندار كاحكم الله كالسطر كم بارت ين جم اركمن انتها في بيرت بفرك لهجين كها -می بھی سپریا در کوکسی طرح بھی علم ما ہونے پائے اددر <u>"</u> باس - ایس- بی مشین سے جوریورٹ ملی مے - وہ انتہائی جم مادكرت كهار میرت انگزیم - نادام نے انہیں ایک ایسے کھرے میں سندکا مار در المنگ آٺ آدک لينيڈ کا حکم کمران کا اس فلاسٹرے کيا تفايحبى مين كوفى دروازه موجودية كفارا درمادام انهين سأخ آلات كى مدد سے عبرت ناك إنداز مين ماد نے كے لئے اس ك نعلق ہوسکتا ہے۔ یہ توجیرم تنظیم ہے ادور <u>۔</u> راجر کے لیج ساتھ ایک جھو لے کمرے میں گئ ۔ درمیان میں ایک مضبوط۔ ا مجرم ننظم توسع لیکن دراصل ینظیم دنیا بھرے ہودیوں کے شيشه موجود عقا يكو كيراس عمران في حيرت الميجرطور بمجمد مفادات كسك فائم كى كئيس ادرالس كى مرميتي خكومت الدرجيي بي اس كأجيم اس تشيف سي تكمايا مشيشة فود بؤد مرايك كردبي سع - احد كنك آن آدك ليند فعرضي طوريراس ہوگیا راس طرح انہوں نے مادام بلیک کو ہے ہوئ ہی دلچیں نے دہے ہیں کیونک حکومت اسرائیل نے کنگ آن فابوین کولیا را دور "___ داجر کنے جواب دیتے

بنائجه اب ادام ببیك كے ساتھ تعادن عارافر فن سكيام يكيش اس كسائقسا تفكك نے محے انتهائي سخى سے حكم دیا ہے كہ میں مادام بليك يا فلاسطر كم معاطات بين كسي صورت بهي كفل كمر مدا خلت مه كردن اس علم نے میح معنوں میں میرے ایھ بیرباندھ دیئے ہی اوور "_ مماركر في مبير كوا در الخيارج داحركو شيئ الات سي بورې تفسيل ے گاہ کرتے ہوئے کہا کیونکہ را جربہ جال اس کا منبرلو تقار " يكن باس ده جزيره توا ديم سے قطبی ديمان اورب آباد شے رواں ولئ جھل ا در جھاڑ يوں ك اور كيم نہيں سے _ اگرمادام بليك كاكونى الم مو گاتوده لاز مانشدگراد نشروگا - اس کے اگر ہم جزیرے بیرجا کر بین الزام تو بین ایکرط سردس کاخاتمه کر دین تواس سے میم بیریر الزام تو برمال نہیں آسکیا کہم نے ان کے سی اڈے یا منصوبے میں مالت ى يقرطكى سيكرك أيجنثول كاخاتمسي توسماري اصل دوج ب اددر " ماجرف تربعين بات كرتي وك كها -" توتم اس جزیم عیم جاکران کامقابلہ کرنے کے لئے بے جین تو اددو " _ جم مادكر نے مسكواتے ميو ئے كها ر

یس بس م اگران کاخاتمه مادام بلیک نے کر دیا رادرسم صرب المحضي وه ك توكم اذكم ميراضي تهيشي تدمونده د مع كاكريم ف بِي دُيو تِي مرانجام نہيں دي ميں تو ان لوگوں سے خلات فن درس فى ساتھ كام كرنا چاہيئے ۔اوراب يہ بہترين وقع ہے كيونك يدلوك بل جھو لخے سے جزیر سے بر محدود ہو چکے ہیں۔ اب ہم بڑی آسانی

آدک لینڈے اس معاملے میں ایک باقاعدہ معاہدہ کیا ہے۔اس معابد مرك تحت كذك آن آوك ليند في مذعرف أيك جریدہ ان کی ملیت یں دے دیا ہے بلکہ اس کی حیف مادام بلیک كويم مركاري سيتيت دم دى مع رسب سير المات ات مرلحاظ شي ففيه ركهنا تقا كيونكه بهان يوكيد بورط م - اكرسيرطونه كواس كاعلم موجائ توسب سيريا ووزادك لينظري حله كمرف سے بھی دریع شکریں گی رہی دفعہ سے کہ جھے بھی اس کی بہا ں موجو دكى كاعلم منه وسكا طالاكديس سيكرث مسروس كالعيف ہدں بلیکن مفرنجانے کس طرح اسلامی الک کو اُس کا علم توگیا ادداس سے بعد اُسلامی للک کی سب ضطرفاک سیلرك سروس یاکیشیا سکرٹ سروس اس مش کے فلاف کام کرنے يهاں بنج گئى-ان كي بهاں آنے بعد عبيب مورت مال بدا بوكى ادر ادام مليك كومي ساعن آنا يرا - بهرمال ايك كون ي بيكى - ياكيت ماسكرك سرد ل آرك ليندسكون سرد ك

اودمادام بليك بهم مينول ايك دومر مص خلاف كام كن مع میں نے مادام لمبک کو پاکٹ یاسی طاس مردس کے اس سى د باكتن كاه برينجيكي اطلاع دى تومادا تفكيطا موكيا عبس ين يجيع من كيا وليكن موشايد مادام ملبيك في كناك سي بات ی ادرکنگ نے مجھے فون کیے مرایات دیں کہ ما دام ملبک کی سركارى ينتيت سے -ادربين اس سے كمل تعادل كي كروں اد اس من کوباتی دنیاً ادرخاص طور میسیر ما ورزے بھی تھنیہ کھوں سے ان کالقینی شکار کھیل سکتے ہیں اددر " اسراغ جذباتی اس من کوباتی دنیا ادرخاص طور میسیر ما ورزے بھی تھنیہ کھوں سے ان کالقینی شکار کھیل سکتے ہیں اددر " سے راجر نے جذباتی

ايب تيزونية دمهلي كالبير موجود تصارحب جم مأدكمه دلجان بهنجا توراجب مِيْدُكُ اوْلُمْ كَ وَوَافْرَادُ كَ سَائِقَةِ وَلِوْدَى طرح مَنْغِ فَيْقِيلِيكِي " تو پھر ٹھیک ہے متم ایسا کرو۔ ایکش گروپ کے جیف جبکب کو دلى بهنجا بردا كفاء ا حکامات دے دد کہ دہ میں مسلح افراد کے ساتھ جاد موٹر لانچوں م " بین نے جبکب ادراس کے ساتھیوں کو دہل بھیج تھی دیا ہے۔ " دلى يہنچ ادر تم اپنے خاص دو آدميوں كے ساتھ يہاں مرفى ياس درا نہیں کمل مرایات بھی دے دی ہیں "۔۔ راجرنے آگے ہماؤیم میلی کا بٹر مرویاں جائیں گئے تاکہ فل فورس ریڈ ہو کیے مُعتبوع كما ورجم مادكم في مربلاديا والموادي دير لعدده ادر مم ان کی الشیں الفاكركنگ كے سامنے اپنى كاركر د كى كالور اللی کا بطرس بیٹھ یا گئے سے اس جدید نے کی طرف اڑ مے ملے جا ربین کارسین و لیے مجھے میک اپ میں جانا یو سے گا کیمونکہ میں پربین کمرسکیں ۔ و لیے مجھے میک اپ میں جانا یو سے گا کیمونکہ میں مصلقه ريائل سيك بدراجر كقار حب كدسا كة دالي سيشي نہیں جامتا کہ ادام تھرکنگے ساملت کی شکاست کودے " جم ارکرے فیصلہ کی آج میں بات کوتے ہوئے کہا۔ مادكم ا درعقب مين ددنون مسلح نوجوان مبلي كاييركي دونون استروا أبيطة بوك تقربها كالبطرعار ذورز والائقاء أسس ليحقي " بیں باس-آپ تیاد رمیں - بیں آر لم ہوں ادور * ___دومهری ورنسے دہ نوجواں تھی نینچے فائزنگ دغیرہ آسانی ہے کمر کیلتے طرف سے داجرنے بیرجوش کیج میں کہا ۔ " ادرکے ۔ ادورانیڈ آل "۔۔۔جہا درکم نے کہا اورڈرانسیڈ آن تقے۔ ہیلی کا بیٹرخاصی تیز دفتاً دی سے اٹرا جلاجار کا تھا۔ اور پھر گن کی حدو دختم ہو تے ہی وہ سندر بیرید داز کمرتا ہوا آگے بڑھتا كرك ده النفا ادرتيز تيز قدم الفامًا للحقه كمر م كي طرف بله هم كيا لیا۔ اور تقورتی دیر بعد دہ ایک جموٹے سے جزیرے کے قرنب تاكه خودهي لورى طرح تيارمو كلے يقودى دير بعد يب ده اس نیچ کئے برو کھنے درختوں سے او صحاحوا تھا۔ داجرنے کافی ملیندی كري سے باسر إيا تواس مح جرمے مدیخفوص ميك اب اور مبلی کامیٹر کورکھ کم حزیر ہے کے ادیرایک حکر لگایا۔ حب کہ عبم ميصب جكيط ادربيلون مقى تِجبك مين إس ن انهما في طاتو مار كمطاقتودددربين المحمول سے لكائے نيجے كا جائزه ليتارياء بمول ادرايسا مي دوسمرااسلي كفر ركها كفار كلي مين طاحةوردورس ماں دوخت جميد و سے تقي و كال جزيد سے كي سطي سي نفر آجاتي تسے سے لنگ دی کھی ۔ادر کا ندھے سے ساتھ ایک مخصوص کن نى رئىكى انهبىن دىل كسى قىيم كى كو ئى تۆكەت نظرىنە 7 ئى كىقى ك تقى جوسب دقت ميزاكل كئ سے طود ريم عي ام ديتى تقى - اور اليهجزيره توخالي ميثا مواسع تم كهتيموكه يهأن باكيث تيكرك مفين كئ محطود مريهي مقورى دير بعداس كي كارتيز رفتاري وس آئي وي سع السيم مادكم في مونث مفتح موت كهار الثقيدي اليناس الجس كرطرت عادي تقى جهال ملكا في طالت

ىلى بين او دهبيف مهيلى كاپيژمين مين اد در "__ راجرنے كها . ادہ ٹھیک ہے۔ دریذہم سوچ رہے تھے کہ بیلی کا پٹرکس کا مع يمونكه دورت اس بنشانات داهن نظرية آرم عقاددر" جكب نے الحمينان تعرب لھے ميں كها .

" جلدی آد ٔ سم بہادے ساتھ ہی جزیدے کو اندو سے جیک كرناچائتے بين - اددرا سيٹر آل ___ راجرنے كها ادر ٹرانسمير ش آن كرديا عم ماركرخاموش ببيمارلي

بھوڑی دایہ بعدلانجین قریب آگئیں ادر بھردہ ساملے <u>کے قریب</u> بہنچ کموک گئیں۔ اوراس میں مسلح اذاِ دینچے اتر نے گئے۔ واحرُ نے بھی ہیلی کامیر دہن اناددیا۔ اور پھردہ سب نیچے اتر آئے۔ موثر البخول سے آنے وا آلے افرادی تعداد میں تقی جب کہ تم ماد کردام ادراس كے دوسا بقيوں كوملاكم ان كى كل تعداد جوبين موجاتي تقي " بمیں گر دیوں کی صورت میں بھیلی کر اندرجانا ہو گا۔اورانتہائی المساط علم لوج نظرات كوليون الادساكي كوزنده كرنے كے بيكر ميں نے بيٹنا "_ جم ماد كرنے كا ندھ سے مخضوص مَن آبادكم بالتَقييل لِيتَ بوتَ كها أورجكيب في ما في ما في افرادر منتمل اينية آدميون كي حارثوليان سنائين ادر كيفرده جاردن أولسأنَ میری سے بھیل کرا ندر کی طرف بر مضا ملیں ۔ جن میں دوانتہائی

" باس -ان بيس كى كى لاش مى دى لى بليس نهين ملى -ادر مادام ملبک توبهرطال اس میگندف ششل کے دریعے بہیں بہی اس من لازمًا دہ اُوگ ہی بہاں می آئے ہوں کے سکو بہاں شیعا دا قنی کوئی حکت نہیں ہے۔ ین مبلی کاسٹراماددو س میں تفصیل چکنگ كريني بن "_داجرني جواب ديا ر " نہیں جب طرف سے اکیش کر دی سے آماہے ادھر حلو مہم از کے ساتھ بی نیچے عابیں گے رہوسکتا سے سیکر ط مروس دا۔ مِلِي البِرُكود كِيمَور هِما أليون بين هيب كن مون" __جم ماركرك جواب دیا ادر راجرنے سرطائے ہوئے میلی کاسٹر کا رخ شمال کی طرف مورد دیا بھر جیے ہی دہ جر بیرے کو کراس کرمے دوسری اد ساعل مندديم بينعي- انبون نے دورست من ترزقاد موالملانور سور مے کی طرف اتے ہوئے دیکھا۔ داجرف طلدی سے ہل كابطس نعب ثما الميدري ايك مخصوص ذركي نسي سيث كي اد. اس سے ساتھ ہی اس نے بکنی دبادیا۔ "ميلوميلوف واجركالنك اددر" داجرف تيزادا. " ان موٹر لائنچوں کی ہم لوگ ہو ادور "-" بان ادراب سبي كابير بيس كيوكويمين جديد مكاد وائين القت اوردو انتها في بائين المنق الدركي والعين -ایک میلی کا بیر نظر آریا ہے ادور ہے جبکب نے سوالیہ ایج جم مارکر رواجرادراس کے دوسائقی درمیان سے جدیم سے اندر

دىسى بى بى تاشافائرنگ كى آدازىں سنائى مىنے مكىس . "كياموريا سے" - جم ماركرنے دخ كركها - ادرأى لمح اس طرف مدهر سے بہلے فائر نگ کی آدازیں آئی تقیں بم میلینے کا ایک خوف تاك دهاكفشنائي ديا - ادراس كسائقىي نائرنگ سى ادانیں بند ہوگئیں۔ دوبے سخاشا اندازیں دوٹرنے ہوئے وہل ينج توددرس النهس حبك لم يقوس ميزائل كن الله عاكتا بوااین طرن آنا د کھاتی دیا۔ باس باس میہ کوئی دو اوٹ تھا ۔ اس نے میرے گر دی کے سبب إفراد كوماد والسبع ريسف اس ميم مادا توده برنك يرفي ہو کر مجھ کیا اے جیب نے دیج کر کہا ۔ م روبوٹ <u>کیامطلب "م</u>جم مارکم اور راجر کے صلق ہے بیک دقت مکلا رادر چید کمحوں لبدرہ جب اس فائرنگ دالی میگه يريني توول عادافراد مرده بيث بدئ سق ادردرميان بن داقع أيك دد بوطب مي دَيِك جَارُيون يكمر بوك تقع -المعيدوك دیمه رسے تھے کہ دوا در مجلہوں سے خوت ناک فائرنگ اور بموں کے دھاكوں كى آدازىں سنائى دينے لگيں۔ اده بدرد بوط كهان آكة السيم ماركم في حج كم يلتة موت كها رادراجي دومرارا تفاكديك لحنت ان سيسوكر. سے فاصلے یہ سے یک لخت زمین درمیان سے مطی اوراس میں سے ایک لمباتره نگارد بوٹ باہر کو نکل آیا ادراس نے ساتھ ہی اس کے عالمه مين وجدمشين كن في فعل الطَّيْ شردع كرديد وأبرك

برص مك مده سبب صريحناط اندازس آك بره صيط ماب مقے ملین حجم یں سوائے بیندوں اور مختلف حضرات الارض کی عضوص آداندن تے ادر کوئی آدانسنائی سدد سے دہی تھی۔ دہ لوگ كافياندوك الك يكي كسي طرف عيدى دنى فارك كى آدانيس سائى دى ادرىنى كوئى آدى ماكسى كى حركت دكھائى دى-هم مادكيسي مونوقى بينج كئے - دوسمه كيا تفاكه ان سے حاقت مودي نے۔ بہاں کوئی آدمی موجود نہیں ہے ۔ سین طاہرے اب مکمل جيك مرددي تي اس ك ده آك را هر على جارت رادر مرامانک دوسب اختیاراجیل باس کیونکه ددرسایک كها عديه انهين انساني لاشين بيني موي صاف نفر آدبي تقين ووسب أسطى يوع مدى تق - ادران ك اديرادراد در سنتے نما ٹوٹی ہوئی کا طیوں کے ڈھرموجود تھے۔ " اده اده سيكون إن" - جم مأدكرن كها ادراس كي تدول يس تيري آگئ ليكن اسمى اس فيدى قدم المفلت مول كدانهين دائين الته على كاندر التحاشا فائرناك ادرانساني چيخ رکي آدازين سائي دين - فائدنگ اس بے تحاشا اندانين مورى على عبي ددياد الال آيسين لايد عمول -" ادواده - ادهرده لوگ ين - يه شايد ادام ك آدى بدل كتينبين كيشي كوام من الدن أدد الاسوكا "-جم ماركرن کہا۔ ادر دہ سب تیزی سے ادھر کومٹر بیامے عبرهر سے آوازی سائی دے رہی تھیں۔ اُسی کمجے انہاں این عقب میں دورت

اس سے جیم میں بادمبالنہ سینکردن گولیاں بیک وقت اتر کسکی ود خاموش ادردیان چکل ایا کی موت کا چکل بن گیا تھاریکس جم مارکر ساتھ آنے دالے دد نوں آدی بہلی می باٹیس نشانے یہ آگئے حب کہ

واجرا جيك ادرجم أدكرني برى شكل سي تعاويون بن تعلاماً كلكا كرمانين كيائين اردبيط أسى طرح بسي تخاشا فائرنگ كرتا موا ان كى طرف آر فى مقاكر جم ماركوكا فى تقر كلوما ادرددسمر مع ليك بم الثابوا بورى وت الماس دواوث كيست كراما - أيك خون ناک دھاکہ وااور دولوط کے بیرنے ہوا میں مکھرگئے ۔ وہ سب ایک طویل سانس نے کراہے ی تھے کہ دوسری سیڈ ے ان بِی فائر نَّک شرد ع ہو گئی اس بار را جرنے بھر تی دکھا کی اور اں طرف ہے آنے دالے ردبوط کواس نے حیرت انگیز پیر تی ہے بم مَاد كُوارُ الدياء اب تو بدرا حِنْل انتهائ فوف ناك فائر تكف كي آداندن ادردهاكون س كونجة لكاتها يون لك راعمامية بكل کے سردرخت ادر سرتھاڑی سے فائرنگ ہونی شروع ہوگئی ہو۔ پيرٽوان تينوں کے لئے اپ کو بچانا ہی شکل مونے لاگ کیا۔ مرطرب سے وہی فائد کاک ہشینیں فائد کاک کرتی ہوئیں ان کی طرف بڑھتی دکھائی دے دسی تھیں -اور ان کی جیبوں میں موجد کول كاذخيره تيزى سے ختم ہونے لگ كما تھا۔ المهاكومهاي كالبطر كاطرت بحاكو - دربند يمشيني يتمين بنجهو ثين كى يهادام بليك كي شينين بن "جم ماركم نفي يتنح كمركها -ادر يىر دەنىيۇن داقىي ئىنگى خرگوسۇن كى طرح ردلولۇن ئېرىم ئ<u>ىيلىك</u>ىخ فارتك كرت ادمان كى فائرنگ سرتي باعل سمندر كى طرف بھاگنے ملکے دلیکن <u>کھراجا</u> کک جبکیب فائر نگ کی ڈدمیں آگیا ادر

ادر راجرا بني هرتی كي دحبسے ثم ادر نوش قسمتى كى بنايم زيادہ تاؤكاد زنده سلامت جنگل سے تکل کرم لی کا بیٹر تک پہنچ جانے بی کامیاب مو كئے - اور دوسر لے لمحے سلى كاسرتيزى سے نضاميں لمندم كَيَا - هِكُلَّ مِينِ الْجُنِّي فَائْمُ نَكَّ كَي تَبْرِ آوَاذَ بِنِ مَلِّهُ جَلَّهُ عَنْ فَيُ وہے دسی تھیں۔ جزيرے كے ادبرے على اب ميں ان سب كا عاتمہ كركے ہى عادُن گا"_ مِم ماركون منرياني انداز من حنع كركها اوراس ك ساتھ ہی اس نے دہ مخصوص کن کاندھے سے آگائی ادراس کامیزائل دالا منسيكتْ آن كم ديا - بيرنو عيد حنكل ميرآگ كي تيز بارش تأمرزُع ہوگئی ۔ ان کے مبلی کا می^و نویکھی فائرنگ ہوتی دہی لیکن را جہ نے جو نکہ ملى كايتركو كا في ملندي مير ركها هوا تها -ان كنية مشين گنون كي كوليا ال يك ندينج كتي تين والبته ثم مادكر كاس محضوص ميزائل كن ف واقعى قيامت سى دها دى عقى - جهان جهان سے بعى نائرنگ كى آوازى أتين - هم مار كمر ديل ميزائل فائركمه ديتا ادر حبي عَلَيْهميزاً مَل فائم مهوتاً -دیل درخت اس طرح اٹا اُکر کرتے جیسے کی نے انہیں آدے ت كك كركرا ديا جو- واجرانها في تيزوند آدي سيمهاي كايبط مركو جزيرے بير تھا د ما تھا را دُرجم مار كرمسلسل ميزائل قائدُنگ مين لگا ہوا تھا۔ اب نیچے سے فائرنگ کی آذازیں آکا دُکا ہی سنانی

دے رسی تقین ۔ ایک بادی حبیک میں ناموشی طاری موتی علی حا

سک بڑے سے تمرے کی سائیڈیم بنے ہوئے اندھے نے ہے ایک سیس کے انڈ رمادام بلیک کرسی پر بدیٹھی ہوئی تھی۔ اس کے سامنے شینٹے کی دیواد کے ساتھ ایک طویل دغر نیفن مضين ذيين سے جيت كك نفسب مقى -اس مشين سے درميان ين ايك بشي سكرين لقي حبن كوجاد خانون من تقتيم كيا كيا تقاء مشین کے سامنے جس ترسی می ما دام بیب بیٹی موئی تھی ۔ آس کے یائے سلول کی طرح فاف اد نکیے تھے۔ مادام ملیک کے پیروں کے نیچے ایک سٹول رکھا ہوا تھا۔ مادام ملیک نے اپنے سريم يبثرنون خرطها يا مواتها وادراس كي نظر سكر من مرحي موتي تقین بیشین بیب شماه دائل موجود تقے جن بین مختلف رنگوں کی سوئيال حركت كردمي تقين رجيو لي بطب ان تمنت ملب مسلسل بھی علی رہے تھے۔ ادر علی تجو بھی رہے تھے۔ مادام ملبیک کری

ري هي - اود تقور ي دير معدرواتي نيچيموت كاساسكوت طاري مو كياران كالتي مارق كالخفوض آداذ العرى ادرهم مادكه ایک طویل سانس لیتے وے زرگرے انگلی مطالی کی من موجود مزالوں كى بورى دوسليش اس نے حنگل بدفائر كر ڈالى تقيں -بَاسِ جِكِبِ كَصِياتِهِ ما يَعْ أَيْمِينَ كُروبِ كَ با في افراد تعي فهمّ ہو گئے ہیں ۔۔ راجر نے ہونٹ جیسے ہوئے کہا۔ " بان ادريسكيداس مادام مليك ليك واس ف يهان ان مشينول كوحفاظتي اقدامات كي محت ركها موا بوكا -ادراس نے پہ مجھاکہ یم دشمنِ لوگ ہیں۔ ھلو دالب اب مجھے کنگ ہے ددبارهبات كرنى موكى بين افي آدميون كواس طرح مرداف كى اجانت نہیں دے سے اس بورے جدیرے کو کموں سے الله دد لكا" جمادكرن ترنع بن كها ادر داجمن خاموتي ے میلی کا پیر کا دخ موڈ اادر سلی کا پیر تیز دفتاری سے اس موت تے جزیرے سے ددر ہو تاگیا۔

كى طرف كھلتا تھا ۔ ا درائك مخصوص داستہ جزیرہ تكسوملت موكم كى بىيە ئىت كىك المدينان سىبىلى موكى تقى-ال یہاں تک پنتیا تھا۔ اور ابعمران اور اس سے ساتھیوں ہے ت إلى ما يك ديموك كنظول الديها - حس ميسفيد فيل اور بَيْحُكُوده ميكَنْ شُشِلْ كَ ذريك جزيم عصب موتى موتى سرخ رنگ کے بینوں سے کئی سیف موجود تھے۔ اس بڑے مال اب مخصوص رائے کی مدد سے اپنے مبید کوارٹر ہنجی تھی۔ کہاں ناكر بي بي جهال انده شيف كاليكيان تقارتمام دادادد يبنيخة بى اس نے اپنى ديائش گا ه ميں لگئے ہوئے محفّوفَ دُاَننامعثى كے ساتھ انتانى بىچىدەتىم كىشىنرى نصب تقى رجن نئی مدد سے بودی دیائش گاہ ہی اٹا دی تھی تاکہ عمران اور اس سامض خيدكوك يمني بوالح كئ افرادمسلسل النهين آيديك كرنے ميں معروب عظے بيد مادام مليك كے ميلك كو أدار كا ك سائقى جو السيه و بان المارش كرت يبيرد مع مول كي -آپین درم تھا۔ جس کی مددسے مادام ملیک مزمرت اپ ر مِ کُنٹن گاہ کے ساتھ ہی موت کا شکا دیموعائیں۔ کیکن اس کے میا کوارٹر بکہ فلاسٹر بید جکیٹ سے بسردنی ایریے کواپنی مرضی بعدحب اس نے اس سرنگ کو چیک کیاجس میں شکل سفر كمرتى كلتى - تأكه ده حزيمة في يرعان والله والت كو سندكر ت كنظردل كرتى عقى أن فل سطرم وجكي في كر اندوم في داك كر رواس يرانتها في حرب أنجيز اكلتان مواكه عمران اوراس سائنسي كامون ين اس كاكوني عمل دخل ند تقا- ده تصديها ن عليه کے سب ساتھی اس تعزنگ میں دوڑتے ہوئے جزیرے کی عليده تقاء أسمشين دوم كهاجاتا تها وادردلي مأدام ملبك طرف موا مصر على المام المبيك كے إس الساكوني كاشو سرة أكثره ونلذ اليني سائقي عالمي ثهرت يا فته سأنف الوا ذركيه منر تقاص سے دہ يہ خفيد سمرناك الراسكتي- اس كئے عجودًا ك بمراه فلاسطري د حكيط كي خود كادمثينون ك دريع فلاسة اُسے ان لوگوں کے جزیر نے بیریشنے کا انتظار کرنا میڑا۔ دیسے م وجكي عمل كرف مين معروف دمتا تقاء مادام بكيك أسے يقين عقا كەجزير ئے بيرينني كے بعديد لوگ دا فعي بيس فمه خلاص مروحبك كي حفاظت تقي وادر ما دام بكي في داقع انتهائى قابل بهودى اسرائيلي إدرا كريمي سأنسدانون كى مدد ہوجائیں گے رجنا سنجہ عیب بنی یہ لوگ اس مخصوص ادر کھلے ہوئے جھیسے فنگل میں دا خل ہوئے سادام ملیک نے یہ اين مبثر كواد شراور مزيره ككسو ماكونا قابل سنحر بنار كها تهار مادم داستہ بلاک کر دیا ۔ اب وہ اس دائے سے واکیوں نہ جا گئے بمیں سے میڈ کوارٹر کا اصل راستہ توجھک کی طرک سے تقالیہ یقے مادام ملیک ابھی طرح جانتی تھی کرجردیرہ نکسوما کے اس سے علاوہ میں اس نے کئی دوسر سے داتے منگا می صرور ت گرد عار دن طرف آدم خورشارک محیلیوں کے گردہ مسلسل ك في تياد ك مقر بن مين أيد داسته ال كاد لأنشكا:

نیہوئے خفیہ محروں میں موجو دیھیں ۔ان کی حکت کمف کی دینج گھومتے رہتے ہیں کیونکہ یہ آدم خود مجھلیاں بادام مبیک لے ر تھی۔ اور جزید سے کو بارہ حصوں میں تقتیم کرتے سرفاکلنگ خود بہاں یالی تقیں ۔اور انہیں باقاعد کی سے کوشت دغیرہ یں کے لئے ایک ایک مخصوص ریٹج قائم کردی گئی تھی کیک بهی دالا جاتا تھا ۔ تاکہ دہ زندہ بھی رہیں ادران کی گوشت خوری ام بلیک ابھی عمران ا دراس کے ساتھیوں کا تماشہ دیکھنا ی حسی بھی قائم رہے۔البتہ جزیر نے سے جا روں طرف تقریبًا مِي مَتِى أَسِيرِ مِرْفُ ايكِ خَطره تَعَاكَمَ عِمَالِ ادراس كِسِائِقَى ایک کلومیٹر سکے فاصلے برائی مخصوص دیز کا یا فی میں حصار المخصوص دانے کو تلاکش مذکولیں جس کے ذریعے مادم ملیک تائم كرد ماكيا تقا كه شارك مجيليان اس حسادكو تو الكرة كينه جا ان ميث كواد طريك آتى جاتى بقى يتيكن بير داسته عبى انداز مين سکتی تقین اس طرح دو مرب جزید دن تک ان کے جانے کو یا گیا تھا۔ اس سے مادام ملیک کولقین تھاکہ عمران ادرال ردک دیا گیا تھا۔ یہ مجھلیاں جو بحد تعداد میں خاصی تھیں ۔ اور ، سائقي لا كومرشيكين اس دائت كوتلاش مذكم كيف تقريه انتهائي فوتخوا ونسل سے تعلق ركھتى كقيس اس لئے جديوسے تہ جزیرے کے درمیان بنے ہوئے لکڑی کے ایک کیس سمندرين الركوئي آدى بغيرمو لولا تني سي انوا توميك ہ تمروع ہوتا تھا۔ عمران اور اس کے ساتھی جزیرے پریشی مجيكة بين ان إدم خور مجعليون كالشكار موجاتا تقا- اس ليح ماداً اساعل سندوكي طرف عِلْ كُنَّ كُفِّ مِنْ مِداس دَجه عِنْدَ إِنَّا بلیک مطهد کھی کہ عمران اور اس کے ساتھی اب سی طرح تھی مرے بیر دات کا بھیلا بہر اونے کی دجہ سے عاصی تاریکی تھی۔ ایں جزیرے سے باہر مُد جاسکیں گے۔ گواس کے یاس ایسے ام بلیک سامنے موقو د شکری میرانہیں جیک کم تی دہی لیکن انتظامات موجود تف كد ده مرن چند بلن دماكر جزير مسكي نيج كمين سے ساحل سمندركا فاصله كاني تقال ليكوده ان نیرزیس بنے موئے تفوی کروں میں موجود ایسے روبولول کو بے درمیان ہونے دالی گفتگو سس سکتی تھی ردہ سبدیت ب جريد في ملط مير بعيم سكتي مقي - بن سفياس ايت محصوص الماسي فع و برئة بس بي باتن كرد ب مع كدع ان كي سائقي اوكي ى منين كن موجى تقى - اور دە كمينيو تركندرول كى مددسے سرمت بیاا کرموے غصلے اندازیں منکل سے انداری طرف میں سیج نشانے میر گولیاں ہر سائے تھے۔ اس طرح جزیمے کے الى اددعران كاايك ادرسائقي بهي اس مي بيهي لبكا - أدربير برآنے والی بوری فوج کا خاتمہ کیا جاسکتا تھا۔ کوام مبلک «دول التي كمت بوك سيد ها ال كيس لك بهنج كي . أنبين فائلنگ مشينين كهي هي إن فائلنگ مشينون كي تعباد ہاں با سرکا دل کی گولیوں سے مسخ لاش بیری ہو تی تھی گومادم بلیک بارہ تقی رادریہ لقریبًا جدید سے کے سرجھے میں دین کے نیجے

اسمے متعلق اُسے تبایا جاسکے ۔ ادر ڈاکٹٹر د نلڈ انہیں کمییں کے من مل کیا ہوگا۔ ادر پیردہ کادل کی لاش دیکھ کر بادام کے وب كم مطابق المنع بع جاالذام بيشرمنده موكم دايس ا - اور لاش دہیں کیبن کے یاس ہی تھو ڈدی گئی مو گی بہرمال النش كوديكه كمر وه عودت جولميا داليس اين سائقيون كي مأن بطِی رجب که دومسراسائقی دبین رک گیا راس نے کیس کا أدربا مرسع جائزه مفي ليا - تيكن ظاهر تبيد دان است كيانظ لتاتفا ميم عمران ادراس سے ساتھی تھی جولیا کے ساتھ دماں ت گئے باب جو نکہ مادام بلیکِ ان کی باتیں س سکتی تھی ۔اس ادام مليك في تطف لينه كي عرف ان سي بات ت شردع كردى - ده يوري طرح مطمين اندازم ادر نطف کے کو اُن سے باتیں کردہی تقی کہ اجانگ اس عمران نے ہیں داخل ہو کم کیس کے اس محضوص حصے بیر شیری گئی ہے بان برسانی شدد ع کردین جهان داستے کامیکز م موجود تفا دِ عِلْقَتْ بِي دَيْعِظَةُ اسْ نِي مِنْكُرُمُ وَوَدُّكُمُ وَاسْتَهُ كُفُولُ لِسَارِ المبيك بوحيرت سے اساكمةاد يكھ دسى تقى اس دقت جب داسته کفل گیا اور اب أے شدید نزین خطرے کا بن ہواتو اس نے بجلی کی سی تیزی سے کیاں کے اند دفریق يتحيج لكاموا واكنامنت مركل فائتركم ديا ببس كانتيجه اس اقغ كے عين مطابق ظامر حواكه بوراكيتي اس دائنامنط فالمربون سے تباہ ہوگیا - ادراس کی لکڑیاں لوارد ما در

نے کا دل کو ساحل سمنہ رمیہ گولیوں سے اٹرایا تھا ادر اس کی لائے دىي ھيوڙ كر دابس ابني مرب<mark>ائش گاه مد</mark>گئي تقي ميکن اب حب دوسية كوارثر آف ك المكين ك ياس بنجي في رقواس کارل کی لاش کوکیسین کے سامنے میڑنے ہوئے، دکھاتھا۔ ادام بْبَيْت عَجْدِكُمَى فَتْنِي كَهُ كَامِلِ كَ لَاشِ وَفَالَ كِيهِ بِنْجِي كُنَّى مُتَّكَّ ال كاشوبه وْأكْرُودْنْلُوْنَادِاضْ مُوكُهُ مِنْ كُوادِثُوْ عَالِمِ مُنْكِ جريم من بينيا تها رياكن كاه مع جدات مبلكواد شرما. دہ یونکہ مادام کی خواب گاہ سے عباما تھا۔اس کئے ظاہر۔ ڈاکٹور دنلڈ نارافنگی کی دجہ سے اس رائے سے مذجاسک ميكن صفل دالح والتي كاأت مرب علم بي اس لئے دہ جزیم ہے تک ایک محضوص آبدد ذکے ذریعے بهَا عِلَا تَهَا وَيَنَا نَجُهُ وه آمِدوزُ كے ذریعے ویل پہنچا۔اد دہ أسى غصے عالم بي دوڑا مواكيبن كى طرف آيا موگا مادام ببیک نے کادل کو تقریبًا اُسی مقام بیگولیوں سے با كياتها - جهان آمد د ذهاكر كنتي هي ساكه واكثر و ذلا عية آبددزے کی رجزیرے مینے اُسے کادل کی لاش نظر آجا اسطرح اس كافتك دود بوجائے يكى ياتو آبد وزولى د تقی میک مب کرکسی اور حکیمیر کری تقی - اس کے ڈاکٹوروزللڈکو ی لاش نظر مز آئی تھی۔ یا بھراس نے غصے کی شدت کی دجہ أت نظرانعاً ذكر ديا تفاء كيكن آمدونه كمعلى كوليقينًا ده كنا ادر پیرده أس الله اكثرود للأس يجهد ك تاكماس

کے اور ہی جگرار ہاتھا میلی کا پیٹرس مو ہود جارد ن آدی مقامی ہی تھے ۔
لیکن بیکون ہوگئی ہیں کیا یہ پاکسٹ یا سیار سروس کا کوئی معن دی گردپ ہے ۔
گردپ ہے " سے مادام بلیک نے ہوئٹ پیاتے ہوئے کہ ب رسی کا میٹر برزیر ہے کے مہی کا بیٹر برزیر ہے کے ماموش بیٹی گا اسٹر برزیر ہے کے سین کوش بیٹی گا ہے ہوئی ہوئی اور خانہ سیندر کی طرف بڑھ گیا رہا دام بلیک نے بن دیا کہ ایک اور خانہ معندر کی طرف بڑھ گیا رہا دام بلیک نے بن دیا کہ ایک اور خانہ معندر کی طرف ہوئی کے مصد نظر آدیا تھا ۔ اور چید کھی بعد مادام بلیک بھی طرح ہوئی کے محسد نظر آدیا تھا ۔ اور چید کھی بھی وٹر الانج ان کو انتہائی تیز دخا دی پھی میں جو سامل کی طرف آتے دیکھا۔

ب اب فالمنگ متسنوں کو باہر لانا ہی ہیٹے کا "مادام ملیک " اب فالمنگ متسنوں کو باہر لانا ہی ہیٹے کا ادراس نے تیزی سے ہاتھ بڑھا کر ملٹی مثنین کے کی بیش بلنے تفردع کردیئے۔ یہ بین دیتے ہی مثنین کی کونچ ذرای بڑھ

بهاوں کی طرح نضایں اثرتی ہوئیں عمران ا دواس کے سابھیو شديد زخي كركيك ال طرح ده سب زخي وكمينيج كمركك مادام بليك في اطمينان كاطويل سائس ليا-اب ده الم ہے اللہ ہوئی ان کے ہوش میں آنے یا مرتبے کا انتظاد کرد كيونكه والتامنط مركل فائرنك سه ده ماسته ملاك بو تقا ميكن أبي لمح ايك بميسي سيثي كي آواد مشين بين ي دى ادر ماد ام ب اختيار بونك يونى ريه مخصوص آداناس كالاشي تفاكه جزيرك كمخفوص أيرويني مين كوكى جهازدا ہوا ہے۔ مادام نے بھرتی سے ماتھ میں مکرانے مونے آ۔ ے ددبش دبادیئے۔ اوراس کے ساتھ نی سکریں سے الدیکا تین فافوں میں سے ایک خامہ روش ہوگیا ۔ اس پہلے كاهرت ايك خانه دوش كها حب ريكيبن أدراس كالمحقه غلا نظر ار کم تھا۔ دد سراخانہ روش ہوتے ہی جزیر سے کے اد إسان نفرآن لكارجس بيايك فور دورز بهلى كاسرالاتا دكها ي دك رم تها ما دام في الله بدها كم مشين كي أيك كوكها ياتوسكرين يزفط آف دالاتهلي كالبرسط ادر قريب

سے طاقتور دوبین لگائے نتیج جزیرے کو دیکھولم تھا۔ آبان کہ اس کے کاندھ سے ایک عجیب ساخت کی گوگئی " تھی۔ ہمکی کامیٹریں پائلٹ کے علادہ عقب میں دواور کملخ نے بھی بیٹھ ہوئے نظر آ دہے تھے۔ پھر مہمیلی کامیٹ شد حزیمہ بل

ردبوط جيسي تقى - اندرىمو بودساس آلات آن بو گئے كتے -اكس طرح دسيع ديني مين سيد الهيف والي تمام آوازين ده آساني س س سکتی کقی ۔ کقواری دیمہ لیداس نے عاد فائٹنگ مشینوں کوسک وقت فائرُنگ كرتے ديكھا-ادراس كے بعد مشين كنوں كى فائرنگ كى تىز آدانى سنائى دىنے لكيس فائلنگ شيدنوں ادر انسانوں كے درمیان خون ماک جنگ کا آغاز ہوگیا تھا۔ ادر ظاہر ہے انسان ہی جنگ میں مرد سے تھے کہ اچانک ایک دھاکہ تواا دیا ہی نے ایک مشین کونتاہ ہوتے دیکھا را دام مدیک سے موسل کھنے گئے ر مضين يوفون ناك م مهيكا كيا تفاريط باقى مشينيل في حركت مين آگیں انسان بھی مرتے دہے ۔ لیکن اب مثینیں تھی فون ناک بموں کی دجہ سے تباہ ہوتی جا دہی تقین - مادام مبیات کی نظریں اب اليف - إيم تقري برجمي بوئي كقيل - جوكيبن للم تقريب فائرنگ كردى تقى را در پير ده بهي تباه كر دى گئى ۔ ليكن اب جزير بے مير وثر الانجو ں ادر مهلی کامیر کے ذریعے آنے دالے یوبس افرادیں سے مرن تين يح تق رادرده سامل من ركي طرف معال رب تقے کئی مثنینوں تک انسان پہنچے ہی نہ تھے رُسکی وہ کمپیو کھر آده کے تحت ویسے ی فائر نگ میں مصرد ف تقس

"افتق ماسطر کمپیئو ترخواه نواه گولیان هنا نُع کرد آبت. مادام مبیک نے ہونٹ جباتے ہوئے کہا سیکن دہ اس ملح حب کہ فافلنگ جاری تھی ماسٹر کمپیئو ٹو کو کوئی ٹنی ہوایت ندرینا جامنی تھی کیونکد اس طرح ماسٹر کمپیئو ٹو گرط بط اسک تھا۔اس لئے

گی ۔ مادام نے فائنگ شینری کوکنظول کونے دالے کمپیوٹر کوئنگ کولیا تھا۔ پیراس نے ایک ادر بٹن دبایا ۔ " میاد مبلو سے فائنگ مضور کمپیوٹر سیشن مادام بلیک کائنگ" ۔ مادام بین نے تیز لیج میں کہا ۔ " پ س الین ۔ ایم ۔ ماسلم کمپیوٹر اشٹرنگ ۔ اس کے کاؤں پر چرتے وقے بہیڈ فون سے ایک مینی آدا ذمکلی ۔ " جزیم سے دیچ بیس میلے افراد داخل ہوئے ہیں ۔ تمام دیڈ ایم کو آپیمیٹ کرتے ان سب کافائمہ کوادو ۔ ادر ان کے فائے کے بعد نے افراد کو بھی گولیوں سے بھون ڈالیس سے افراد جا ہم بہوش موں زخمی جوں مردہ جوں یا زندہ موں ان کے جم جھلی ہو جائے

عِلَيْنِ" ما دام بليك نية لهجين تفصيلي بدأيات ديت

ں پیر بڑی سکتریں اور جھیو ٹی سکریں پر اس نے ناگئیگہ مشینوں کو جھل کے مختلف حصوں میں سے زمین سے نکل کر باہر آتے دیکھا۔ اس نے ہائھ بڑھا کو بڑی مشین کے نیجے میں لگے ہوئے کئی بٹن دیا دیئے۔اب ان فائننگ مشینوں جو

دیے ادر کھرد کو ف کٹرول دالے آلے کا ایک بٹن دادیا۔ سوائے بڑبڑانے کے اس نے ادر کھونہ کہا ، ادر کھردہ سلی کا سرط ميلوميلوك الركبيكوثركياكردت مورسادك الفندام دا دوافراد ادر ورل الحس آن وال ایک آدی کوئے ساعل كيطرت بواكتير ديليف لكي راجانك ده أيك فالمنكم مشين کی دینجیں آئے ۔اور دوسرے کمنے ایک آدمی مبط ہوگیا یہ مورثرلا كي دالاتها ـ ليكن مهلى كاميروا لمن أنه ايك بيمرت الكيركافر سيمة كرفاتينك شين كويم ماركر الداديا تفاء ادرده دوان ملى کابیر والے بچ کر جنگل نے نکل کر اپنے میلی کا بیڑتا کئے گئے ان میں سے ایک سمے کاند بھے سے ابھی تاک وہ مخصوص ساخت كى كى كى موتى كى دارات كى مدامادى كى دىندلمول بدمهلى كاميرها مين بنديوك - اوراس بار مادام ب اختيار يونك ينز كيونكهاس آدى في اين مخصوص ساخت كي كي سے نيخ فائركر: شەدع كەديا-يە گىغون ئاك قىم كىمىزائل فائىر كەرىپى تىقى-^جى ے فائنگ سیاط کے قریب کے تمام دونت اس الم ك كركوات تع ص آر ب كاك ديث كي وال-انتهائي نوف ناك صرتك طاقعة دميزائل عقيرا در معرجو يحد باتي سے جانے والی فائنگ شینیں مسلسل فائرنگ کردہی تقین اس نے میلی کا پیر مین اُسی عاکمہنوی جہاں فائرنگ بورہی ہوتی او بھراس میزائل کی دجہ سے فائنٹ شین تباہ ہو جاتی ۔ ادهاده- يركيا موري بع-اس طرح توسادي مشينين حم ہوجائیں گی" __ مادام بلیک نے چینے ہوئے کہا ۔ اور بامرتكل كيآ- مادام في ما تقربة ها كم مختلف بنن دبات تتردع كم اس نے ای اور المکینولولنگ کے بٹی دیا نے نمردع کم

كمون فالمُنَكِّ كم دہے بين - ادام نے بينے ہوئے كہا، "ا استركيبية لما اندانك تمام الين ايم جزل دينج مين كام كمتے بين السد دو مرى طرف سيمشيني آداز سانى دى اور مادام ملبك في التياديون يعني كرانك آن ودمار آج ت ين أسي و تعربي عن فالمناك مينون واستوال بن كى مردوت بى حوى منهوكى لقى السلة إست علم ى منه تعاكران كأفائننك سنم كياب ادداب اسطبيبة ثران بتاما تقار كميسب جزل ولنج بوكام كرتي ين إلى كالمطلب وأكر ماتو سب فائر کے کی مالک بھی نہ کرنے گا۔ اس کے مجدوری تھے۔ اس کی نظری ایک ماریور سکریں برجم گئیں - ادر بھراس کے ہوشل بينج منظئ سيونح كياده تشينين تباه وكئي هين ادداب آخري فَانْتُنْكُ مِشِين يِمِ مُفْهُوع كَن سَتْ فَائْرَكِيا عِلْدِ بِأَيْقًا - ادديم وه آخري بھی نتم ہوگئ - ا دماس کے ساتھ ہی فائرنگ کی آدازیں کی لخت تتم وكميّن مبلي كإبيراديم والطاادر بيرتيزي سيمركم تمال كى طريف ساحل ستمند يدكى طرف جانے لكار يم - م وكو في مورين تهين اس كاعرت ال منزا

دیے ۔ ادد پیر سکریں میرف ایک خاند باتی دہ گیا۔ جس س کیس

كسائ عران ادراس كسائقي موجود تق ادردومرك

لح ما دام ملک کے افتیاد یونک پیٹی جب اس نے عمران

ادراس كايك ادرسائقي كو بوش من ديمها وه باتي سائيسون كو

ہوش س لانے کی کوششوں میں مفرد ف تھے۔

"ابكياكردن-ابتوان كجديد فك اديم بلاك نهى كيا جاسکتا بر کاش ب^ی کسی طرح شارک مجھلیوں کی خوراک بن جائیں'۔

مادام مبیک نے ہونٹ حیاتے ہوئے کہا۔ اور معردہ فامون بھی انہیں دکھتی دہی۔ عران ادراس کے ساتھ خاضے زخی تھے لیکن بهرمآل ده زنده بهي تقر ادران مين سي كاخر يجيرهي نه بواتها -ده اب ایک دد سرے کاسمادات کو گھٹے پوٹے ددبارہ سامل

كى طرف جاد ہے تھے روائے بين ده بجوي وكى الشون ادر فائنگ مشينوں كے تباه شده ڈھانچوں كے ماس كھى كچھ دىيك كے دكتے .

ا اده - د بل موشد النجيس توموجود بن سيد اس سے دو يعيم بال مكل جائس كي ادام لبيك في عفيد لهج ين كها-سينظامر ب ده اب ان كاليمه من بكالاسكى تقى- ايك بى مدات تقی کدده مسلح افراد کو محضوص دائے کے ذریعے ادم مسلح کران کا ظائته كرسكتي تقي ركيكي ده اب بلاك شده داسته كلو تشخ كادسك

ىندىينا جامتى تىقى المسك بي ونكل عائين ليكن بعال كركم ال عائين كي مين جم مادكرك دريع وين إكن من بى ال كاظامم كرادو لكى"

مادام نے آٹرکا دنیصلہ کی ہیجیس کہا۔ ادر پراس نے ان سب کوساحل سندر میرو الرائجوں کے قریب

بنتية ديكه كرموس كواف يكن دومر سلح دوب اختيار

وَيُكُ مِلْنِي رحب ان س ايك والله الني يريد همراس س ت ایک بڑاسامیٹ کل ماکس کال لایا ۔ ادراس کے بعد عران ادراس كے ايك سائق نے اس ميڈيكل باكس كى مددسے زخوں

مِ مِنْدُ یَج شرق عکردی مبید کی کمل ہونے کے بعدان میں سے ينى اللانچونميك -ادرايك باريمادام يدديمه كريونكين

كه ده ال لانخون مين عنوطر نوري كا عُديد سامان تكال كرماً مر

" اده اده _ دیری گبددیری گئر سنودیقنی موت کانتیاب کر رہے ہیں۔ میخوط خوری کر کے نیچے سے بید دجکیٹ ہی د فل

ېوناچلىنىغېن - كىكىنىچ علىقىي يەخون ناك آدم نورنجىليون انتها فيمسرت مو لجيس كهاءاس كايمره كواليدو باتعار الاسب فظفودى كباس يهف ادرور للانون يوادوككر

كرس باندهد بالقاراد والمقول بين ياني بن استعال وف والى مفعوص طاقتود منين كديس كوك توك تقر " الع تقيلون مين لقيدناً مع دفيره موسك "مدام ني سويد

مقودی دیدلعدان میں سے ہر ایک سیاه رنگ کا بدا ساتھیا

كے اندازين كہا لكي فائر ب دهمرف اندازه كاسكتي فتى ر

" جو كيم مي م بهرمال ده انهين آدم خورشادك مجيليون سے س

یہاں بیٹے بیٹھے تقیلوں کے اندر جھاسک مذسکتی تھی۔

ت بطيي كريقي "_ادام ني انتهائي مسطم لهين كها . "اور محصة متهارى طرف في فكر مقى مين في سيش سكرين براب نک بونے دانی ساری کارردائی چیک کی ہے ۔ یہ توانتهائی خطرال وگ بین- انهوں نے سادی فائنگ مشینین بھی تباہ کر دی ہیں۔ کہیں جارہے برد جبکٹ کو تو کوئی خطرہ نہیں ہے راب قودہ ممل ونے کے قریب مے "۔۔ ڈاکٹرارد للڈنے انہائی تتونش مرب

ا اده نو دنيم سيه بات توم ذهن سيهي كال دورد ي ي ب تك أدم خورشادك مجعليوں كے بيك ين بنج كئے بور كے ن فيهين كال اس ك مي كيات ك تبهادي نبرست يو چينك

ما **ندسائ**قة تمهين دونواست كرسكون كماب ده فا*تننگ مشين*س دماره منافي مون كي "مادام في كهار " ليكن دادلنگ اس كمك أو مجھ باتى ام كام روكنے شعابيّ

تے "_ والطرد ذلك نے كها. " كلف دن ملك جائين ك " _ ما دام ف كها ون توخيرنها سكية الكرين فل كيش كواس طأف لكادون.

زُما ده سے زیادہ چھ گھنٹوں میں دوبارہ فانمنگ مشینیں تیار ہو ائیں گی -ان کے خادمونے - ڈائیاں اور میٹریل تو موجو دہے مرف مِلْكُ رِنْي وَلَي الرَّبْهَاد الصحفيال مِن اس في دوى فردى ت مے ۔ تو محر مختیک سے میں کام شمروع کر دیتا ہوں۔ لیکن اس الملئ مجھت مك بدوجكي فكو كممل طور أبي آت كونا يلك كا"

بچا کے گا"۔ ادام نے بابدات ہوئے کہا ادر محرف لمحول بعدده وك الكرك يانى اندور كئے يانى ف كود فى كى دجے دہ سکویں یونظر آنابندہو گئے تھے کیونکہ داور سنج مرف جزيرے ادر مند زنمي اد ميدوالي سطيمير موجو د تھي۔ ديسے بھي نيچے پانی سے مروجکیا میں جانے کا کوئی آستہی مذتھا۔ اس لئے جیکنگ كرف كي عزورت ي منهمى .

مادام ن ال سب كمندوين كود في مع بعد مكمات مون كابار ادرديوك كنودل كيان آن كرك اسفاله ایک طرف دکھا اور عمر مرح و هائے مو ئے میڈ فول کو اما دنے ى لكى تقى كدب اختياد أس ايك فيال آكيا - اس فدباده ميذون كومري المرحبوك كيار يبلحاس في مشي كايك حصين وجود مختلف بل بركي سكت في الديم ويوث كنظرول

م جاد آدم خورشارک مجلیوں کے بیٹ میں گا بائی۔

الدانطاكراس نے اس کے دو بی دما دیتے۔ " ميلوميلو _ مادام بك كالنك مشين روم " _ مادام بمك ني سياط بيج ين كهار

س والنگ ، دنالا النائن الدسد دوسرى طرف اس کے شومر ڈاکٹر دوناڈی آواز سنائی دی۔ اوہ ولیئر متم بخریت بنج گئے تقابل جمع تو متہاری ارف

AO JA

عمران کو جیسے ہی ہوش آیا اس کے سرمے مقبی حصہ س رد کی تیز لہر دوڑنے لگی۔ ایس یوں عموس ہو ریا تھا جیسے اس كاسراليا فرانيم مربوج دردكي لهري مسل نشركم دالم موردد ئى شدت كى دىجىك أى محمد ن يكى بى با د برجيس موس بوراع مقاراس كالاحقاب اختياد مركع عقتى حصي بهجا دردد سرك لمح أس احساس واكداس كرسر عقى ص ن فاصاكر از في موجود مع رجس مين سے نون دس ريا تھا۔ ادر ى كى گردن اورلينت يوخون كى جيايتهك موجود تقى بهرحال ده زنده فا-اس في اين ذين كوسنبها لا أدر كيرا لله كر بيركيا ، دد مرب لمحا پنےسب ساتقیوں کو لکھیاں کے ڈھیرس تقریبًا دِنن ا در شدید في ديكيوكر ده اين تحليف عيى عبول كيا - قريب سي ثانيكريثيا مهوا كاراس كى كردن اور دونوں باندۇن بيزخم تھے - يېرى مىھى

والمرد معدد الدنياده فوات م دوآدي بيلي كالبطرية بي كوككك المحدد المدين المين المولك المين المين

ادر سے فی اگرد دلائے کہا ۔
" تھینک یو ڈیز ۔۔ مادام ملیک نے مسکرات ہوئے کہا ،
ادر بھر ملق آن کرے اس نے آلہ ایک طرف دکھا ادر بھر سریر
پڑھایا ہوا ہمیڈ فون اٹاد کو اس نے مشین کے ساتھ لگے ہوئے
ایک بہت نفکا کہ وہ اچھا کہ کرہ ہی ہے اتری ادریسین کے
بیر دفی دردازے کی طرف بڑھ گی ۔ دہ چو تک ذمنی طور بیر اپنے
بیر دفی دردازے کی طرف بڑھ گی ۔ دہ چو تک ذمنی طور بیر اپنے
اپنے تضوی کہ رہے میں طاکر آرام کرنا جا ہمتی تھی۔ تاکہ بھر تازہ
دم ہوکہ دد بارہ کام کہ سکے۔
دم ہوکہ دد بارہ کام کہ سکے۔

ایک حصہ ددنوں با تھوں میں رکھ کم ایک جھٹکے سے تو الدو بصلح دمد اختياديوك يداراب أو في مدت عص بى كى طاقت ديكه كمر أسب اندازه دو گيا تھاكدر يخصوص اخت ی ادگائن ہے ۔ اوگائن لکڑی کی خصوصیت ہے کہ اس کے ہوئے یا کافلے ہوئے جھے اس طرح سحنت ادرتیز موجاتے بالدارى دهاد كيكن اسك بادجدداتى ملدى سبكا بن بوجانا - ابھی مکر اس کی سمجھ میں مذار م تھا عمران نے دناک کے لگاکرسونکھا اور اس تے ساتھ ہی اکس نے متیار کلوای کو دور کھینے دیار ایک بارسو تکھنے سے ہی ب لخت مكر آن لگ ك تقرسالة ي ناك ين الب الود ل مبيي فوا في ادر إس في الك طويل سانس ليا-اب ى بات سجو كَيا كفا -كسبن كتباه بون تحسا تقييدة نه دالی ایک زود اترکیس هیچوش گئی هی -اس طرح اوگائی مفراول نے انہیں زخی اور کیس نے انہیں ہے ہوش کر دیا مب سائقي وش ين آ يكريق ادرسب بي دفي كقر وال فريجيرسي كومهي مذآيا لقاً مِكْرِظامِرب زخم توسق بن صاحب ريمين ساحل بيعل كر ذخم وهو لين عامير ودن

می است بن است مفدد نے کہا ال بنيك حيوط كني والامحادره بيش آجائ كار سمندر

أنتهائي كهادا أدرنمكين وتابي والمائة كم الوقے ہوئے مسکراکہ کہا۔

مرب كے نشانات تقے ركي دخم مذ تقرِ بك يل نشانات بِدِينَ عَقِهِ عَمران نِه اسْ مِينَ مِهِ لِمُ عَدَّ لَكُا ادر بِعِراس نِهِ اسے تیزی سے معجمود نا تمردع کر دیا جید المحول بعد فائیگرنے كراه كرا كمين كعول دي-اوراس ك بعد عران جوليا كى طرف بڑھ گیا۔ جولیا کے بھی مرمیز فم تھا۔ عران نے اسم بھی ہوستن دلايا-ادر كيوصفدركي طرف متوجبه وكيا -والماع رياعام كالطلول فيمين التعدوذفي ادرب وس كي كرديام " فالكرك الح بن حرب في ادا ال کی بات س کر عمران میں بے اختیاد چونک بیٹا۔ میات آواس

عام سي مكوري جوبيلي جيليو ل كي صورت مين كفي اس قدر خطر فأك توبهرال نهيل بوسكتي كركوتي بعي آدمي وسيس مين مدول عمران في ايك كلاى كوا تقايا - ادرأت غورت ديكف لكارجب كه فاسكرادر ولا نے دوسرے ساتھوں کو ہوش میں السنے کا فرافیند سرانجام دینا تنه دع كرديا . بقاسرتوعام سي مكرتي فتى عمران ني اس كي أيك سائيته يانكو تفادكه كرذراك دبايا توب اختيادات مسكمنت ك كالمعولي كل ألى راس كالكوش كي كهال معمولي كال

ر اده اس ي دهاد تولمواد ي طرح تيز مع "-عمران في بيرت بعرب لهجين كها وكلوي يوجؤ كحدسبرونك كابينك كيا كَيَا يَهَا مِنْ أَنْ لِي أَلَى كِي المَلْ شَكُلُ نَظِرَتْ آدَبَي كُلِّي عَمْرانَ فَيْ

كمازكم ينون رساتوبند وجائك كاردن اكرا ب طرج ون ر-ر لم تو بير زندگي كو بهي خطره لاحق موسكتات "___ صفدرني وار تنويه توكيا كوتئي سأتني بمبي نظر نهبين آدلج كهبين بين اندهي وبهبي بدلیا کے لیج میں بے بناہ دہشت تھی بس ہی زندگی کا ی توسادا چکر ہے ریکن زندگی ہے کہ مان ر وَلِهِ يَ مَوْمِهِ مَمْ قَوْ بُوكَ فَادِعْ َ ابِ مِن رَهِ كُمَّا بُولِ اكْمِلانْظِ نہیں دی ۔ عمران نے مسکرا کر کہا ادر کن انکھیوں ہے جولیا، ، دانوں میں ادرجو نظر آئے گا دہی نظروں کامرکز بھی نے گا" طن دینے لگا۔ بوکیٹ شکیل کاسہادالے کم انڈ کم کھڑی ان مسكرات بوئ كها ادرجوليا كى طرف برهوكيا . بِي عَنى أَبِ شايد مربي ملك والعارم في وجه س حكرا أر شف اب کیاتم یا گل ہو گئے ہوکہ تمیدر دی کرنے کی بجائے تنويرن انتهائي غفيلے ليج ين كهار ی دونتم سرے التقول زندگی کے اس کیسے ہی محرد مان مے ان فقرد ل نے دوسرے ساتھوں کے ہمرد ں م عادُ گے۔ سمجھے ۔ تنویر نے ٹیراساسنہ سباتے ہوئے کہاد ب تمع تاثرات بعيلاميئه كدعمران حوليا كااس فانت مين عران كى بات كامطلبسب يهيم يها تها ادراس كي ند بد دمی سناق إدار به عران نو آگ باه فتركيرسب ساتقى ب اختياد يؤنك كم عمران كو ديكيف ك ینے ددنوں م مقوں کے انگوسطے جولیا کی بند آ مکھوں کے ادر کھر دہ سب مسکرا دیے۔ الميدر من الدريم الكو تلون و تصوص إنداز ين يركت در المهائي كوتواس طرح اينع مائقون خودي محروم مونا بطألم المن لكاء اور جند كمول لعداس الكوافي مثالة بط فالم لوگ میں جنہوں نے بدواج ڈال کھاہے کیما ب بتاد مین نفر ار با بون بسے عران نے سکواتے ہوئے اینے الحقوں اپنی بہن کی ڈولی وجھست کمے " ادر جوليان برشيطاكم آئمهين كعولين ادر دوسرك لمح ترکی به ترکی جواب دیتے ہو۔ افتيادمسرت بمرك لهجين يخ بيدي "عران مصح حكر آرہے بن مجھے تونظری كيھ نہيں آرم يہ للمان مم نظرآ دئے ہو۔ بالكل دافنج - اده خدا ياتيراشكر ہور اسے " کے لخت جولیا نے سختے ہوئے منوانی اند - بوليك انتهائي مسرت بعرب لهج ين كهار لِها مِين مُكَهِمًا تَها كُر عَرِف مِن بِن نَظُر ٢ كُمَّا بِيون "-عرال نے چونک کمرموا۔ ن بول فالتحامة الدادين تنويد كي طرف ديكية يورك

" یہ کو ہ ہو گئے ہیں۔ پہلے توہم ادھرسے ہی آئے تھے۔ پہلے تو کوئی آدمی نہ تھا "۔۔۔ صعد د نے حیران ہوتے ہوئے کہا ، " ہمادی ہے ہوٹی کے دوران پہلی خوٹ ناک جنگ ہوتی دہی ہے "۔۔۔ عمران نے کہا ادر آئے بڑھ کہ اس نے پرزوں کے ہی ڈھیرکو لات ماد کر ذراسا مٹیا یا ادر دسر سے لیجے اس کے

عن اَیک طویل سانس نکل گیا ۔ " ادہ-یہ ددلوٹ کے بمیزے ہیں * __ عمران نے ہونٹ کاشتے ہوئے کہا ۔

" دوبوف " __ سب حیران ده گئے جب که اسس ددوان بلیک نیم و نے ایک الاش کی تلاش لیستے ہوئے اس کی

یب سے آیک جھوٹا ساکارڈ بامبر کال لیا۔ " یہ قومقامی سیکرٹ مردس کے دوک ہیں" ۔۔ بلیک ذیر د کے کہا ادرسب بلیک ذیر دکی بات س کر بھری طرح اجھل بھے ، "مقامی سیکرٹ مردس کے دوگ "۔۔۔سب کی ذبان

اے اختیاد کا ۔ مید مصیر مقامی سیرف سردس کا مرکاری کارڈ-اس آدی "توریمی نظر آر اسے سب نظر آر سے بیں داہ میں فاز خون ددہ ہو گی تقی" جوایات سرگھا کر ادھرادھرد! ہوئے مسرت مرے الجع میں کہا

ہوے ہہا۔ " عظی بیا ہو گیا تھا آ تکھوں کو۔ ادر عظی سیا بھی عین " عظی بیا ہو گیا تھا آ تکھوں کو۔ ادر عظی میں ہی شروع ہوتا ہے ادر عمران بھی عین ہے۔ اس التے میں ہی تھا کہ بس میں میں ہوں گا نگراب تو تو موجھ عین مکر نے ہے۔ اب مجبودی ہے " عمران نے دائیں مرات

'' عشی یا بید کیا ہوتا ہے " جولیا نے حیران ہوکر " اس ہماری میں ہوتا ہے " جولیا نے حیران ہوکر ہرطرف محبوب ہوتا ہیں " ہے ممام بڑے بیٹو اس مرض کاشکار ہوتہ ہیں " عمران نے مسکرا دیا ادر دیجکر کا دہ مصد ساتھیوں کے تہم ہوں ہے گونج انظ جولیا نے شرائے ہوئے اندازیں اپنا منہ بھیرلیا ۔ دہ ایک ددسرے کا مہادا لے کرساعل ہمند کی طرف

كانام دابر ف ب " بليك ذيد ني كاددع إن كاطرت برهات بوت كها ادرعران كاددد كممكم سرطاديا " ہو نہر۔ اب بات سمجھ میں آگئی ۔ ہمیں اس مأدام ملیک نے زخی ادر بے موش کردیا ۔ادر پھر مارے خاتے کے لئے كى محصوص دات سے يدود بوك بينيا سد لاز ما كمبيكو شركنشرول فائلنگ

مشين اوكى ديكن اس ددران شايدهم مادكم ابني سائقيون ميت يبل بنه گیا۔ اور تعجد بیکہ ہم تو دیسے ہی لے ہوش بوطے دہے جب کہ سببي ب فائل في المان المان الله المان الما بلت بوئ كها ادرسب في مرملا ديئ كمودى دير لعديب ده مامل بدینجے توایک بار بھر ویک بیٹے ساحل بوتین برطی اور

انتهائى عديد مورلانيس موجود كفيل -اس بي لازمًا ميذَّ تكل مكر كلي وكلَّ عين دنكيمتنا مون "" ثانكُر نے کہاادر دوڑ ما ہوا ایک لانچ برحڑھ گیا۔

اده بهال مبلي كايشرا ترف سانات هي موجود بين مرك ہے سیرٹ سروس کے ادکان لائجوں پر ادرجم مادکر دوم ہی کاب براي موراد رمين لا نجو م كامطلب مني كدان كي تعداد كافي زياده بو

كى "_ مران نے دہیں دیت پیشیتے موئے كہا۔ أسى لمح الكراكب والماميد كل السواط في المحت الم ٢ كيار ميذريكل باكس وكيوكرسب كى الكعول مين جيك أكلى سد

نے مل کوایک دوسرے کی مینیڈ بھے شردع کودی ماکس ور واللہ دافر كى بوتلىن كلى موجود كقيل راس كئے زخم صاف كرنے كے كئے

انهين سمندركا نمكين ادركهاراياني معيى استعال مذكرنا يثا تعابينتريج كمل و ف ك بعد طاقت ك انجلن لكات ك - ادر تقورى در بعدده سب این آب کو ایک باد میرفش محسوس کرف لگے

" لاغ ين مديد ترين غوط خودي كولياً س معي وجو دين مي طائلًا نے جومیڈیکل باکس لایا تھا اکٹان کرنے ہوئے کہا۔

" اده-ديري گرا كورتوآساني سے سمندري كرائي سي جاكوراه راست اس ظام رو حکیف می داخل بدا جاسکتا ہے - صفور

" بل ده جزیرے دالدا ستر توشاید کسن اثاکو ملاک کر دیا گیاہے۔ بہرطال تھیک ہے کے آدیاں یانی کے اندرے الماني كرنے ميں دسك نہيں ہوگا - درمذ مجھے عدستہ سے كرتم مادكم بولاز ما میلی کا بیڑے ذریعے مکل جانے میں کامیاب ہوگیاہے ددبارہ فل فورس کے ساتھ آئے "عران نے کہا-اور میمر

تقولى ديمالبد دەسىب غوطەندرى كاجدىدتىرى لباس بهن ھكے تھے اس الباس مين سريم وجود مخصوص كنتوب كاندي الباآ أنصب ہوتا سے جوسمند و کے پانی سے آکیجی کشید کرکے سلائی کرتا ومهلب واس طرح تعادى عفركم آكسي سلندرسا تعدف ملفكي خرورت مذبية في تقى ر

اليكن بمين السلحة للم توجه من عرف غوطه لككف معقوظ اسطر اده نهن وف ملئ كا" تويف كهاادر عران فسر اديا - ادر كيرده سب لا بون يريط هد كئ - لا يجين هامي بيري تقين -

ادر سے ال کے دورد کھوٹے کمرے ملی سے ہوئے تھے وہاں ت انہیں اپنے مطلب کا اسلح بھی مل گیا۔ السااسلح بوپانی کے اندر استعمال كياجا باتها. جونكه لانجين سكرك معردس كي تقيل ال ك ان کے اندر پہلے ہی سرقیم کا اسلی سٹود کیا گیا تھا۔ عمران نے مفهوم قسم كا اسلح منتخب كياا در كيرانهي دلى موجود والزيرون تھیلوں میں ڈال کر ایک ایک تھیلا سرائی نے اپنی کیشت برباندھ ب باني من استعال مونے دالي تفوض شين كنين المون في الله یں بولیں ادر معرایک ایک کرے دہ بانی میں کودیکے بھوڈی دیر بعدوہ تیزی کمرائی ماتے عادمے تقے جدیرہ یانی اندر معتوس شانوں پیشتل تھا۔ عمران ادر اس کے ساتھی کنٹوٹ لگ مونى طاقتودسرج لائوں كى مدد سے إن يا لوں كا مائزہ نے ہى رہے تھے کہ عران کے کا نون میں جولیا کی چی سنائی دی-ادر

" شارک مجھلیاں - ادہ اتنی تعداد میں - ادہ کس قدر تون ناک مجھلیاں ہیں " بولیا دہشت زدہ انداز میں چنے دری تھی - ادر کنٹیو پ کے اندر کنٹیو پ کے اندر کی ہوئے ٹرانسمیٹر کی دجہ سے دہ سب اس کی بات میں دہم سے تھے مجھلیوں کی ساخت ادران کی کثر تعداد دیکھ کم عمران بھی پریشاں ہوگیا ۔ مجھلیوں کی میں تھم انہم کی تحت ماں ادر انہم کا بیک انہمائی ظالم ہوتی ہے - ادران کی تعداد اتنی تھی کم ان سب کا بیک وقت ماددیا بھی ناممکن تھا ۔

عران تیزی سے مرا

" اده اده يهمين فدّا ادبر جانا جائي َيينون مَاكَ مُجِعلِيان إِنّا

بیک دیرد کی آداذ سانی دی بھیلیوں کا یہ بڑاسا گردہ انہب نی یزوند آدی سے ان کی طرف بڑھ رہا تھا۔ ادر ان کے کھلے جبڑوں سے جھائیتے ہوئے انہا کی تھیانک دانس ادران کی سمرخ سمرخ سرچ لاٹول کی طرح میکتی ہوئی آئیس دانسی سب کود ہمشت ذدہ کہ دی تھیں ۔ ان سب نے کئیں سیدھی کہ لی تھیں ۔ کیو تکہ اب او برجانے کا بھی دقت ندر کا تھا۔

"ان پریم ما دو بم" علی ان نے بیخ کرکہا ادراس کے ساتھ ہی ان سب کے باتھ کے اس سب کے باتھ کی دوری تو ت نے جھلیوں کی درسے کے خصوص ساخت کے ہم پوری تو ت نے جھلیوں کی طرف برجے ادریائی آسل جھل ہوگیا ۔ بیکن اس کے جند کون مرخی ہوگیا ۔ بیکن اس کے جند کموں بعدی تو یہ کی چینے کی آواذی سب لے کموں بعدی تو یہ کی چینے کی آواذی سب لے اختیارا کے بیٹری سے فوط ماراد دس کے اس کے جاتے اس کی گئی کے ادراس کے ساتھ جی اس کے جاتے اور دوس بے مقتیارا کے بیٹری سے فوط ماراد دس کے اس کے جاتے اس کی گئی کے ادراس کے ساتھ جی اس نے بیٹری سے فوط ماراد دس کے بیٹری سے فوط میٹری سے فوط ماراد دس کے بیٹری سے فوط ماراد دس کے بیٹری سے فوط میٹری سے فوط ماراد دس کے بیٹری سے فوط میٹری سے فوط میٹری سے کرمی سے بیٹری سے فوط میٹری سے کرمی سے کرمی

م بے تحاشا فائر نگ کہتے ہوئے سطے پی طید مسلسل فائر نگ ۔ عمران نے چینے ہوئے کہا ۔ تو یو کی ایک ٹا نگ سے فون کا کھک کہ پانی میں مل ریا تھا۔ اور اس کا ہم ڈھیلا پڑا ہو ا تھا۔ دہ شاید ہے ہو ش تھا۔ بھر تو پانی کے اندر و خون ناک فائر نگ شروع ہوگی، شطے آتش بازی کی طرح مجھلیوں کی طرف بڑھنے نگے جی کی خاصی بڑی تعداد تو بدوں سے بائک ہو ہی تھی۔ لیکن زندہ نجے جانے دالی

بھلیاں دوبارہ خوف ناک اندازیں جلے کے اکٹھی ہوکرآگ مِنھ دہی تقیں۔ لیکن گنوں کی سلس فائرنگ نے ان کورد کے رکھا۔ ادر تقوق ي دير بدده سب شعرت صح سلامت عطي بين جاني ين كامياب موكئ ككده واسرنكل كراس طرح تيزى ساحل بم ددات کے بیے انہیں خطرہ ہوکہ آدم خود محطیا ل جي بانى سے تكل كمان كي يحدد دوريس كي عمران في اب تنويركو كانده يدانظا لياتقا -اب كي ايك بينة بي شديد وخي تقى رده شايد بم ما دفيك الے زیادہ نزدیک چلاگیا تھا۔ ادر کسی مجھی سے خوت ناک دانتوں کی نددين آكياتها والمرغم ان مردقت إس محيلي كي آلكه مين فائرنگ ند كرتا توده نون ناك محفلي ليقينًا أس كفسيد في كركم إلى من الحجاف ين كامياب موجاتي - عمران في أسي ربيت بدلطا ديا - ادراس کے مرمد حیا ھا ہواکنٹوپ آثار دیا رٹائیگرنے غوطر خوری دا لے محضوص بوتے امّارے اور دوار ما سواایک بار پھرلانچ بیتی هو گیار چند لمحوں بعد دہ میٹریکل بکس اعقائے دالیس الگیا ۔ فویر کا ذخم مان كياكيا ـ توسيدني اطمينان كاسانس لياكه اس كي ينشلي كى بدى سلامت ده كى تقى عمران نے برى مهادت ت ذهم كى بینڈیج کی ادر کھرکے بعد دیگرے دو انجکش اس کے دو اوں باذدة ن مين لكاديث رميند لمحول بعيشؤيرن كماست بوك الكيين

ی کی در مجھیلیوں کے گر دہ کے قریب کیوں چلے گئے گئے۔'' سفدرنے تو پیرے ہوش میں آتے ہی اس سے پوچھا ۔ اس کے

لجے میں مکی سی نارافنگی تقی ۔ " یار خواہ مخواہ نارافن ہور سبت ہو جھیلی تھے وقت سوتی ہے ۔احد

مَ يَادِ نُواه مُوَاه مُواه وَاه راض مِور سِيهِ وَمِيلِي مُكْوَرُتُ مِنْ مِنْ مَ ہِـ الد مُونِتُ تونِيهِ كومقناطيس كى طرح كِينْ لِيتى سِنِهِ بِيهِ توجم جِلِي ظالم ماج جِن - جواس ششش كو تود كرتزيه كو داليس كيننج ليت بين "- عمران في مسكرات ہوئے جواب دیا۔

سے سلوات ہوئے ہوا ب دیا۔ " بیں نے سوچا تھا کہ ذرا قریب سے جاکریم مارد ں تو یہ زیادہ تعلم میں مرس گی" پھر نجانے دہ نامراد تھلی کہاں سے جھیٹ میٹری " ۔۔۔

یں روپی پیری کی اور اس میں اس میں اس میں اس میں ہوئے ہوئے گہا۔ " اگر عمران اپنی عمان خطرہ میں ڈال کوتہیں مورد دمت جھیلی کے مصد اس میں کا درات الورد درجہیں راحد دکا کھنچکر کے

جبوب ئے رنا کی مذدلاتا تودہ تہہ من لقینگا کیفیٹے کر سے ما تی "۔ صفد رنے کہا ۔ اور تو بیرٹ کرا مذنظر دں سے عمران کو دیکھنے کیا ۔ " اد سے اد بے راتنی کممنونا مذنظر دں سے دیکھنے کی شرورت نہیں۔

ئہادی چنے ہی کومس طرح ہولیا پھوٹک کرآگے بٹھی تھی اس نے مجھے متاثر کیا۔ میں چو تکہ نزدیک تھا ۔اس سے میں نے کار دائی کرڈالی "۔۔۔ عمران نے مسکواتے ہوئے کہا ادرسب ساتھی بے افتیاد منس بڑے ۔

' يىمىراكيا دَكْرْبُوراغ ہے ''۔۔ بوليا بولارخ بين گئي بوتي تقى -باہر آئے ہوئے بونک کرکہا -

'' جہاں توبیہ بودیل متہادای ذکہ دسکتا ہے'' میران نے مسکراتے ہوئے کہا اورجولیا مسکرادی ۔

" مشكركم وتنوير ـ التكريخ تههين بال بال بجاليا ہے - در مذ

آغ تم گئے تھے"۔ بولیانے قریب آکومسکولتے ہوئے کہا۔اور - مند من کاسٹ کا بداراک

تنویس نے سکراکر شکر ساداکیا،
" اب کیابردگرام ہے۔ عمران صاحب " معفدرنے کہا،
" یہ آدم خو بھیلیاں عاص طور بر بیان یا گی ہیں۔ در در اس علاقے بن اس نسل کی توکیا دیسے ہی شارک مجیلیا ں نہیں ہوتیں،
علاقے بن اس نسل کی توکیا دیسے ہی شارک مجیلیا ں نہیں ہوتیں،
ادر مجھے بقی ہے کہ سے ان کا ایک گردب ہوگا۔ باقی گردب ہی ہوں
گے۔ اس طرح اس جزیر سے معلم ان مان انتہا کی سخیدہ ہجھیں
حصاد کا تم کہ دیا گیا ہے " ۔ عمران نے انتہا کی سخیدہ ہجھیں
" یں بھی بن سوح رہا تھا عمران صاحب کے بہاں کے سمندردن

یں توشارک مجھلیاں نہیں ہوئیں۔ بھریدان قد رتعدادیں کہاں سے آگئیں۔ دیلے مجھے یقیں ہے کہ اس بدیدے کے گردیا نی کے اندرکوئی ایساسائنی حصارتی قائم کیا گیا ہو گاجس کی دجہ سے مجھلیاں جوہرے سے دورنہ جاسکتی ہوں گی۔ورنہ وہ لاڈ گا سے مجھلیاں جوہرے سے دورنہ جاسکتی ہوں گی۔ورنہ وہ لاڈ گا سے مدیس مجھلی جاتیں اوریہ خریں پولیس میں بھی آجائیں "

كين تكوي إمانك بات كرت بوت كها ادر عمران كي تعدور مي تحسي كم آند الهمرات -"كي كوين تحكيل من دافعي درست إندازه لكايلم." "كروكيدي تكيل من دافعي درست إندازه لكايلم."

کتا ہے ہے۔ کو پکھنے لگے۔

" ہیں۔ دیسے بھے حیرت ہے کہ تو دیکے نفی ہوتے ہی ہم سب
کیوں اسے عقلمند ہوگئے ہو کیا تنوید نے اپنی ٹائگ سے ہماری
عقل مدکی ہوئی تھی ۔ عمران نے مکراتے ہوئے کہا۔ اور العول
قبھوں سے گونچ المطاء

، رو — ری سادگ یا "تم قسائنی مجروں میں البھائے کوئی یودگرام ہی بنادگ یا ان لائچوں کوغنیت سجھتے ہوئے دالیسی کا بنگل مجا دیں " مستقدر نے منہ بناتے ہوئے کہا ۔

المائيكر لاجرز شعاعين تومركز ت بسيلتي بين الكيد لاجرز شعاعين بين تويعران كامركز كهان بوسكتائيت - عمران في صفد كي بات كونظرانداز كمت بوخي التيكريت محاطب توكدكها ر

" أكروا قعى يد لاجروريزين ويعرا في مين اترك بغيرال كم الكم ایک مرکز کوتباه کیاجا کتامی - عمران نے سکواتے ہوئے كها-ادراس كي بات س كوائيكرب اختيار ويك يدار

بال بير كيم مكل مع - لاجمد نشعاعوں كامركم تولادًا دمي ودي فائد موكا ودرنه وسمندوي بافي أسحيند كفنتون مين اكاده كردتيا ادردى كودى كائية مرقو كونى السلح ماديز الترى نهبى كرين "

الكرن مرت مرع الح س كا-متر في تنايد التي بي سأننس فيرطي وي بي مع جن ي المس بير كاد مك برلاجا کے۔اس دی وائی فائیڈی دجہ سے ہی تویں اسے المام ك كالله المالية الموادية الموادي والمراب المالية

اس پر بین آر ایس سے جو سرکی فیل کوشک کی گئی ہوگی ۔ ادر الداني عومرك المون في انتهائي آساني سيدوالوا کے ذریعے الیا انتفار پیدا کیاجا سکتاہے کہ دہ آلی بن کلما كوفود بخود خوج مهما والمراثي كوفوي فاسكر فتم موتف ي سمندر

كاياني أح المن الكاده كرديكا - ليكن المن كالح داتعى يند كفيظ توجائي -اس لئ السابوسكان كمم ات نكادة كمنيك بعدلانون فيعظم كطاسمنددين يطي حائي اوردلى مند كفف كرار في كعددايس ميس اسطرح العرز دىيكا سركل قوف ملك كا- ادرسادى مجيليان كط سمندرين

خوراك كى تاشى يى يىل جائين كى -استى بعديم آسانى س

اندوجان كاوات ملاش كولين كي -- عران ك كهاادر

ت في اس ك دل كي نجك كنني تار دل كو جوني كر ركه ديا بوكا -

ٹائیگرغاموش ہوگیا ۔

یں۔ ' کیا ضردرت ہے اس قدر المبا چکو طلانے کی کیوں منہم اُنکونور ہے

الت كوتلاش كرلين و ولي سي مم آساني سي اندرجا كي بين وليان من بناتي بوئ كها .

مس ولیانا فروا اله مده داسته مادام بلیک کے میڈ کوار شرین جاللب يجب كدم أرامش فلاسطريه دجيك كوتباه كرنام وادر

أس بالكل عليمده سايا كياسي مادام عبيك كم ميشكوا در عان ك بعديم دلى بمرى طرح تعينس على سكتة بن" عمران في طمنزية

لھے میں واب دیتے ہوئے کہا یہ ويكن بيطيح تومم أسى دائت كوتلاش كمردس تصفح راس وقت

نہیں بیزیال کیوں نہ آیا تھا "بہ بولیانے غصلے اچھ س کہا۔

اس دقت تويد زخي نه تقا-ا در تههين عفيه به آيا تقاب عان فيمعم سليحين كهااد دبوليا اس كاس معموم سر الح بنه جاہنے کے ما دجود منس میری ۔

ا تھیک ہے جومرفنی آئے کہتے دہو"__جولیانے کیا، واه بومرفني آئ كمرن كي اجازت كادائره توب عددسيع ہے۔ گواہ۔ دولهن کا بھائی سب موجود ہیں ہے۔ عمران نے کہا۔ تمرير كواس براتم آئے رہانے متارى كھويدى كے كنے ج دُهِ فِيكُ إِن " بوليان غيسك الحين كها نكوال كا مانتاد لی تقاکه اس کا خد مرصنوعی ہے۔ در مزعمران کی اکسِن

ان ادرجور درمم مم معم ميرامطلب ميد عيف دالي جورد كا " بوکھ مھی کرنا ہے ۔اس بر کا دروائی شروع کر دی حلے آو ذیادہ عافی ایک طرف اسع ان کیا ادر ایک جیشکے سے اللہ کو کھڑا بہترہے۔اس طرح بیٹے باتین کرنے تو مُسکد مل نہیں ہوگا"۔ وكيار دد سرب سائقي هي الله كفوات وتي ر متهارى بكواس سينجان كب جان تعوط كى "-جديد في تہوت میں توسکد باتیں کونےسے میرامطلب معے مذاکرات منت ہوئے بھنائے ہوئے لیجے میں کہا۔ ے سی عل مونامے جمہوریت نام سی اس کامے کرسرمنے کو صل " صرف دولولوں کی ضرورت ہے ۔ اس کے بعد میری زبان مند كرنے كى سجائے ان بوسل خاكرات بوتے دين كيون غرم ، د دسے فرن کی زبان کھل حائے گی'۔۔۔عمران نے جان وجھ صاحب آب كاكيا فيال مع سب عران ظاهر م اتن آساني الموليا كانام ين كى بجائد دومر دان كالفاظ كو عقر ے کہاں داہ یہ آنے والا تھا۔ دوسرافرنق _ كيامطلب " _ جُلّيان في اغتيار ونك · ين كياكه. سكماً مون عبيا آب بهتر مجين" ---مے مکراتے ہوئے کیا۔ متذير ابتم إيني آب كوكيسا محسوس كردم مو"ب عمال عِلوبها فرق كهداو ديسيمي ليثريذ فرسط بي كها جاتاسي إن في مسكرات بوك كها- تنوير تهي الله كعرا البوا تها أسكن ده نے یک افت خاموں بیٹھ موسے مویرے ناطب ہوکر کہا۔ ألى مديدرى طرح ودور مدد مصكتا عقاءات كي كيتن كياني مجھے کہد رہے ہو۔ میں تو بالکل ٹھیک ہوں کیوں "توبر تے بڑھ کر اُسے سہارا دے دیا تھا۔ نے بون*ک کر* یوچھا۔ " تمهاری وقبہ سے تو میں مذاکوات کے چکر میں پھینے ہوا تھا تا لیکن اس سے پہلے که مزید کوئی بات ہوتی اچانک البخوں سے رامبك كم يانى كاندر شديد لمحل ع في كى راي مكتا تفاجي تم کچه دیم آدام کرد اب اگرداهی تم این آپ کو بهتر محول کر تم کچه دیم آدام کرد به سر الم منتي كوفي السي منين اجائك بل بيري مور سب باني كو رہے ہوتو کھر کام کا آغاذ کیا جائے "۔ عمران ہے مسکراتے ل بیمل کر دیا ہو۔ سب یونک کر اس طرف دیکھنے کے۔ اده نمیری نکومذ کرد به تمام کا آغاذ کرد ''تنویرنے اوْ يركيا جور فاست " مسب كي نظري اس طرف كو فم كيك -ہب سے چہردں موجیرت تقی ۔ اُسی کمجھے ایک مجھلی تیزی سے " کال ہے کینے فکرینکروں۔ دہ کیا کہتے ہیں۔ ساری خداتی اُک بوكوا جھلى ا در كھرغوط لىگاگئى ۔

نے کہا۔

" ادہ بھیلیوں کو نوراک دی عادی ہے "___عمران نے بونک کو کہا - کیونکداس نے جیلی کے جبڑوں میں نھین ہوا گوشت کا ایک روائل کا دکھولیا تھا۔

الله ادیکھ لیا تھا۔ " خوراک __ مگرکون دے رہاہیے"_ . معندر نے حیران " مراک __ مگرکون دے رہاہیے" _ . معندر نے حیران

ہوتے ہوئے کہا۔ ا دراسی کمی غمران دوڑتا ہوالانچ کی غرف بڑھا۔ ادرافیعل کولانچ موچشے سے بعداس کے نیکے کمرے میں جانے کی دجہ سے ان کی نظروں سے غائب ہوگیا ۔ چند کموں بعد عمران دوبار

دجہ ہے ان می طرون سے عاب ولیا سیسیار ون مرکز کا ہم نمودا دیوا تواس سے ہاتھ میں ایک بطالت اسٹر کے باریک تاریک کیائے کہ کھول کر ا تھا۔ اس نے 7 لے سے ساتھ مگی تو تی باریک تاریک کیائے کہ کھول کر ا

کے یاتی میں بھینک دیاا در پھر آئے کو لائج کے عرف پُر دکھ کو اس نے تیزی سے اس کے بٹن دبلے تمرد ع کردیئے۔ باتی ساتھی جی اب لائخ کے قریب بنچ گئے تھے توریش کیلیٹن شکیل کاسہارالے کم

لا کا ہے خور کی بین مصلے کے دریان میں اس کے درمیان موجود دایک میں اس کے درمیان موجود دایک میں اس کا میں کا می اس کے بیجھے تھا ربشن موجود مسرخ انگ کی سوئی وکت مہر بواساڈا کل روشن مولکا ۔اور اس مید موجود مسرخ انگ کی سوئی وکت مہر

یروں بیسی کے دروان مریان اور کا ایک مند سے پورک گئی۔ جب کا مقیں چید کوں لید مرخ سوئی ایک مند سے پورک گئی۔ جب کا باقی ڈاکوں پھی سند سے بدلنے کی بجائے کہ کر مسلسل جنے جھنے گے۔ عمران نے ایک طویل سانس نے کہ آلد بند کر دیا۔ اد

تاد كو داليس كين كل كل مربية الكل من كالم الدسم " مسكية للكار المن كالم الدسم " مسكية للكل الدسم " مسكية المناسكة المنا

ے ہیں۔ " بل ادراس نے بتایاہے کہ ہاںت دوسومیٹر کی گہرائی میں کوئی بٹری چٹان مٹائی گئی ہے ۔ ادر دیاں سے گوشت کے بڑیے اسے تکویلے ہمیں میں کیونکہ ویاں بانی کا دیاہ

یک لحت بڑھ گیا ہے " ___ عمران نے کہا ۔ " کین عمران صاحب اگریہ گوشت اس فلاسٹر پر دجمکٹ سے بینکا جار کا ہے تواس کا مطلب ہے کہ دلج ان کوئی انسان می دود

بى مورف مشينيى تې نېين يې "__ مىغد د خى كوي السان چې دو. بى مرف مشينيى تې نېين يې "__ مىغد د خى كها به " يەلقىئاممىنوى كوشت يو كارشارك مجھليان استوق لەرقە بىر نېر مېر

يديت كوي و نف بو ه سرد و چيدان جيديان است موق سے لهاتی بين سنادک مجيليوں بورند تو بے عاد دن کو عِادياننج با تتی ان فرنج کمرنے بیٹر معامين " مسلم الله مسکراتے ہوئے کہا ومعدد اور باتی سائتیوں نے سرماد را ۔ ومعدد اور باتی سائتیوں نے سرماد را ۔

و توبواب کیا بروگرام ہے"۔ جولیانے کہا، ایک منٹ میں نے یہ والڑپرنٹر میڈر دیکھا تھا۔ کیکن اب محیون نے دیک سے نکالاہے تو دیل مجھے اپنے مطلب کی ساورچیز بھی نظرا کئی ہے ، جلدی کی وجہ سے میں اُسے بوری الم چیک مذکر سکا تھا۔ میں ابھی ہما ہوں"۔ عمران نے کہا۔

بیروه آلدا نظاکم ده لائج کے نیچلے جھے کی طرف برطور گیا دیگر بادی منت بعدوہ دائس آیا آواس کے جہرے پرمسرت آنانه نمایاں تھے۔ادر آعموں میں جمک تھی۔ اس نے ہاتھیں اس غول كي طرف كيا اور دوسرے لمجے اس كاشمگر دبا ديا _كن يوس سرخ دنگ کی شعاع کی ایک کهرسی نکلی ادر بجلی سے بھی زیادہ تیز رفتاً دی سے دہ یا تی کے اندر دولاتی ہوئی مجیلیوں کے غول سے عكماني ادر مفرجيتي قيامت أوط يؤتي بي اس طرح ب مناماد میلیول کے میر فیح اڑگئے عمران نے مسلسل فائرنگ کرنی شروع کردی-ادر پیمرزیاده سے زیادہ دس بارٹرنگر د بانے کے لب پانی میں سرطرت مجھلیوں کے کٹے اور جلے ہوئے تھے ہی تیرتے نَقُر آنْے لگے۔ زندہ مجھلی کوئی نظر نہ آدہی تھی - ادراس مبطی ہوئی شان کے تھے۔ گشت کے لوتھرائے اُسی دفیارے بالمریا فیلی گردہے تھے رسکن اب ان پر جھیٹنے کے لیے کوئی مجھلی موجود نہ تھی عمران اوراس سے ساتھی تیزی سے اس جصے کی طرف بڑھتے گئے۔ گوشت سے بادیے اُسی طرح مسلسل باسر کل رہے تھے اور قریب ے گوشت کے گوشے کو دیکھ کر عمران مسکوا دیا کیونکہ اس کا الماذه درست تقاليه كوشت معنوعي تفاءو مفوص ميميكازكى مدس نیارکیا عاماً تھا۔عمران نے لیززگن ایک ماتھ میں رکھی ادر دوسرے القے سے این کیشت میں ودد کھیلے میں سے ایک بم نکال کرانگو کھے كىددى اس كى بن دبائى ادريا تقد كو كلهاكراس ني مان مگه ماد دیا جهال سے گوشت کے یادیے مسلسل باسرکونکل دہے تع - ایک دھاکہ ہوا اوراس کے ساتھ ہی کسی مشین کے جبولے كوشت كے بادج كيلنے بند كو كئے كتے ادرد ماں ايك خلاسا

ايك جيمو ٹی مگر چاپئی نال کی کن مکیڈی ہو ٹی تھی۔ " اس مقامی کے برٹ سرد س کو تو داد دینے کو جی چامتا ہے۔ اندا لانچوں میں از دوں نے ایسی الی چیزی سٹور کر دکھی ہیں کہ کم از کم تا اس ادے میں میری نسکتاتا است عمران نے مسکواتے ہوئے کہ اده - ية توليسندگن سے __ كييشن كيل في كاكركما " بن ادراس کی کدرے ممال ان شارک میلیوں کوآنا ے حتم کر سکتے ہیں ۔ اس لئے اب وہ لمبا عَلِر طلائے کی عرورت نہیں۔ سب دد بارہ غوطہ خوری سے لئے تیار ہوجائیں " علان في مكرات موت كها- ادرسب في مرطا ديت يقيم دیربعددهسب ایک بار میرغوطه خوری کے لئے تیا د ہوگئے ع تمسب میرے بھے آؤ کے ادرسرطرن متاطرہوگ كوكى يقى آكا د كَامِمُعِلى حملة كرسكتي مع - إدراً كمراب بويهي جائ توفودى طوريم إس كآ محصور بردا قريكى كا فائر كمرناء اس طرح وقتى ع بدده بريتان موكرسف عات كي" عران نع انهين بدارا دیتے ہوئے کہا ۔ ادر پیراس نے یانی میں غوطہ لگا دیا۔ لیزدگی بخ وه یا فی کی تهم میں اتر تا گیا- اورائسی کھے اس نے میطیوں ا غولَ و كافي كرا في من لك دوسر عيد بيلية ادوخوداك كما بيلتة ديكيها - عمران تحكنثيوب بمرمكي موني معرج لائث كي مدور جزیرے کی ایک بڑی جیان کوایک طرف منظم ہوئے دیکھا ریب ہاریکی ہوئی ہوئی ہے۔ اس بٹی ہوئی عبکہ سے مسلس گوشت کے وتھوٹے باہر کونکل رہے اور سے شمار میڈ سے باہر نکل کم یانی میں تیرنے لگے۔ اب مق - ادر مجمل ان ريم عبيث دسي تقيل عمر أن ف ليزد كن كار

نفرآن لكالتفايعي يبي في بعراموا تقاء الوميركييم ملي قدت في ايك داستدم بياكر ديام - عمران نے کہا ، اددتیزی سے اس خلامیں داخل جو کما پیای جھوٹا سائم ہوجود تھا۔ مِن مِن إِن مِهِ أَبُوا مُقاادر لِي أَيْنَ شَيْنِ مِنْ وَمِنْ مِنْ مِنْ مِنْ مِنْ على في ادبرد كيماتو ادبيدهات كابنا بواكول ساد معكن حيت والي خيان ك عين درميان بن لكا موانقامنين كاكيم وثام واحصداس وهكن سي حبرا موانظرآ ولج يحفار

ينهيم مبط جادَ مين حيت توال في لكا بون مسعمران في ديمي م منت و كرا رادراس كسائدي اس في الله ين الكسادريم علل رئر مركي حفيت دالي ديان كيون اس صعيد في دا جهال كي دهان كادوكول بادهكن ووجود تفاليك فوفناك دهاكمة واادرجيان لوث كريح إنى كارد الكامورت من كركي بإني اب اس حقيت كالكراف لكاعران ييزى سے پانى يں تيرتا ہوااد پر كوائھا اور كيمراس نے ٹوٹی ہو تی تھيت كے كناردن بمرائق وكمع ادراحيل كرادبي طلاكيا بيندلمحول لعدده سائة برمها كران كي نظرون سيفائب ويكاتفا -اس ك بعدباتي سائقي هي ای طرح ادیر گئے اور اب انہوں نے دیکھاکہ دہ ایک خاصے بڑے كرے میں تقے جن كى ايك سائيد بيصنوعى كوشت كے باد جول ا ایک بڑاسا ڈھرائھی ک موجود کھا ۔اس سوداخ سے اس ڈھر مک طالى نمامشين كى مى موجود كى -

أسي لمع أنهي نيج أس طرف سع جده سندو تقاعمكى بن كودكوا من نائي دى ادراس كے ساتھ كى ال كرين ي

سے آنے والی علی سی روشنی مین عائب ہوگئ رادرسورا خسے نظر آنے ماق باني مجى آمسة آمسة غائب بوتا كيا عران مجه كيا كداس يثان كوبند كرديا كما ہے جن کی دجہ سے دہ داستہ بنا بھا۔ اب چونکہ دہ یا نی میں مذتقے۔ اس لئے عمران اداس كسائقيون في فوطر فورى كي لباس الأركرايك طرف وكفين البتمده دا ٹریرون تقیدا نہوں نے ددبارہ لیٹت سے باندھ لئے جب کہ ابنون فاليغ تقيلون سي يهلي بعث ين سائ كالكرم التون بي المنطق العبة عمران عيا مقوس ليزدكن مقى يدكم ومعى حيا فون سينام والمقااد وعادد طرف بنديها كم عرف كوكي دروازه ياروزن موجود بالقام ف دي مواخ عقا

جن سے گرد کردہ اور کسف تھے یہی دجہ تھے کہ یانی ہوا کے دبا ڈکی دجہ سے

يه وستت كيادي لازماكي واليويهان تعجيبات والكادوالا الى ك ك كونى داسته كعلتا بوكار كلم ردين فيك كرتا مون __عران في كها-ادراس في فورس ان ياريون ك دهر كوچارون طرف سيدكيمنا مردع كرديا بهراس ي كابي أي جكديري كين ادراس في يقيل ب ایک باریک سی عیدی سندے دنگ کی نتی نگائی۔اس کاکناد اموڈاا داکت ادبيه كاعقبى ديوادكي خزلين ركهكروه تيزنى تيجيع مبط كيا بيندلون بعدایک زورداد دهماکه مواراور دوسمرے کمنے دهیر کی عقی دیوار درمیان سے ٹوٹ گئ اور اس کے ککڑے ڈھر میر جا کرنے ۔ اور عمان ادراس كے ساتھيوں نے ديكيماكداس أو شيعو تے سے میں داقعی ایک لمبی سی ٹرالی موجو دکھی ۔

"آؤاب اصل كوشت كے يار يے اس شرالي بولاديں "__

عمران نے مسکواتے ہوئے کہا۔ اور آگے مٹرہ کو دہ اس ٹمالی کے ادر جيب مي تنوير نيج اتما - يك لخت ايك باد بير كوكرا ابث كي اديك جياه كيار المالى كاني لمبي يواري كقى سيونكه كوشت مصنوعي موتا آداذین سنائی دین اور شمالی دالیس نیچے علی گئی۔ اور حمیت مماہر تقاراس لئے ٹرالی پرخون یا ایسا کوئی مارہ موجود مذتھا۔ دہ صاف بدلكى أبده اس بند كرے بين كوف بيرت سے ادهرادهم تقى يقور ديد بعدسب سائقي سمٺ سمثا كواس ثمرا لي بويديك ديكه دس عقركه اعانك حيت بيت تيز كو الكامث في وادن عمران اس دوران ٹرانی کوسائیڈوں سے چیک کر بھاتھا۔ حب ابھریں ادر بھر اس کے ساتھ ہی جھیت میں سے انتہا کی تیز دندانوں سب سابقي اس بيبلي كي توعم إن في الكي الكي سائيل بي دالےِ گھو نعتَ ہوئے بے نتماد آدے نکل کرتیزی سے پنھے موجود موثی سی نار کولیزرگن کا فائد کرے توڑ دیا ۔ دوسر کے کمنے تف لك مين فان ال آدام التي تعدادين بي كم ايك را لی ایک زوردار جھی سے سدھی اس طرح ادبیر کو اکھی علی انچ جَلَد بھی خالی ندھتی ۔ آ دیے اُسی طرح تیزی سے گھومتے ہوئے كَنَى حِيْبِ كَهِ فِي لِعنْ ادْبِرِ كُونِمُ هَتِي بِمْ -ادْرادْبِيرِ كَافِي للبندي بِدِ ینیچ آتے گئے ۔ادر پیردہ اس قدر قریب آگئے کہ ہے افتیاد الوسب كے علق سے تيني سي نكل كئيں - آمدن كوردكنا الى كے موبود مهبت تيزي ترميب آقي كئي اوراس مفتبوط هبت بى كى بات نەھقى - اور آرگىي خوت ناك اورلىقىنى موت بى كمر ان يرتفينني والساحق عران عبي شفل تي تمري يرشديد ترین برایشانی سے آثار نمایاں تھے ۔

كواس قدرتيزى تربي آماد ككه كرسب كي تهرون يرقدوك فون كے تا قات المرآئے مقے كيونكدس دفتاً دسي يدونكا ثراني ادبيكو جبره مو دې هني اگريه جعيت ندمه في تونتيجه سيكه ان كي مريال مك جهت كم اكرسرمه بن سنتي تقيل دوسرك لمح ان مح علق سے اطمینان کے طویل سانس نکل گئے کیونکہ ٹرالی جيسے مي جيت كے قريب بنجي ملكى كو كردا من كے ساتھ جيت کا دہ تھیدایک طرف میٹ گیا اور ٹرالی جیت سے اس فصے يِن بنج كروك كري أب مالي الربط بوت عصرين فن سي بوگئ تقى ـ يە كەرە خاصابىلا ئىقا-كىكى اس كانھى كوئى دردازە يا رد شندان وغیرهٔ ندتها عمران اور آس سے سابقی مرا لی ہے۔ ينچاترك سبك آخرس توييكوسها دادے كراماداكي

, p

بارگفتنی مترنم آداذیس تحبی تعنی میکن اس کے بعد مرکال پر گفتی کی آداز پیلے نے زیادہ تیز ہوجاتی تقی ۔ چو بحد مادام بلیک سوتی ہو کی تقی اس کے گفتی کی آداذاب مسلس بجنے کی دجہ سے کافی تیز ہو جکی تقی مادام نے باتھ بڑھاکم رئیسیورا تفالیا ،

كيس _ مادام بك المناثريك "_ مادام بكك في تيز

بھے ہیں ہوں۔ "ڈاکٹررد نکڈے بات کمیں" __ دد سری طرف کہا گیاادر

مادام اینے شویم ڈاکٹرو دنلڈ کا نام من کربے اختیار ہونک پڑی ۔ مدار مار کا مار کا میں میں میں ساتھ کی کا میں

مبلو __ رونلهٔ بول د ما مون ___ دوسرے ملحے رونله کی نتبلی بریشانی میں ڈوبی موئی آوالر سنائی دی ۔

کیا بات بے ڈیم متم اتنے بریشان کیوں ہوا ۔ مادام بلیک نے چرس بھرے ہلیے میں کہا۔

" ڈارلنگ غفن ہوگیاہے۔ چندا فراد کا گردب ظاستر بود جکی ہے میں کھیں گیاہے۔ یس تو فائنگ شینیں بنانے بیں مصروف تھا۔ اس لئے بین نے پر دجکی ہے۔ داللہ آف کیا ہوا تھا۔ لیکن بھر پر دجکی ہے کا سطر کمپیئو ٹرنے تو دکال دی اس کال پر جب بین نے کنکٹ کیا تو اسٹر کمپیئو ٹرنے ٹھے ظم دکھائی ۔ ٹبھیلوں بولوشت ڈالنے دالے دائے ساس فوطہ تو اگر شت باسر بھینئے دالی شین و تباہ کر کے اندرداخل ہورہے تھے۔ اس کے لبد انہوں نے سیکٹر طور کی تھیت کو کسی ہے آڈا دیا اور دہ شوریں بہتے گئے۔ سٹورین انہوں نے خوطہ تو دی کہ باس آبادے۔ اور

گفنٹی کی تیزآداز سنتے ہی آدام کرسی پینیم داز مادام بلك نے اپني بند آنگھيں کھوليں ادر كھردہ يؤنك كرسيدهي ہو سى - آدام مرسى ينيم دراز بوكر أسف آلكفين تومرف اسف بندى تقين كم ياكيث اسكرك سردس ادراس كيمدر دول كي وجب جزير في يرجو موم وا - اورجس اس ك زين بوغاصا دباؤ مراتها ده دباؤ كهمتم بوجائ يكي هراس طرح نيم دراز بونے کی عالت میں دہ خلنے کب بینلکی آغوش میں طلح کی تھی۔ اب گفنٹی کی تیز 7 داز نتے ہی اس کا شعو دھاگا ۔ اور دہ جو ناک م سيدهي ہوگئي۔ اس نےبے افتياد كلائي يوبندهي ہوئي كھڑىكو ديمها تواس كم مون بهنج كف كيونكد كمونى كم مطابق أت سے ہوئے تقریبا ایک گھنٹہ ہور لم تھا ۔ ٹیلی فون کی گھنٹی سلس بج دہی تھی۔ اس ٹیکی فون میں ڈبل سٹر رکھا گیا تھا۔ پہلے تین

ملئے ب_{د دخ}کیٹ کے لیلے میں خطرہ قربہرعال قائم رہے گا <u>۔</u> ڈاکٹر درنلڈنے مجاب دیتے ہوئے کہا۔

" بالكل م كفيك كمدرس جوريس مهادك ياس آدس بون مِنهم دیکھ کم ہی میں کسی اقدام کافیصلہ کردں گی میں ما دام بلیک نے تیز لیجے بن کہا ادراب وراکھ کروہ علی کی سی تیزی سے در دانے کی طرف بڑھ گئے۔ اور تھوڑی دیم بعددہ مختلف دامدارلوں میں دولا تی مونی آ کے برهی جارہی کتی ۔ اس کے ذہن میں بگو لے ناح اسے کتے۔ ڈاکٹررد نلڈنے جو خبر سنائی تھی دہ اس کے لئے اسس قدر حيرت الكيز تقى كه بإرباراس كاذبن بي سوين لكتا تقاكه يه خبرغلط ہے۔ فرضی ہے۔ من گھڑت ہے ۔ایکن دوسمرے کمجے دہ اس خیال كونود مي ردكر ديتي كيونكه واكثرود لله كو غلطبيا في كي ضرورت سه تقی میرجد مرد اور ایک عورت اوران کے زخی ہونے کا حوالہ ی بتاریا تھا کہ یہ لوگ وہی عمران ادراس کے ساتھی ہیں جنہوں نے اس كے سامنے غوطم ورى كے لباس بن كرسمندرين غوط لكائے تھے۔ لیکن مادام بلیک تواس لئے پوری طرح مطمئی ہوگئ تھی کہ ده لاز ما آدم خود شارك مجهليون كاشكارين كي سورك ليكن اب واكر ونالم بتارع تقاكه وه محيليون كومصنوعي كوشت سيلاكي كرنے دالے داستے سے اندر پہنچ گئے ہیں -اس كاذہن داقعی اں بات کوتسلیم نہ کور یا تھا ا درشا میدین دحبر تھی کہ اس نے خور فلم ديكيف كي بات لي تقى مقورى ديرلبد ده اس بال نما كريس پہنچ کئی ہہاںڈاکٹررونلڈ اپنے سائقی سائنسدا نوں سے سائھ موجود

بِمِرِثُوالِي دالى ديو اركوبم سے اڑا دیا۔ا درشرا کی کی شاپ دائر تو ڈر كر النهول في السيطانيا- ادراس طرح ده كنتك ردم بن بنج ك، ادر جيسے بن يوك كُنْنَك دهم من ينجيان دقت ماسطكينيولركو اطلاع ملى أور ما سر كميدو شرح كت ين أيا اس ف كتنك آمر ب عِلادين ماك ان كا فاتمه وجائ يعرامانك ماستكيدة ركا رابطه كننگ ددم سے مقطع بوگيا - ادراب ماسطركمينو شرف مجھ كال كيام كاب مزيد كيامدايات بين كيونكه اس دابط كو درست كمرني ك لئ مجھ سائنسدان دبل بيجنا بولت كارفلم مےمطابق حب انہوں نے اپنے غوطہ خوری کے لباس آبادے تو يدكروب جيدمردد لادرايك عورت بيمشتمل مع ادران كي مبول يرمِكه مكه بيليال بندهي ويئين عيده منديد زخي رسيم ون أب تم بناد كيكون لوك بين ادركس طرح اندر داخل موكت بين --وْاكْتُرْدُوْ نَالِدِ نِي لَقِيبًا حِنْ بَعْنَ كُمْ بِإِنْ كُمْ تَلِي بُوكَ كَهَا اور عَبِي صے دہ بات کرتا ماتا تھا آ دام بلیک کی آنکھیں حیرت سے میستی ما ر مى كقين اس كايېرو جيرت كى شدت سے برد ما ما د كا تھا -"اده اده - انتها في حرت انگر خرع - به حال من سرك ودرست ہے۔اس میں تو کوئی مداخلت نہیں ہوئی اساءام مبک نہیں۔ دِه تطعی مفوظ ہے۔ اور محفوظ ہی دہے کا کیونکہ بین

ین کنان ده تطوی مفوظ ہے۔ اور محفوظ ہی دہے کا کیونکہ بین سرکل میں کوئی داخل ہی نہیں ہو سکتا رسکین اس سے باد جو دیدوگ اندر پہنچ سکتے ہیں۔ اس کے حب تک ان کا داضح طور پر خاکمہ نہو بٹرے کا <u>"</u> ۔ ڈاکٹر دونلڈنے کہا _۔ " بر میں نہیں نہیں اور انٹرین کا میں اور انٹرین کا میں اور انٹرین کا میں اور انٹرین کا میں کا میں انٹرین کا انٹری

" دەخلىك مىليول نى ان بىر مملىكدون نېيى كىيا مىرى تو محدىيى يەبات نېيى كەبى -- مادام مليك نى كېرار

" میں نے تجینگ کمائی ہے ۔ ٹیا کی طرف موجود سیکی ووں شادک مجھلیوں کے مکوٹ ہے سمند دیں تیر سے بیں و ماں ایک مجھلی محصی ذندہ اور سالم موجود نہیں ہے ۔۔ ان کے اس طرع میر نجے اوکٹے ہیں جیسے ان سب کا ایک ایک کرکے شکاد کیا گیا ہو۔

خالائکدالیا ہوناہی ناممکن ہے " ڈاکٹردونلڈ نے کہا ۔ " یس نے تمہیں ہملے ہی منع کیا تھا کہ جھلیوں کی خوداک کی سلائی برد جکیٹ سے نہیں ہونی چاہئے۔ سکی تمہنے خواہ نواہ ضد کی ۔ اب بھویہ لوگ کیسے اس طرف سے اندرگھس گئے ہیں۔ عالائکہ برد حبکیٹ بی کھی بھی دافعل نہ ہوسکتی ہے " لادام بلیک نے غیسلے لیجے میں

"أَن وَدَكُتُ مِعَدَادِينَ مِعْدُوعِي لَاشْتِ بَاسِرَكِيفِي تِنَادِ بُوسَكَ تَعَا بُلِدِنْكُ - اس لَيْمِينِ فِي اس كَاعِلِيوه سَيَتْنَ بِنَادِ بِالْتَعَادِيكِي بِهِمَالُ اس سِيمَتُنَ كَايِن مِعركِل سِي لَا لَوْ فَي تَعلَقَ بَهَبِي ہِ - وہ بُل اندردافل تو ہو گئے۔ ليكن وہ اس سَكُنْ بَاسِ ہِي وہ عَامِسِكَ، اس سے آگے لو كمي مورت بھي بهي بہيں سئے - اورد ليے بھي جھي بين ہے كہ كشك آرد رہے ان كا قيمہ بنا ديا ہوگا - بيك و قبت فام آرے حركت ميں آگے كئے ، تم نے ديكينا تهيں نام بين المي بين "ب

تفار ما دام بليك كو ديكه كرد أكثر و نلاسميت سب احترامًا الله كعرف "كہاں ہے دو فلم مجھے د كھا دُ اللہ مادام بليك نے ڈاكٹر ردنلاکے ساتھ ہوی ہوئی فالی کوسی میں میٹیتے ہوئے انتہائی تیز لھے مين كها يهرد الكردونلد في ابني سائلي كواشاره كيا توكمويك فنت تاريخي مين دوب كيا رادراس كسائق سليف دالي داداريرايك بلى ئىسكىيى مدىن توكئ مادراس مەزىك غادنما سرنگ كاسنظر ابحرآ ماجس بن سات غوط خود داخل بور ہے تھے ۔ فلم حلتی دہی -اور مادام مليكِ خاموش مبيعي أسد ديكهتي رسى ريمر عيدي أي الهول ف غوط خودی کے لباسس الاسے مادام بلیک فورا پہال گئی۔ کہ بیٹ ان ادراس کے ساتھی ہیں ۔ پاکٹ یاسیکرٹ سروش کے وك يهركننگ دوم مين فيع درش كى طرف تيزى سے سامتے بيئ

آنادا بھرآئے کیونکہ اب عمران ادراس ساتھیوں کے بھ بلنے کا ایک فیصدامکان بھی باقی ندر باتھا۔ لیکن ابھی آرب عمران ادراس سے ساتھیوں سے مجھ بی فاصلے برستھ کدیک لحنت سکرین تاریک ہوگئی ادرائی کھے بل ددبارہ روشن ہوگیا۔ " یہ کیلے مالطہ ختم ہوا سے مادام کمیک نے ٹمدی طرح ہوشط

اردل کودیکھ کراس سے چربے میم خود مخود سے بناہ مسرت کے

م خود بخود توخم نہیں ہوسکتا ر صرورانہوں نے کچھ کیاہے اور اُسے بوڑنے کے لئے کسی ند کسی کو بذات خود ماسفردہ میں جانا

ېون توکيا په کسي طرح مين سرکل مين داخل ېو سکيتے بين "........................... " تو پيرعين مو قع به رابطه كيسے ختم مو كيا سيه لوگ انتها كي ذهين ادر یہ بات یو چھنے کی کیا ضرورت ہے مادام مہم نے خودہی میسادا بدوجكيك تياركيات مين تباديتا مون دزياده عن زياده يه کشک ددم کی درمیانی دیوار توژ کر اس دامداری میں پنچ کتے ہیں۔ جوین سرکل کے گردمو جودہے رائین سے اس دام اُدی کی مرف گھوم کتے ہیں - دیاں سے سی طرح بھی میں سرکل میں داخل نہیں ہو سکتے کیونکہ دامدادی کو اس انداز میں بنایا گیاہے کہ اس میہ سي قيم كابم يا اسلحه انثرانداز نهبن بوسكتا راد ل توبيه لوگ مريكينے جوں کے یا پیرو میں میٹ روم میں ہی ہٹے ۔ ہوں کے یا زیادہ سے زیاده یکی توسکتا ہے کدید لوگ دایس اس داست سے سندرین

تو محر تھیک ہے۔ مت جاؤ دیاں۔ زیادہ نے اوہ باسر نکل جائیں گے نکل جائیں رکیکن الیانہ ہوکہ تہادے دیل جانے سے ان کے لئے کوئی راستہ بن جائے "۔ ما دام ملبک نے کہا ۔ " آب السي بات اس لئے كردىم بين مادام كرآب كورد جكيك کی لوزیش کا علی خام نہیں ہے۔ سیشل دیے کے بدھا اس کرنے یں بنیتیا ہے جہاں التہ کیدئو طرود گرمشینیں موجود ہیں و لم ن وہ منيذي بهي نصب سے س كى مددسے بيدو جيك يس موجود كوكى كا

شيطان صفت بين مين سوچ بھي پنرشڪتي تھي که پيسينکا ون انتهائي خون ناک آدم تو رمجيليو س کو ختا کر کے اس طرح اندرینیج جامکیر گئے ﴾ تن ان کے دہ معاد ن اعلانگ نپر شکر مٹر کتے تا نامگنگ شینوں ان کان و قت آسانی سے خاتمہ کر دیثیں جب دائیمیں کی دحبہ تب ادر لکو یول کی فرب نے دخی ہوئے یوسے کھے۔ ئىن مادى فاننىگ شىغىنى ئى تبا دى گىكىن __ مادام لىك - یابان نے بری طرح ہونمٹ جیائے ہوئے کہا۔ " مادام . بو بونا تفاده بوگیا-اب آننده کیا کم نامع جب مک مابطة قائم منهوكا - اس وقت تك توجمين اس بات كالبي علم بو کے گاکدید لوگ زندہ ہیں مامرے میں ادرمیط سیکشی، عِلے عِالَیٰں - اس کے سوااور کوئی صورت نہیں ہے "۔۔ اس والطه قائم كمن ك لن كان كاسيشل د كمول كم يم ين كى دان جانايۇكى الىرى داندىكى ئاتىلىكى ئاتىلىكى ئاتىلى ئىلىغى بوثره سائنسدان حب كانام الفرذ كقا تفعيس سي جواب ديتي بيتِ ايك بوڙھے سائنسدان نے کہا م و تمكن طرح ولي جاكر والطبحوالوك كيابيكام بيان

نہیں ہوسکتا "__ مادام بلیک نے جونک کر دوخھا۔ تَهُمَانِ وَاللَّكَ مِيكِ لِسَيْكَ مَنزادر مِن سَرَكُلَّ سَعْي درميان وابطه وتبن جاكرسي جوارا جاسكتاب ميرا خيال سع اجانك نكنك مَا دَوْ طِ لَني من "_ وْالكرْد ونلوف كها . " مَمْ جِعِ مَاسِرْكِينِوَ رِّس بِهِ إِجْهِكُمْ بِتَادُكُمْ أَكُوبِهِ وَالْطِهِ قَامُ كياجك في ادريه لوك ولم ن ميث كشي من زنده موجود معى

چردرست کی جاسکتی ہے۔ یہ تعلق علیمدہ ادر تحفوظ کمرہ ہے۔ اس کا
سوئی تعلق میں سرکل یا میں سرکل یا کسی ادر سرکل سے سرگو جہیں
ہے۔ اس سے سم نما مونتی ہے جائیں گئے ادر سرت کریں گ
ادر دایس آجا ہیں گئے۔ باس نے آپ کو کال کر دیا۔ حالا نکہ آب
سک سے کا م ہو بھی کہا ہوتا " الفرڈ نے جاب دیتے ہوئے کہا
س میں سے میں میں ساتھ جاؤی گی۔ یس مفرد دی اسلحہ کے
س میں سے مدام مبلی نے فیصلہ میں ابھے میں کہا ادر بھر کم میں
سے اٹھ کم تیز تیز قدم الحقائی آس میل کی ہے سے میر دی دول نے
سے اٹھ کم تیز تیز قدم الحقائی آس میل کی ہے سے میر دی دول نے
سے اٹھ کم تیز تیز قدم الحقائی آس میل کی ہے۔ سے میر دی دول نے
سے الحق کے دوان سے سیکٹی میں جاکہ دلی سے اپنے سے کہ دائیس آسے۔
مطلب کا اسلمہ لے کہ دائیس آسے۔

مبم مأركل ادرداجرسيك اين ميثكوارثرينع ن كايدرا ايمن گردپ اينے حيين حبكيب سميت حتم مو حكا تقار درجم مادكر كاليمره غفي ادرب سيسي سيمسخ سابور بالتفاسان . د بولس کی د بل موجودگی کامطلب بهی تقاکه ایکش گرد پ کا خاتمه ادام بلیک مے یا تھوں ہواہے۔ اوراب جم مارکرنے فیصلہ کرلیا فاكه باكيثياك يكرك سردس عليه كامياب بومانه بو ده نوداس ادام ملیک اور اس کے میلکوادا کا خاتمہ کرفے کا جورے ر سے و مالات بین لائے تھے اسے دہ یہ بات توسی گیا تھاکہ لینیا سیکرٹ سروس کے ادکان اگر اس جزیرے پر بہتے ہیں تو بھر ه يقيشًا ال الدولولس كي المحدون متم مويك مول ك -اس ت سامنے مرت دور کا والیس تھیں ایک تو پیکہ مادام ملیک ادر س كاكروب بهودى نواز تقاراد دعم مادكر مذعرف نود بهودى تقار

د پیرمنی کے لائی خاموش دہی ۔ اس کے لبدایک بار پھ_ے بلكيهودي دياست اسرائيل كاحامي معي تقاء ادردوسري وكادف ى آدازىسنائىدى-كُنْ أَنْ آرك ليند كي طرف سي تقي يجوممل طود ميمادام بليك مراعبين -كياآب لائن بيموجودين "__ بوك داكك کی مذھرف بشن پرتھا ملکہ اسنے ایک لحاظ سے مادام مبیک اجد يمطي تم عقا كوباقاعده سركارى عهده بھى دے دكھا تھا-كىكى حس اندازىي ' کِس'' _ جِم ماد کمونے مختصر ساجواب دیتے ہوئے کہا۔ جزیرے یہ مادام بلیک سے دوبولش نے سیکرٹ سروس کے "بمينيد ننطب بات يمجيئ دوسرى طرف كهاكيا اين كروب كافا تمكيا كفاءاس سے اسك ول مي تقيقت در مرکک کی ملی سی آواز کے ساتھ ہی صدر اسرائیل کی معادی انتقام ك شفط بعوك المشكة مدده است دفرين مبيم كركاني دير میں اس باد ہے میں غورہ کو کر آتا د کا کہ اُسے اب آئندہ کیاا قدارات دازستائي دي ـ یں _ برمذیشن اشٹرنگ یو" _ صدرعاد کے كرنے عامين كاني ديرتك غوركرنے كے بعد آخر كار اس كے ذرح ت لهج میں ملکی سی حیرت کاعند مروجود تھا۔ میک ترکمیب آی گئی۔اں نے جلدی سے یا تقابیط هایا اور فون ک : سررین هم اد کرول راج بون آدک لینندس "___ ر وراٹھا کو اس کے نیچے لگے ہوئے ایک مبٹی کو یولیں کر کے م مادكين انتها في مؤد بالذليج مين كها-اس فون كود الركيك كيا ادر بهرتيزي س ايك خضوص منبر ا بل ریں س د با ہوں کیا بات کرنی ہے آپ نے "۔ وائل كرف تمردع كرديئ ريداسرائيل كع صدر ك نصوصى منبرز مدرن ساط لهجين كهار تقے۔ ادرصدر صاحب جہاں ہی ہوتے ان سے فودی والطہ قائم ا سر فلاسطر تے فلاٹ پاکیٹیا سیکرٹ سردس کی مبدد جہد کے بوسكتا تقا. رے میں کیور تقاتی آپ کے نوش میں لانے ہیں " جم ماد کر يس بديذيدن أن اسرائيل كرروسي "دابد نے مؤدبانہ کھے س کہا۔

تائم ہوتے ہی ایک بھادی آواز سنائی دی ۔ لييين أن سيكرك سردس آرك ليندهم مادكربول ولم مول صدرصاحب ايم المم بأت كرني " _ جم ادكرف

'' ۔ تے ' ہولڈ آن کریں ' روسری طرف سے کہاگی

· فلاسطے بارے میں- ادہ جلدی تباد "_ صدر فلاسٹر ادر لیشا سیکره سروس کا نام سنتے ہی ادب آداب بھی عبول گئے۔ س لئة انهون في لفظ "بتاتين" كى بجائة "بتاد " استعال كرديا

جیسے ساداتصو رما دام ملیک کا ہو آادردہی متن کی کامیا بی ہیں سب سے بڑی دکا درج ہو۔ "علامان اس سمر انتھا اس حزر سرتک میں منہو گئر سادہ

سے بری روز کی بہتے گئے۔ ادہ " عمران ادر اس کے ساتھی اس جذیر ہے تک بھی بہتے گئے۔ ادہ دیری بیٹری سٹی رہنے گئے۔ ادہ دیری بیٹری کی بیٹری کے سب کے بین کی بات نہیں ہے۔ گر جھے اطمینا ان مقالد ہم آدر مادام بلیک دونوں انہائی طاقتور دسائل کے ماک جو ادردہ فلعی اجنبی عک میں ہیں۔ یکن اب ہمہادی دیور طب بیاری ہے کہ ان لوگوں نے تم دونوں کو شکست دے دی ہے ۔

اسرائیں کے صدر نے امہائی مایوسانہ لچے میں کہا۔ سررآپ خاہ تخاہ مایوس ہورہے ہیں روہ آگرجزیرے ک

بنج می گئے میں توکیا جواسیرف سروس ای بھی فیٹنی طوریم ان کا فائد کرسکتی ہے لیٹر طبیک مادام بلیک داشت میں مائل نہ ہوں * عم ماد کرنے دوا گرم دیکھتے ہی جوٹ لگانے میں ایک لمحد کی بھی

دیردنگائی "بار تم درست که درج مو - میں بها بع دان اور اس کے ساتین
مطافی بلدی کا دکردگی دیکھ حکا جوں - ادراس کا دکردگی کی بنابر بی
جھے بقتی سماکہ میں ان سے اپنے سی ملک میں جہاں کی ممل سیر ک مروس متها دی تربیت یا فتہ ہے - آسانی سے مندف وسے - لیکن متود ہی کہر رہے ہوکہ دہ فلا سٹردا ہے جزیر ہے سک بھی بنچ جانے میں کا میاب ہوگئے میں - ملائکداس جویرے کا علم توسوائے مدام میک ادراس سے ساتھوں کے ادراس کے خواس ہے "

" سر پاکیفیاکیوٹ سردس فظاف ماری کرف سردس نے بے بیناہ عدد جہد کی ادریم دوتین بار انہیں گرفتار کم کے اور قریبہ رسی پیش ال كافاتم كرف ين كامياب بهي بوكت تق كرعين آخرى لمحات یں مادام بلیاب کی دحبہ دہ بچ مکلے عور مبین اطلاعات ملیں کہ عران ادراس کے ساتھیوں نے مادام بلیا ، کی دیاکش گاہ کا کھون نكال بيام درده مادام بيك كوكر فتاركم في ادراس فلاسد ك بادف مين معلومات حاصل كرف ك في دواند بوك بين یں نے فوری طور سر مادام ملیک کواطلاع دی ۔ مگر مادام ملیک نے مجھے اطاق انٹ دیا۔ اور کہا کہ میں ان سے کسی معلمے میں مداخلت ندكروں دليكن اس كے باو بود صرف يهودى كا زكى وجرس ميں عمران ادراس کے ساتھوں کے بیٹھے گیا ۔ گزمیرے دلماں بنجیزے پہلے ہی مادام بلیک کی را تش گاہ عمران اور اس کے ساتھیوں نے محولت الادى مادام بليك فراد موكراس جزيم بيريني جهان فلاسطرك مبط کوار ٹرمے ۔ اور یاکیٹیا سے کرٹ سروس بھی ال سے جھیے دال بہنج گئے۔ میں اپنے ایکٹی کرد پ کو لے کمر فرمان جزیرے مرینجا۔ تو ماداً م مليك في جوشايد ديان سي إين ميار كوادهم بنج على تقين الطاعم يهملكم ديا - ادرمير ايكش كدوب كيسي إفراد ادراس کے جیف کورد دول کی مددسے وہی جزیرے برسی ملاک کم دیا۔ جب كديم إن ادراس كے ساتھى عادى لطائى كى دجدسے جديم ے ذندہ بچ کرنکل جلنے میں کامیاب ہو گئے" _ جم مادکونے

مان بوجه كرسادك عالات كواس طرح تودهم ووكركر بيان كياك

اس کے ساتھ ہی دا بطاختہ ہوگیا۔ جم مادکرنے براس سے ناگوادی کے آپ در رکھ دیا۔ اس کے چہرے بداس نے ناگوادی کے آناد نموداد ہوئے تھے کہ اُسے علوم مقاکہ جب صدر مادام ملیک سے بات کرے گا تو لازگا کس کی بتائی ہوئی سادی دیورٹ مادام نے غلط تا بت کردینی ہے۔ لیکن ظاہر ہے اب اس نے پانچ منٹ احد کال تو لازگا کہ فی تھی۔ وہ گھڑی دیکھتا دیا رجب بانچ منٹ کو دیگئے تو اس نے ایک بادیموکال کی۔ اس باد صدر شمک سے نود ہی مراہ داست بات کی۔

م ہیلو ہے بیندیڈیڈنٹ اٹنڈنگ'' سے صدر نے کہا۔ " ہم مادکر بول رقام ہوں جناب' سے ہم مادکر نے ہونٹی چبلتے ہوئے کہا ۔

" بیں نے کال کی تقی جم مادکر۔ لیکن مادام بلیک میڈکوادٹر کے
مینوں دوم بیں گئی ہوئی تھیں۔ بین نے ان کے سیرٹری کو کھونوٹ
کم ادبیا ہے سکہ اب مادام بلیک آدک لینٹرسکروٹ سروس کے بین جم مادکر کی ماتحق میں کام کرے گی ادراس کے اسکامات کی بابند
دہ بی ماہ کی تفوی موں خرکونی نوٹ کر لا۔ ادرائے کال کر
کے بات کر لا۔ لیکن اب اس پایٹ سیرٹ ہروس کا فائم سے
ضرور ہونا جا جے اسے صدرامرائیل نے سخت ہجے میں کہا۔
" آپ بے فکر دہیں ہمرسی طلبی آب کو نوشنی ماڈراس کے
مہم ادکرنے انہائی مسرت بھرے ہجے میں کہا۔ ادراس کے
ساتھی صدر نے آسے جو ذکونی بنائی دہ اس نے ذہی میں صددامرائل في طرف النكساندانين بات كمت بوك المساد ب سريس في بهل بنايا م كه مادام بكي اسساد ب سلط مين بري كادف تابت بودي بين النهين عمران اوراس كسائقي سرط المجنف بي نهين بات يدكه ام ملك اوراس كسائقي سرط الجنف بي نهين المن المنافي من النها بين معلوم بي نهين مح كرسكر ف الجنف بي نهين من النافين من النافين من المنافين الم

لى بل قرد مت كهدو بعد ويال المرائيل من بي به تا ولا كديها من كر تجفيان سيرف مروس كاندانين ترميت يافته وكله ما دو جعي بي تم في كام شروع كيا عراق ادواس ك سائقون كوفراو مونا يوا و توتم اب كيا جلهة موس معدا مرائل اب مسل آب كى بجائية فظائم استعال كرد مستعظ في شايد

م المسكم مع مين تعلي مي ثمان مردم يات كرنا مول ال مدر في كهاادر تم يا مخ من بعد دوباده دنگ كرنا أسب صدر في كهاادر

مخفوظ كمرلى وربيدور وكفكراس نعجله كاست الطركونتي الملاري

الدام بليك يهم دونون يهودى كاذك كف كام كردم بين -يبهاداذا في مسلد نهين عداس في صدد اسرائيل في الكامة دیتے ہیں دہ بودی کا ذک فائر سے کے لئے ہی دیتے ہیں۔ کی ئة صدر صاحب كم اس عكم كوماننے سے انكارى توا دور<u>"</u> جم مادكم في تيز ليح من كها -" یں تصور بھی نہیں کرسکتی کہ صدر اسرائیل کے احکامات کی فلان دوزي كردن يكي مجي السعات كرني بيس كي ك إخرانهون في كياسوچ كم يه عكم ديا سے ادور الله مادام مليك سر لہے میں غصر سے ساتھ ساتھ بے نبی کاعضر بھی شامل تھا ادر جم ماز فراس بے بسی و محسوس کرے بے اختیا دمسکرا دیا۔ فادام بليك مآپ بے شك صدرمادب سے بات كريس کیکن میمیں بتاد دن کہ ضدرصاحب سے دھناحت طلب کرنا بھی كتافي كے زمر بے بين آماہے- ادراتنا تو تم بھي جانتي ہو كى كم

گتافی کے ذہر ہے میں آتا ہے۔ ادراتنا قوتم بھی جاتی ہوئی کہ صدراسرائیل سے گتا فی کہ نے والے یہودی کو کیا سزادی جاتی ہے۔ ادور " ہے ہم مار کرنے تیز لیجین کہا ۔ " اور کے رمین صدرصاحب کے احکامات وسلیم کرتی ہوں۔ ادر تہاری باتھی میں کام کرنا مجھے قبول ہے۔ بتاؤ۔ تم کیا جاہے۔ صدادہ " درام ماکر یہ شرتیز لیجین کہا ۔

ادر بہادی ما می میں کا ما کہ رہائے ہوں ہے۔ بیادت کیا ہے ہوں ہوادورہ لیے ادام ملیک نے تنز کبھے میں کہا ۔ " مادام ملیک میں آپ کی دل سے عزت کرتا ہوں آپ لودی دنیا کی بعودی کا ذکھ لئے انتہائی عبدو جہد کر دسی ہیں سیافسری ماسحتی تو عادمتی چیزیں ہیں۔ ہادامش ایک ہے۔ مقصد ایک ہے۔

ایک دسیع حیطه عمل کاٹرانسمیٹرنکا لااور اسے میز میر رکھ کمراس نے اس بیدہ مخصوص نے کونسی ایکو صباف کم نی شروع کر دی - جو نے اس بیدہ مخصوص نے کونسی ایکو صباف کم نی شروع کر دی - جو صددامداً يُلِ نے بنائی تقی - ان کا دل بليوں اليكل ريا تقا كه اب ادام بنباب كواس كى متى مين كام كرنابير ب كاكركوده اليمي طرح عانتا تقاكه بوري دنيا من رسن والاكوني بيي يهودي منجع بعي المرائيل سے فلدر سے سي حكم كى خلاف وردى كرنے كاتفورتك نهين كرسكا-امراكيل كوده يهودلول كي مقدس رماست محصته تقيراس لئے اسرائيل كاصدران كى نظرون يى انتهائي مقدس فرد موتاتفا ربه می معدن سرد بوره ها "بهاومهایو یم مادکه کالنگ مادام ملیک" فرکونسی اید به این کرنے کے بعد مج مارکم نے کال کمانا شروع کو دیا ر ميس ِ ما دام مليك المنتثرين ادور" بيند محول بعب ادام مبيك كي حارت بعرى آداد سنائي دى -

" مادام بلیک یمی مصدر اسرائیل کا حکم آپ کو مل جیکا ہو گا دور " ہے مادکر نے باسے خانوانہ ابھے یں کہا ۔ کی سین ابھی ایک کام سے مشینی دوم سے اپنے دفتر سیاتی ہوں تو میر سے سیکر ٹوری نے مجھے تنایا ہے کہ صدر صاحب نے عکم دیا کہ اب میں تہا اسے انڈر کام کمردن کی مگریہ کیے ممکنی ہے در کھر تہہیں میری اس تصوصی فریکو نسی کا کیسے علم ہوگیا ہے اودد" مادام ملیک کے لیجے میں غصر کا عدم نمایاں تھا۔

كم معلوم ب كرعم إن ادراس ك سائقيول كوآب في ايك اليے كرنے ميں بندكر ديا تقارحين مين كوكي دروازه مذكفا عيرده درمیانی شیشه فائب کرکے آپ دالے کمرے میں منچ گئے احد انهون آپ بوتاد باليا- اس كالدبرنسز دلي كي برد قت مافلت كى دجهس آب كو بج جان كانوقع بل كياادمكنك ت الله على وجر سے وال سے مكل كوجود مے يہ بنج كئي اوران ن ان كا فائم كرن ك الني الم كن كاه بعي الدادى ميكن عران ادراس كالمتى بعى بزيد بيني ك العراد النبس معلوم موكياك فلاسطردا لاجزيره كون ساست -ين في سوعاكمان كاجدارك يرجاكه خائم كردول والخدس استاسا كقون ميت جزیرے برینجارآپ نے تجانے کیوں اپنے دد بوٹس کی مدد سے میرے سادی ساتھوں کو طاک کوادیا ادور "__جمادکم " اده اده رتوسيم ادر تهار بسائق سق رسيكن م دان آئ كيوں من متهادي وجہ عدوہ مران ادراس كے ساتقى مرف سے بچ کئے ۔ اور میری تمام فائلنگ مٹینیں بھی تباہ ہوگئیں۔ لیکن ایک بات ہے۔ بہادی اس سادی بات نے <u>تھے</u> واقعی يسوين يرمجودكم دياس كرسيكوك سردس كيترمي كاانداذ واقع عملف موتلك والهيك سعديك توس صدراسراسك عكم كمجودى كى دجرت عمهادى مائتى تبول كردي يى مكواب مِن فوش د لی سے بہاری مائتی قبول کردہی موں عکم فرایت

بكيت كرف مروس عرع وادر يكيت كرف مروس یوری دنیاس سب کے خطرناک اور فعال سیکرٹ سروس مجھ جاتی سے۔ یہ اس قدر ترمبیت یا فعتہ لوگ ہیں کہ ان کی شہرت پوری دنیا ين ميسل حكى ب- ادران كامقابله كفي كوئي سيكرك أيجنف مبي كم سكتات - اس سے يہلے اسرائيل من تھي ہي صورت عال تقي عمران ادراس سےسائقیوں نے اسرائیل بنج کر بہودیوں کو بے بیاہ نقصان بنجايا ب رحاله كدول انتها كي بأوسائل أيبنيان ان كے فلات كام كردى تقيل -آخر مجبود موكر صدراسرائيل صاحب ف جھے آدک لینڈے بوایا - ادریں نے اکیلے سی جند دن کام كرك انهين اسرائيل سے دم د ماكم بھاك جائے بي محبور كر ديا تفا-اوراب يهان بهي بي صورت حال مع -يونكه آب ين ادر ہمیں کادکر دگی کاکوئی والطرنہیں ہے۔اس لئے اسس فائده الطاكروه لوك فلاسطروالي جزير الع تك بهنج مان ين كامياب بوكئين ادود" _ جم مادكرف برك نوم لهيمين كهار " اده يهيس كيف معلوم مواكدده ديل ينج بين اددن مادام فے انتہائی فیرت معرمے ابھیں کہا ر " مادام يين سيكوك سروى كاجيف مون ميري توميت اس اندانين موي عجر عن انداذمین عمران ا دراس سے ساتھیوں کی ہدئی ہے جبکیة اب کی یا آب کے سائقوں کی اس اندا ذین ترمیت بنیں بدنی اس فیمان کام کرف کا طاقعہ آپ

سے تطعی مخلف ہوتا ہے۔ اب میں آپ کو ساما ہوں کہ مجھے پہ ا

411

444

بد منتجديد كمتهاد المسائقي إدرميري فألمنك منسينين فتم الدكس اس ك بعدان لوگون في موق من كريمهارك آدميون كي هواي موكوراً البخون بيتيفنه كوليا بوتك فالمنك منينين تمن في تباه كردي تقيل أس نے میں فوری طور میان کے خلاف کوئی کارد دائی مذکر سکتی تھی ریہ شدید نفى تقىدىكى بتهادى موثرلانجس انهين ميديكل بكس باكياراس طرح انہوں نے اپنے زخموں کی مینڈ بج بھی کر لی ادر فط بھی ہو گئے اس کے بعد انہوں نے بہادی لائنوں سے اسلحہ لیا اور غوط خوری کے السي المن كرده مندوين الوكئية اس جويس كرد مم في حفاطتي اقدا مات ك تحت آدم خورشارك ميليون كي أيك خاص فونخوار نسل بالى بوكى مع يوري مص في دول طرف عليده عليوره مسيكواز بناکورکھی گئی میں۔ سرکیلومیں ان کی تعداد سزار دن میں ہے ۔ اور انہیں یا لئے سے ایم جوید سے نیجے سے او کے فلاسٹرم د حبک ط ين كيشر مقدادين معنوعي كوشت تياد كرك مخصوص مشينول كرديد بالبرمفيديكا عالآم يس يسوج كرمطمنى موكئ كديد لوك انهبائي وْنْخُواْداْدداْدم نور مجعليوں كانسكار بن كر نتم و جائيں كے يكن ابھي مقوری دیم پہلے جھے ایک حیرت انگیز اطلاع ملی کہ ان تو گوں نے كسى نامعلوم بتهيادس اسطرف كسيكويين مدبودسيكرون آدم نور مجليول مع مكرف الدارية بن ادراس كسائقين ده خوراک دا نے حصے کو کھول کر اندرایک مخصوص سکٹردیں بنچ گئے ہیں اور در سے بادام نے بوری تفصیل ساتے ہوئے کہا۔ اور پی تقصیل س كرهم مادكركي الكهين تيرت سي تعيلتي على كين -

باس ادور والمبك ني كها ادوهم مادكر ما دام مليك ك آخرى الفاظس كمب اختياد منس وا السيد و المحسول وا میے اس مفت اظیم کی دولت مل کئی ہو۔ اس اس بات بر بے بناہ مرسرت بودی می کدا خرکاداس نے مادام بلیک جنبی متكتر عورت كولسني كرسي لياسي كريدر باس كيف كامزودت نهين مع مادام مم مح ئم مادكري كهدسكتي مو-ادور - جم مأدكر في مسكرات بون لب يكون است مي ده نودي آب سيم براتر آيا ها الراليي مات مع ويفيك مع يهرتم يفي محص ما دام ملبك كن كى بجائے كر عائى كميد كتے ہو۔ اوديداع والر بھى دنيا يور مرف تهبين عاصل بوكاكم ميرك سؤومرد اكثر دونك كي بعد م دنیاک دامد شخص به محمد میرے اصل نام سے میکاد دیگادد: مادام بلیک نام سے میکاد دیگادد: کے یب ں۔ اب تم مجھ یہ بناؤ کہ عمران ادراسک ا تقی کہاں ہیں **ماکہ فو**ری طور لیران کے خاتے کی کا در دائی مترق كى جائے ادور "_ جم مادكر في مكراتے بوت كها -جم بارکردید بوگ دافعی شیطان ہیں۔ انہوں نے مجھے اپنی كادكرد كى باكل كردمات بيب تم ادرىمهاد سيسائقي حزيرك بمرينني توميسب ولان حزيرك بيرزخي الدب موش برث موت مق - ادویون ان کے خاستے سے لئے فاکٹنگ منينوں كود إلى بعنا تقاريكي أسى لمحتم درميان مين شبك

اده ديري بيثية تويداس فلاسترسيك كوادتمين داخل مونين بين بعي المدوري بيثية كوادتمين تم إلى دقت كامياب بوك أداده اده دويدي بثيدا ودر من بين المنافئ المدوري المنافئ المدوري بين المنافئ المدوري المدوري المدوري المدوري المدوري المدوري المدوري المدوري المدوري المنافع المدوري المنافع المدوري المنافع المدوري المنافع المدوري المنافع المدوري المنافع المنافع

نہیں بے کواتنی آسانی ہے نشاندیں تھے۔بداس کایک ایسے معنوعی گوشت تھیکنے والے دائے کے ذریعے ددبارہ سمندر ت من كريني بن من كاكوئي تعلق من مود حكيث نهيل ا مصع جائين اس كم تم الساكر كة بوكه ايني يندسا يقيون ادرىنى يواس عصب اصلى بدو حكىك كك بهني كيتين ن فوط نوری کالباس بہن کر اس سمت سے سندر کے نیجے اددر " ما دام نے کہا اور ساتھ ہی اس نے فلم میں دیکھی بدئی سادی اؤرجهان بمهادي موفرلانيس موجودين الريد لوك بالمرتي كادردائي تفعيل سے بتادى - ادريد بھى بتادياكدات د و فودسائنسدان انہیں ملک کر دینا ادور اے مادام نے کہا۔ كيسائقسيشل دسے ذريع اندرجادى سے تاكد ديا ن دونوں فيكن دفي تومتها ومسكض مطابق لمجليال بين واس سيكرا كروزكا للك بوزكريد ديكها ملت كدكيا عمران ادراس سالقى اليان توحلوم رگئی موں گئی ليکن دوسمہ سے سيکورز کی دلاں پہنج ان آردن سے کمٹے کرمر عکیے ہیں یا زندہ ہیں ادر اگر زندہ ہیں تو بھ اوں کی اور و "_جم مارکرنے کہا۔

کے تہیں میں نے تہا ہیں بتایاتو سے کہ حمدیدے کو جارد ی سے جار سیکوٹنیں تقسیم کیا گیاہے ۔ ادراس سے ساتھ جزیرے کے جاروں طرف مخصوص ریز کے دسرکل سے فائل کی گار جو ایسا ہے جب کران میں ا

بیرے کے بیاروں طرف محضوض دیز کے سرکل سے بھائی کہ مطاب دورہ کے مائی کے سرکل سے بھائی کا مطاب دورہ کے مائی کا مطاب دورہ کا مطاب دورہ کا مطاب میں اور دورہ کے مطاب کو تو اگر کہ مطاب مجسیار کا مطابح مجسیار کا مطابح کی مطاب کا کہ میں اور دو "

جادُ ں گا ادور" بی مارکر نے چنے ہوئے کہا۔ "نہیں جم مارکر تم اندرنہیں جا سکتے کیو تکھرف سیشل دے کے ذریعے ہی ماسٹر کمپیکو ڈردہ سمال بہنچا جاسکتا ہے ادریہ سیشان

اده اده کور شائن بيرتوس نے عين دقت بيكالكيام، يه

وك انتها في خطر فاك حد عك ذهبين بين - يهو في مذكو في واستدكو في خ

کوئی عل ڈھونڈھ نکالیں گے سہادات بید دنیکٹ ان کی دہاں موددگی

سے انتہائی شدید خطر ہے سے میں مہادے ساتھ اندو

ان كاخاتمبده نؤد كمرسك

مانی سیمودی. نے کہا ۔ دواخل ہوگا جس داست عمران اوراس کے ساتھی اندرداخل فی سے تھے اس طرح اس کا براہ داست عمران اوراسس کے تعیون سے کہ اس سے تواس اللہ سے تعالیہ مطلب تھا کہ دہ لوگ اگر زندہ ہیں ۔ تواسی ممیل سے و میں و گا آسانی و تعیون سے تعیین سے تعیون سے تعیون

" اد کے رکھیک ہے۔ میں اپنے ساتھیوں سمیت ہملی کا ابعي بنيج جاما بول يكن مجمع مهاري كاردوا في ادراندر وجه وكون سے متعلق كيسے معلوم بوگا اور وسے جم ماركم نے كم تم الياكرد كريقر في دن وي الراسمية سايا مكولينا م يە ۋانىمىش القالى جادَى كى كىونكە مامشركېئى ۋە يااس الوان كوسالف في ما يطب فيدُّ الساس لت كماليا حب ڈاکٹرود ملڈ اپنے ساتھی سائٹ انوں کے ساتھ دہاں گام عقا تواس كا ددميوارا بطداسي بقرقي ون - دي شرانسميطر كدا ہی رہتا تھاادور " مادام بلیک نے کہا ۔ الله على ادع العنظ تك ولمن بنج جادًى كا د. يم ولي پنيچ بي مجھ كال كملينا - مجھ بھي پينز . ے اندرعانے میں تقریباً اثنائی دقت کھے گا دور ہے۔ مر

ی بین میں میں دودرایندال میں جم مادر نے کہا۔ اور ا کو کو کے اٹھ کھوا ہوا۔ اس کے بہر نے بداب جم کی بخیا مقی اس درا صل میں اس سن کہ بے مدشاک بہنجا تھا ادراس کے ساتھی میر وجلیٹ کے اندر بہنچ بچلے ہیں ۔ اس مقالہ عمران اوراس کے ساتھی مادام کے بس کا ددگ بہ کیکی اب مجودی میر تھی کہ دہ اند نہ جاست تھا۔ اس لئے ا نے فیصلہ کہ لیا تھا کہ دہ اینے ساتھوں سمیت اس لئے ا

"ادهاده عدای بناه - به خوت ناک ادم در ترای بناه -سب سائقيول كے ملق سے اختياد نكلا - كين عمران كي نظرين اس مَكْريمِ جَي بوتي تقيين جهان الفاق سے ليزد شعاع بيٹري تھي ۔ ا در آدے حکمت کرنے سے دک گئے سے مید جگر تھات اور آدوں ك ويم كل بوت يو شي و الم الماليدون كادومياني حصد كما -بهان ایک موفا سلنگدد هیت سے تمل داج تھا۔ اور اس سلنگر سے سادمے آنے سانٹردوں کی مددسے منسلک نظر آئے تھے دوسے لمح عمران کی آنکھوں میں بے اختیار حمیک سی ابھر آئی۔ اس نے عين اس عُكِهُ جهان ليزوشعاع مِنْ ي متى رايك مرخ دَنَك كي مو في ى تادكوجب لاموادكيد ليا تقار سعاع في تفيت كاده تعديلا دیا تھا اوردہ تاریو کو عین اس مگر مرتھی۔اس لئے دہ بھی میرد شعاع کی در میں آکہ مل سکی مقی عمران نے اس باد باقا عدہ

کِا ربیک دندانوں والے اور تیزی سے گھومتے ہو۔ نون ناک آدے تیز دفتاری سے نیے فرش کارن آدے۔ ادر عمران اور اس کے ساتھی ان سے بینے سے بے اختیار ذين مياكرون بعظ اور معراميك كك ركيلي آدم حس افعاد . نيج آرب سے اس سے ظاہر ، وتا تفاكد د ، تقورى ديم لعدى نے سموں کو قیمے میں تبدیل کرسے دکھ دیں گئے - عمران کے نہ محساته سائة جيت ادراس كي سائيد دن كوديك كردى يكن انبس دوك كاكونى ذرايداس كالمحيدين شآرع تفاءاد ہ ہے اتنے نبچے آگئے کہ اب دہ ان سے بسموں سے مرف یا فى كن اصلى يركموم رسى عقر ادريا بنج فن كايه فاصل بھی کمختم ہوسکتا تھا کہ یک لخت عمران نے ہاتھ میں تھامی

کے لئے مذلکا کے سکتے ہوں گے۔ میرا ضال ہم بہاں ان آدوں سے اس معنوعی کوشت کو تحصوص انسانی کا طاحا تا ہوگا " ۔۔۔ اہل نے کہا اور کھر خرن بڑھ گیا۔ اس نے دیوار کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے دیوار کی بیلے یا تق دکھا اور کیھراس نے بیزرگن کے است کے ساتھ آئے گئے کہ اس دیواد کی دو عمری طرف ظلا بوجود ہے۔ یا تو کوئی اور تحموص ہے یا کوئی وا مدادی وغیرہ وہ غورت سے دیواد کی دامدادی وغیرہ وہ غورت سے دیواد کی ساخت کو دیکھتا دیا۔

" صغدر کہا ہے کھیلیس کی اکیس ہم سے "۔۔ عمران نے پھیے ہیں گا کہا ۔ پھیے ہوئ کرساتھ کھڑھے ہوئے صغدر سے مخاطب ہوکہ کہا ۔ " ہاں سے ۔ گرایک ہی ہے "۔۔ صغدر نے سرطات

دئے جواب دیا۔ "اس دیواد کی ساخت بتا دہی ہے کہ پہاں جی ایکس بم ہم کام کم ملت ہے۔ نگا ڈاسے دیواد کی جو کے ساتھ۔ شا پیکام ہی جائے" جمان نے کہا ۔ ادد صفد دنے معر الماتے ہوئے اپنی لیشت بم لاے هیلے میں سے معرخ دنگ کا ایک بڑا ساکیب ول نما کم ککا لاساس سے نیچلے صدیں ایک شہرے دنگ کا کیل ذوا ساانجوا ہوا تھا۔

كرم فعدايا و في مين اس عبرت ماك موت يجاليا مہیں کیے بتہ ملاعران کہ بہیں ان کا سم سے - جوایا نے بے اختیاد اٹھ کو کھڑے تھتے ہوئے کہا۔ معے بتہ میں جاتا تو میں پہلے مذا نہیں دوک دیتا۔ بس اے الفاق مجموديا نوش قسمتى كمين ف اصطرارى طور بيفائم كيا ادر يه رب رك كف مير مجھ ده اولي موئي تارنفر آئ تو من مجھك كهيران كى السكارك نفشك دائر تقي اس كي وف مان كى دجەس ان كى حكت دك كى مقى ركىكن اس تادكى دىبە س ين ان كانظام مجهد كيا- جنائج مين في اس ماد كم سائق دومه فائركيا قوده لاك أوع كيا حب في النهن يتي ردك ركها تفايق يركه يهميكن في أث شي وجه سه وأبس ابني علم ينها كنه "-عمران نے بھی الظ کر کھڑے ہوتے ہوئے دضاعت کی ادرسب

نے اس طرح سرطا دیتے جیسے دہ استرتعالی کی اس خاص

مېرياني بداس كا دل بى دل بين شكويد اداكرد سعيدون-

منفدر نے بم مے جاکراس داواری حربیں دکھا ادر بھراس کی کیل کو الگو سفے ادر اٹھیوں کی مدد سے پوری قوت سے دبادیا - بم ہیں میں کئی سی سرمرا مرف کی اوازیں سنائی دینے لگیں۔عمران سے اغازے بیس سابھی اس دوران بم سے مقابل دالی دادارے ساليم حاكريتت لكاكركوف وكي كف عفدوهي كم وآيريك کر کے بجانی سی تیزی ہے دواز ما ہوا مقابل دیواد نے ساتھ آر الماسوكي ويدلمون بعركر مين ايك نون الك دهاكمها ادر انسب كوايك لمحك لئے يون عسوس موا عدد الكره کا الکیا ہو۔ اور الحکے میں مرخ دنگ کا تیز فیار بیسل کیا تھا۔ کیکن تحرف کے فرش میں پیدا ہونے دالی تیزددشی ہمیتہ ہمیتہ مرحم موتے نتم ہوگئی۔ادداس کے ساتھ ہی سمرن رنگ كاغباد مبقة الحلأكيا ردومر بي كمح ان سب كي نفرون به بے اختیار جیک ابھر آئی کیونکہ دیوار آدھی سے زیادہ اوٹ که دوسری طرف موجو د را مداری میں جاگری تقی سیه را مداری تىرىمەخ دنگەسىيىنىڭ كىگئىتقى- اوردو نون طرف دورتك

بی کا گئی۔ "آئی" ہے جوان نے کہا اور دہ تیزی سے دو ڈیا جواد اور کے کے اس او شے ہوئے جھے کو کواس کم تا دوسری طرف دامدان میں آگیا را امرازی کے دولوں طرف سیاط دیوادیں تھیں نہ تو کوئی دروازہ تھا اور نہ کوئی کھوئی یا رہ شندان کچھ نہ تھ سی سیاٹ دیوادیں اور سیاط جھیت تھی۔ خرش بھی عام س

مقارسیمنٹ اور بحری کو ملا کم بوٹسے بوٹسے بلاکوں پیرشتہ ہی جی درمیان شیشنے کی بیٹسے حد سندسی کی گئی تھی۔ دوسے ساتھتی بھی اس خلاکو یا دکمرکے دوسمہری طرف را ہدادی میں بہنچ گئے کہ "مقد آن کا سامل مارسی سال میں اسٹورٹ کی کئی کئی کے میں اسٹورٹ کی کئی کے میں کرنے کئی کہ میں کرنے کئی کہ میں ا

ا کا طاقوی کو میں عنوں کر انجاد کا بیان ہوئی ہوئی ہے گئے ہے۔ " یہ تو با لکل سیا ط سی دامدادی ہے "بولیانے ہو ندطی چبلتے ہوئے کہا ۔

پیلتے ہوئے کہا ۔ "ہل کیکن میری آ تھویں س کہہ دہی ہے کہ یہاں کوئی ذکوئی گوطبر خرد دہے " ۔۔۔ عمر ان نے افبات میں سرطباتے ہوئے کہ ۔۔

"أَ مُوْيِ حِن كِيامطلب بِيا بَحْ وَاس كَ بعد تَعِيقُ مِن بوتى مع مِن مَوى الله مَا الله مَا

" توہمیں کی نے ددک دکھاہے شادی کو نے سے " جولیانے مند بناتے ہوئے کہار

مسكراتنے ہوئے بواب دیا۔

ت جن نے ہم ہیں اور سادی سیکرٹ معروس کو روک رکھاہے۔ حتی کہ ہے چادہ سلیمان میں ٹائیگر بنوز ن جوانا راور مجھے یقی ہے۔ ان خرم صاحب کو بھی روک رکھا گیا ہوگا کیموں خرم صاحب <u>"</u>

عمان نے مسکواتے ہوئے کہا ۔ المحص في دوك ونهبي ركعا-بس مراكام بى الساب كم

شادي كى فرصت بى نہيں متى مسلمات ہوئے کہا۔ وہ باتیں کرتے ہوتے وابداری میں آگے بڑھے جا

> فواه مخاه كسى بميالزام دينے كا فائده مشادى فودنهيں كمرنا عاست اورالزام دوسروں كودم ديتم مو " يوليك ف

> دانت معتم موتے اندازین کہا۔ اصل میں عران صاحب کوشادی کے بعد کے زملنے سے نون آماہے۔ اس لئےدہ شادی نہیں کرتے " صفد نے مكراتے ہوئے كها۔

" داه ـ شادى ك بعد كانمان توسنه إذمان وتاسم-شادى شده ادى سكدىندى مواتا مع داك كراي يمكان ال جامامے کہ مے جارہ شادی شدہ ہے نتمرایت آدمی ہے دوسرو کے گھروں میں آنا جانا ذرابے تکلفی سے ہوجاتا ہے۔ کیمنوارہ نہیں ہے۔ شادی شدہ ہے۔ شریف ادر بے فرد آدمی ہے۔ كنواد يس توسر تخص اس طرح الدرناس عيني كنواده ايدركا مريين مو- مهائي هي اس مُركِي سے كُرزت وقت چوكنامو علتے ہیں - اود اپنی بہو ہیٹیوں کو اس طرح چھیاتے ہیں - جینے مرغی اپنے بچوں کو جیل کے حملے سمے خطرمے سے بچاتی ہے "

عمران کی زبان روان تو گئی اور دامدادی عبکے ملکے تبقیر ن سنگونج

اللهي-ادراس مار جوليا بھي بے اختياد منس بلاي ۔ سفادى كے لئے بھى شراف بونافردى موتاب، أكس ك

تهادی شادی کا قیامت تک سکوپ نهبی بن سکتا ایستوید نے مسکواتے ہوئے کہا۔

اس لیا جولیا - یه صاحب اسی اے سروقت بھا دیکرسے کی طرع تقويقني للكائ سية بن كه شامدكوكي تشرلف عجوك " عمران نے کہا ۔ اوراس بار دامباری زور دار قبقہوں سے گونج اٹھی را مداری شیفلان کی آمن کی طرح طویل ہوتی حبار نہی تھی۔ حیلتے ہوئے انہیں ایے محسوس بور إلاقا جي ده گولائي ميں سفر كردسے بون

كيكن دامدادي كاواقعي دوممراسراآمي سدوع كقار " ييكيسي دامدادي سع - ميرا خيال سيم كولا في مين سفركيت بين" _ اعِلَىك كيب في شكيل في بات كرت وت كها ر لم اب مجھے ہیں ہور ماہے " ___ صفد دنے بھی سنجیدہ لھے میں کہا۔

ميراخيال مع - افعل بدوجكي درميان مين مع - اسك گرديه دامدادي كولائي مين بنائي گئيسے-اگرمم اسي ارچيلتے رہے تو میر لفیق مم اس لوق مرد کی دیدار تاب جا پہنچیں گے بنے كراس كركيم را مداري من داخل و ين بي بي عمران في بھی رکتے ہوئے کہا۔ اور عمران کے دکتے ہی اس کے سچھے آنے والےسادمےسائقی مھی دک گئے عمران نے دا مادی کی سلمنے دا بي ديوار كا بغور حائزه ليناشر وع كمر ديا- وه كا في ديم تك غورس

اس دیوار کا جائزہ لیتا رہا ۔ بھروہ جی مب کم دوسری دیواد کے قزیب دک گیا ۔

" سب بدگ اس مقابل دالی دیداد کے ساتھ کھڑے ہوجائیں يس ليزدكن عن فائركر تامون - بوسكنام كوفي تيج نكل آت " عران نے کہا۔ اور سادیے ساتھی تیزی سے پیچھے مہٹ کر پھلی دیواد کے ساتھ کھڑنے ہوگئے عمران نے ایھ میں مکوئ ی ہوتی لنزد س بدهی کی اور مفر شرکر دبا دیا گئے سے شعاع مکل کر دیوا ریم بیٹی ک كي ديوادم اس كا درا برام يمي كوتى الرسم الماري في كل أرخ دلوادا در حفیت کے جوالی طرف کرکے ٹر مگرد با دیا رکسی اس بار بھی کوئی متیج سامنے نہ آیا عمران کے جہرے بدالھیں کے آثار تنوداد ہونے لگے۔ پھراس نے دامداری کے فرش ادر جھیت کے درمیانی عصر بر انتها في طَاقبةِ وليزوشْعاعين فائركين لَكِن مَلْيَ مِنْ عَجِه وبي دُهاك سے تین یا ت ریوں لگتا کھا جیسے اس دامدادی بیکوئی ایسا مین کیا كيا بعض بيكس قدم كاكوني مجفيا دانر نهبي كرتا-

اب ادركو في صورات نهبي كركس برا عقر على علور حبب ده ٹوٹاہوا حصہ آئے تواس کے دریعے ٹارزن کی دائیس سمندر میں۔ ادردیل سے شہر-اب اس کے سواا در کوئی عیادہ نہیں ہے کہ مادام بلیک کام فیرکوار فرکھولا جائے اور دیل سے اس بعد دبیک العاند كيامات _ عران في كنده الجات بوت كهاء ادرآ کے بڑھ کیا۔ عمران کے سابقی بھی کندھ ایکلتے ہوئے ﴾ عرب صنے لگے۔ ادر میروا تعی دہ گھوم میر کم اُسی مگریہ بنج گئے۔

جہاں سے ملے تھے۔ دہ أو في مو في داد ادراس ميں موجد دخلا انہيں

مان دکھائی دے رالح کھا۔

" اگرایک ادرجی ایکس مهم موتا توشاید به د**یوار** بهی **تو** ط حاتی <u>"</u> . عىفددنے كہا-

نهن میں نے جیک کولیاہے۔ بینان بلاک دیوادہے۔ بہاں ئ ايك ملي كام نهين مسكة عمرا خيال سي اس دامدادي وعد فاصل عفود بوركها كي بعد ادراس كركم واي بارض لهب

كَ كَتُ مِن جُوعِار دن طرف موجود آدم خود مجعِليون كوخوراك تيار كم كسيلاني كمت رسي اس طرح اصل مدد حكيف كي ها طات بي بوكئ اور حفاظتي انتظامات يمي قائم دسم بهرصال آد اب كمازكم تجه ميح يوزك كاعلم توم وأكساس ميرد حكيك كوكس انداز نس نايا گیاہیے۔ اب کچھ خاص اسلی تلاش کمزنا بیشے گا ربیوری مم اندا وافل بوستة بن "_عران ني كها ادد كا نده ايكاماً واآك

بھر کراس نے فلاکواس کیا اور اسی کرے میں بنج گیا جس کی فیت میں دہ نون ناک آدے نصب سے ، اس سے ساتھی سے اندرآ گئے۔ اب عمران اس جھے کی طرف بڑھ دیا تھا جہاں ت وہ ٹمالی نما تنج نے انہیں پہل تک پہنچایا تھا کہ یک لخت فیت پرسے ملی سی کو گرام امرائ کی آدازیں سنائی دی -ادرده

سب چونک کوادید د کیفنے گئے ۔ ان سب کے ذمنوں سے الرداد امد سي كمين خيال آيا تفاكدده فون ناك آرسدد باره ہے آنے لگے ہیں ۔ لیکن تھیت سیاط تھی ۔ لیکن دوسرے

لمے تھوت کے ایک کونے بربیاں جھیلنے بینے وصد کے ایک در خوشکے کے ایک در خوشکی کے ایک در خوشکی کے ایک در خوشکی کے در خوش کیکتے ہی ال کے دم نوں براس فرح سیاہ جا در تعجیلتے جاتی گئے۔ جیسے سورج کے سامنے اچا تک کوئی گہر اسسیاہ با دل آجا نے سے تادیک جیس جاتی ہے۔ دودہ سب دیت کے بوروں کی طرح اُسی تمریح کے ذرق بر ہی کی جو بعد دی طرح اُسی تمریح کے ذرق بر ہی کی کے بعد دی مرکب کے خوام رہوتے چاہے گئے۔

مادام بليك بورط هيس ئنسدان الفردسميت فلاسلم مرد حبكيك كم ماسط كيديو الردوم ميل موجود مقى ريد إيك بطا كرو تعار نبس يين ديوادون سے ساتھ انتهائي عجيب دغريب مشينسي نصب تقیس جوسپ نو د نخو دحل رسی تقیس - ادرج مقی دیوا د کے سائے فرش سے کے کر محیت کف ادر اور ی داوار کی جوڑائی تك أيك ويوبيكل مشين موجو د تقى - حين مديلا مبالذسينكرون نہیں ملکہ ہزادوں جھو تے بڑے ملب علی تجھ دہے تھے ایکنت والله تق وجن مين موجود سوئيان مسلسل حركت مين تقيير مادام ملیک سائنسدان الفرڈ کے ساتھ ابھی چید کھے پہلے سپینل و سے سلمے ذريع يهال بنجي هي- الفرد واكثر و ذلو كا بنه و عقار " مجهم مرمت تحاكام شردع كردينا عامي مادام " الفرط نے دلی پہنچتے سی کہا اور تیزی سے آیک دیوا رکھے ساتھ نصب

م ببيك كومعلوم تفاكه أكرايك باد فلاسطرتياد بوكيا - توبير مت تک اس کا کوئی توڑ نہ ہو کئے گا ۔فلاسٹر کی تیاری اب ىمراحل مين كفا ادراك فلامين بينجان كي لئ نصوصى ه پهلې تيار کرليا کيا تقا-اوراس کي کنزدد لنگ مشين بعي عى- ادر فلاسطركى كاميا يسك بعد فلاسطركوكنظول كرف لے ہی بودی دنیا کے بلانٹرکت غیرے حاکم بن جائیں گے۔ ما دام مبلیک جانتی تھی کہ یہ تکویمت بہرحال اس تے قیفنے موگی۔ وہی دنیا کی ایسی حاکم موگی جس نی مٹھی میں بودی دنیا ادبوں وَكُوں كَى زندكياں موں كى ركو بھا سرية سيك ركھاكيا - فلاسطرحب خلامين بنيج عالية تواس كاكنظول اسراكيلي ت كى يأس ملاحات كارادر داك دنداس كا آيريطر وكار مت اسرائیل کے ماتحت ہوگا ادر اسرائیل سی اوری دنیا فا ہوگا۔ لیکن ما دام ملبک کے ذہن میں الیا کوئی تصور مذتھا۔ نے ڈاکٹر ونلٹر جینے بوڑھے آدی سے شادی بھی اس کے نی که فلاسطر خلامین پنجیم بی وه کنشود منگ مشین می قبضه کم ئی اور اس کے بعد واکٹر دونلہ کو ملاک کر کے خودسی سب ب علے گے۔ معرفومت اسرائل نے اگر اس می حکومت کو لیم ند کیا تو پیر دنیا کے دوسر نے ماغی ملوں کی طرح اسرائیل ره هائمته کو د که د و پیدائشی پیودی تقی سکن این اد کے مقلبے میں دہ لوری دنیا کے بدود یوں کو تھی حلا کر كردين كاعزم ركفتي فتى يهي دحيفتي كدده بلا يحقيد تندايد

ای متعلیان کی مثبین کی طرف باره کیا ۔ "كيان لوگوں كے بتعلق معلوم نہيں ہوسكيا كەدەك پوزيش مين مين - مادام في بيان ست المجين كها-ميك مركل ادوين مركلكا والطهيئ منقطع موديكاس - تو سيركبيور كي بتاسكتام "الفرد في كها ادرمادام في انبات میں سرطا دیا ۔ الفرفو نے اس مثین کو آپر میٹ کرنا شروع كرديا - وه يوري طرح ال مشين كو آييتي كرت بين منهم كالله حب كه ما دام بليك كي نظري اس سير ماسطر كيدي شريحي و في تقيل جواس سند ہر قواکٹر دونلد کئی ذاہنت کا شام کا رتھا ۔ او دنس کے درید ده فلاسٹر عیے اہم ترین منصوبے کو مذهرف مکمل کرنے بكهاس كامياب كمرن ملم قابل بواكفار فلاسطرم وجبك طوي چونکر بے بناہ ادر لامی دور توانا کی میکام مور اعظاء اس لے اس يد دحكيك إن كوئي انسان كسى طرح ايك للح سحسك بهي مذهفهر ستراتقوا يها ن هرف إلى مشيئين كام كردي تقين جن بيرايسا بينك كياكيا تقابوسرتهم كأثيرترين تواناني كوهذب كرليتا تقاء ال طرح بيد شنينين بھي أون ناك ماحول مين كام كمد د يم كفين ادرىيسىكى ماشركمينيوشك كنرول مين تفار والكراد ونكم اور اس كے ساتھى سائنگ ان مادام بليك كے مبلك كوار كري واقع مشين روم سے اس ماسطركيدي والزكر تسيسل مبايات ديتے دہتے يحاددان مهايات كرمطابق ماسطركيبكوتران مشينول كو كنظرول كركم بيرو مبكي في محكام كو آهي بشرها ما دمتما كفا-كنظرول كركم بيرو مبكي في محكام كو آهي بشرها ما دمتما كفا-

سكرين يواس مرخ رنك كي دابداري كامنظرا بعرآيا -اس سعران نفردں سے اس ماسفر كميد كركو ديكھ دسى كتى حبى كے دريعے اس اس کے ساتھی موجو دیتھے۔ دوسب ایک دوار کے ساتھ تگے ہوئے کاپوری دنیا میر ملانترکت غیرے حکومت کرنے کاخواب پوما رك عقد ادد عران فا تقيل ايك عجيب ساخت كي كن سدديداد بور إلها تقريبًا دس من بعد ماسطركي وليك انتهائي دائي إربادكوني شعاع فائركر دبإتهار كونے بدايك في اساسرخ دفك كاللب تيزى سے جل الما يدامدادي مين من - انهول نے ميٹ سركل كى ديواد توڑ دي ہے۔ ا دراِس کے ساتھ ہی ماسط کمپیئوٹر ہے ایک مشینی آواز تکلی۔ اب لیزوشعاع فاتر کردہے ہیں سے ماسٹر کیسو طرفے ربودك " ننك او- ك "___ آداز من تيز كو كوام مك مقى ادر اورا الفرد بينانى سالسيند لوچيتر بهوت يجهيم مف آياء اس انهب فورًا ثعم كردو- علاكم راكه كمرده - اب ازمائي آر دّار" م ببیک نے حلق کے بل جینے ہوئے کہا۔ جرے بر کامیانی کی مسکوا مبط جگمگا دہی تھی ۔ " ننك قائم موكيام مادام " الفردن كها-اوراد" الیا کوئی آله را مرا دیوں میں نصب نہیں ہے رصرف کٹنگ دہ مرطلت موت تنزى سى السركيبية لركى هرف والهاكتي-ِمُرْمَیسی ریزموجود ہیں جوا نہیں دقتی طور پر ہے ہوش کرسکتی ہیں^ا اسطكيدة الريس ما دام ملبك سيشل بنبرون - كوالم تقرقيا (کمپیئوٹرنے جواب دیتے ہوئے کہا ۔ ادر ما دام ملیک میرجوا ب کرنے افتیا دا تھل ہوئی پر تقرقی ون زیر و بول دی بول - مجھ اوسیے کروس ادام سب نے اسٹرکیدیور کے سامنے رکتے ہوئے مکان لہجیں کہا۔ ادہ ادہ ۔ دیم ی بیڈر عالا تکہ ایسے آلات داہداری میں نصب الدام مبيك سييش منبرون كولا مقرقى ون زيروا ذاد ا ادام البيك في انتها في غصير الحيين اسطكيية فرك ايك سائية ميككي موى جالىس ده كموكموان كيمردامدادى فيرمحفوظ موجاتي مادام بجب طرح ميث سركل ميك مركل من آف دالے افراد كاكيا موا تفصيلي ديون فوظ ہے ۔ اس کتے داہدادی وقطلی سیاٹ دکھا گیاہے " ين سكرين ميددو " مادام مليك كالهجد ادوزيا ده تحكمان مكتيمي كوشع بوك الفرد في جواب ديتم بوك كهار بعران لوگوں کو کس طرح ہلاک کیا مائے ریہ خطرات لوگ كيا - جيتي مي اس كانقره نهم موا ماسطركيدكو رست نكلندا كى كما كى كى تىز بوكى ادراس كنے ساتھ بى آس كے درميان و الوسكة مع يد داوار تولوكم من ميروجكيط يس عني داخل وجائين بوئی کریں ایک جھاکے سے روش ہوگئی۔ اور پھر جنید بھاکوں

کی مد د سے کا شناہے بناکہ بعدیں انہیں ایک بار پھر ہو ڈ کمریار پول مادام نے انتہا فی بریث فی کے عالم میں اپنے ہونٹ چہلتے ہوئے کہا ک مورت میں کیاجا کے ۔ اس مصنوعی گوشت کے بیروسس کا النهي مادام ميه جامع اس دا مداري مي استشروحي مبول اخری مصدیعے۔ ٹرکمی کے بغیر دہ گوشت بھرسے بھی زیادہ خت بِارش مي كيون مذكر دين ميدين بروجبك التي كارات منهاس سبنا کتے۔ زیادہ سے زیادہ یہ اس داہداری میں گھوشتے دہیںگے او ہوتا ہے۔ اب یہ ادربات سے کہ شرکیسی شعاعوں کا دائرہ اثردو كفنوں كے لئے ہونا ہے- إ در تركيبي شعاعوں كے فائر كے دو ب _ الغزد نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ گفنٹوں کاک شرکمیں شعاعوں کے شیکا دید سرقسم کاباد ودی اسلحہ · يكن اب انهين بامرنكانے كاكوئي على بعي قو ہونا عالم يك بيكار موجاتا سع -اس الع ان يركوني اسلحرتو فائر نبس موسكاء درنه تويدخطره مهيشه جارم سردن ميرتلواركي طرح تشكت رب البتن خود فيره سال كى كردنين كافى ماسكتى بين رجو ظالمرج ايك گا۔ جوبوگ بہاں مک بہنچ سکتے ہیں دہ کھائلی کو سکتے ہیں۔ طویل میرونسس مع - اس لئے میں نے تجویز میش کی ہے کہ انہیں ا مادام الفركادية لوك تفك عاد كمدواب كنتك دوم من بالترنيكا لاحائ اوردد ككفنطول يجدحب ثميكسي ستعاعون كالثرنقم ہوجائے توانہیں گولیوں سے بیک دِقت اڈا دیاجائے "۔ بہنچیں مے تو اپ اسٹر کمپیؤ ٹرے دریعے انہیں دی ں ابور الفرالخ نے ایس اندازیں مادام ملیک کوسمھاتے ہوئے کہا۔ سر دیں ۔ بھر باسرے آدی بھیج کر انہیں دیا ں سے انتظام کا علياسادكى كنددبن نيح كوسبق يادكرا دام بالبرك جایا جائے اور پير ملاک كر ديا جائے - بس يي بوسا "اده اجما توبيات مع يستكريه الفرد ويك محم آدى ہے "__الفرونے جواب دیتے ہوئے کہا۔ بهيخ كى ضرورت نهب ريائے كى سيكرك سردس كا حيف " باسركيون ك جايا جائے -آدى بھيج كم وہن كنتك دو جم باد كم سائقيون سميت سمندريين موجود بوكا "_مادام ملك يس كيون ما الك كرديا جائے اسك مدام بليك في نے مسکراتے ہوئے کہا ، ا ده ما دام سيه لوگ در باره کشنگ ردم مين داخل مورس " مادام - آپ سائنسدان نہیں ہیں -اس لئے آپ الیبی ہو ہیں۔ آپ فورًا ماسر کیسیو فرکو ترکسی دین فائر کمے نے کا عکم دے کردہی ہیں ۔ اُرٹیسی شعاعیں دیاں سی کو بے ہوش کرنے نصب نہیں کی گئیں۔ ملکہ ان کاکام اس کمرے میں مسیح جد دیں " أسى لمح الفرد نے تيز الح ميں كها اور مادام مي اس کی بات س کرچونک بید ی ر بیوتیزی سے مؤکر سکوین کی دالےمصنوع كوشن كربك بلك كونم كم كالآلة

" ماسٹر کمپئوٹر جن داست سے یہ لوگ اندا آستے میں کیا دہ است ابھی تک کھلاموائے یا بندہے " ___ مادام بلیک نے

بیعار " مین داسته تو سند کم دیا گیا تھا" ___ ماسٹر کمپیئو ٹرنے جواب

دیا۔ "کیائم انہیں سمندر تک پہنچا سکتے ہو "۔۔ مادام ملیک . .

انہیں سٹورددم کک بہنجایا ماسکتاہے۔اس سے آگے نہیں کیونکہ ہمندر ک بہنجانے دالاسسٹم تباہ ہو بکاہے

استرکیدیوشن جواب دینخ ہوئے کہا۔

"مادام دھیکسی دیز کے اثرات یا نی میں ختم ہوجاتے ہیں۔اس

لئے اگر آپ نے انہیں یانی میں میں کوایا تو یہ فوری طور پیرہوش میں

"ادہ۔ اجھا ہوا تم نے بتا دیا۔ اب بہی ہوسک ہے کہا۔

کیدیوٹر انہیں سٹودردم کس پہنچا دے جہاں ان کے فوطہ فودی

دالے لباس موجود ہیں۔ دہاں یاتی تھی نہیں ہے۔ اس کے بعد
میرد فی داستہ کھلوایا جائے اور جم مادکرادداس کے ساتھی اس
ماستہ سے اندرسٹوردم میں پہنچی اور انہیں غوطہ فودی والے
لیاس پہنا کمراینے ساتھ باہر لے جائیں۔ اس طرح یہ فودی طور پہنے
لیاس پہنا کمراینے ساتھ باہر لے جائیں۔ اس طرح یہ فودی طور پہنے جس سے بیادام نے ہوئی میں مذا سکیں گے۔ اس سے بیادام نے ہوئی میں مذا سکیں گئی ہے۔

ان دیمنے تکی یو بحکہ اسٹر کیدئوٹر صرف ڈاکٹولد دنالڈ ادرامام ملیک کے احکایات کی تعمیل کرتا تھا۔ اس لئے الفرڈ بنات فود اُسے کوئی حکم مذ در سے سکتا تھا۔ سکترین برٹوٹی ٹوئی دوار کے خلاکو کم اس کر سے عمران ادراس کے ساتھی دوسری طرف جا رہے تھا۔ ساتھی بدوسری طرف کو در بیسے تھا۔ ساتھی بدوسری طرف کو در بیسے ہیں بیرسب کٹنگ دوم میں ساتھی بیرسب کٹنگ دوم میں

پنجیں ڈرکنی ریز فاکر کہ انہیں نے ہوش کردد ۔ مادام بیک نے تھا در ہجیں کہا۔ "ادے : ماسطر کیسئو ہے دہی کھو کھواتی ہوئی مثنی کرادار سال کیسئو ہے میں کہا۔ آداز سنائی دی - ادر مادام ملیک کی نظری سکریں ہے گھائیں۔

آداد کستای دی -ادرمادام بنیک ماسری سین به آی ت اس اس گرد پ کا آخری آدی گذشگ ددم میں داغل جو دیا تھا۔
بیند کموں بعد ماسر کمپیئو ٹرسے نکلنے دالی مئی سی کوئی آیا ہے
بد کموں بعد ماسر کمپیئو ٹرسے نکلنے دالی مئی بیٹر گئی۔ اب سکری بیلننگ
ددم کا اندرد فی هد نظر آدیا مختار مادام مبلیب نے کشک دوم
کی جیت سے ایک کونے بر سین دوشنی کا ایک جھاکہ ہونے
درکیھا۔ ادراس سے ساتھ کرسے میں موجود عمران ادراس سے ساتھ
کے بعد درگیسے شید سے میرط سے اندازیں فرش بید گرسے۔ ادر
ساکت ہوگئے۔

د کی -

عران ادرا ال کے سابقیوں کو مخصوص شعاعوں کے ذریعے بہوش كرديا كيات - ده دوكھنٹوں كسب موش دہ سے -اس كے بعد خود ہوش میں آجائیں گے میں دہ خلا والا راستہ کھلوا رسی موں متر اپنے ساتھیوں سمیت اس ماستے ساندر داخل ہونا۔اس کے بعدتم ایسے تمریب میں پنچ جا دُ گے جہاں اوپر چیت *یوایک بو*ڑا ساسوراخ ہوگا ۔اس سوراخ کے راتے نم ادبدآؤگے توایک بشے کرے یں پنج ماؤگے۔ یہاں عران ادراس كے سائقى بے بوشى كے عالم ميں موجود بيں جن شاعوں کے دریعے انہیں ہے ہوش کیا گیائے ان کے افزات کی دقبہ سے ان میسی قسم کا اسلحہ اثر نہ کر سکتے گا۔اس لئے تم فوری طور مرانہیں ملاک مذکر سکو کے -ادراس کے ساتھ ساتھ الکموائی كاايك نطره بهي ان كے سبوں بيرين كيا توان شعاعوں كے اثرات خمة موجائيں كا - اس كئة ف أود تهاد اساتيوں ف بدى رح محاط دمنام -اسى كرے ميں عران ادر اس ساتقیوں کے آناد سے ہوئے غوط نوری کے لباس موجود ہیں۔ تم يه لباس انهي بينا دينا - بعرانهي الملكم نيجيا في داك دائے سسمند تین طلے جانا۔ ادر دعی سے ادیم جزیر سے بعد اس كابدانهن باندهدينا - جب يه وش بي اجائين آوفورًا انہیں کولیوں سے اڈا دینا۔ سمجھ کئے ہو بوری طرح ادور " مادام نے تفصیل سے بات کو شئے ہوئے کہا۔ " تھیک ہے یہ سمجھ کیا ہوں اد در "____ جم ماد کو نے

" به ب آوك سيرك سروس كو فاص طور بيرا كاه كر ديس كه ان ادمیوں بریا فی کاایک قطرہ بھی نہ کرمے درن شمکس دینے اثرات نہم موجائیں کے الفرد ف جاب دیتے موت کہا ، ا ادے۔ کھیک سے مدام نے کہا ادر کھرجیب میں الله وال مراس في ايك جود الكر عديد ساخت كالرانسمير بابر نكالا اوراس كا ايك بني د باديا - بني د بتم بي ثرانسميشر تم ايك ھوٹا سابلب تیزی ہے جلنے ت<u>جھنے</u> لگا ۔ا درساتھ ہی مُراُنسم ٹین ے میٹی کی آداز نکلنے لگی۔ یہ خصوصی ٹرانسمیٹر بقر فی دن رڈی خالیک ثرانسم ويقاء جوايك محفوص دينج كأفكسثر ثرائسم فيتقاء مبيلومميلو _ مادام مليك كالتك جم ماركم أ دون مادام نے بٹن دباکر تیز لہے میں بار بادیہ فقرہ دوسرا ناشر دع کر دیا۔ ميس_م مُركم المنتشك اد در " ئے چند کمحوں بعد ٹرانعیشر سے جم مارکر کی آدازسائی دی۔ ادراس کے ساتھ ہی علیا کجھیا ہوا بلب البمسلسل جلنے لگ كيا - يددالطة قائم موجلن كانشاني

" جم مادکریم کہاں موجود ہوا دور" مادام نے پوچھا۔
" میں اپنے دس سائقیوں سمیت جزید نے کے شالی طرف کے
سندر کے اندو موجود ہوں مگر یہاں تو کوئی ایسا خلاموجود نہیں ہے۔
جس کا ذکر ہتم نے کیا تھا۔ میں نے سادا علاقتہ چھان مادا ہے اودر"
جم مادکر نے کہا۔

ا میں ہے۔ اُسے بند کر دیا گیا تھا۔ ہبرطال اب غورسے میری بات س کو۔

جواب دیتے ہوئے کہا ، "ادر کے میں دہیں سمندر میں رہو۔ جیسے ہی راستہ کھلے تم اپنی کا دروائی شروع کو دینا اور دانیٹ آل "مادام نے

نها - ا دربین د ماکر ژانسمیطرآ ف کیا اور اُسے جبیب میں ڈال كوده ددباره ماستركيبوش كيطرف مولكي المهمکیئوٹر سیفنا تمبرؤن تهہی تکم دیتی ہے کہ کٹنگ روم میں موجود افراد کوسٹوروم تک پہنچا دو۔ اور پھر ہیرو فی ماستد کعول دد-اور جو لوگ سٹوروم تک آیس انہیں آئے دو ۔ اس سے سا کھ ساتھ میں یہ سا دی کادر دائی سکریں ہو دکھنا چاہتی موں اور دیاں کی آوازیں بھی سنتاجا متی ہوں مادم بنیک نے تھا سامھیں کہا۔ رٌ ين يسيشل مبرؤن عكم كالعميل وكي "... ماسطركبيكوشك کارکھڑاتی ہوئی آواز سنائی دی اور اس کے ساتھ ہی سکریں حس ميكننگ ددم كامنظر نظر آديا كفار أيك تعماك سے تاريك بوكى له مادام فاموش كوشى دسى ير تقريبًا دومن بدرسكرين ددباره روشي موئي توستورردم كامنظراس بونظراك لكارجس س اب عمران ادراس سحب موش سائقی بینے موتے تھے دیاں مصنوع كوشت كا دهيرا ورعران ادراس تحسائقيو رسے غوط خورى كم لباس كلى موجود تقير أيب طرف ده بشاساسوداخ بھی نظر آر ہاتھا ۔ چند کھوں بعد ایک غوطہ نور اس سوراخ سے

ادیر تمرمے میں آگیا۔ اس کے بعد تو آنے والوں کی قطاری مگ

كئى الكي وه اسى تمرے كے اس كونے ميں المجھ بورہے تھے۔

جوعمران ادواس محسائقيون معفالف طرف هي ادرمادام مجوعي كرياب كيول كردم من كميونكه مادام في ثم مادكركوشا ديا تقاكه عمران اوراس كساتيون يانى كاك تطره هى ديرك ادران كباسون يانىس فيح كردا تفاج ندكني وبدان مب ف في المان الددية ادراد الم ويك كرانهي فورسے ديمين لكى أس ان سي سے م او كرى تلاش تھى أ "انتهائى احتياط سے كام كرنا توكان _ أمى لمح سب يك آكے دالے نے كہا راد ر مادام آدا نسيريان كى كديسي م مادكر مے ر "تم خلصة وب فعورت ادر حوالي يويڤيك ميمت مصدوتي علي كي مادام في وليى دليس كها اورهم مادكوا دراس كساعتى اين لباس آمار كرعان ادراس كمسائقيون كح ون بره كئيدا نهون في أيك طرف میرے ان کے غوطہ خوری دالے لباس اٹھائے جو اب مک بوری طرح سوکھ بھے تھے رپھرانہوںنے تیزی سے عمران ادراس كے سائقيوں كويەلباس بهنلنے شروع كرديئے كمل طوريباس يهنانے كے بعد النهوں نے دوبادہ اپنے لباس ينے ادريورايك آیک کولے کردہ اس سوراخ سے پانی بی امسکے اور سکریں سے غائب ہوتے گئے مصد لمحول بعد سكري دوبارہ ماديك موكئ ر عكم كتعيل مويكي ما دورت مسطكينيولم كي داذرد باره سائی دی اور مادام نے ایک طویل سانس لیا کمیو تکہ اب عمران

اوراس سے سائقیول کی موت یقینی ہو بھی تھی ۔ " چلوالفرڈ اب وابس جیلیں ، آب پر دھیکہ کی مکمل طور میر محفوظ ہو کچا ہے ۔۔۔ ما دام نے الفرڈ سے می طب ہو کر کہا ادراس نے بھی ہم سرالادیا ۔ بلیدوں ان دسیوں کو کواٹنا شروع کردیا ۔ ایک دسی ملتے ہی سادی دسیاں ڈھیلی بیدگئیں۔ "باس سے ہم کہاں ہنج گئے ہیں"۔۔۔ اُس کمح اُسے قدائے فاصلے سے ٹائیگر کی آواڈ زشائی دی وہ ہی ہوش میں آبچا تھا۔ " پوچھنا بعدیں ریہلے آیا۔ دسی کاٹ لو ہمیں فولا توکس میں آبیہشے گا "۔۔۔عمران نے آواڈ دباتے ہوئے جااب دیا۔اور

بندهی ہوئی تقی راس نے عمران نے سبسے بہلے اپنے آپ کو کاد کرانے کا فیصلہ کیا جنائیے اس نے فوڈا ہی ناخوں میں موجود

" میں نے دسی کاٹ لی ہے باس" بید لمحوں بعد ٹائیگر کی آواز سنائی دی۔

" تھیک ہے۔ درخت کی دوسری طرف گھوم عاد اور سیوں سے آزاد مہدکر دوسرے دوخت کے بیٹھے تیپ جاؤ اور سیوں عمران دوسری طرف گھوں جاؤ اور سیوں عمران نے کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی دہ تیزی سے تو دھی دخت کے گولت نے سیاں مثانیں اور سیوں کی گونت نے بحکی کی می تیزی سے محمل طور پر آزاد ہوتے ہی دہ تیزی سے اس دوخت کے سیاک کا آؤیں دو ڈو تا ہوا ایک اور دوخت کے مولے کے آؤیں دو ڈو تا ہوا ایک اور دوخت کے مولے کیا۔ اس کھے اس نے ٹائیگر کو بھی دو ڈو کر ایک اور دوخت سے بہتے کیا۔ اس کھے اس نے ٹائیگر کو بھی دو ڈو کر ایک اور دوخت سے بہتے دیکھ لیا۔ باتی سب ساتھی اُسی طرح دوختوں سے سیدھے ہوئے کے بیٹے دیکھ لیا۔ باتی سب ساتھی اُسی طرح دوختوں سے سیدھے ہوئے کے بیٹے کیا۔ بوش کھولے سے عمران سیجھے کے بیٹے کیا۔ اس کے بوش کھولے سے عمران سیجھے کیا تھا کہ اُس

عمران كى آنكھيں ايك شيكے سے كھليں۔ يہلے جند لمح توأس كے احساسات سوتے دہے مگر معراس كاشعود جاك الماء ادراس کے ساتھ ہی اس کے طاق سے ایک طویل سانس کل گیا۔ كيونكماس في ديكها تفاكم ده اس آددن دالم تمرك كى بجائ اب اُسى جزیرے مرایک دوخت کے ساتھ رسیوں سے بندھا ہوا کھڑاتھا۔اوراس کے تقریبًا سارے ساتھی بھی اُسیطرح دوسم درختوں کے ساتھ مبندھے ہوئے تھے۔ سکن ان سب کی کردنیں وهلكي موري تقين رسامن سمند ونظرا والمتفاسكاني فاصلح بمردو برائے مبلی کا میر موجود تھے۔ اور ان کے سامنے دس افراد ریت بدبیر میں کے باتوں میں مصروف تھے ران سب سے حبکوں یہ سیاہ دن*گ کے حی*ت لباس تھے رادران کئے کا مدھوں سے منین کنیں الک دی کھیں۔ عران کے سم کے کم دعام ی دی

طرف كو بثرهتا كيا-حب كه عمران مائين طرف كو دوار بياً - ده افراد أسىطرح بينهم بوست ياتون يسمعردف تقيد شايد انهين اليكى طرف سے برطرح سے اطمینان تھا ۔ جند لمحوں بعد عمران اس ملکه بہنچ کموک گیا۔ جہاں سے وہ آسانی سے مشین بطل کی مددسے ان م فائم كھول سكتا تھا۔ دہ چند لمح بغوران كي بوزيش ديكيمتاريا-يمراس نيمشين بطل سيدهاكيا اور دومر ب المحمشين كيشل نی مُخفوص تعِیْقِ امنِکْ اورانسانی جینی سے ساعل سمند ر گوننج الما-أسي لمح وايتن طرف سے بھي فائر كھل كيا۔ اورده دس کے دس افراد استف سے پہلے ہی شکار ہو گئے وہ دیت برراے م می طرح تون دہے تھے عمران نے اس دقت تک ٹریگرے انگلی مذاتھا تی مجلب مک دہ سب ساکت منبو گئے ۔ ٹائٹکر کھی اس كى طرح مسلسلى فائم كمديم كتا - د دنون اطراف سے اچانك اور مشين فائرُ لكِ في ان افراد كوسنجلن كالهي وقع مدديا تقار " سائقيوں كو كھولوٹا ئىگر "_عمران نے پنخ كر كہا ۔اور بھر درخت کی او ط سے نکل کر دہ تیزی سے اِن آ فراد کی طرفِ دوڑ ما جِلاً كِيا- وه سب مقامي تقے - اور ملاک ہو پیکے تھے عمار ایک ملى كايثر كى طرف باله هد كيا ربيند لمحول لعدوه مهلى كايثر مَيسوار وككا تفا -يدمه كاير دوسر سي مطالقا مهلى كاليرك إندا اقب میں عوطہ خورتی سے لبائس ڈھرکی صورت میں بائے ہوئے تعيرا بعي عمران مبلي كايد كى جيكينك بين مصروف تقاكمة على كايد ين لك بهيئ ثماتسمير أع فول أولى متراً دانين تطفي تلين اور

ادرٹائیگر کوکیوں دد مرے ساتھیوں سے پہلے ہوش آگیا ہے۔ کیونکہ دہ دونوں سی محضوص ورزشوں سے ذمہی مرافعتی نظام کو طاقتودكرت دست تقرعمران فيعلدى سايني لباكس كى عِيبِي اللهِ إن شروع كردين ا در كيم اندرد في حبيب نينٍ مشين بي على ی دودگی کا اس ہوتے ہی اس سے جہرے بیدسکوا مبث رینگئے لگی۔ اُسے با ندھنے دالوں نے شاید ان کی ہے ہوئٹی کی دجہ ئے ان کی تلاشی لینے کی ضرورت ہی مذہبھی تھی۔ ایسی حماقتیں بی بهيشه دومهرو لكوفائده بإنجاتي بين عمران نحمشين ليقل مأتق یں لیا۔اور پھر وہ دولہ تا ہوا اس درخت کی طرف بٹر ھنے نگامدھر طائلكر موجود تتفار " تمزاد بے باس اللح ہے " _ جران نے اس کے قریب والے درخت کے بیکھے پنجتے ہوئے کہا۔ " لين باس مشين ليقل موجود مع " ماسكار عجاب ادے بہ انتہائی دائیں طرف چے جاؤ میں بائیں طرف م ادر کھر جیسے یں بن فائر کر دن متر نے فائر کھول دینا ہے۔ یہ لوگ يقينا مادام كي سائقي ون كي رادرشا يدانهين ماري وكش ين آفيم علاده مادام كى آمد كانكى انتظارت - ال ليحين عِامِتا موں کہ مادام کے آنے سے کہلے ان کا فاتمہ وجائے " عران نے اسے تفصیلی مرایات دیتے ہوئے کہا۔ اور ٹائیگراس درخت کے پیمچے سے مکل کمر بھکے تھکے انداز میں دوڑ ما جوا دائیں

r4<

عمران یونک پیڑا۔ اس نے حلدی سے لی تقربته ها کو ٹرانسمیٹہ شتے میں بندھا ہوا ضرور ہوں ۔ دیسے تم ای*ک نہ*یں ملکہ دم ملکوں کی سیکرط مسردس کے حیف ہو۔ اس لئے شاید دوگئی حیرت طامبر كردم المع الإ - بهرطال اجادتين ادرميرك سائقي مهب أك . هم ما دکم کا *ننگ -* ٹونی اود ر<u>" م</u>رانسمٹر استقبال کے لئے تھولوں کے مآرا درنیک جذبات لئے یہاں آن موتے ہی جم ماد کمرکی آ داندسنائی دی اور عمران نصب اختیاد ساعل میرموجود ہیں- آنے دا بوں کا استقبال کمزنا میمشرقی ايك طويل سانس ليا - ده اب تك ان افراد كو مادام تم سائقي سمجه لوگوں کی روایت ہے ۔ اور اس روایت کو پورا کرنے یو ہوشی وبالتحاليكي اب اس كال سيبة علائقاً كمديد اد ماسك نهين ادردسیاں رکا در نہیں بن سکتیں اورد "__عمران نے بكة تم مادكرك سائتي مين - ليكن اب مسئله بير كفاكم اس ف مسكوات موئ كها مركر دومرى طرف سے كوئى جواب ديئے ٹونی کی آواز اور لہجہ سرے سامی مذکھا۔ اس کے ظامرے مان كى سجك والطِّيهي حتم كرديّاً كيا اددع إن نع بعي المانسيط ده لوني كي آداد إدر الهج كي نقل كرسي ندسكتا تقا -آن کیا۔ اس کمح اس کی نظر ان سلی کابیطرے کونے میں بوانے السور النافي النافيك اددر السرعمان في ديم بوئ ایک چھوٹے سے الے یو توین نبس بو ایک چھوٹاسابلب آداز کو قدرہے بھاری بناتے ہوئے جواب دیا۔ وبود تقارده نونك كراس الخكود كيف لكارا دريم أسن " اده كون بوئم رلوني بول رسي بو - لوني تو تهين ويم ادور" اسے جھیں کے اکٹھایا۔ ایک کمچے تک عورے اسے دیکھنے دوسرى طرن سے جم مادكرنے يفخ بوٹ لجے ميں كها -مے بعد دوسر طاما ہوا ہلی کا پیڑسے نیچے اتر آیا۔ نیچے اتر تے في على عران بول را مون سنا وكيا عال من تهادك ی دہ تیزی سے ٹائیگر کی طرف بڑھ گیا ۔ اس نے دہ آلہ اس کے اسرائيلي سيرت سروس في شينك توسمل من في موكى تم ف بقیں دیا ا دواسے کوئی ہدایت کی توٹائیگر تیزی سے مڑا۔ادید اودر "مران نے اس بار اصل کھیے میں بات کرتے ہوئے والآما بوالبلكك اندروني صحي كاطرن بالهاكيار کہا۔ ظاہرہے اب دہ اس سے سوا ادرکرتھی کیاسکتا تھا۔ "يسب كياب عمران "___ جوليا في جوسب القيور ميت "کیا کیا مطلب ہے عمان متم ادر مینی کابٹریں ہم تو بے ہوش ادر بند ہے جو ہے تھے ادر "جے ماہ کر کے جج یں شول كي السي كمورى مقى حرب معرب الحيين كها -اسے باعزت والیبی کہتے ہیں "_عران نے سکرار جواب ہے بنا ہ حیرت تھی۔ سین تواب بھی ہتہاد سے ساتھ دوستی یا دشمنی بہرطال کسی فکسی

ہوئے یوجھا۔

سكيامطلب -يدكون وكين "_جولياف ادرزياده دران وي آگے کی طرف بڑھنے لگا عمران حتی الامکان کو ششش کم ریا تھاکہ میلی کامیر سمند رکی سط سے ساتھ ساتھ ہی اڈ تاد ہے ۔اس لئے دہ میہ آن لینڈ سیکرٹ مروس مے ممبران میں کیاذ اور آگیا ہے انتائی نیجی بد دار کر دیا تھا۔اس کے سب ساتھی ظاموش بیٹھے ہوئے كرسكرك مهروس والمصسكرك مهروس والول كومادر معين والوب تق ادر مقود می دایر بعد دورس انهین ایک ادر هیوداسانا بوبن توبه قيامت واقعي قريب مع-بهرجال جلدي سے اسلحه انظا ؤ-ادر جديره نظرآن لگارجس بيانتهائي گفيدرخت يوجود تقير سيجديره برے میکی میرس سوار موجا د میم نے دد سرے سیلی کامیر کو تباہ کر وبحد الكل مي جودا ساتھا۔ اس نئے عمران مجھ كيا كداس بيسي نظيم ے بہاں سے قریب سی دومرے جزیرے میں بہنیا ہے " عال كالده دغيره نهبل بوسكتا كيونجه اتنع تيبو فمج مزيب براني المي نے تیز اچیں کہا۔ اوراس کے ساتھ ہی اس نے ایک لاش کے محوظ نہیں رہ سکتے اس فرجزید سے کے ساحل سے ذرا میں کو باس طیری موزی من رسی الهائی ادر دانس مهای الیر کی طرف بره الیار منقوں کے آیک ھبنڈ کے ددمیان کھلی جگرم سلی کا مطرا داد دیا ملی اس نے سارے ساتھوں نے اس کی بیردی کی عمران نے دما ں كالبركا النجن بندكم كماس في سويج لادر كتب سخط هي موجدا کے بیا کھولا تواس کے اندوطا قتور کم موجود تھے۔ اس ن موجود ایک خانه کھولا اور اس کے اندوسے ایک مستطیل انداز کا نے ان میں سے دوہم کالے اور انہ یں جیبوں میں ڈال کم ا بوا آله بالبركال ليا-اس متعلى البليكانياده ترهد توسكرين يد دہ یا تعط سیمال برمباؤک رسب سے آخر میں فامنے نتمل تقارحب كم معمولي سے حصر ميں مائيكرد فون عبيي جالي مكى تونى اندر دِاخل مواء عمران تنع ويأنكث سيك مرمعها موا تقفاله لأسكركي لا عمران نے اس کی سائیڈوں مید لکے ہوئے مختلف جھو لے چھوٹے طرف دیکھا تواس نے اثبات میں سرطا دیا ادراس کے ساتھ ج اں کو دبانا شروع کر دیا۔ اور ان مٹنو رکے دیتے ہی سکریں رویش ہو عمرن نے میلی کا شرکو نضامیں بلند کیا اور تیھ ا دیرے جاکراس ل ادراس برجا كسي وف تمردع بوكة وادروند لمول بعد أت نضامين معلق كي ادريم ربيبون دولون بم بكالكراس ف إيراك منظر إنهرآيا-أس منظرين ديى جديره نظرآ رباتها حس نیج موجود دو مرے میلی کامیر نی تعددیگرے ماددیم فالد عة وه المعي مرواذ كرسم ٢ ت عقر منظرات طرح كفرار المقار دھاكوں كے ساتھىمى دوسر بے مائى كابيات بدزے دوردد الموئي بيلي كأبيرك ينع جزيرك كافوال كيفنع ركم موراوراس يك بهرك داورعمان في سيكوا بشرة كر بشواديا وه الله المساعة بي عمران ده آليا الله يح سيكابيرت ينج آكيا اس جند ہے کے ادبیہ سی کا میٹرو کر ارتا ہوا اسے کماس کر سے کہ دہ ایک درخت کے دوشانے میں اس طرح مینسا دیا۔

بہدے موجود تقایا بہرطال نیا معابدہ ہوگیاہے۔ اسس مرب مے بندی برفل دیزن کری نگادی جاتی ہے۔ یں خاید مادام بلیک جمیں بے بوش کوکستی متی کیکن بلاک مذکر " واب بنظ کر ایمن سے بھر لور فلم دسمبو " عتى مدى - اس لئے اس نے جم ماركر كال كرليا ـ اورجم مادكر كراهمينان سي كلماس مر بيشة تو كم كها-محسائقي مهي اندد س المفاكر بالبرائي آئے - تم في ديمانها " يةودى جنيره سے جہاں سے عم آئے بي اليكن يد مظرمان ك غوطه خودى تتم بياس مبلى كابيرك عقبى عصدين اب طرح برت كسرطرح نفرآد إب . صفدر في الموكراد جها . بعث بیں جیسے ابھی ابھی امار ہے گئے ہوں بھرشایدجم مارکم عامے ي سارد النك كيره بع يونو لوديزن كى بنياد بركام مراتا نتى عام كانظاره دكهاف كے لئے كسى وبلانے گيا ہوگا كريم نے اورٹائگراس جریوے کے سب سے بلنددرخت بدنا کر آیات ميث بلى بدل ديا - اور بهار اشكار كيسك والي خود بهار اشكار سو اس لے اس سے مذھرف صالکہ نیجے جزیرہ بھی اس طرح نفر آرہا۔ كَتَحَ بِهِيكِي كَا بِيرْسِ حَمْ مَا رَكْمَ كِي كَالَ آئَى مَنْيَ رِدِهِ الشِّيخُ سِي رُّوجَيْ كُو میں ملبندی سے بیعے جذیرے کی فلم بنائی جاد ہی ہو- اور یہ دوشائ كالكرريا تفائيكن ظامرت يسف تولوني كا واذبي نه في كل ين كيني موتى نفر آنے دالى سكرين اس كارك دور سے سيس. كه حلونقل لمدن كالشوق في دراكم ليتار طائب على ك زمان المنكيره مع ملى كالمرس موجود نقرآما توس فسوع كماك ہی تو بھادتے اساد اس قدر شحنت تھے کہ نقل مار نے کا اہم تھور اس خودیث میرایک سے تعرفورظم علینے دالی سے - اس کئے کیول فاذمن مين موتا تقائم كداستاد كالذنثا سرريجنا متردع موماتاتها اس ائيش سے بھر لارفلم سے ہم مين مخلوظ ہوں "عمران م لئے نقل ماد نے کی حسرت ہی دہی ۔لیکن بہاں تھی ہی حال وأبين في ايني طرف ت أوني كى آدادساني ميكن كام منه بن م میکن عمران صاحب مهم تواسس آرمے والے محرمے م بیک تمیع اُسے بتا نایڈاکہ بین علی عمران موں بیٹانچہ دہ ب وش و ت سے مول باركي ينسى اورانك ليند مَ كُولِيا واب مجھے يقين ہے كِدوہ اپنے كوميوں كا انتقام سردس مح قبض مين كيسة آكة - أورانهول في مين الوسنى الناس جزید معرفون ناک بمبادی کمان کا ادر انے کامو قع کیوں دیا علہ صفدر نے طویل سوال کرتے ۔ ارح ايكش سي بعربورانها في دلجسب فلم دكيف كوهفت مل کہا ۔ ادراس کے یا قی ساتھیوں نے اس انداز میں سرط عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ ميي بهي سوال ده بهي عمران سے مرنا جا ہے تھے۔ ده کیوں کوائے گائمبادی استعمام نہیں "ميراخيال ب - مادام مكبي اورجم ماركرك درميان معد

"يون قويملى كها ہے كه اگر جم مادكم اتنا عقله ند بوتا لوياكيش كيرك مسردس كالممبرخ بن جإتا بحرامه جوليا تا فروالرصاحبه. میلی کایشرففنایس آسانی تعلمااور گراما بھی جاسکتاہے۔ اور دا ڈار مِهِ السِّي مَنزل بهي حيات كي جاسكتي ہے ۔ اس ك مخصل نيمي ير داز كرني يوى وادراب حب ده فورس كر مزيد يدين في كا تواسے داورٹ مل حکی موالی کہ جدیدے سے الکر کوئی مہلی کا بٹر ہائی نوات دبدن ں بی ہیں ۔۔ شہریں داغلی نہیں نوا ۔ جنا بجہ دہ یہی جمھ گاکہ ہم میلی کا مڈیتہا وکر كم ديكل من كلف سكة بين - اور اس طرح وه مار الله فالتي كم ك ولى لاذما تمبادى كرائے كا "_عمران في كها ادر ميراس سے يهكيكماس كى بات كاكوئى جواب ديتا - دەسب بېۋىك كە دەخت پەر موجود آلے کی سکرین کی طرف دیکھنے لگے۔جہاں داقعی دس فوج بہار جهازا اڑتے ہوئے و کھائی دے سے تھے۔ ادراس کے ساتھ ہی خون ناک دھاکوں کے ساتھ جزیر سے بیموں کی خون ناک باریش شروع ہوگئی بموں کی اس خوت ناکِ بارش نے یورے بدیرے کے درختوں کوآگ لگادی۔ دھاکے اس قدر فوفناک تُقْلَمُ آلے میں سے ان کی آدازیں سنائی دینے کے ساتھ ساتھ ويسيجهي دورس آدازاس هيوث الإنماج يرك تكرينج ري تھی ۔ اب سکریں ہو آگ ہی آگ بھیلی ہو کی نِظر آ دہی تھی۔ اور پھر ا جانگ سکرین ایک جمعا کے سے تاریک ہوگئی۔ اُ درغمران نے ايك طويل سالنس ليا ر ''کیسی مہی فلم ِ اب نکالوٹکٹ سے پیسے ''__

ہوجائے گا کہ ایک مہلی کا پیٹر غائب ہے ۔۔۔۔ اس مارتنو میرنے منہبناتے ہوئے کہا ۔ " ایھی دہ اتناعقلمند نہیں ہوا کہ اُسے ہیلی کا بیوکے دور دور س بكور يوس بورد بوردن وكيدكري بية مل علا كريد ایک مہلی کا مبڑے ہیں یا دو کے ۔ اگر دہ اٹنا عظمند تو تا تو یاکثیا ے رف معروں کا ممبر نہ ہوتا '' عمران نے مسلماتے ہوئے کہا اور توم کے پہرے بیستر مندگی کے آثادا بھرآئے۔ تنویر درست کهدر با سے رئمہارا یہ آئیڈیا ہی عُلطہے۔ بات قطعی قابل قبول نہیں موسکتی کہ نمیں بیال سے فراد ہونے ؟ ذريعه ميسرو و ادريم أسيخود بى تباه كرسي هكل بن عاكر بيما ده لاز ماسجه ملت كاكمهم ن ايك مهلي كابير تباه كياسي -ادر دومرا كى فراد بو كى بال " جوليات تويرى بوك دد. شورسے حایت کرتے ہوئے کہا ۔ اور تنویر کاچہرہ جولیا کی اس انداز میں کعلی حمایت برگلاب سے بھول کی طرح کھل اکھا۔ " الرَّميري بات غابل قبول موتي تومين ابُكُ الشِّي كنوال ہونے سے عہدہ طبیلہ سے محدوم ہوکرشادی شدہ ہونے منصب التحتي ميرفائز منهو بيكا مؤتارين تومسكد مع كمركو في قبوا سرما ہی نہیں ہے "بعران نے مند بناتے ہوئے کہا، " بکواس مت کرد رجب کو کی جواب متم سے مذبی بیائے آو آ اس طرح کی نفندل باتیں مثمردع کردیتے ہو" __ جوکس نے غصيل لهي بن كها-

" تم آخراس قدر درست انداز مے کیے لگا لیتے و ـــاس بارتنویر نے کہا ادر عمران بے اختیاد منس بطار " عمران صاحب ال بمباري سيجمين كيا فامده مو كارده ظامشر یر د جکیف اب ایسا تو مذ بنایا گیا جو گاکیمباری سے ہی تباہ ہو وائے " _ مفدد نے تمران کی بات کرنے سے پہلیمی وال اس سے یہ فایدہ تو بہر طال ہوگا کردہ داستہ ہے کسبہ، کو والنامنيات الأاكم بندكر دياكيا تفاكهل جائح كاادرهم مأركه ادر مادام مليك دونون بيسوج كم ملمين موجانين كحك كريم سب جزير ليد لكن والى أك مين على كردا كورو يك مول كله " عران عرف معصوم الحقيق مواب ديتم وك كهار ادراس بارتنوبيسميت سلب سائتقيوں نے اثبات ميں سرملا دیئے۔ دەسب اس طرح تحسین آمیزنظروں سے عمران کود سیف مكر جيع مران نے بيرس مجھ ما قاعدہ آيك منصوبہ بندى ك

مادام بلیک نے الفرد کے ساتھ فالسٹری وجکی سے دائسي إينف شومرد أكثر ونلك كوعران ادراس كساتقول باد مع مین تفصیلات بنائیں اور اسے مطمئن کریے کہ عمران اور اس کے ساتھیوں کا خطرہ اب ہمیشہ کے لئے نتم ہوگیا ہے۔ وہ داپس این د فرین بنج گئی ده اب سب سے اپہلے م ماد کرسے مالكم كم كم اس سے غمران اوراس كے ساتھوں سے ختل كى حتى مادرف عاصل كرناچا متى على يكن باد دود كوئش سي حبب فون بر مم ماركردستياب منهوسكا تواس في تقرفي دن وي عائب موالنمية يمدا بطرقائم كم نوكي كواشش كي ليكن ثرانكميشر ف كال نيع مذكي تودہ سم میں کہ جم مارکم عمران ادراس کے سب تقید ول کو دور تى غنيه مقام مېك گيا جه ـ تاكه انهيں اطمينان سے قبل كم کے۔اس کے ننہی اس سے فون بردالط مور ماہم -اور نه

كلية فركونسي كے محدود حيط عمل كے شمانسميٹر تھر في ون ڈی ٹائپ فرانسميرك وسيع حيط عمل في شانسمير وه اس الطبرة الم بركستى كتى سيرو حكه أس اس كى مفهوع وركيونسي كاعلم وتعاجب سر صدرامداس كالمعرفت هم ماركركوات تخصوص فركونسي كاعلم مو بِكَا تِفاء اس ليَ ده يُه سوي كرم لمكن و يكي كروب ده عمران ادر اس مسابقيون كولماك كمرك كالذيهر تودسي اس سروالطدكر اب جو بحد فلاستري د حبكي ميمن لد لاب و دالا ياكست كري مردى كا خطره مكيشوك نئ دور بوجيكا تفاراس ك اب ده پوري طرح مطمئ تقی كه فلاسترمپر د نجل في المينان كمن وجائك كارداك وللشف أف بناديا تقاكماب فلاسطر اپنی تیادی سے آخری مراحل میں داخل ہو حیکا ہے ۔ ادراس سے بداس مرن خفوص ساد سے دریعے خلایں پنجام کاکام اقی رہ جائے گا ادر اس کے بعد بوری دنیا اس کی ذرمیں آجائے كى چنائىچومادام ملبك نے آب آئندہ كى منصوب بندى موغور تمرد ع كرديك و دوس طرح واكثر دنار اوراس ك سائقيول كو لا كرمي الديكي كنار ول عاصل كرم كى راود كيكر كور ده بدری دنیای الم شرکت غیرے عاکم بن کرداج کرے گی ۔ الیا راج حن من خلاب كوئي احتجاج كمريات فابل مذ الوكا ودوكرسي كي نيت عدر كمات إن انهائ مهر في متقبل الخ بالنبغين مدوئ في كديك الحنت ميزيد أسطع موت شاي أول کی گھنٹی بچے انتھی کے مادام نے چونک کر آنکھیں تھولیں۔ اور کھیر کی گھنٹی بچے انتھی کے مادام نے چونک کر آنکھیں تھولیں۔ اور کھیر

إلة برهاكررك يورا تفاليار كيس مادام النذنك "_ مادام ني تحكما مذ لبجين " مُم سطائن - یہ کیا ہو د ہاہے رہے تم لوگ کیا کر دہے ہو سکیا تم فلاسٹر مرد حبکی تباہ کر دینا عاہتے ہو "___دو مری طرف سے واكترار ونلطى أنتهائي غصي سي تفرى موتى يختى موتى آوانسائي دي ادرمادام ملیک اس کامیہ لہجہ س کرتیران رہ گئی کیونکہ اس نے واكثر وزلله كوكمهمي اسنع غصيرين سدد مكيها تقار کیاکہہ رہے ہو کیا ہمادادماغ فراب ہوگیاہے "۔ مادام ملبك كورهي واكثري بات بيرعفسه إكما تقار ميراداغ خراب نہيں ہوا نم لوگو ں کا دماغ خراب ہوگياہے۔ تم تؤكب رسي تقين كه فلاسطر مرد جكيك بممنث للاف والاخطره مهينه الم التي فعم وكياس وكيكن اب جزيد يروالاك التل كيركول کی بارش کی جارہی ہے۔ اگر میر بمباری اسی طرح جاری رہی تو ظاسطرير وحكيط ين موجود خوف ناك أوانائي ين مزيداها فرنهي سكتاس وادراكرايساموكيا توبعرم وجكيك ادرجديره تواك طرن يورا آدك ليندمي كهكس المعانى كا "_ قاكمردنالله ف أسىطرح ينيخ يوتئے كها م

كيات كياكه رب بو عنديد عديمبادى كون كردام

كيون كرد للمعيدي في ما دام مليك كي حدرت اور غصى شدت

سے آوازہی تھیط می_کے

کے ساتھ ساتھ ایسی آگ بھی پیدا کمتے بھے جو کسی چیز سے بھی مذ بجوسكتي مقى مباري كرني دالي جها زدن كي تعداد جارتني - آور دهمسلسل بور سے جزیرے بیکسٹری فائر کردہے تقے يد ين يكيا بوريات ريكون لوك بين "مادام ني بالكوں كے سے انعاز بيں اپنے ہى بال خود نوچتے ہو ئے چو كم كہار ليكن ظاہر ہے اس كى بات كاجواب كون ديتا سير بھى غليمت تھاكمہ اس مشین کا تعلق اس نے اس مواصلاتی سیار نے سے تھنیہ طور ہی جواركها تقار جاك ليندك ادبرخلاس سردقت موقد دمتاتها. اور حس کی وجہ سے آوک لین دشیقی موا عدات کے ذریعے پوری دنيات توا الهوا تفاميه أيك تجارتي سياده تفاجع ايريمياكي ایک فرم نے فلایں چوڈر دکھا تھا۔ اور مکومرت ارک لیٹ ڈ باقاعده ألى كاخمين إداكم في تقي -اسى لئة جديره اس طرح دهرا دھ طبینے کے باد بود دہ جزیرنے کا تما م منظر سکریں بید مکھ رہی ہتی۔ درمذاگر جزیم سے کے اندر اس نے طیلی دیوآ لات نصر بِ مكفي بوت توخون ماك آك انهين ابتك جلاكر واكدر كي بِد تَى - اس كا ذِبن و اتعى ما دُف بوريًا عَمَا كه آخر يبيباري وأَنْ مراب والديكول كرديات مطياد مع توواقعي أدك لدينا کی شاہی فضائیں کے تھے۔ اود بغیر مرکاری حکم کے السا مذکر سكت سفير اور مكومت آرك لينته كالسرير وحبك يا من مهاطور يشامل همي - بيراليا كيون بور لم تها وه مسلس بونت كالتي ی اددیمبادی کے جولناک منظرد مکھتی دہی میمراعیانک طیا دے

" آكر ديكيو - اب مي كيامعادم كركون كرد ماج يهوكانتهادا كوفى عوادى دغيره " دوسرى طرف س واكثرر دلاك كفيني بدئي آدازسائي دي ادراس كے ساتھ مني دالط ختم موكيا ، " بمبادى بودى ب حريب يركيامطلب لميا بودهاياكل بوكيام، " مادام بلك في حرت معر م الجيمين مرفرات بوئے کہا ، ادر میررسیور رکھ کر دہ کسی سے اکھی ادر بے تحاشا اندازي دورقي ويوره افي دفترب ككرمتين دوم كيطرت برصفي تلي م مقى كدير منت شهر كي كوركي ادر بعرتيزى سنطحوا مراینے آئرین دوم کی طرف بڑھ گئی کی وہ نزدیک بھی تھا مراینے آئبرین دوم کی طرف بڑھ گئی کی دوہ نزدیک بھی تھا اورد فی سے دہ ریادہ کانع طور برجزیر مے کے اور کامنظری ويميسك بقى د چنانچه حند سي لمحول مين وه آبرت و وم كى سائيلون بنے بوئے اندھے میٹ کے کمین یں بنے گئی دوسر سے کمے اس نے انتہائی پیر تی سے متین کے بڑی برنیں کردیئے۔ اوراس کے ا تھ ہی مشین کے درمیان موجود سکرین کے سادے خانے سک وقت رد ش ہوگئے ۔ اور جیسے تی ان میمنظرا بھرمے مادام كى آئلىھىيى جىرت اورخون سے مھيٹ كم كانون تاك يەنچى كَنين ده اس طرح ان مناظر كو دعمه دي تعلى علي أس ابني بنيا في مي اعتاد الله كيام ويورائز بره خوف ناك آگ كيليك من تها-ادرج يرك ك اوربها وقوى جهاذ باربار جعب عجبيا كم توفقاك بم معينك وسير تضر بم نيج كوت وكيوكر مأدام مليك النهي ٢ ـ نى سىجان كى تقى كەيكىلىرىم ئىقى جوانتها كى كاقتور بونى

بِمبارى دِي مِع تواسِ سِي كيا فرق بِدْ مَا مِع مِمّ تُوكِعَ مِنْ كُمّ مائيددوجن بم بهي الترنهبين كرسكتا " في مادام ك بلج ميس نی بین اِب بھی بہی کہتا ہوں۔ سکن جزیر سے بینوٹ ناک م كمسلسل معولك دين سے منون ناك بموں نے جزار مے كى آدھی سے ذیا دہ مٹی کو حلا کروا کہ کر دیا ہے ادر یو وجک ط کا ددجر حادت اس فوف ناک آگ کی دجہ سے بڑھنے لگ گیاہے۔ ا اگربیاس طرح برهنا دیا تو بھر پر دجیک و تباہ ہونے سے کوئی مذ روك يكے كا اس كاندرانتهائي فون ناك عد تك طاقت ور تواناتی کابے بنا ہ ذخیرہ موجودہے ریسب یک لحنت تھیٹ ی<u>ڈ</u>سے *گائیک نخت ۔* اور۔ اور *اب کیا* بتاؤں۔ بسب بچوہی نهٔ موجائے گا بمیرامستقبل بمیری زندگی- میرانیرما به ₋نمیرنی منت سب میونهم موجلت کا ترکاش کسی طرح یہ آگ جھ جائے كاش وشة الشروذ للثيف بأكلون تحب انداز مين ايناسمر داتیں بائیں مادتے ہوئے کہا۔ اود مادام ملیک کے جہرے یو يهلى بادانتها في خون كے ناثرات الهر آئے۔ اب كاك وہ اس بني مطهمة ملتي كمر إسم معلوم تقاكم بهر حال بد د تنكيث كوكو في نقصان نهين بنيج سكما رئيكي اب ذاكثرد دنلة سي عالت دكيمه كم المسيهلي باداخياس بواتفاكمية نون ناك آگ ده نتي سداكر سكتى من جوداتعي ان سب كے لئے انتهائي خون ناک ہوسکتی

دابي جانے لگے - ادر كافى دورسمندر كے إدبي جاتے موئے ده اس فاظروں سے دور ہو گئے۔ ان کارخ ماکن کی طرف ہی تھا۔ جزير بي يون ناك آگ أى طرح معرف دي يفى عبيره أكس وقت نئے بیشند والے اللہ فشاں کے دہائے کی طرح نظر او الحامات اور مادام مميك عانتي تفي كدية إكراب اس وقت تك نه بجه گې دب کې جرميه مي پوموجود حنگل توايک طرف اس کې ادبيری گ ملح کی مٹی پی پخلی میرائی کِ مِل مراکبور بوجاتی-اس ں من بار اس من است من کے اور اس کیاں سے مکل کروہ ایم بڑھا کرمشین کے بان البرين دوم مح سروني درواز مے كى طرف بره هكى عقول كى دير بعدوه جيد بي مشين روم مين داخل مو كي ب اختيار معمل كوركمى يدوكك إسكاشوس والطرونالله دونون إلى تقول س ابنا سركبيك كمسى مراكزون وفيها موائقا - ادراس كم باقى ائنسدان سائقي تبزي سے ادھ ادھ مختلف مثبنوں کے امع دورت اورانہیں آیمین کمتے بھردم تقے۔ "كيا بات سے - يہ تم سركيل في موں بيٹھ مو" مادام نے نون زدہ سے ابیجین او حفار " بدو حبکی شاه مورنا ہے میری سادی عرکی محنت ڈوب رسى ب يميرى دندگى كاسرايد لك راج ادريم يو كه دى د كريابات عبر في الشرود للشرك منزاط التي بوك تقريبار وتيمون كهار . "پيروجکيٺ ښاه مور يا هے ريد کيے ممکن ہے ۔ اگر جزير پ

" يەكلىلەرىمون كى الگ ہے اسے كونى گيس كونى يا فى نهين سجها سكيّا -ليكن مُمَّ فكريذكرد بيونكه جكل على كرداكه بوچكام، اس "کیس ما دام "..... دوسری طرت سے کہا گیا ادر ما دام نے ركيور وكودياء اس في بمبادجهادون كوبمبادى ك بعد مأكن كي سے یہ خود سجو دلیجہ جائے گئی ۔ جلدی سجھ جائے گئی "۔ مادام نے طرن جاتے دیکماتھا۔ اس لئے أے يقين تھا كه يہ جهاز باكن ميں " كاش تهاد أكبناسج مو -الفرد - كويي خطره تونهين ہے"۔ موجدا مرفوس كالحسيسي آئے بول كے بيند لمحول بعد

ئىي فون كى گفتتى بچ ائتلى - إدر ما دام نے ماتھ بطُرها كر رئيسور اٹھاليا -ڈاکٹرد دنلڈنے م**ؤکراینے ساتھی سائنسدان سے مخالم**ٰب ہو کو كين مادام بليك نے كہا۔ " أبهى توكوكى خطره نهبي الأكثر كيكن "__ الفردن " ايُدورس السي كم الجّارج كانشر رالفنس بات كوس مين

نے انہیں کہاسے کر پرنسز ڈنسی ان سے نوری بات کرناچا متی ہیں" وسرى قرف سے آپریشرکی انتہائی مؤدبانہ آوازسنائی دی۔ علی سے بات کواد میں مادام نے کہاا دردوس کے لگا- اس سے ذہبی میں واقعی آندھیاں سی حل رہی تھیں۔ اُسے ہیں *کاک کی آ*داز کے ساتھ ہی ایک بھاری سی آداز سائی دُی ۔

" ين كانشررالف سيكنك " بولنے والے كے ليحين بیرت کاعنصرنمایاں تھا۔

برنسنرڈنسیول رہی ہوں ۔۔۔ مادام نے بدکسنر وکنی سے الجيس بات كرتے ہوئے كها _

يس برط في نس عكم فركيئے "دوسرى طرف سے اندركا لجبه بصصر مؤدبالنا وكيار

"مبين اطلاع ملي سے كدائهمي تهادم الله سے جاريباد بازدں نے ہاکن کے قریب ایک چھوٹے سے جزیرے پر کلٹ ہرسائے ہیں ۔یہ آبریش کس کے کہنے بیر ہوا ہے __ مادام

بوایک بوری مشین سے سامنے کو اتفاجواب دیتے ہوئے سها رنگر نفظ نیکن سے بعداس کی خاموشی ہ اصل جواب تفا إدر مادام ملیک کاتیزی سے دعوط کتا ہوا دل مزیدتیزی سے دھڑ کئے

اُسے تسلی دیتے ہوئے کہار

حقیقتًا میر بات سمجھ میں مذار ہی تھی کہ آخر میہ بمبنا دی کمر نے والے كون موكة بين - اجائك أسس ايك نيال آيا تواس فيعلدي سے آگے بڑھ کرمیزر و سکھ ہوئے شلی فون کارب و والھالیا۔ ریس"، دوسری طرن سے میڈکواد ٹراکیس چنج کے آپریونکی آواز سنائی دی ۔

ا مادام ملیک بول دسی بول مشین ردم سے علی من ایر فوری کے ادلیے پر موجود جوانجارج بھی ہو -اس سے بات کما در لیکن سنو-اس ميرانام نديبانا مرف اتناكهناكد بدنسنرونسيات كرناچا متى سے بىلچو كئے ہو" _ مادام مليك ئے تيز لهج

وولیے کا کمنٹ دوڑنے لگ گیا ہو۔ اده اده ___ تهيئ گاد - اده - فلاسط مرد حبكي ط. بج كيا اس سے مے مین آن سیرٹ سروس جناب جم ادکرنے میری محنت منائع ہونے سے بچ کئی ہے "_ ڈاکٹر دونلڈ کا ذاتى طورىيد در فواست كى مقى - ان كاكهنا تقاكمه انتها ئى د ثمن بجرك جہرہ مسرت کی زیادتی سے فانوس کی طرح مکم گانے لگا تھا۔اس ایجن اس جدیم سے محدوجد ہیں ادر ان کے فالے سے مردو کا ى مايوسى سے تھي مو تي آ تکھوں مين مسرت كى كى قندىليس عل المقى ہے کہ پورے جزیرے میدن مرف مبادی کی جائے بلکہ ولی هیں وہ دولوں ہوا اس مثین کی طرف گیا ۔ حس سے سامنے الفرڈ ایے بم میں جانیں کرمن ہے یوراجگل حل کردا کہ وجائے ۔ تاکہ موجود تقا- اورالفرد كي بات إورد أكثرر دنلة تشمي ردعمل كي وحبه ان اینوں کالقینی طور میانا تمہ ہوجائے ۔ ایسا کام صرف کلیڈ سے مادام کاستا ہوا چہرہ بھی کھل اٹھا۔ اس کے سنہرے ادر بم ہی مدانجام و نے سکتے ہیں۔اس سے میں نے دامان کلسٹر؟ نا مدادم تنقبل کے خواب میکنا چور ہونے سے سیج گئے تھے۔ فالركرائ بين " كاندروالف في واب ديتي وكرك نوئى كنبرطتى دەالمىنان ايك كرسى بىلىلى كى اىلىلىدىدى ٹ کریہ " مادام ملیک نے بشکل کہاادر کی تفریخ هاکرانیا ركع انتركام كالمعنى بجائقي لمدام نياته بثر صاكروك وراهاليا-رکھ دیا کا نڈر کی طونسے پیاطلاع اس کے داتھی دھاکہ خزاجا اليس مادام النادلك السلمادام مليك في تيز لهج من ہوئی تھی کہ یہ خوت ناک بباری جس سے مذمر فِ فلاسطربر د جیکٹ بدیدے آرک لینڈی تباہی کا خطرہ سائے آگیاہے۔ جم مارم " ما دام بيين آف سيكرك مردس ثم ماركم كييش الرانسية نے کرا فی مے میکن کیوں ۔ اوراس کا جاب اُسے سفل رہا تھ مِي كال ادبى مِع - الرّراب الشكر كونا جاً من أو من كال جاري وهول يكيون ايك بهت بوك سواليه نشان كى طرح اس ك دبن ك یا پیراسے آئ کردوں اس دوسری طرف سے اس کی سکرٹری برد سے برہو ہود تھا۔ سي وازسنائي دي -باس باس بنونتخبری و لای الیف محقری صرف دو پوائنث اده - میں اثنا کہ کرتی ہوں -اُسے ماری کھو'' ۔ مادام بم جاكر ركي من مع اوركان مل كيام كداب اس كى دال نے تیز لہج میں کہا ۔ ادر پھر انٹر کام رکھ کو دہ کرسی سے اٹھی نوعائے گی " نے اجا تک الفرد کی مسرت بھری چنی ہوئی آن ا دربے تحاشا انداز میں دوڑ تی موئی مٹین ردم سے مکل کرایئے سنائى دى ادر كرى مرجياد مرغے كى طرح مىر تفكل تے معظام دفتر کی طرن برد سفے لگی۔ دہ اس بے تحاشا اندازیں دوڑی تھی۔ وْلَكُمْ دِوْ مَا يُمَّالُ مُعْلِي مُعْلِمُ الْمُعْلِمُ الْمُعْلِمُ مُعْلِمُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ

مر وفتر مك ينجة بنجة اس كاسانس حياه كيا-اس كن وفتر بے ہوشی کے عالم میں درختوںسے بندھوا دیا رمیرے میں کوارٹر ے دس مسلح افرادان کی نگرانی کردے تھے ۔اس طرح بے ہوشی رى ربى ربيني كرزه چند لمحة وسانس رابكر تى دى - بھراس نے ميزيور تشخير بوئے سيشل ڈالسميٹر کا ایک بیٹن بیاس کر دیا تو ٹوانسمیڈ كے عالم ميں ان مركولياں برسانے سے كوئى لطف ندر ما تقان كي بن النهن توفيا ترقيا كرمادنا جامها تفاح يحتي متن في بايا تفاكه سے توں وں کی مخصوص آوا ذین سکتے لکیں دیند کموں بعد جم ماد کرک يددد كفنون مك موش بين نهين آسكت والسلط ين في سويا ميوميو _ جم مادكم كالنك ادود" مم مادكم لج كمين ماكركنگ آف آرك ليند ت ذاتى طوريد درخواست كوون كدده يها ن جزير مع بيرتشر لعيت لايكن ستاكدان تشمر ساجني ان ين ميمسرت كاعتصر نمايان تها -نيس مادام مليك النده ك يوادورا مادام مليك عفرتوں كا فائمه وسكے - اس طرح صدرا سرائيل وسي مطه أي ماسكتا تقاميمونك مدرا مرائيل ان لوكون سے اس فدر و فزده " اده كرنشا ين مين نّم بإكيثياسيرك مسروس كالحمل خائمته كم ہیں کہ انہیں کسی طرح ان کی موت کا یقین ہی نہیں ہتا بیٹائیے میں ابناذاتي مهتى كايشرك كرشابي ايدي مين كيار مكرولل حالومعام دياسيد يس نيسوها مهين وشخرى سناددن إدور المجمارك نے شابدانی مسرت سے بیش نظر مادام سے اچھے کی سردمہری کو بیں میں میں میں استفام کے لئے دہیں ان کامنتظر د کا کیکن محسوس بي مذكيا تفار بمراطلاع ملی کمیٹنگ سے دوران ہی ان کی طبیعت خماک ہو " حم أدكر بين نے ماكيتيا كيوك سردس كے افراد كوبروگ کے عالم میں تہا دیے والے کیا تھا کہ تم با سرنے حاکم ان کو كئى مع -ادر ده آدام كمن چلے كئے ميں بس بير ميں بحو كيا كه كوليوں سے الدادد بر مكرتم ان سے آخراس قدر نو فرزه كيوں تقم اب انہیں کہنا ہی فضول سے رسینا نجہ میں والیس جزیرے کی المرن على ميدار إجائك مجفي دات مين خيال آياك مين اين كرمة ت جزير بي مِرايّر ذورس كم بمبادحها ذو ل سي كلستريم و: ادى سىمغلوم توكردن كدان لوگون كويوش آياسى يا تهيس فاتركم ك ادور " مادام نع غصيد لهج مين بات كمت مو جب میں نے ول مزیدے بیموجود ملی کا پٹرس نفسب اُوہ کر ملائی۔ اصل بات بیہ وی کہ بیں انہیں جزیر ہے یہ المانسمية ميرايني آدي الوفي كوكال كيا توميري خيرت كي د في انتها بے آیا ادر پھران کے غوطہ خوری سے لباس آماد کم میں نے انہیں ادری جب جواب میں لونی کی سجائے اس علی عران نے بات کی۔

تاكەن كے بيج بىكلنے كا ايك فيصد جانس بھي باقى ندىب بينانچە دە بەھرِف موشِ میں الکئے تھے ملکدا انہوں نے میر ہے دکس مسلح میں نے ایرفورس کے مقامی کانڈرے کہتر دیاں کھ طریموں کی افرادكو كلاك كمك والمان موجود دوسلى كابيردن بيهمى قبفنه كملياتهاء بارش کوادی ـ اِس طرح پوراجدیده مذهرفِ تباه موگیا مبکده ای عقِیقَت نبی ہے *کوسٹا تن کہ علی عمر*ان کی آواز نسنتے ہی میں بالگ موجود حنگل بھی حل کر راکھ ہو گیا ا در ساتھ ہی پاکیشیا سیرٹ معروس ہوگیا ۔میرا ذہن ہی ماؤن ہوگیا۔ اب حزیرے بیر جانا هنوائھا بهی ارور به جم مادکرنے انتہائی میر جوش نہجے میں بوری تفصیل كيوكى ميرے دياں يہنى كاس ده لازماميلى كاميروں سے دريع مینی متہیں میہ حلوم مذمحھا کہ اس جزیرے کے نیچے فلاسٹر د السي مكل جات أخينا نجه من فورًا الدفورس ك والاالمنشى بہنچا- اور پھرمیں نے سب سے پہلے دیاں سے دا ڈاردیورٹ لی۔ جيڻ يوجود ہے او در الله مادام نے غراتے ہوئے لہے جور سے اگر مہلی کا بٹروں نے بدواز کی ہے تو وہ کہاں جا كرا ترب بين دليكن دلي مجمع حرت انگيز ديودك ملي كرنزيرت ئى معلوم كىسے نہیں میں اس سے اندر سے ہى توان دكوں سے سی می میٹر نے بداد نہیں کی قومیں کھی کدان او کوں کا كودصول كرك لاياتها ركيلن مجهد معلوم سي كداي الأب بلان يرس كرجور برس ى مهادب ميد كواد الريافلات انتهائي مضبوط اندازين بنائے جاتے بين - ادد بير خاصي كمرائي يرد جكيل كا داسته الله ش كرك أس ختم كيا حاسة ويا بخرس میں بنائے جاتے ہیں ۔ اس لئے جزیدے کی ادیر کی سطح ادر سطح ابنا مملى فايرك كرفدًا ولم مهنجا قوس في نضاب ي جيك كر ير موجود درختوں كے على عبانے سے اداے ميكوني اثر تهلى مو لياكدونون ملي كاميرون كويم مارترتباه كردياكيا سي اورد إن سكاددد بيرجم وركرني واب ديتے وئے كها بیمیرے دس آفراد کی لاشیں کلی مبلی مجھے متراف دکھائی دے " تم احمق ہو جم مارکر بہتہیں میدمعلوم ہی نہیں کہ اسس قعد دى تقين د د بال بيك موجود تين مولم لا يخول كويس دالس كلجوا خون کاک آگ اگر سطح میعلتی سے توظائم ہے اس کی عدرت يكا تقا-اس فان ظامر تقاكديد لوك جزير مع يود ودجنى بهرحال اندرموجود انتهاني نازك سائنسي شينري كملط فطرناك یں جیے ہوئے ہیں۔ اگریں و لی کانڈوزا اداتا تب بقی ال بھی تا بت ہوسکتی۔ مہ نے پوری دنیا کے ہود اول کامرایہ مارے جانے کا خطرہ موجود تھا کیو تکدید لوگ انتہا کی خطر فاکسیں۔ ا درِ ان كى عظمت يسب كيه دا دُيبِه لكًا ديا تقاا دور "ب مادام اس لئے یں نے فیصلہ کیا کہ ند مرف اس جزیر سے دیمبادی کمانی نے کہا۔ اس نے جان بوجھ کم نوانائی کا ذکر ند کیا تھا۔ تاکم ہم اوکم جائے ملکہ ولم الموجود بورسے ملکل کوسی حلکا کر را کھ کرد یاجائے۔

" ادہ۔اں دعوت کا شکریہ سین نود منہت مل کرمسہ رہ محسوں کروں گی۔ کیکی ہیں عام با دیس نہیں آسکتی ۔ اس لئے کوئی بیشیل انتظام ہو کے تو تھنیک ہیں اور رسیسہ مادام ہے فورًا دعوت

انتظام ہوسے و کھیاں ہے او قبول کرتے ہوئے کہا۔

" ادہ آج کا دن توشا مدیم یوندگی کا اسب سے خوش قسمت تمین دن ہے۔ ایسا کہ وکہ مرکع سطریط کی کو مطلی منر بارد میں آجاؤ – دلاں تمہارے شایان شان انتظامات ہوں کے اددر "___ تم مادکم نے کہا ۔

" او کے میں دو گھنٹے بعد د کمار پڑیج ں گی سمبراا نتظار کرنا اود ر' مادام نے مسکرات ہوئے کہا ب

" بین دردازے میرخود تهها رامنتظر ریون گاکر سطائ اوور"

ر مادکمرنے کہا ہ " سنگریہ ادوراینڈ آل ___ مادام نے منتے ہوئے کہااور

م من المرابية الدورانية ال ثمانسية المرابية مسراتي موتي الموكمة الموكمة موتي . من المرابية المرابية

 کو خلاسٹرکی اصل نوعیت کاعلم مذہو کے ۔ " ادہ ادہ سوری - اس کا تو دا تھی مجھے خیال بھی مذہ یا تھا تو کیا کوئی انٹر ہواہے اددر "جے مادکر نے اس بارسہے ہوئے لحد میں کیا ہے۔

'' ہور یا کھا ۔ کیکن میں نے بمرد قت کا در دائی کمک سنبھال لیا ہے اود د' ___ ما دام نے سارا کریٹے ٹ اپنے سریلتے ہوئے کہ سایہ

" أده تقينک گا د آئی ايم سودي کمرشائی بهرطال مجھ يسودي کمرشائی بهرطال مجھ يسودي کمرشائی بهرطال مجھ يسودي کمرسال زنده طلا کردا تھ که نون ناک ترین سیرف این نون کو بهرطال زنده طلا کردا تھ که دیا ہے ۔ ادریس بھی تمہا دے تعادن کی دویت مواہے۔ میں صدرا مرائیل کو انجی اس کی اطلاع ددل کا توین حقیقت میں مدا کم دل کھول کم تمہا دی تحریف کم دل کا اددا " میں جم مادکم

ہے ہوہا ۔ " سفکو یہ جم مادکر۔ مجھے تو دوسری مسرت محسوں ہو دہی ہے ۔ کہ یہ گروپ بھی ختم مجر کیلہے اور میری تم سے دوستی بھی ہو گئی ہے ادور " ___ ما دام نے اپنی تعریف سکس کم مسکم اتنے ہوئے کہا ۔

"مُسرت تو مجھ بدوری ہے کیا ہم اس مسرت کا شایان شان بین نہیں منا سکتے۔ اگر اعاذت دو تو کسی بار میں مجھ بینے پلانے کی دعوت دوں اورون ہے ممار کرنے کہار " باس بہمیں د دبارہ اُسی داستے سے ٹمائی کمر فی جاہیئے ۔ سیکن اس کے گئے مناسب ہمتی اربہلے عاصل کمر لئے جائیں "۔ ٹمائیگر نے اچانک عمران سے مخاطب ہموکہ کہا ، " کی روز سے اللہ کہ جار کھ کمنین سمبر کاٹیکس میں میں ا

" باراس کے سوا ادر کوئی جارہ کھی کہ ہیں ہے۔ کھیک ہے۔ آوکا گئی چلتے ہیں۔ دہل مجھ کمراس کی باقاعدہ پلاننگ بھی کمریں کے ادر یہ بھی سوچیں کے کہ کس تسم سے متعیاد تمہیں جامہتی ادر دہ کہاں سے مل سکتے ہیں" جمران نے چین کمنے خامہ من دہنے کے بعد کہا۔ اور بھر دہ سب مرحکر اُسی ہیلی کا بیٹری کا فرن بڑھنے لیگا جو ساحل میں کھوا تھا۔ لیکن دہلی حاکم انہیں معلق ہوا۔ کہ

بیک دیرو غائب ہے۔ "خم کہاں گیاہے :۔۔ ڈان نے بونٹ سکوڈت ہوئے

ٹائیگرا در دوسرے ساتقیوں سے نخاطب ہو کم حیرت تھرے لیجے میں بوجھا۔

" و بَيْ رَبِينَ مِنْ أَيْ وَدَاوُلُكُ إِس تَوْمِينِ فِي أَبْ سَاتُهُ وَكُمُهَا تُهَا"

" دہ دراڈ میں اٹرا تھا -ا درہم آگ مٹرھ گئے تھے"۔۔ اس باز نوبر نے کہا تو ممران بے اختیار چونک پیٹار

یں ہم اور چلروا جس بن کارٹ بھٹ '' تم اُسے تلاش کم آؤ مہم ہم ہیں تھہریں گئے'' سے جو لیانے کہا اور باقی سائنیوں نے بھی انبات میں مسرطا دیئے نظا سرج عمراف ادراس سے ساتھی اس جلے ہوئے جزیرے بہدا دھ ادھ گھوت بھر ہے۔ ادھ ادھ گھوت بھر ہے۔ اور اس محالاً کہ اللہ مالیہ کا ایک اور اس محالاً کہ اور اس مجاری کے تقریباً کا کہ الکھ میں صدیقی ۔ ادراہی کا کہ الکھ میں صدیقی ۔ ادراہی کا کہ الکھ میں صدیقی ۔ اوراہی کا کہ کھی ۔ ادراہی کا کہ الکھ میں صدیقی ۔ اوراہی کہ کہ اور کی سے اس محالاً کہ دہ اس محالاً کہ اس کا کہ اس کا اس محالاً کہ اس کے دور سے اس کا آئے ہی میں اور کی دور سے اس کا آئے ہی کہ دوراست کی کالم سے کی اس کا معالم بھی اوراہی کے دوراست کو کی میں دوراہی ہے۔ اس کا معالم بھی کہ اوراہی کے دوراست کو کی میں دوراہی کے دوراست کو کی میں دوراہی کی دوراست کی کہا دوراہی کا معالم بھی کہ دوراہی کے دوراہی کے دوراست کو کی میں دوراہی کی میں دوراہی کے دوراس کے دوراہی کی دوراہی کے دوراہی کی دوراہی کے دوراہی کی دورا

نفنول *كقار*

انہیں بلیک دیروے کوئی مانوسیت توند تھی کہ وہ اس کے لئے ددباره اسی گرم را که میں قدم رکھتے راب یہ دوسری بات ہے كه أگرانهيں بيابية ہوتا كه جے دہ ايك غير متعلق آدمي سمجھ كم

نفراندا ذكروب بي وه درهيقت كون مع تويمران كاردعمل كيا مدنا - ٹائیگر عمران کے ساتھ مزیر سے کی طرف بڑھ گیا تھا۔ " بينزم درهيقت سم كون عمران كيون أس ساته ساته ميلك موئے کے میراعائک تنویر نے صفد در منا للب ہو کم

ينح وجهوتو مجهي تنك بواتها كركهين بيخرم صاحب كالمستو نموں نیکن کھراس کی موجودگی میں اسکی کال آجانے سے منافقة موكيا ودية يون قوايف طوديدان امكانات كا

جائزه لدينا تروع كرديا تقاكه اس نتم كواكر الكيطوسجوليا جلك تواس کے حق میں کون کون سے پوائنرٹی جاتے ہیں "مفدر نے سکواتے ہوئے کہا ۔

" كم اذكم مم س مجفي اس عاقت كي سركر توقع بذهقي صفارد-یہ احمق ساآ دی جوعمران سے جیمیے خامونتی ہے دم ملا کا کھر تاہمے۔ كيه ايحث وموسكتا مع - اس ي توندايني كوئي الفزاديت م

ادر بتخصیت "__جولیانے منہ بناتے ہوئے کہا ۔ " یں نے ایک بات نوٹ کی ہے کہ عمران اور خرم دونوں کے قدرة عامت ادرسم لقريبًا أيك جلي بين فاهي مماثلت ميه

ئىيى ئىن ئىلىن ئىلمها تۇسب اس كى بات سى كىسىك اختيار

"كيامطلب _كياكهنا چائة موئم " ومفدد ف

" كہناية عامتا موں كه بهارى طرح مير سے ذمن ميں بھي بي شك الموالقاكم نوم مي المحب الموسي مركوران كال في سادا

مسكد كوم والي المسيليان المات مسمیرے خیال میں اس جزیر سے کی آب د ہوا ذہنی صحت کے الح لقصان ده تابت بورسي سے اسے جولیا في منسات

ا کیامطلب ، کیٹن شکیل نے درت سے بونک کم جولیا کی طرف دیمیتے ہوئے کہا ۔

متم صفدر سے بھی دوقدم آگے بڑھ کراحمقامذ بات کردہے ہو۔ کیا مہادے خیال کے مطابق عران ایک شریع جو متر نے ان کے قدوقامت کی جما ثلت کی دجہسے اس خرم کو ملی ایکسٹو سمِها تمروع كرديا بقا "_ جوليانے بُراسا منه سِلْتُ بوك

کہا۔ ادر کیک فی شکیل ہے اختیاد منس میدا۔ ميه بات ننهين مس جوليا جوآب سجه دين بين اب تك عتني باد بھی ہمنے ایک وکی مائے اس کا فدر قاست باکل عمان جيام مين اس نظري كي تحت بات كرد القا

کیمیان سنگیل نے مسکواتے ہوئے کہا ۔ بهرطال بيسطيه عكريه احتى آدى المسلوك عارح نهبن تو

چیک کر لیتے ہیں " عوان نے کہا ادر پھرتیزی سے دہ دراثیں وأخل موكيا - باقى سائيون نع بهي اس كى يسردى كى مدار ثين اس قدرگری هی که دهسب اس کے اندر داخل توتیمی بسینه لسین ہونے ماک گئے - درا المعنوب كى طرف منصرف دورتك على مى سقى بلكده گهرى هى جوتى جارى هى على الاراه ميك زيرد دونون درا درس بيج وخم كوسها دا نبلت آكي بعي مرعة جارم عقر ادرساته تبى ساتھ گھرائى سى مىلاتى جا رہے تھے ۔ دواڈ ہے جا كمراس قبرة مُنْكُ بُولِمَيْ كَمُ الْبِينِ اللهِ مِنْ سِيحِ اللَّهِ آدِي بِي السِّي آ مج بله هسک تھا ۔ بینانچہ اب عمران آ کے تھا اس سے بیچے بیک **روہ** اورباتی سائقی اس طرح آیک آیک کم کے آگے بڑھ رہے تھے۔ ان كى لباس بينے سے اس طرح تر ہو گئے تھے جي دہ لباكس سمیت سمندر میں غوطے لگا آئے ہو ں۔ چہرہ لوکیا سرمے مالوں سے بھی لیدنہ بہنے لگا تھا۔ جہرے گری کی شدت سے مرخ ور کھے عقے ـ يكن دەغاموشى تاكم برھ يقى جارت تقى ميم دالا كالمعتتام جبيم يحي سردني طلب تقريبًا يجاس فث مهرائي بين جاكر موا - جهال دراه جاكونيم موئى تقي - ديال زمين إدير كي نسبت زیادہ سرخ تھی۔ عران کودن مبھ کیا۔ ادراس نے کاندھے ے لکی موئی مشین کی الار اس کی ال اس ندی میں دصنانی شردع كردى مِي اس قدرتم على كمشين كوكي مال تيزى س اں میں دھنتی ملی کئی۔ کیلی تعربی اور کی اور میں اور کی اس کے در بیب تیزی سے د ھنے سے بعد تنظیمی سے موسکی کیکن عمران نے توت سے نال کوادر

ك وايسا ويناهي المي في تواني تواني من السب جوليا في فيصله كى لهجين كها -ادرسب مسكواتے موسك اتبات ميں مسرطا دية أى لمح البول في دور الماليكر كودوركم الني طرف التي ر کمھاتو دہ سب کونک بڑے۔ " آجلئے مغرم صاحب ایک داستہ ڈھونڈھ کا لاہے"۔ ٹائگرنے دور سے صفحتے ہوئے کہا۔ أ ده كال بع في ورا مفدد في حرت بعرب لج ين كها واور وهسب جويم مسك انبروه في طرف كو دور ييك -مائلم على ودرس النهيس آواز ويني كعدواليس والياتها -ادر کھوٹوی دیر بعد دہ اس بولسی سی درالڈ کے قریب بنی گئے جو كيبن الى عبيد من كافى دور كلى بيد دراد القينا الكف دويم ايك ہی گا۔ گرنے کی وجہ سے بیدا موئی تھی عمران ادر خرم دونوں اس دراو کے ماہر کھوٹے ہوئے تھے۔ "تياجواكوفي داكته للكيام "ب جوليان مسرت بوے لیجے میں کہا۔ تذم صاحب في ايك داسته وهوندها توسع بشرطيكه ده راسته بی نابت بو __ عمران نے سکراتے ہوئے کہا ۔ " عران صاحب محصيفين مع كدده سرع مطح ال فلاسترود كي کی دیوادی ہوسکتی ہے ۔ فرم نے تیز لھے میں کہا۔ " أَكْرِالِهَا مِوْمَا تَوْمِيمُ أُس حَنْ بِوْمَا عِيا مِيَ تَفَا لِمِينَ وَوَكَا فِي گهرائی تک زم ادر بهر بهر بهر بهرطال آدًاب زیآ ده تسی سے

پروجکیٹ کی دیوادہ " بیک ذیر دنے انتہائی مسرت

مجر ہے ہجے ہیں کہا۔
" تیکن یہ دیواد اب ٹوٹے گی کیے " صفدر نیم کواتے

ہوئے کہا ۔
" تذریر بہادے کوٹ کی خفیہ بیس دو ۔ ٹی ۔ ٹی بھے ۔
" تذریر بہادے کوٹ کی خفیہ بیس دو ۔ ٹی ۔ ٹی بم تھے ۔
" اوہ دافعی ۔ جھے کو ان کاخیال بھی ندریا تھا۔ دریہ تو میں اس
دامدادی میں انہیں صر در فائز کرتا " ۔ تو یر نے وَفَل کر کہا ۔
اود کھر کوٹ کی المدرد فی جمیب اس نے دو زرد دنگ کے چھرٹے
اود کی کیسیول کال کر عمران کی طرف بڑھادیتے ۔ اور عمران نے
دونوں کیسیول کے بعد دیگر ہے اس سوراخ میں ڈال دئے ۔

" کیا آن نموں سے بید دیوار ٹوٹ جائے گی تمیر آونیا ل ہے ایسائمکن ہی نہیں-ایسے پر دہسکش کی جا دریواریاں تواس انعاز تیار کی جاتی ہیں کہ ان مراہم ہم بھی انزانداز نہیں ہو سکتے۔۔۔

ئى دىنى كہا -" ئىبارىمى كى بىرونى ديوادىن اس طرح بنائى جاتى بين كىددا قى

میں میں استعمال تہیں ہودی دیوادیں آس طرح سای جائی ہیں کہ دوری فی منی ہم اسے نہیں کو ڈسکتے ۔ اس کئے تو میں نے دعاں دامداری میں انہیں استعمال نہیں کیا تھا۔ حالائکہ جمجے محدوم تھا کہ یہ تنویر کے باس ہیں ۔ دعان دانوں میں جاتا ہے ۔ جس دیوارکو ہم توڑناجاہتے ایک پوائنٹ سمارے حق میں جاتا ہے ۔ جس دیوارکو ہم توڑناجاہتے ہیں ۔ یہ تھی دیوار نہیں ہے ملکہ اس کے ادبر تقریبا پیجان ساتھ فی رفتار خاصی تم مقی میرای علم جا کماس کا دهننا با لکل موقون او گیا عمران نے ایک چیگ سے مشین گی کی نال کو دابس کیساور اُسے ایک سیٹر پر کمر سے خصوص انداز میں جشکا تو اس سے اندا سے مرخ مٹی نکل نکل کو گرف گی دجب مشین گی کی نال خالی ہوگئی۔ تو عمران نے مشین گی کی نال کو دوبارہ سوراخ میں فحال دیا ہجب نال دوبارہ اُسی مقام یہ پنچ کر دک گئی جہاں سے بہلے عمران نے

أت دايس تهيني تما وعران بيك زيد الحاطب موكيا ر

يْجِ دهنساناتسروع كرديانال ببرستور دهنتي رسي كيكي اب اس كي

"اب تم می مشیق کی میگود و ادر جب بین کهون توثر مگر دبا دنا ادر مسلسل دبلت و کفتا " مران نبلیک زیروس مخاطب مو کم کمها او نوده و کما او نوده و کمها او نوده و کمه او نوده و کمها او نوده و کمه این این کان اس نال سے ذواسے فاصلے به زمین پر دکھ دیا و " فائر کموه " می مران نے اس طرح لیٹے لیٹے کہا - اور بلیک زیرون نے شرکی دونوں کا تھ کو خاصا ذور داد ہیں گئے ۔ لیکن وہ دیت کو دونوں کا تھوں سے مضبوطی سے میڈ لیے ۔ لیکن وہ دیت کو دونوں کا تھوں سے مضبوطی سے میڈ لیے

لی ہے۔۔۔۔۔ عمران نے اٹھ کم کھڑنے ہوئے ہوئے کہا اس کی آنکھوں میں جبک ابھر آئی تھی ۔ ''دکھا عمران صاحب میں نہ کہتا تھا کہ پہاں پنچے اسس

" رك جا فرر وا قعى ينيح سخت عكر مع معام ملى سى زيادة حن

یں نے ایک کو لی اس تعنت جگہ کلم ان کی محضوص آوازین

کہ لینے کے جم میں ساتھ ساتھ گھٹتا بھر رہاہے میں اواد اکار سے اتنا سخت کا م نہیں لیا حاسک " ۔۔۔۔۔۔ عمران نے سکرات مونے کہا ۔

" مِن فَانْزَكْرَتا بون -آبِيعِي مِنْ جائين "__ النَّكُرَف فومُّالِين غدمات بیش کمتے ہوئے کہا۔ لیکن است پہلے کہ بیر بحث طول کیرہ تی عمران نے ٹریگر دبا دیا ۔ادراس کے ساتھ نبی دہ اٹھل کم تیکھے من گیا۔ دوسرے کمے ان کے قدوں تلے کافی گرای سی خون ناک دھاکہ کو ااور اس کے ساتھ ہی ان سب کو یوں محسوس ہوا جیسے زمین اچاکا ای سے قدمول سلے سے نکل کی ہوردہ ب اِفتِياد بِیخ أو ئے می کے ساتھ ہی نیچ گرائی می گرتے یلے گئے ۔ لیکن طلع ہی ان کے جسم کسی سحنت سطح سے کمرائے اور انبوب نے اچھل کرسیدھے ہوئے کی کوشٹش کی تیکن ان کے حبول یہ عبیے مٹی سے دھادیے سے مسلسل کر دہے تھے ۔اس لئے ده يودى طرح كامياب مدمويادس عقر اورانهس اينادم كفشتا ہواسامحسوس موالیکن مسلسلی کوئٹ مش کی دجہ سے دہ ادارے مشير مقدادين مسلسل كرف والى متى بين كمل طوريد دنى مو جانے سے بیج گئے ۔ تھوڑی دیر بعد مٹی گرنا بند ہو گئی اور تھر دہ سب الم تفير اوت اخركار كوف موجاف مين كامياب موك ان كايداننتم منى سے الله حيكا تھا۔ ان سب نے يور ف ذور سے پہلے مھونکیں مادکرمنہ میں معرجانے والی مثنی کو باسر کالا۔

ادر پیرگرے سانس لینے شروع کر دیئے ۔ چند کھوں لعدان

ہوٹائی کی جزیرے کی سخت ترین مٹی موجو دہے۔ جواس کی ضافات سمرتی ہے۔اس لئے عام إنسافی نفیات سے مطابق اس دلوار کو بم بدد ف اندازیں بنانے کی بجائے اس اندازیں بنایا گیا دگا كمياس كي مثى كے دن كو برداشت كم كے دوسرے لفظول ين دزن كوطاقت كي نسبت زياده ترجيح دى گئي مو كي - أب يه بات تو بنانے والوں کے تقورس میں بدا سکتی تقی کہ جم ماد کرجز برب مِنون ناك كلم الربم فالزكر في المرب يدواليبدا بوكي ادد بعرالیا دزن برداشت کرنے کی صلاحیت رکھنے والی دیوارد^ل يريين عام طوريراك مصالحه استحال كياجا تاسع بومسلسل ادر شديد كرمي كى حدت كى دنبه سے قدرے مكالي جا ما مع ريان حب قدرگری موجود ہے۔اسی بنابیہی میرااندازہ ہے کہ دوئی۔ ٹی م مل کر اس دیوار کو توڑنے میں کامیاب موجا میں گئے ۔ عران نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا ۔اور عمران کی بتائی ہوئی اس نفصيل برتمام ممبرذ كيهردن براميد كي تعلكيان منو دار مو م سب فاصى يىلچىم د ما د سجك كيانتيم كي ين ال

مرمن طامع یہ بہت عاد است کا ایک ایک استان کا ایک استان کا ایک استان کی کا مال کا ایک استان کی کا مال کا ایک استان کی کہا ۔ سوراخ کے دلم نے کی طرف کرتے ہوئے کہا ۔ " نہیں۔ تم بھی ہما دے ساتھ آؤنزم آسانی سے یہ فائوکٹ

كا "_ بوليا نے تيز لهج بي عران سے نماطب موكركها،

" ادے نہیں۔ یہ بے عِادہ تو مہمان اداکار سے بھار بینے مول

ت آ کے بڑھتے گئے کی میر عمران ایک دردازیے کے سامنے بنج کردک کیا در دانسے کی ساخت بتارسی تھی کہ دہ لفن كا درواز مسع ادراس در دانس كى لمباني جوران اور ادنجائي تبادى يقى كم لعن بع مدم ي ادردسيع بي اس ني ایک سائیڈر لگے ہوئے ایک بٹن کویریس کیا تودردازہ مکی سی سرد کی آداز ہے درمیان ہے تھیط کرسائیڈ در میں غائب توکیا اور اندر دانعی ایک براسا کرہ تفاادر اس کرتے کی ساخت سے توصات ظاہر بھاکہ بدلھنگ ہے۔ عمران اندر داخل ہوا تواس کے بیچھے باقی ساتھی تھی اندر آگئے ۔ اندرایک سائیڈ بمددومین موجود تقے بین میں سے ایک سرخ دنگ کا اور دوسرا سبزدنك كابتها - عمران سمجه كياكه تسرخ رننگ كا بيش اس لفث كادرداده بندكم في كفي القي يكونكه بام روجود بلن كادلك بھی سرخ می تھا جے پرکسی کر سے اس نے لفٹ کا در داذہ كمولاتها اس في سرخ بين مياس كيا تودا تعي دردازه درباره بعروكيا عيرسنربين دبتے مي لفن تيزي سے نيج اترنے أَكُ كُنُّ وَابِ عَرَانِ مِهِم كِيا تَهَا كه بير مخصوص لفات بهاري شيري و ديرس فيص عان كم الني الكركي كم على الفط كجد ديراب ك كمي ادر عمران ك دوباده سرخ بن بايس كمت بي أكس كا ردازة كهل كيا عران ني اسر مها بكانويه بهلي بيني سي ايك ند داردارى مقى جودىمان بلى مونى كقى عمران باسر كيايهان امداری کے آیک طرف فردازوں کی تطاریسی موجود تھیں۔

سے واس بحال ہو گئے۔ ا در سرتھ کا مرانہوں نے بقیہ مٹی میاڈ دی-ابانہیں ادبیلندی میر دواؤ کے یتے سے حصے سے اسمان نظران مل كيا تفا-ادر معربية حسوس كرك كه ده ايك براست مرسے میں موسے بیں جس کی ایک سائیڈ برکٹوی ى توقى بوتى مرشى بيشيان برهى توتى تقين-ايساينشان كدجن من مشينري بيك كرك لا في جاتى بع يوده سمجه كك كد عمران كا أكيديا درست نابت بواج - دافتي ددتى - في بول نے اس بھے کو ج کرے کی جھٹ تھی تو ڈدیلہے ادراب دہ یمد د سبکیٹ کے اندر موجود ہیں ۔ اچھی طرح مٹی حجالا نے کے بعد وہ سب اس دووا ذے کی طرف بڑ صف لگے جو تھرے کے ایک كوني من نظر آد لي تقا - دروازه بند عقاع بران ني آميته أس كهولا اوركيرسر بالمرنكال كرجها ككاتود وركك ايك طومل بند دابداری دکھائی دی جفالی بای موئی متی عمران نے موکد ساتقيون كوباسران كااشاره كبااد زود يهط باسراكا اس تی تیزنظریں رأمداری کی دیواروں ا درجھیت کا جائز ہ کے دی تقین کیونکه ما دام ملیک کے کہنے کے مطابق فلاسٹر مرد دیکٹ پوری طرح کمپدیو شرکنترو لیر تھا - ادرو کماں کوئی انسیان موجو دینہ تھا ۔ پوری طرح کمپدیو شرکنترو لیڑتھا - ادرو کماں کوئی انسیان موجو دینہ تھا ۔ أس ك عران وخطره تقاكه انههن كمبيئة ترسي جيك كرايا كيا -تونجانے اچائی ال بد کیا دار کر دیا جائے ۔ سیکن دام اری باتک ساده سي تقى يعتى كه اس مد وليها مهرخ مبينكِ بهي نه تقا جيها كه بطےدہ محیلیوں دالی طرف سے جاکم دیکھ چکے تھے۔ دہ تیزی

ہوئے عمران ا دراس کے ساتھیوں میریٹری -اس کی آلکھیں اس قدرتيزى سيهيلين كمراس دفيار مم شايد كجلي كلي ترمسادم عائے۔ بیخ مادنے کے لئے اس کامنہ کھلا مگرددسرے کمے دہ لْهِ إِكْرِيْتِي قالين بيكري إدرب موش بوكئ بے جائی بھوتوں کو دیکھ کمراس قدر خوٹ درہ ہوگئی ہے کہ ينغ بهي نهن سكى- بهرهال اب بيربات توطيع بولكي كرميم فلاسط

یر وجبکیر فی میں نہیں ملکہ ما دام ملب*ک کے میڈکوار قر*یس مل<u>یں "</u>

معوتون کیامطلب " جولیانے حیرت عرب لهجين كها -

درا اندرجا کر آئینے میں اپنی شکل تودیکھیو ۔اصلی بھوت بھی ممين ديكهم العطرة في بوطائك السعران في كهاء

ادراس تحسائقهي اس في همك كم اس عورت كوا تفايا ادر ایک طرف دکھی ہوئی آوآم کمسی سید ڈال دیا۔

" الماليكركوني وسي تلاش كمركم السي كمرسي اجهي طرح بانده دد "عمران نے کہا آدر ٹائیگر بیٹر کے عقب میں موجود الماری کی طرف بیده میآیا ر

ایک دردا زے کی دہلیزمیہ مدشنی کی مدھم سی مکیریا ہروا مداری میں آئی دکھائی دے دہی تقی عمران اس دردانے ماکرک گیا-اندرے موسیقی کی مدھم مدھم آداز سنائی دے رسی تھی۔عران نے اپنے ساتھوں کی طرف دیکھا ادر موددوان يد ذرا سادباد دالا تودرواده ب آوانه كفات اللكارية كمره فاصا

بالقا - ادركسي واب كاه كي اندازمين سجام والتقالين سجادك كالداذبارغ تقاكد وابكاه نسوانيت كمونسوانيتك مخصوص بُوسے مِرتها۔ ایک طرف بائھ کا در دازہ کھا جس کے اند یانی کرنے کی آدادیں سنائی دے دہی تھیں ۔ اس مرے کی

ایک ٹیبل میر ایک جدید ٹیپ ریکار ڈر موجود تھا جس میں ہے موسيقى مرهم آفاذنكل دمي تقى عران ني موناؤن مبراهكي وكفكم باقی القیوں کو اندر آنے کا اشارہ کیا ادرسب کے آنے کے بعد عمران نے دروازہ آمہتہ سے بند کرکے اِس کی انتہا کی اعتباد

سے پیٹی بڑھادی۔اب با کھ ردم سے پانی گرنے کی آداز آئی بند ہو گئی تھی۔ باتی سابھی بھی خاموش سے تمریح ادراس باتقدوم کے دردازے کی طرف دیکھورہے تھے۔ جیند لمحول بعد دردازه كهلاا درائك نوجوان ادرخوب صورت عورت جس

نے تولیے کا بناہوا باتھنگ کا زن بہنا ہوا تھا۔ جہرے کو "جب تک اسے ہوش ہئے۔ تم باری باری نہا تو او_ توليئے سے يو شخصتي يوني باہرا كا رابسر نكلتے وقت يونكواس مان اورلباس تونهبي ملين محكم ليكن كم ملى توضاف مو مے بہرے برتولیہ آگیا تھا۔اس کے دہ انہیں نہ دیکھ کائی بائے گی الیاد موکہ کہیں داستیں قدادم آینہ وادر مم داین میں دیم کرے ہوش ہوجائیں ماؤجولیا تم لیکن یہ لیکن غینے ہی اس نے تولیہ مثایا ادراس کی نظری سلمنے کھڑے

كام ذراجلدى ہوناجائے بيے عران نے كہا ادروليام ساق ہوئی باتھ دوم میں داخل ہوگئے۔ طاعگر المادی سے ناتون كى دسى كالك تجعا مرابدكرف من كامياب موكيا تفا-ادر بيمراس نج اس عودت وكري سے باندهنا تنروع كرديا باقى سائقی فاموشی سے قالین مرمبطی کئے سیمو بھہ دلماں کمری صرف دہی ایک تفی میں بیمران نے اس عورت کو شھایا تھا۔ احد عودتوں دالے اس سالی دہ بی فضے لئے تیاد سن تق اس اے عالين بيهي بينيه كي والنام بوني مع ادر مله على المار الم ادرا الم المرفع بوري قوت سعورت كى كال ير مقيطر فيا ديار دوم كقيط ريعورت جيخ مأركم موش مين أكئ إدريم رموش مين أتب اس علق تقديد يعين تكلف لكين ليكن عران الحمينان الك ك كون ويتم " دوبار بيخين ما دف بعدعورت نے خودہی تھک کرمپنیں مارنی بند کر دیں اور سوال وفكرين كرورتهم انسان بين - بسن درا عاد في طور يريموت بننا بداب ميديد متراينانام بتادوتاكه تعادت مين أساني مو عائے است مران نے انتہائی زم بھے میں بات کوتے

مم مم ميرانام مادياس "عودت ن

گرفیرائے ہوئے بھی میں کہا۔
" کیڈ اجھانام ہے سادام بلیک کی کی گروی ہوناں"
عمران نے اُسی طرح مسکواتے ہوئے اس اندا ذیس کہا جیسے
دہ اُسے پہلے جانتا ہو۔
" ہاں مگر تم کون ہو۔ تم مجھ کیے جانتے ہو کہ میں کی رائوی ہوں ہوں ہوں اُسے بلان سے ماری کے میں کارٹری میں اور خون کے ساتھ ساتھ میں کی محملیاں تمامی کھیں۔
میرت کی محملیاں تمامی کھیں۔

حیرت کی تھلکیاں بنایاں کھیں۔
" بہادے جہ اور انگلیوں کی ساخت بتادہی ہے کہ م پیشہ دوٹا میں کی سیرائری ہو۔ اگر مادام کی بجائے سی صاحب کی ہوتیں لوشا یداب تک خودہی مادام بن علی ہوتیں۔ ہرطال میں مادیا اگر کہا دے اندرمزید زندہ دہنے کی خواہش ہوجود ہوتو پھر فرد انقصیل ہے اس ہمیل کو ادلائے کے بادے میں بہاں کس ہی بتا دو کہ بہاں کتنے افراد ہیں۔ اس کا فقتہ کیا ہے۔ بہاں کس میں متعملے مفاظمی انتظامات موجود ہیں اور مادام ملیک اس وقت کہاں ہے " ہے جمران نے نوم لیجے میں بات کرتے کہتے کی لحت لیجے کو سرد بناتے ہوئے کہا ہے۔ اس کا مذات کہا کہ بات کرتے کہتے۔ " مدر کریں اور انداز موجود کہا ہے۔ اس کو انداز کی کہتے۔

" بین کچھ نہنی جانتی ۔ میں نے حلف نے دکھاہے۔ کہ میں اس باد سے میں موت تو قبول کر دوں کی لیکن کسی کو کچھ نہ بتا دُں گی "۔۔۔ مادیا کا الجبر بھی می^{ں لم}خت سر دہو گیا اور آسس کا فوف ذرہ چہرہ چھرا ساگیا۔

" او كني منهم دا علف نهي تطوانا جاستا "_عمران

نے مسکواتے ہوئے کہا ۔ اود مادیکا استا ہوا جہرہ عمران کی بات س كر قدد ب زم الله كيا - مكردد سرم المح عمران كالماته بجلى سي تيزي سے دكت ميں آيا ادد ماد ما كى كنده مياس كى وي وي وي الكلي كابك بياء أود ما ديا صرف إيك في بهي ماريكي يمراس كي كردن دهك كي - دوب مدش ديكي في عان في ا کے بڑھ کرایک کم تفسے اس کے جبرت کھنچے اور دوسرك م تقری دوانگلیاں اس نے اس کے مندیں ڈال کم اس کے وانتول وثولنا شردع كمدديا ببند لمحول تعديب أسسكى التكليان باسرآيين تواس كي التكليون بيه آيك جيوفي سابثني موجود تقاء عران نح بن كومارياك لباس سه منان كيا-ادريمر مس غورت دسمن لكار اده - الكرماديا يستوردي تونه صرف فود مرجاتي بكر شايد يه بوراكمره بي الرَّجامًا - انتها في طاقتور مم موجود ب اس كاندا عِلْنَ فِي كِهَا الديكِر اس في ابني الكلي سلى ناخن سے اس كے ایک کوئے کہ مہتدے اوپیا تقردع کردیا۔ حید کموں بعدیق میں سے ناریجی دنگ کا ایک شعلہ سا کھلاا دوعمران نے اُسے الك والمن الم طرح الجلة الله عليه السائع التكليون من الك كأدهكتاً مواانكاره غلقي سي بكيط ركها تقاسبن نيج كمت بي

اس طرح بکھر کیا جیسے را کھ بن جبکا ہو۔ " میں اس کی بات س کم ہم جھر کیا تھا کہ اس کے دانت میں لازگا ذہر ملاکید یب ول ہوگا -لیکن یہ تو اس سے بھی زیادہ خطرناک

چور تقی بہرحال اب یہ آف ہو گئی ہے ۔۔۔ عمران نے انگیوں کو دوسر یا ہے ہے مسلتے میسکتے کہا ۔

" عمران تم مث عاد مين است اسمى سب تجد الكواليتامون بير كام تم مير بر سير كر ديكر د وست و نين كها ،

و المهن تورید به الم کا تشدت آنیز نهی هم که اس کی این مهنی تورید به الله کا تشدت آنیز نهی هم و که به خواس کی الله و این الله الله و ال

دانت بینے کے سے انداؤ میں کہا ۔ " تم کیا کم دگی "— عمران نے مسکراتے ہوئے پوچھا ۔ " میں اس کی ایک ایک بوخی علیجدہ کموں گی "— جو لیانے

یں اس کی ایک ایک بولی سینی و مرون کی ہے۔ غرائے ہوئے کہا ۔ " بھر تو ہمیں ہماں آگ بھی جلانی مٹیسے گی اور سینی بھی تلاش کونی مبیٹویں گی م سے عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا ۔

كها - اُت عمال كي اس بات كاكو في مهربير سمجه مذا يا يقا م

٠ ٢ _ يني _ كيامطلب وبي بوليا نع تيران بوكم

" حب بوٹیاں **کہ دگی توظام ہے تکے بنانے پٹریں گے ا** وریکے

ماريك مندسي مسلس نهين نهين كي كردان بي نكل دي مقى طائيگراس ددران باتوردم سے باہر کیا تھا۔ عمران نے اس کی طرف دمیمانواں نے اثبات میں سرطادیا۔

من من جاد موليا مهادك باس آنادقت نهبن ميد

بین الاقوای دنگل دیکھتے دہیں اسے عمران نے بولیا کو بازد سے مکوکر تی مثاتی ہوئے کہا۔

المتم مص مباؤ كي نهين بناتي بيرافه "ب جولياني دانت

پیتے ہوئے کہا ، اس کاچہ و غصے کی شدت سے ایک کی طرح تیا

" الماليكر " مران نے جوليا كوأى طرح بازوس كموال كموا الكرك كما ادر الكرفاء في عداكم برها - ال كالم في في وف كى جيب بين تفا رسب سائقى ميرت س المايكر كود كمهود مع مقركه

ان السائل الساكون ساحادد تقاكه عمران أسع اس انداز س آئے بڑھار لم تھا۔ فاص طور میتنویر کے پہرے میشد مرنا کواری ہے. التادا بعرائ مق كم عمران نے تو يمك كئے كے باد جود أكس كى بجائے ٹائیکر کو لاچھ کچھ کے لئے کہددیا تھا۔ ٹائیگر نے بوٹ المیدان

سے جیب میں موجد ہاتھ باسر کالا اور دوسرے کمحے نہ عرف ماریا ملکہ وليك علق سي بي ملكي ي بيخ فكل كئ وجب كدبا في سب سأيقول تع چەروں برب اختیاد مسکراتم ط رینگ گئی۔ ٹائیگر سے باتھ میں ایک دھا کہ تھا جس کے ساتھ کشٹر کا ایک مکردہ شکلی کا کیٹرا بندھا ہوالفک

رلم تقا-اس کی شکل اس قدر مکرده تھی کہ دا قعی اُسے دیکھ کرہے اختیاد

بنانے کے لئے سین اور مفرانہیں معونے کے لئے آگ بھی تومزوں ہوتی ہے۔ فالی سن کی آگ مر آو تھے نہیں کھونے ما کتے "-عمران ے کہا. " بکواس مت کمدِ - میں دیکیفتی ہوں یہ کیسے نہیں بتاتی "_بولیا نے کہا اور آ کے بیٹھ کماس نے بوری قوت سے بعش ماریاکے

يهرب يولكا تاديمقية مرساني تمروع كرديث عمران خاموش كقرا رَ إِي بِعِند لمحول بعد مَاديًا موش مين آلكيّ - اود اسس تحمنت بيخس

سب کچھ بتا دور ویدن<u>ہ ۔۔</u> جولیانے غراتے ہوئے کہا۔ ادر سائقهی اس نے اس کی گردن میر یا تقور کھ کرشہ رک میراینا انگو کھا

" نہیں نہیں ۔ بیس محصر نہیں بتا سکتی ۔ میں نے علف دیا ہواہے مِهِ ماددو مَكَرِين كِيهِ نهاسِ بَتَا سَكَتَى " ما ديانے بَعِيْجِ بِعَنِي لَكِي یں کہا۔ اس تے ہم رہے ہم تکلیف کے ساتھ ساتھ سنتی کے ہانا د

" سيب نهب بنادَگي مين تهاداخون يي جادُن گي سيبولياني انتهائی غیسے بھے بین کہا اور دوسرے کمے اس نے داقعی پاکلوں کے سے انداز میں ماریا کو تھیٹراور کئے ماد نے تمروع کمر دیئے لیکن " ادھرے مٹاؤ۔ دوسری طرف کر داسے"۔ یکھے کھڑی ہولیانے مفددوسری طرف کئے ہونے کے باوجود پنج کرکہا۔ آسے شامیداس احساس سے ہی خون آنے لگا تھا کہ کیرٹااس کے ضم کے قربی ہودو۔ سے ادرٹائیگر مسکراتے ہوئے دواسا مٹرکیا۔

" مس مادیا سمیر بے یاس دقت نہیں ہے کہ تہاد نے کے ہمتا دیوں۔ آخری باد کہدر یا ہوں کہ سب تھی ستا ددور نہ اس بادکہ ولئے کو ہمتہادے حیم موریشگئے سے دنیائی کوئی طاقت ندردک سے گئے۔ اور پم آسانی سے اس بات کو محس کرسکتی ہوکہ تم کیسے عذاب میں بٹرجاؤگی " عمران نے سرد لہج میں کہا۔

مَّ مَیں طَف نہیں تَوْسِکتی میں مُرتی سکی مُرقی سُوں سے مادیا نے کیک نخت انتہائی سخت لجھ میں کہا اور اس کے ساتھ ہی کس نے تیزی سے اپنے جبڑے علیا نے نفروع کو دینے جلیے داخت یہ رہی ہو۔

" نہیں مس مادیا متم اتن آسان موت نہیں مرکستیں دہ مہیں نے پہلے ہی تہادے دائن کے فلاسے کال کر ضائع کردیاہے

عران نے کہا تو ماریا ہے اختیاد جو نک بطری۔ موان میں جو ملے اس میں میں مالا

م ٹائیگر فیوڈر دواس سے جہتے بیریٹرا ''۔۔۔ عمران نے معرد لچھ میں کہا اور ٹائیگر نے جلدی سے یا تھ جڑھاکم اس مکردہ اور مجلجے سے کیڑے کو ماریا کی بیٹانی ہو رکھ دیا ۔ ماریا سے صات الیسی جنین مکلنے لکئیں جیسے کیڑے سے ریشکنست اس سے جہسے ردح تکل دہی ہو۔ تکل دہی ہو۔ جم میں بھر دیاں ہی آنے گئی تقیں۔ مہلان اسے جائ ۔ امالیانے بے اختیار آکھیں بند کمتے ہوئے بیخ کر کہا اسے میں عور توں سے حیم بوریکٹے میں مے عد لطف آ آئے۔ اسے میں عور توں سے حیم بوریکٹے میں مے عد لطف آ آئے۔

"ایت سین عورتوں سے جم پوریکنے یں بے عد لطف آ ماہے۔
میں مادیا طابقہ است تمہم اوریکر دن کی عقب بر رکھ د کے کادیا ب
سے پیمہمادی لبنت بریکے گا - ادراس طرح سارے جم کا کادیا ب
سر تمہماد نے کہ سیان سے تموداد ہوگا سے سیرکا آیا ہو جو گا دیا ب
سے مدن پر دیگتا ہوا بھر کردن کی لبنت بیاددد سرا طیر شروع یہ
داولوی طور بر سیاح داقع ہوا ہے ۔ ۔ عمران کی ذبال جا بڑی بات بہا میں نہیں ۔ مادیا کا بندھا ہوا جم مُری طرح بھر نمیا ب
سنہ نہیں ہے۔ مادیا کا بندھا ہوا جم مُری طرح بھر نمیا ب
سامانے لگا اس سے جہ بے بر بے بناہ نوف الداریا تھا۔

" اے گودن بر رکھ دوٹائنگر تاکہ بے جارہ اپنی ساحت کا ٹوق بوراکرے " _ عمران نے ٹائنگر سے نخاطب موٹر کہا ۔ " ساحت کا ناز اگر بیشانی سے کیا جائے توزیا دہ ہم ہم باس"

ٹائیگر نے مسکواتے ہوئے کہا اور ساتھ ہی اس نے دھائے میں بیھے محبل نے ہوئے مکردہ کردے کومادیا کی بیشانی کی طرف بڑھایا ۔ "کرماؤ کے مداسے کئے رک جاؤ ۔ میں سب کھی تبادد ک کی ۔ معاللہ

یں گیاملف میں بتا دوں گی مطاؤات میرے سامنے سے مثاؤ" ادبائے کے لونت بذیا نی انداز میں میضتے ہوئے کہا-

" يەلو- مونى كىيا" __ ئاتىگرىخىتىكىلاتە بونىچ كېا اور ياتىس

_{کو ای}ی نینت کی طرف کراییا ۔

.

بی کا ماتی ہے ۔ اس دہیل جبیر بیں اس نے انتہائی الو کھے مستم فن كرائے موتے بين -اس طرح اس حصے كے رہنے دالے افراد مادام ملیک کوکوئی معذود ورت محصے ہیں۔ اد الع كريه " مران ني كها اوراس كساته ہی اس نے جیب سے مثین کے ٹی کیا لا۔ اس سے پہلے کہ مادیا کھوکہتی عمران نے ٹم بگر د با دیا ا درگو کی ادیا کے کھی کہنے کے يعرف مرح المديني الدريكي ادرمارياً كي كردن بتت سے ا سرنكل كئ ماديا بعن ملى من الله على على على الله السكراف كور الدين إلى الم ڈال کر ہے بوٹ سے بچل دیا تھا ۔ " اس مبندهی ہوئی عورت کو مار نے کی کیا عزد رت تھی <u>"</u> وليان قدرت ختمكين الجيين كهار

"مِثَاوَمِثَاوَ - بَنَا فَي مول - مِثَاوَ " ماديا ن اس باد مذيا في اندانین کہا ادر ٹائیگر نے عران کے اشار سے بدیا کھ سٹاکر دوبارہ اپنی نیت برگر دیا۔ آدیا کا پوراهیم پینے میں صب*ک گیا تھا۔* اس " بأدام نيك ميدكوار فيس موجود تنبين مين ده جم ماركم كي دعوت بر دا را ککومت کئی ہیں کل دایس آئیں کی "-ماريانے جيخ کرکہا اور پيررک حکي -" وكو مَتَ - دُوية "_عِم الرف مرد لهج بين كها - اود ماسكم نے بیٹت کی طرف کئے ہوئے کا تھ کو ذراسی حرکت دیں۔ " نہیں نہیں کہ بتا دہی ہوں "___ مادیاتے ٹائٹگر کے ماتھ کی موكت وسيعق مي حن كركها اوديم عي ثيب ريكار درآن وجائ ال طرح ال في تبزير الهجين ميلكا وطين موجد افرادان سی سائعت اس من حفاظتی انتظامات اور اس سے ماہر نکلنے دائے داستوں کے متعلق بوری تفصیل بتادی عمران نے سمی سوال كرك إس كيمل معلومات عاصل كرليس-اب أت معلوم ہوگیا تھا کہ میٹکوارٹر دوحصوں میں تقیم ہے۔ایک جھے ين مادام مليك كامبيد كوارش والكرد دناف كالمشين ردم ب جہاں مادیا اور دومسرے سائنسدان رہے ہیں حب کہ دومرا معد جد مبكل كي طرف كفاء ولل رسياس سع قريب مسلح افراد ته وبال ایس کمر به بھی تھے۔ جن میں انتہائی عجیب و غربي آلات نصب تقے ادر ماریا نے عمران کے ایک سوال ئے جواب میں میریمی بتا دیا کہ ما دام اس حصّے میں دعمیل حیرَ^رہِ

ى دن سيكة بوئي سكراكركها -الين آپ تولمهد سے تھ كدية ابن فيكل اور الكليو ب ي بنادت دلجب كتاب بإهدام مورفاكلي نقفهي وبود تق بعب مك سب سائقی غن سے فادغ موتے عمران نے فائل کا اچھی طرح مطالعہ ے بیٹی ورک یا بڑی گئی ہے ۔ بھرید ایجن کیے بی گئی -صفدر نے سکراتے ہوئے کہا ۔ " کشیفاعی کام کی فائل ہے ۔اس میں فلاسٹر میر د جکیف کے طلادہ مين في مير في المين و المهين كها عرف المحيف كهاسم -میکروادر کا نقشہ بھی موجود تھا۔ اور فائل کے کاغ بتارہے ہیں ادد فروری نہیں کہ سارے کام سکرٹ انجن کی کم تے رہیں۔ كى مفوص كيرب سامل فاللول كم فولوالار تشكيم مين " بیشه در سیر قری النان کامیاب موسی استان استار و سیستان استار و سیستان استان استان سیستان سیس عمان نے فاتی مند کرتے ہوئے کہا ۔ مین اس سے کوٹری کواپنی فائل مدیجنے کی کیا صرودت تھی۔ نے سکاتے ہوئے کہا ادر صفارر نے سرما دما۔ "اس كامطلب مع كرية فائل اس في ددرياه يعين كالح تیاد کی ہوگی ۔۔ جولیانے ڈائری کھول کردیکھتے ہوئے کہا۔ یہ ہے ہا۔ "میرا آیٹ یا ہے کہ یہ لو کی کسی سپر بادد کی ایجن طب سے-دونہ و ظاہرے بہرطال دوسیاہ تحرکام آتی تو آتی مہادنے كام آكى ين فائل " عران نے فائل ادر دا كرى ايك طرف عام ي كير روي اس طرح داست في خلاس اس قد و فناك بم جيائے نہيں بھرسكتى - ادراس كے علادہ اس في جس اندازيں اجالتي وكها ادراه كواموا سب ساتقي وكدنهاكم ر اس کے اس کے اب کہ ماتی مشن کی تکمیل سے گئے تفدد کے مات تنز ہونے سے انکارکر دیا تھا۔ اس مجی يهي ظامر روزام كريد باقاعده تربيت يا فته تقي "عران يورى طرخ برجوش تق اس تحرب سنكل كم عمران اس طرح آكي بفضاكيا عيده شهاا دراه کو ساتیڈرین وی درازی طرف مطبقہ کیا۔ حید کول ک كونت ش كے بعد دواس ميں سے ايك جيوثي سي ڈائري آ بہیں کا دہنے والا ہو مخلف دابداد لوں سے کمز دے کے لعد سمرف میں عامیاب ہوگیا۔ پیر جیسے ہی اس نے اسے معولا اس کے دوں پر سکر اس میں اس اس کی ۔ ترز کا ده ایک دا مداری مین پنجاجة کے جاکہ ختم بوحاتی تقی -اخرس ایک در دازه کها بنس بیمشین ردم کا تیمو تا کا اور د لکا " يەڭلىزى سېشل كوڭدىن ہے مادرىيە كوڭدوسىلى كىجنىڭ معاتما - دردازه بندتها -ميهان ماداهم بنبي*ك كاشو سرداً كطود نلش اين سائنس* دان عام استعال كرت بير- إس لئة ميرانيال درست نائب مو ہے یہ ماریادوسیاسی ایجنٹ تھی "عمران نے ڈائری و

ساتقیوں کے ساتھ فلاسٹر مروجکیٹ کو کملی کم نے میں معرو ف ہے" عمران نے سرکوشی کرتے ہوئے کہا ۔ اور میر تیزی سے آگے بڑھنے

كوئى حفاظتى انتظامات توسر يست موجود نهبن بس مالانكه ہونے ماسکی تق "صفد د نے کہا۔

الدام بیک کے تصور میں بھی نہیں آسکت کداس طرح بہاں كوتى داخل بوسكتام بهتان ذا غاصم الح جزير سركى قرف سے ایک بی داستہ مقاہے اس نے بلاک کر دیاہے دوسر راستہ میشنوار ٹرکے سیشی مصے کی طرف سے جاتا ہے۔ اور ولم اس قدر سخت انتظامات سئے کئے میں کہ کوئی اس راستے ے زندہ یہاں کب بنج ہی نہیں سکتا۔ یہ داستہ صب ہم استمیں یہ توسیم مم فر برا میدا کرلیا ہے سے جان نے مسكم تت موت كها له اس مدوان ده اس سند در دانسة مك

" ہوشیا دیم نے فوری طور پرسب بدتا اویا ماسے "عال في آمته على كها - ادرسب ساعقيون فيمشي كنين إعقون یں کرولیں عران نے آگے ہو کر در دازے کے درمیا ف وجود

یاہے المفاکا دی ۔ سراء الفرد ہم جبت کئے ۔ فلاسٹر مکمل ہو گیا ۔ ہرا۔ دنیا کا سب سے خوب ناک متھیاد" __احاکک اندر سے ایک یعتی ہوئی آدانسائی دی ۔ اور عمران کے بے افتیار ہوش

وي داكر اتى جلدى اس كى تكىيل كاتوانداز دى يد تقاير ايك

دوسری آواز سنائی دی ر

" بن میراایک آئیڈیا کامیاب ہوگیا در مذابھی کم اذکم دو ہفتے مزیر لازًا مُك جاتے "___ وہى پہلى آدا ذسائى دى ادر عمران نے يك لخت

دردازے یو زورسے لات ماری ادراچیل کر اندرداخل ہوگیا۔

" خبردار ہائقہ اٹھا دو ۔ ورہز "_عمران نے چیتے ہوئے کہا ۔ اور كريس كرم المفافراداس طرح أتكميس كفأر معمان ادر اس كاندر آكر بوزيتين ليئتے ہوئے سائقيوں كود كيفنے لكے علي انہيں اپنی آنکھوں پریقین نہ آریا ہو۔ ادرعمران ادراس سے ساتھیوں نے انہائی مِن دفیاری سے ان کے سبح سائقہ مشین گنیں گادی۔ " كك ك كون ولم " ادهوع آدمى ني بونث يجلت بوئے كها۔

" تهها دا نام ڈاکٹرو دنلڈ ہے "__ عمران نے سرد بلجے یں بوچھا ۔ " لمن مرتم كون مواوريهان كيه آك مو" __ داكرونلان

اس بادسنبطے مہدئے اچھے میں کہا۔

اس ڈاکٹر کے علادہ باتی کونعتم کر دہ "_عمران نے یک لحت سرد لجي ين كهار ادريهراس سي الميلي كم كوني سن ان بال كمره تيز ْ فَامُرْنَكُ ادرِسَاتِ سَامُغَمِدَا لُونِ كَيْ كَمِينَاكَ فِيخِ نِ تَتْ كُوسَجَ الْمُفَادِهُ ساتوں کے ساتوں فرش مرموا ہے بھے۔ " تت _ تت _ نتم نے سب کو مار دیا بتت _ تت _ بتم

ہونے ہما۔
" مرے باس فاد ہولا نہیں ہے۔ یوں نے اصل فاد ہولا پر دیکھ فی اسٹر کیٹریڈ میں فیڈ کو ایا نہیں ہے۔ یوں نے اصل فاد ہولا پر دیکھ فی اسٹر کیٹریڈ میں فیڈ کو ایا تھا کہ میں ہوگیا کہ تم پاکستا کے سکرٹ ایکٹ ہوگیے ہو۔
ہوتم ہماں تک کیسے نہج گئے کرطان نے تہہیں دکا نہیں "
ہوتم ہماں تک کیسے نہج گئے کرطان نے تہہیں دکا نہیں "
سہادی ہوتی تو جادی ہوت کا حق منانے کے لئے ہماں کے
سیکرٹ سردس چین جم ادکر سے باس دات گذار نے کہاں کے
سیکرٹ سردس چین جم ادکر سے باس دات گذار نے کہاں کے
سیکرٹ سردس چین جم ادکر سے باس دات گذار نے کہاں کے
سیکرٹ سردس چین جم ادکر سے باس دات گذار نے کہاں کے
سیکرٹ سردس چین جم ادکر سے باس دات گذار نے کہاں کے
سیکرٹ سردس چین جم ادکر سے باس دات گزار نے کہاں کے
سیکرٹ سردس چین جم ادکر سے باس دان کے دائے کہاں کے
سیکرٹ سردس چین جم ادکر سے باس دات گزار نے کہاں کے
سیکرٹ سردس چین جم ادکر سے باس دات گزار نے کہاں کے مدنہ بنات

" نہیں نہیں۔ تم جھور طی اول دہے ہو کرسٹائن السی عورت نہیں ہے ۔ دہ میری ہوی ہے ۔ میں اُسے زیادہ ابھی طرح جاتما ہوں" ڈاکٹررونلڈ کے بہرے بویک گئت شدید غصرت آناد نمایاں ہوگئے ۔ ہوگئے ۔

اس کی دفا داری بھی میں تم میڈ است کردوں گا۔ کیکن یہ بجد کیات

نے "__ ڈاکٹر دنلڈ کے منہ سے نون کے مادے پورافقرق ہی مندکی دیا تھا۔
مندکی ریا تھا اس کا بہرہ مدی کی طرح زردیا گیا تھا۔
"میرے ایک اشادے بہتر المجا کی پی منشر ہو سکتا ہے۔
"میرے ایک متا دے بہتر اس کے میں سمجھے۔ لیکن متم بین الاقوامی شہرت کے سائنسمان ہو۔ اس کے میں نہیں جا کہ می جا دکھی ان جیس جا جا دخا ہونتی سے جیھے جادکری

پر سے عمران نے انتہائی مرد ہے میں کہا ۔ اور ڈاکٹر دونلڈ ساتھ بولی کو ہی کہ میں بیاس طرح بیٹھ گیاجیے اگر اُسے ایک کھے کی بھی دیم ہوگی تواس کی دوح اس سے جہمے بیرواز کر جائے گی۔ اس کے جہرے بدبے بناہ خوف کے تا توات

بسيه منجد مو کرده گئے تھے۔ "اس کا خیال رکھنا۔ ذرائعی غلط حرکت کرے تو گو لیوں سے معبون ڈالٹا " جاران نے اپنے سائیسوں سے کہا اور تو دو قدم بڑھا تا ایک بڑی ہی مثبین کی طرف بڑھتا گیا۔ جو نکہ فائل یں وہ فلا سے بدو حکیم سے بادے میں کا تی کچھ بڑھ حکا تھا۔ اس کئے اس سے بنیا دی فادمولے ادر اس سے متعلقہ مثنی کا علم ہو گیا تھا۔ مثنین پرسین کو طول بلب جل مجھ دسمے تھے ۔ادر ڈائوں میں سویاں حرکت میں تھے بار کے مرائع کو قور سے دکھتا دا محمد ایک طویل سالن کے مردابین ڈاکٹر دونلڈ کی طون

"سنو ڈاکٹردد نلٹہ میں مہارے اس بر دھیک کا دشن نہیں ہوں میں مرف بہاں اس ائے آیا ہوں کہ اس کا بنیا دی •

المن المن مجھے بقین آگیاہے ۔ فیک ہے ۔ ین بھی دلورث اپنی موسی ایک میں ایک است کی کیا گی ہے میگی میں موسی کی کا گی ہے میگی ایک ہے میگی ایک ہے میگی ایک ہے ۔ اس میں ایک کا ہے ۔ اس میں ایک کا ب اس میں ایک کا ب اس میں ایک کی ہیں " ہے ایک کی ہیں است ہو سکا کہا اور ایک ہیں ایک اور ایک کہا اور ایک کی ہیں ایک ایک ایک کی ایک کیا ہیں میں کا کہا دون ایک ایک کیا ہیں میں میں میں میں میں کا دیک کہا اور ایک کیا ہیں کا دیک کیا دارت سے بارے میں اندہ مک کو جدید ایکا دارت سے بارے میں اندہ مک کو جدید ایکا دارت سے بارے میں

پیسیا ہے۔ ڈیل اے ایکس ٹائٹ کمپیوٹر سے تو توقی باختہ بمالک کے بچے کھیلتے ہیں۔ ہم انھی سائنس میں ہم سے صدیوں چھے ہو ۔ ہم تصور بھی نہیں کہ سے کہ یہ کون کی ٹائٹ کا کیسوٹر ہے۔ اکرو دولا نے برے تھے آمیز لہج میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ " ہوئہ ۔ زیادہ سے زیادہ ٹریل دائی فائیو تھری ٹائٹ ہوگا۔ " ہوہ ۔ اس کامطلب ہے کہ بھو کھو تم سائنس تھی جانتے ہو۔ " اوہ ۔ اس کامطلب ہے کہ بھو کھو تم سائنس تھی جانتے ہو۔ دیسے الیا کمپیوٹر ٹھری اب میرانے ذیانے کی بات ہوکہ دہ گیا

م مديداس سے لاكموں كنا زيادہ ترقى يافقه سركيديو شرز شاليون الهنداد شائب م دكتي متم قواس شائب كو سمجمى نہيں كتے " أكثر دونلان كها م "كال سے داس قدر طاقتور كميديؤ شركيب بن سكتا ہے اس

ملائد خال سے ۔ اس مدر قامدور جبیبو کر سیب بن سک سے اس فدر یا در تو مشین طرافا مائیو عبیس بدداشت ہی نہیں کر سکتے" عمران نے میرت سے آنکسیس عبدیلات ہوئے کہا مے۔ بولو۔ فارمو لا دیتے ہو۔ ۔۔ یا میں پتہیں عالم بالا کی طرت بھی کم تو دی شائی کمدن "۔۔۔ عماری نے سوت ہجے ہیں کہا۔ " یقین کرد رین درست کہد ریا ہوں ۔ فادمو لا فلاسٹر ہو دھکیک کے سیرکیکیو رہیں فیڈ ہے "۔۔۔ ڈاکٹر دو ناڈ نے کہا۔ " عبو اس بات کی تصدیق کما دفہ ہیں داپس حیا جاؤں گا "۔۔

عران نے کہا۔ " میں ایک کم اوستا ہوں تصدیق " فراکٹردونلڈ نے مرت بھی ہجے میں کہا اور کمری سے انتظار اس مثین کی طرف بڑھ گیا۔ جب عمران فورس دیکھتا اولی تھا۔

ہوئی کا دانسائی دی ادر تران کے مونٹ بے اختیار کینے گئے۔ " مسٹر کمپیوٹر بنیا دَ فلاسٹر ہو دحیکے کی کا بنیادی فاد مولا کس کے پاس ہے او در مے ڈاکٹر دونلڈ نے کہا ۔ بنیادی فادمولا میرے پاس ہے ادور " دری کھڑ کھڑاتی

ہمئی آ داز سنائی دی ۔' اب س لیا متہنے ۔ اسٹیکیئوٹو توجیوٹ نہیں بول سکتا "۔ ڈاکٹور دعائر نے چیے کھڑے تران کی طرف مڑتے ہوئے کہا ۔

ادر مران کے لبوں میر کامیا بی کی مسکوا مبٹ دینگنے ملکی۔ اس نے اپنے " ميكنك الشرافا يَوعِيسِ تم وك داقعي ابھي صديوں يجھے إو اصل کھے میں بات کر کے حتی تجربہ کیا تھا کہ اس کا اندازہ سیبر کیمپوڈنے بادے میں درست سے یا نہیں ، اور کمبیو ٹرکے جاب ال كبيرٌ رسي ايك زير دايك كراس عبيس نصب بن يتحريك ہوان کی پادر و شرک فراکٹر و دنالٹ منہ بناتے ہوئے کہا۔ اللى فرح واكثرود نلاريكن مهادى افلاع كے فيادوں دينے بيراس كى بات كى تھىدىق ہوگئى مقى -فل سطرم وحكيث سے بنيادى فادمو لے كابيش كو دبتا واددو كه این زیر داید چیس بهی اب میوزیم میں رکھ جاتے ہیں۔ عران نے تنز لھے میں کہا۔ اب تو فور في دن فور في مينيس مارميفيس عام مل رسي بين بحل ے کریہ -اب میں خودی باقی آمریشن کریوں گا "__عمران کے سيشل كود دن دن زيروردن - دن زيرودن ادور -سكراني ويكلها وادواس كساكتني اس في كلفيل اسطر کمپیروٹرنے جواب دیا اور عمران نے سرملادیا ۔ " المُ فَالسِوْرِ وجكي في مقرى كقرى نيرديد فا تُركيا جلت وكيا كبوي وزيمنين كوكا شركر دباديا - توتواها من كي تيز اواز كسائق ى دُاكِشْرِونِلِدْ بْرِسى طرح تعِمْياً مُوانِيجِ كَرَا ادر بھيرا سَ عرف چند رزلط نکلے گا جواب دوادور "_عران نے تیز لھے مں کہا۔ عقرى تقرى زيردمو فائد كرف سن فلاستر كملى طور أبر بلاست المح بي توليف كي دولت مل سكي -موجائے كا ادور " مسلم كينور في جاب ديا -نهور اجق مجهي سارط مح حركه اسط ذيرواسط برب عديد مِیس ہیں ۔ عران مصن بناتے ہوئے کہا ادر مرکر دوبارہ " ادراكم اس نيكو فوردن فورتقرى بو فائركيامات توكيادولط اس شین می طرف بره گیا -اب ده اس سیکینوشری ممل تقوری بكك كا اددر " عران في تيز المجين كها . " اس كا مين فيوز آن موجل كا اددر " ماستركيبيو لمن سجه يكاتفا اس ني تيزي ب فتلف بنن دبان شرع كمديغ "ميدملود واكرمونلاك لنكسييل منبرون ود وبل ون جواب دیتے ہوئے کہا یہ " ادك ينبيش منهرونِ كافائل آو درسنو ينلاسترسيد حبك في كو دبلدن زيرد ادور مال عران ني اين اصل لجي بن بات

مرتم يك كهاد اسمعلوم موكيا تفاكداس سركيور س مرف کو دیکی موت بین آوانسی جیکیک نہیں ہوتی ۔

ك مطركيتوثراتندنك يوسيش منبرون ادور "--سائلت يدمكي موى مَاتى سے كو كوا تى موتى مشفى كادانسانى دى -

نگيخ فورون فور مقرى بد فائر كرد اور ديورك دواددر"... عران " نائنل آرڈر کا کوڈ اورو ___ دوسری طرف سے بوتھا کی

" فاسل آردركاكود - اليون اليون ادور" عال في سكرات

ہدئے ہواب دیا۔ کیو بحد ایک بالدیکینوٹر کی مین ٹائپ کے کو کسسم کامیۃ لگ جانے کے بعد اب باقی سب کچھ صرف حساب دکما ب میمنی تھا۔ '' پس کوڈ اور کے اوروں' سے دوسمہ ی طرف سے کہا گیا۔ '' پس کوڈ اور کے اوروں'

" کیس کوڈ اور کے اوور" دوسمری طرف سے کہا گیا۔ اور اس کے ساتھ ہی خاموشی طاری ہوگئ عمران کے سب ساتھ خاموش کھوٹے میرت انگیز حبّا تی زبان س دہے تھے۔ ظاہر ہے ان کی مجھوئی مجھ بھی نہ آو کا تھا۔ اس سے ان کے لئے بیجا تی زبان ہی

تھی بیلون کائن آرڈر کی تعمیل کمردی گئی ہے اددر اسے چند کموں بید ماسٹر کینو ٹرنے جواب دیا۔

" سِیشِ نَاسُ آوڈر سنو کوڈیقر ٹی بقر ٹی بقری او در "_ عمران نے کہا ۔

" بیشن فاننل آرڈر کوڈاوے آرڈ ردوا دور" سے ماسٹر کمدیکھ ایس کا

کبینوفرنے کہا۔ " بر دبکیٹ کی تمام منیغری نیکٹو زمر دیز آف کرکے اپنے میں چیپس کو ایٹ تقری میہ فائم کم دداد در" یے عمران نے اس بار

انتهائی تیز لجعیس کہا ۔
" پس ادور " ۔۔۔ دوسری طرف کہا گیا ادواس کے ساتھ ہی خادی ہوگئے۔ عمران کی نظری اس دوسیکی مثنی و برقی ہوئی گئی ہوئی ہوگئے۔ عمران کی نظری اس دوسیکی مثنی و برقی ہوئے ہوئے ہوئے ہوئے دوسی بھرانوں سے بھنے ماک گئے۔ ادد بڑے مختلف دیکوں سے بھنے ماک گئے۔ ادد

بھی ہتم ہو کسیں۔ کو بھتی ۔ فلاسٹر مید دہمکیٹ تو ہمیشہ ہمیشہ کے لئے ختم ہو <u>گیا"۔</u> ع_{ما}ن نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا ۔

" کمہ طرح کیائم جادہ جائے ہوٹ نے جیران ہوتے وئے کہا ۔

مسئنس داقعی اب عادون عکی ہے ۔اگرین جا متا تو اس غلاسٹر میر دھیکیٹ کو بلاسٹ بھی کرسک تھا۔لیکن اس میں اس قدر تو انائی کا ذخیرہ موجود تھاکہ ندمرن برد دسکیٹ یہ جزیرہ ملکہ شامید اس میٹی کواد شرحمیت آرک لینڈ کا دادا کیکومت باتن تھی صفح متی سے مطاحاتے ۔اورلا کھوں بے گناہ افراد کی موٹ

توايب طرف مين الهي خود كنواره نهين مرناچامتا-اس كئين

نے اسے آن کر دیا۔ کمیرو اس کا میرودی داش کردی ۔ دیل موجود

زیادہ لبند قہقہوںسے کونج اٹھا اور تنویر کھیانی سی مبنس کمردہ گیا۔



اندانیں ایک دوسرے کو دیکھنے کے اساعقد درمیانی بیز پر کھی ہوئی شراب بینے میں مدود نسقے جم ما درکا کا بہرہ تو شراب کی صرت سے آگ سے بھی ڈیا دہ سرخ ہور یا تھا۔اس کی مسلوں میں عجیب بھی بھی ۔ " ہتم پہلے کہاں فائب رہی ہوکوٹ ادر بیشا بی ۔ مجھے توافوں ہو رہا ہے کہ میں ہم مبینی نوب معودت ادر بیشاب خاتوں سے کہوں اتنا عرصہ دور رکے " فیم ماد کم نے بیشے جذبا تی سے بھیں کہا ادر مادام کم بہا ہے اختیاد ہم تم آدانیں سنوں یہ ہی۔ " ہم بھی کسے کم نہیں ہو۔ جم ماد کم رد ادر اب میں نے

حب ماركر اور بادام بليك بيت ردانك

تهام مشینین بھی آف کہ دی گئیں۔ اب بہسپر کمینو ٹر اور باقی آمام مشیدی مرف دوجے سے ڈھاننے بن کر کھڑے ہوں گے۔ ڈاکٹر رونلڈ مرحکا ہے۔ اور سپر کمینو ٹر کی ممبوری واش ہو تکی ہے اس کئے اب دوبارہ فلاسٹر ہی کام نہیں ہو سکتا ماسے کتے میں کہ سانب بھی مرحانے اور لاکھی تھی ہے جائے " میں عمران نے دھنا حت سرتے ہوئے کہا اور سب حیرت سے عمران کو اس طرح دیکھیے سپر اور انہیں چیران کم دیتا تھا۔ سپر اور انہیں چیران کم دیتا تھا۔

" تم خور شائب کے کمپیؤٹر ہو ۔ یہ تو بتا دُ " ۔ اس با د بولیا نے ہنتے ہوئے کہا ۔ " داہ سب سے ساخت کیے بتا ددں ۔ تنویر نے ایک لمحہ میں مجھے آف کر کے نود کمپیؤٹرین بن جانا ہے کیوں تنویر " عمران نے مسکواتے ہوئے کہا ادر کم رے میں عمران کے ساتھیوں عمران نے مسکواتے ہوئے کہا ادر کم رے میں عمران کے ساتھیوں

" ین بتا دیتا ہوں۔ تم ت یطان کمپیوٹر ہو یہ بہن فاص طور مرت یطان نے تیا رکیا ہے " ۔۔ اس بار تو پر نے بنتے ہوئے معلم ۔ " اچھا بھر تو جو لیا کو جمعے کو جھنے کی بجائے بما و داست تم سے چھنا جائے ہے " ۔۔ جم ان نے کہا ادداس باد کمرہ پہلے سے

نیسلو کر بیاہے کرجب میں بوری دنیا کی حاکم بن جا دَن کی تو میں
تہ ہے شادی کردن کی بہت ہے۔ ادر بھرتہ بار سے لئے دنیا کا
سب سے بڑا اعزاز ہوگا کہ ہم ملا عالم سے شوہر ہوگے دہ ملا عالم
سب سے بڑا اعزاز ہوگا کہ ہم ملا عالم سے شوہر ہوگے دہ ملا عالم
جن مرح بدن کی کہ زار دہے ہوں گیا۔ مقراب کی ذیا دہ ملیک
نے دو کھواتے ہوئے ہو میں کہا۔ تقراب کی ذیا دہ ملیک
نے دو کھواتے ہوئے ہو میں کہا۔ تقراب کی ذیا دہ می اس سے پہلے
سر مربد کو کی بات ہوتی اجا تک باس دکھ ہوئے شیلی فون کی
سر مربد کو کی بات ہوتی اجا تک باس دکھ ہوئے شیلی فون کی
سیم الکھیا ہے دو نوں بات ہوتے اللہ فون کی آداز سنتے ہی دہ دونوں بے اختیا

چونک بڑے۔ " میری پیاں موجود کی کا توکسی کوعلم نہیں ہے پھریہ کال کس کی ہے " ہے ماد کرنے اسلمین بھاڈ نے کی کوشش کوتے ہوئے کہا۔ ہوئے کہا۔

"میری کال موگی میں نے اپنے میڈ کو ارٹرکو آتے دقت پہاں کم بیت و یہ کارٹرکو آتے دقت پہاں کم بیت دے دیا تھا میا کہ کسی ایم وقت ہوئے اندازیس بہاں کال کم سکیں " مادام نے جھومت ہوئے اندازیس کہا ادر ساتھ ہی کا تقریر خاکم اس نے درسیور انتظالیا ہے۔

" پس مادام ملیک " مادام ملیک کالجد شعاب ا عنادیمی بودی طرح ڈوبا جواتھا۔ معادیمی بودی طرح ڈوبا جواتھا۔

" مادام میں الیگز نیڈر بول رہا ہوں سیڈ کوارٹرسے۔ یہل تیامت وف جکی ہے۔ آپ کی سیکرٹری مادیا۔ ڈاکٹر دونلڈ

ان سے سابقی سائنسدان سب کو مشین گنوں کی گولیوں سے ملاک کر دیا گیا ہے۔ مشین ردم میں نصب تمام مشیزی گولیاں ماد کم شاہ کردی گئی ہے ہے۔ دو مربی طرف سے الیگزینڈ رینے متوحق سے اپنج میں کہا تو مادام بلیک کے ذہبی بر بیٹے ھا ہوا نشے کا خار کی لحت کا فور ہو گیا۔ اس کی آٹھیں خو ن ادر بیت

سے پھیلی گئیں۔ "کیا ہے کیا کہ رہے ہو ۔ کیا ہم پاکل ہو گئے ہو۔ احق ر نانسن ۔ ڈیم فول ۔ تم کھاس کھائے ہو ۔ یوشٹ ایس سی آٹ

نائسنی و دیم تول میم گھاس کھائے ہو ۔ یوشف اب س آن بچ " ۔۔۔ مادام سے منہ سے نود نو دمغلظات بحلے ملکسکن ۔ اس معمنہ کے دونوں کناروں سے کف سا نکلے لگا اور ہم و اس حدمک مجر محکم کم جوگیا کہ جسے دہ عورت کی بجائے کی ویڈنے

" میں درست کہد رہا ہوں مادام - ڈاکٹر د نلڈ نے جھے ایک
کام کرنے کا تکم دیا تھا - میں نے اس کام کی کدیل کی اطلاع نے
کے لئے جب مشین دوم میں ایون ماکس کے ذریعے بات کمنی
چاہی قد دیاں ہے کوئی جواب نہ ملا میں بے حدیدان ہوا بنیا نیم
میں نے ماریا کوفون کیا مگواس کی طرف سے بھی فون المنڈ نہ کیا گیا
تو جمور المجھے دن دن ان کرئی بیٹری ۔ اور دن دن دن خیشین ردم
کا جو منظر دکھا لم ہے دہ میں نے آپ کو بتا دیا ہے ۔ اس کے
بعد میں نے دن دن کی ریخ مزید دسیع کی قداریا کی لاش نظر
بعد میں نے دن دن کی ریخ مزید دسیع کی قداریا کی لاش نظر
آئی ۔ وہ کری بر بندھی ہوئی میٹی ہے ۔ اسے کوئی ماددی کئی

پر دجکیٹ کیے کمل ہوگا ۔اب میں کیے دنیا برمکومتِ کردں گی

کاش میں بہاں تہادے یاس نہ آتی۔ ادہ ادہ۔ بیسب کیے مو

كيا عبب سب دأت بلاكه بن توهير آخريدسب كيب موكيا" مادام نے کو مٹی سے بڑے لان کی طرت دوالے ہوئے جواب دیا۔ اس کالهجبة قطعی طور میر بنریانی تھا جم مار کمراس کے ساتھ ساتھ دور دا تھا بونکہ دہ کو تھی میں بالکل اکیلے تھے۔اس لئے دات يس اننهييكو كي ملازم مذ ملا تقعاً مبيلي كايشرابهي مك مدينها تقااس لے دہ دونوں لا ف میں مک گئے مادام کے انداز میں شدید بحيني ادرافطراب تمايان تقاء اليكن كاكام موسكتام " جم مادكون كها. ا میں نے پہلے تو ہی سمجھا کہ میہ پاکیشیا کے کمٹ سروس دانے ہی ہو کتے ہیں ایک الیکرینٹر بتار اے کردائے دائے ی بلاکڈ ہے "_ مادام نے کہا ۔ "اده - ده آدعل كمر را كه بوكئ بين رده كيسے دل است بن یہ تہارے مٹیکوارٹر کے اندر توجد سی غداد کا کام ہے۔ ا مدمرت ہیں۔ میں اس کی دیشاں اٹرادوں کی میں اسے کئے کی موت ماروں كى "__ ما دام نے كها - اور اسى لمح أيك جيمو السام بلى کابٹر تیزی سے کونٹی کے اور پہنچ کرنچے اتر آیا۔ سپس تہادے ساتھ جادں "۔۔ جم مادکرنے آگے بڑھتے

ہوئے کہا۔

ع ما الكونيدن سع موت لج من جاب دياء " مر مرد کے و سکامے سیکے مکن ہے۔ ولم ل کون بنج كاسم كس مات يهيكام -ادهاده-مت حزرے کوچیک کیاہے " مادام نے اختیار کم لمحسان ليتم بوت كها حب كما داملي كفتكوا دراس كى مانت دیکھ کرتم ادکرکانشہ تھی سران ہوگیا تھا۔ گرجزیوے کی بات سي كم وه تعلى جونك ميوا تقالم " میں نے چیک کیا ہے مادام بعدیوے والا داستہ مرب تور بلسط ہے۔ منہی اے کھولاگیاہے ادر منہی اے کھولنے ى كوشش كى كى سے ... الىكى نىڭد نے جواب دیا۔ المنودور بيش بي كاشريان بيح ين وراميدكوارل بنينا عامتي بون أيك لمحضا أغمن كرد "_ مادام ف ہے۔ میں نے بہلے ی جوادیا ہے مادام دہ آپ مک پنیخ ہی والا وكا "_ دوسرى طرف سے كہا كيا اور مادام نے ايك

والا کو کا سے در سری کرت کہ اور تیزی سے دروازے دھاکے سے در سیور کریڈل میر شخ دیا ۔ ادر تیزی سے دروازے کی طرف دولز میرش کی اسموا سے کے طرف دولز میں میں میں میں میں میں میں کہا ہوا ہے۔ "کیا ہوا سے کرمنائو کیا ہوا ہے ۔ مجھے بھی بتا کہ کیا ہوا ہے۔

جم مارکمنے اس کے پیچے بیٹے ہوئے کہا۔ "مہیڈ کوارٹرمیں ضرور کوئی سازش میوٹی ہے۔ ڈاکٹر رونلڈاور اس کے سابھی سائنسدانوں کو ملاک کر دیا گیا ہے۔اب ولاش

منہیں۔ بہلے می تہادے ساتھ دہنے کا دجہ سے فیف زندگی کاسب بڑا تقصان اٹھا نامیا ہے اسے مادام نے انتہائی

غصید اندازیں چینے ہوئے کہا ۔ اود تیزی سے دوڑ تی ہوتی میلی کامیڑیں سواد ہوگئی۔ دد سرے مجے میلی کامیر دوبارہ فضا

م مارکرنے کہا۔
"ادہ باس ہم اپنا بمبرزہیں دے گئے تقے ایک عجیب
تادہ باس ہم اپنا بمبرزہیں دے گئے تقے ایک عجیب
ہم خواگئیں ایک جزیمے یہ دوسرے مہینی کا بیٹر ادر سبتیل یونٹ کے دس
فالد سے تباہ ہو دیکا ہے ۔ اس جزیمے سے الکر کا اُل دارا کاؤٹ کی طرف آتے ہو کئے بیک کیا گیا ہے ۔ ایف ٹونٹی نے اُس بیک کیا ہے ۔ وہ اتفاق سے اس دقت سامل میں موجود تھا۔ سیمیلی کا بیٹر سے ایک عودت ادر سامت مرد باہر آئے ۔ ادر بمیوں میں بیٹھ کم بیلے گئے "۔۔۔ ماہر شائے تیز تیز راجے میں کہا

"کیا کے اکہدرہے ہو۔ ایک عورت ادرسات مردادر میں دن بیلی کا بیڑ میں جدیدہ سے اڈکر یا گئ آئے ہیں۔ کیا نہارا یا اس بہارے ایف ٹوٹی کا دماغ تو خراب نہیں ہوگیا لہیں دہ منشات کا قوعادی نہیں ہوگیا" جم مادکر نے ملق

درجم ماركم كويون محسوس مواجيه اس كادماغ معبك سي الواكيا

کے بل چیخے ہوئے کہا۔
" باس اس کی دپورٹ سن کم جھے بھی یہ لگا تھاکہ دہ یا گل ہو
" باس اس کی دپورٹ سن کم جھے بھی یہ لگا تھاکہ دہ یا گل ہو
لیاہے ۔ بین نے وزری طور میہ فارقی دن کو کہا کہ دہ جین کم
لیاہے ۔ دپورٹ دے ادر اس نے بھی دبورٹ دی ہے کہ میا گایٹر
تھی سامل میں موجود ہے ادرائسے دوسرے لوگوں نے بھی بتایا
ہے کہ مہلی کایٹراس طرف سے آیا ہے جدھر دہ جویرہ سے۔

یں بلند ہو آ ادر بھرتیزی سے موکر مدھر سے آیا تھا۔ادھری دائیں جلاکیا۔ " یکس کا کام ہوسک ہے۔ فلاسٹر پر دبکیٹ تو داقعی اب کمیل نہو کے کا۔ لیکی مادام کا ابناآ دی ہی غداری کوجائے تو سیکرٹ مدرس کیا کرسکتی ہے ۔۔۔ جم ماد کرنے دائیں شرتے ہوئے بٹر بڑاکہ کہا۔ادراس کا ساداموڈ غارت ہو بچا کھا۔ دہ

دائیں اس کرے میں آیا ادراس نے الماری سے شراب کی ایک نئی بوتل کی اس کا ڈھکن کھولا ادرا بھی منہ سے لگانے ہی لگا

مقاكه اچانك اي ايك خيال آيا واس في وقل ميزم ركهي-

ادر کہ سی مید بیٹھ کہ اس نے شیلی فون کا دیسیور اٹھایا اور تیزی سے نمبر ڈائل کم نے شروع کر دیئے۔ اُسے خیال آیا تھا کہ وہ اپنے میڈ کوارٹر تو بات کرے ہوسکتاہے ولجاں تھی کوئی ایم فونی سکم در بیش ہو کیو بحد اب ما دام سے ساتھ جنی منانے کا سکوپ تو بہر مان نتم ہی ہوگیا تھا۔ بہر مان نتم ہی ہوگیا تھا۔

''سِ لَنَّ الله الله قائم موتى مبليكو ادرُّ انْجِ ادعُ دابرط كي آداز سنائي دي -"جيراد كرسيكيك يوني مسئله تونهبي سے دابرك -

مے میٹیکوا دائم کو تباہ کرنے والے بھی ہی لوگ ہوں کے بیکی آخر يەلوككى مارى زندەرى بىرى بات اس كىسىمھىي نە آرىي كقى-کچھیتہ جلا ان کا "__عِمْ ماد کمرنے ہیٹہ کوارٹر کے ہمیش دقم یں تیزی سے داخل ہوتے ہی جن کر دابر ط سے کہا۔ " نہیں باس رحرت اتنا بیتہ جلا ہے کددہ لوگ داشیم مارکیٹ کے قریب شکسیوں سے اترے ہیں۔اس کے بعد کہاں گئے بن - مجمد سيته نهين على دلم - بهرحال ان كي لاش جادي مي - ده جہاں تھی ہوں گئے مل ہی جائیں گئے "__ داہوٹ نے احتراماً کرسی سے اٹھ کر کھوٹ موتے ہوئے کہا۔ " ايمُ إدك يرايف آدميون كي فورًا وفي لكادو-سرك ك آدی کولودی طرح دیک کیا جائے اگریہ لوگ دی ہی ۔جن کا بهين غدشه هيئ و تُوكِيريه لقتناً فورًا ملك سے نكلنے كي كوشسش الله يقى وه باليشاب كرك مردس كونه جانا تقا-اب ف كمين كي " عِيم مأدكر نے تيز لھے من كها -مرن ميلي كابطُ د كِه كرولد را دى متى "_ رام كان جار "يى نى بوراكىيى دىلى تىدنات كرديات باس مجع بھی ہی خدشہ تقا "___ آابرٹ نے جواب دیا اُ درجم مار کرنے

الممينان بعرب انداز مين مسرطايا ادر بفرتيزي سے دابس وركم اینے دفتری طرف بڑھ کیا۔ ابھی دِہ دفتریس آکر بیٹیا ہی تقاکم شنی فون کی گھنٹی بچ اسٹی۔ ادر تم مارکرنے یونک کر دن ہورانگا

"کیس"<u>ہ</u>م اُدکرنے پیون*ک کم ک*ہا ۔ " داہرف بول دیا ہوں جناب آپ کے جاتے ہی آیک کال

ادراس میں سے ایک عورت ادرسات مرد امر سے بین "-دابرف نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ " اده اده - ايك عورت إدرسات مرديمي تعداد توماكيشيا يكرِف مهروس والول كي متى مكروه توجزيم في ميري حل كموراكمه

ہو مکے تقے ۔ ادرتباہ شدہ مبلی کا پیٹونکا ملبہ یں نے خودانی آٹھوں ے دیکھا تھا کھریے ہیں کا پیر کہاں سے آگیا۔ یہ کب کی بات ہے م ادكر في حيرت أوريقين مذا في داف لج بن كهاء " ماس- مجعه على بين تسك برائها ميناني من في فودى طوريد شہریں موجود سیرف سردس کے ادکان کو ان آٹھ افراد کا كفوج لكان كى مدايات دى ين ده لازم ان كاكفوج نكالىيں كے - ديے بيندره منطى پہلے اليف لوننى كى ربورت

میں خود آر لی ہوں میل کوارش " جم مارکونے کہا اور راسو د کھکودہ بالکل اُسی طرح کرسے اٹھ کو کھرے سے بیرونی لدانك كاطرف دواريا من طرح مادام مليك دواي تقى عقودى دىرىبدده كاربى ببيتا مشكوارثر كي طرف الراجاري تقار دابرت كى اس دهاكه فيز اطلاع ف دا فتى اس كا ذمر

مادُن كرك ركم ديا تقاء اكريه لوك واقعي ياكيشا سيرك مروس کے ارکان ہیں تو کھر سے بات کھی طف ہے کہ ادام ملیک

دایں آئے ہیں" ___ برنس مٹاکونے اُسی طرح یا وقاد لھے میں کہا۔ "جىلىسى ايك انتهائى الهممشى ابھى دايس آيا بون ـ مادام مبیک کے فون نمبر کا مجھے بھی علم نہیں ہے۔ العبتہ ان سے المانميرور والطهوك اسكى سيش فركوني سيادتا ہوں " جم مادکرنے ہونٹے جباتے ہوئے کہا۔ تھیک ہے ستکریہ بتادیں ۔ بینس مطاکونے جواب دیتے ہوئے کہا۔ یے ، وے ہما : " مین ایک بات کا خیال دکھنے کہ مادام بیک سرکاری ہمیاد بی ادرا بنوں نے سرکاری طور مینی ت اپنی فرکونسی تانے ت بقى منع كرد كهام وليكن آب يونكديرنس بس اسك ين آب كو بناد المون مراب نے انہیں مینہیں بنا ماکر آب نے مدرکونی ميرك دويع معلوم كي عيد جم مادكرف كهاء " الفيك مع مين في قومن بونسزونسي بات كرفي مع مجھے ان کے باتی مرکادی کاموں سے کیامطلب ہوسکتا ہے۔ برنس خواب دیا را درجم مادکرنے اسے مادام ملک کی بیش نرکونسی بتادی - اوربینس مطاکه نے شکرید اداکو کے رابطہ ختم کر ولاالدهم مادكرنے إيك طوئل انس فيتے ہوئے ركيد وركد ديا -گو اسے معلوم تھا کہ بینسٹر ڈنسی ما دام ملیک کی دیائش گاہیں الک بوجی مے لیکن اس فے سوجا کہ وہ توریونس کو یہ بات کیوں الت ادام بيك خدى ومرضى آئے كہتى دہے -اس لئے اس في عرف ذركونسي بتاني مي اكتفاكيا عقار

ان ہے کوئی میں اب سے بات کرنا جا ہے ہیں " دوسوى طرن سے ماہدے کہا۔ بدنس واجها بات كواد كالك ايد است سي مينس فون كيا بوگا "_ جم مادكم نے كها -" ميلو يين يرن مشاكوبول رياسون " _ ايك نامانوسسى آدانسائي دي- لهج مين واقعي شهزادون عبيا وقاد تفاء مى فرمايتى "_ جى مادكمەنے كہا دليكن ساتھىيى دە دىمن يو بھی دورد کے رام تھا کہ یہ نام کس کا ہوسکتاہے۔ " الي جم اركم بين كرك عردس كي بين " طرف سے کہاگیا۔ في المركز بواتعادن كرايع " اليم يوت المحين كها-"آبِ مجھے نہیں جانتے کیونکہ میں کنگ آف آدک لینڈ كالهاني مون ادر الكريميارة الهون آج صبحى آيامون -برنسزدني ميري منكيرت يان في ان سي المنايقا اليكن مجے بتایا گیا کہ دہ کسی مادام بلیک کے باس کی بن مگریہاں مادام مبیک کا فون ممبرکوئی نہیں جانا میں نے کنگ سے بات ى والمون نے آپ كائبر بتايات كرآپ سے دي وال ين نے بلے بھی فون کیا تھا گر مجھے بتا یا گیا کہ آپ تسی اہم من برگئے ہیں۔ دیاں آپ سے کو کی البقہ نہیں نعے۔ اب ين نند دوباره فون كيائي تو مجه بتاياكيات كراب البي

" يكن ماد مے كا غذات تواب ماد سے پاس نہيں رہے جن كى مدى مم يهان داخل موت عقر "صفدوف كهاء " يهآدك لينده بعصفاد بهان سے تكلف سے سرادوں لاكھوں رات میں ۔ اے ممکروں کی جنت کہتے ہیں ۔ صرف معادی وقم کی نرورت سے ادروہ میں آسانی سے مل جائے گئے "_عران نے کہا ادر باقی سائتیوں نے اثبات میں سرملا دیتے مہلی کامیشر دلينيس اين حكرم موجود كفار كقورى ديرلجدده ميلي كاليوسي بيق إِكُن كَي طرفْ بِدِ وأَوْكُم دِ بِ عَقِي عَران فِي مِلِي كَا بِيرْساعل مِياكِ ب عمران في فاسطرم وجكيث كومكم للودم بليك آورُف عكرانادا -اودهيره وسب ساحل بريطة موئ اس طرن كوطره كي، سرنے تے بعد شین روم میں موجود تمام منینری کو بھی مشیری کوئی بدھ تکیسی شینڈر تھا۔ ساحل میراس وقت خاصا ہجوم تھا ادر لوگ مریخ تے بعد شین روم میں موجود تمام منینری کو بھی مشیری کوئی بدھ تکیسی شینڈر تھا۔ ساحل میراس وقت خاصا ہجوم تھا ادر لوگ كوليوں سے تباه كدديا ،اس كے بعدده سب مشين روم سے بكل ميرد تفريح بي مصردف عقف عمران نے دوكيكيا ل بائركين ادر انہیں داشم مارسٹ کیلئے کا کہد دیا بھوڑی دیے بعد تیکیدوں نے أسى دات سيوت بوت اس كرے ين بنج يس كى ديت ده فی ٹی بوں سے تو کو میٹیکا در ٹرین داخل ہو نئے تھے اور اسس انہیں ایک کی بہوم مارٹیٹ کے پہلے چوک ہو ڈراپ کر دیا راشم سوراخ سن مكل كر تعودي ديد بعد ده دراز س كررت موت دايل ادكيك ناكن كي سب سي معرد ف ماركيك تقي - ادريهان برك جزیرے کی سطم پر بہنچ کئے۔ مِٹرے سیرسٹور ندموجود تھے۔ جہاںسے دنیا کی تقریبًا س*رحیب*ذ کی وه دومري فرف بومادام كامينكوادات أعتاه نها فريداري ممكن تقي ـ

كرنا " _ تغيم في بون طيات بوت يوها ـ

نے جواب دیتے ہوئے کہا ۔

ب اب عم ف وري طوريريه أن كلنام "-عمران

مين بهار ب ميك إب كاسامان اس طرح خريد نا ب كس کویہ فک مذہبر سکے کہ ہم میک اپ کے لئے بیسامان خرید رہے این - ادراس کے ساتھ ہی دو سرے لباس بھی - بھراپنے اپنے طور " کیا مزودت ہے اس مکریں ہٹے نے کی ۔ ہمادامش ممل ہوگیا وبسمجمين آئے مقامی میک اپ کرے ارکسٹ کے انو ٹس انگ يتوران ميں پنچ جائيں۔ يہاں سيكرك سردس كافراد موقود ون

"ج جى مم مرانام واكيشوم حناب مگر....." لاج يورش فرمي طرح بوله لائح الاسته الهج مين كها -

كى اس كى بمين يبان سے است است طور يوكام كونام -سرخ ددمال د بل كشك دليستوران مين ماري بجان موكا " عران نے تیز ہیے میں انہیں مدایات دیتے ہوئے کہا۔ دوسب یاس موجد سے جس سے میک ایک اسامان اور لباس خرید سے جا سكين اس كئده مطمئى تقاءان سب سعليده بوتي دهايك مرا میسرستورین داخل ہوا۔ اس نے داماں سے میک اب کاسلان ادرایک نیاسوف خربدا ا در پیرسپرسٹورس بنے ہوئے باتھ دونزیں ا ایک بین داخل و کو مران نے مباس تبدیل کرنے کے ساتھ ساتھ بهر بريد مقامي ميك أب كيا ادر ببلے والالباس شاينگ سيگ ين الكروه اس سير سود سي بأمراكيا - ايك طرف و عصران كو دف ك درم ين يله وال باس كيفيك كو اجهال كوده المینان سے ملتا ہوا کنگ در توران کی طرف بدھ گیا۔ اس كوف كي ادبر دالي جب من مرخ ددمال كاكونا معانكتا مواصاف نظر آدام تھا مقور افاصلہ طے کرنے کے بعد عمران ایک سلب فول بوتق کی طرف بڑھ کیا ۔ اس نے جمیب سے سکے نکال کرڈالے ادامیر تىزى ئەنبردائل كىن تىردع كردىئے م اليس مرد مرى طرف سے جواب ملار " میں برنس بول دلم ہوں کنگ ایر ہے سے رحیف آن

كرك سردس بات كرائين "عمران في بطب بادقاد

مرمقامي ليجين كهار بیف ایک اہم من بر سے ہوئے ہیں۔ ان سے کوئی والط نہیں ہے "_ دوسری طرف سے جواب دیا گیا۔ م کب دایسی موگی ان ک<u>ی"</u> عمران نے پوجیمار " كِهُ كَهَا نَهِ مِن عَاسَلَنا وَهِ إِن مِنْ اللَّهِ عَلَيْهِ مِنَا دِينَ جَبِ وه والسِّن التے انہیں اطلاع کردی جائے گی "...دومری طرف سے کہا تیں خود دیارہ نون کم الون گائے۔ عمران نے کہا اور ہا تھ مجھا كركم يدل دبايا اوراكوائرى كمنبرداك كرف شروع كرديث بوكد الكوائري كم ك ك ك مكرند دالنا مر تستق اس ك اس ف ددبارہ کے فون بیں میں مذالے تھے۔ "كيس ا الكوائري بليز "_ دالطة فائم الإستيسي أيك نسواني آدازسنائي دي ۔ " في ي ديون آف سيكرك مردس بدل ولح مدن "__عمران كالهجبني تحنت مبل كياتفار اده بین سرد فرمایت میرا ... دوسری طرف س قدرت كرائح بوئے لہج ميں يو تھا گيا۔ " متہادا نام کیاہے مسے عمران نے اُسی طرح رعب داد ہے

کمرایے بتایا جیے دہ کوئی الیاراز بتارہی مہو ۔ جس کے بتانے کے بعداس كىدوح فورًا اسكم معمس بدوا ذكرمائ كى ر " نمبرېتادُ "- عران نے کہا اوراد کی نے نمبرېتا دیا ۔ " مشكريه يوكي فكرمت كرد نم برطرح محفوظ دسمو كي ـــعران نے کہا۔ اوردلی یورد کھ کمراس نے جبیب سے ایک بار بھر سکے مكل ادرائمين فون بيس من دال كراس في ركيدورالفايا ادر لیٹری آمیر میڑتے بتائے ہوئے نمبرڈائل کرنے شہر دع کر دیئے۔ " دچرد با و " _ دابطه قائم موتے ہی ایک سخت سی مردانه آدازسنائی دی۔ " بولى فادر س بات كماؤ - أس كهد كدين آن دهمي كى كال ب "-عران فى تىز لىجى بى كها ز "كون بولى فادر سورى يهانكوئى بولى فادرنهي سے م دوسرى طرف سے انتہائى سخت لہجين كہا گيا اوراس كےساتھ ہی دالطرخت ہوگیا۔ عران نے بجائے عقد کھانے کے مسکرات توت إلى يوركه ديا - يولقريًا ددمنك بعداس في دوباده فون بیں میں سکے ڈالے اور ایک بادھیروہی منبرڈائل کر دیتے۔ " رچرځ بار "__ وسي دا ندوباره سناني دي ر "بركس آف دهمي- مدى فادر سي بات كراد "__عران ف اسى طرح سخت لہجے ہیں کہا۔ " اوہ ریس سر بات سمجے "__اس باد دوسری طرف سے

تيز لهج مين كهاكيا ادر ديندلحو بعدايك عمادي سي آوا ذسائي دي ر

الربيرن مكلت وي كماء "اوك - اكرتم لنده قرمي اترناجامي موقو هيك مع." عمان كالهجير اودنيا ده مسرد موكياً -" سسى بىر ياز كوبيك مركادى افسرس آب مجويد مهرباني كمين مين غرنب الطاني مون بدمجرم منطيمين انتياني سفاك ادرظالم وقي بن "_راكيشون في مرح سم وت الجين جب میں نے کہہ دیاہے کہ تہادا نام درمیان میں نہیں آئے كاتومير كمراني كى كيابات ہے " _ عران نے اس مار لهج كو قدرے زم رکھتے ہوئے کہا۔ مسل_ سرراس نام سے فون عرف ایک ہی نمبررے کئے جاتے ہیں۔ اور یہ نمبر دیے ڈیاد کا ہے ۔ لِٹ لیک نے ایک ک

۳۸۸

"گولنے کی مزدرت نہیں ہے ۔ تہہادا نام اس لئے یو بیجا ہے کہ

آگر تم نے سیر ط سردس و خلاط معلوات مہا کیں تو پیم تہہیں

زندہ قبر سی اناد دیاجائے گا۔ سنو پہلی ایک مجم منظیم ہو گی گینگ
ہے۔ میں کاجیف ہوئی فادد کہلاتا ہے۔ اور اس کا فون پنرڈائو کھڑی اس موجو د نہیں ہے۔ لیکن ہم نے تمہیں لاز معلوم ہو گا۔ کہ

ون آتے جاتے دہتے ہیں۔ اس لئے تہہیں لاز معلوم ہو گا۔ کہ

اس کا فون بخبر کیا ہے اور کس نام ہے ہے۔ اور سنو بہ ادانام
درمیان میں نہیں آتے گا۔ عمل خوان نہیں کہا۔

"بو ہولی فا در مگر مرجع قو معلوم نہیں ہے۔ لیڈی

ابس بولى فادرا منالك "_بولنے دالے كے لجع من د طال شلي فون مي مو - لانگ دينج ترانسمير - ايك دو كادين اوردوسرا إلى كيفيت نمايال تقى جييكسى بات بينقيني اورب يقيني كى درمياني اسی طرح کاسامان میں نے فوری طور میر خیند عزوری امور نمطانے کیفیت بن *تعنسا ہوا ہو۔*

" ابهي مك فادر مويا كرسنة فادر بن يك مو" . اس بارعمران بدر مل كركبين إكبيرك "في عران اس الدسنده الح نے اینے اصل لہے میں بات کرتے ہوئے کہا۔ "ادّەادە بىتىم پرنس بىتى بەلجەتو داقىي بۇس كاسے رادە تىم

استخ عرصے بعد کہاں سے ٹیک پڑے۔ ہم نے میرافون بخبر کیے

مریس که ایا کیا دا قعی تم مینس مو ".... دو مری طرف سے بولنے دالا بمرى طرح كرا براساكيا تقاء

ارب ارب اس قدر مجران كى كيا عزددت م مكرت مادر کابته نکالنامشکل بوگا-گریندفادر کابت آسانی سے مل سکتا بے ۔ ادر فادر بے جارہ توسی تطار شاریں مہیں ہوتا "___ عران نے مسکواتے ہوئے کہا۔

" اوه اده مجه معلوم بي منها بوتواس قبر كالهي بيته علا سكة موجهاں میں مرنے کے بعد دفن موں گائم دا تعی ستہ علا سکتے مو

ادر کہاں سے بول دہے ہو۔ یہاں آدک ِلینڈ سے ماانچر بمیاسے" اس ماددوسرى طرفس عنقم موك كها-ميهين آدك ليند سيمي ول راج بون و ادرسنو محمه وجراته

بادا نے کے لئے مذکہنا سناہے والی تم نے بڑے موالے جعاددى غند ك بال ركع بين - اوريس عظم الكيم معصوم ادر تْمريفِ ساآدی -اس كئے باقی باتیں بعد میں - پینے اپنی *ایک کوهی*

كابية بتادد من كم متعلق تهها د معلاده ادركو في مذجانها مجو - اور بن - ان سے فارغ بو كر بورس متست خود دالط كرد ل كا اسك

" اده اجهام کھیک ہے۔ بیتہ ندف کرد رمقری الدی ۔ بلاک ایکس کوئٹی نمبرفورون فور مقری ۔ دلج نہمہی مبرحیز مل جائے عى - ولى ميرا آدنى بأشومو جود موكاً عِمّ أسه بيرك آن وهمب كهددينا - أس ك بعدم جام وتواسط واين بهيج دينا رجاموتو دہیں رکھنا۔ وہ میرا بے حد قابل اعتماد خاص آدمی ہے۔ بیں اس فون كرديتا مول "__ مولى فا در نے بھى سنجيدہ لهجيس جواب

دیتے ہوئے کہا۔ " ببلک بن جاتی ہے اس کا لونی کی طرف "_عمران نے

المان جاتی ہے بر شاپ نمبرا پٹی "_ ہولی فادر نے

" تقيين يو "عران ن كها ادررييد در كه كرده فون يق مع باسرا كيا ركنگ دليتوران خاصا بطارليتروان تهاادديب عران دلم لنها تواس كے سابھى ديتوران كے سب سے آخرى تصے میں دو میزوں کے گرد بیٹھے کوک بینے میں مصروف تھے ۔ان

دیکه کرده ساری بات سمجد جائیں گے ۔ ادراس کے بعد ظاہرے۔ انہوں نے ہمیں مکوٹ نے کے لئے زین کی تہیں تاک کھنگال کور کھ دین بن مهبی شا بداحساس نهبی سفر که فلاسطر مود حکم ای کے فاتے سے یوزی دنیا سے بہود یوں کوئس قدر شدید ترین صدمے ا درنقصان سے دوجار مونا یو سے کا سیران کا ایک ایسامنعوب تفاجس بيديدي بيودي دنيان إين ستقبل كي بلانتك كردكمي موكى ادرمين نهس عامتاكم مثن كميل سع بعد مرف الإدامي سمی دجہ سے ان سے ہاتھوں مارے جائیں ۔ بس *یوجانے کف*ئے اس كن كهدر بامهول كديها ل فيكسى كا انها في عبدينه اديمر بوط نظام قائم ہے "_ ال مے اس طرح سندہ ابھے میں بات کمتے موئے کہا۔ ادرسب سے چہردں مربحہری سجید سی کے آثار نمایاں بوكئي فلامرب حبب عران عبيانتفن استمرط بياسس قدر سجيده إدريحاط وتواس كالهي مطلب وسكام كمحالات داقعي أنتبائئ كفمبيرين إدرانهين مرلحاظت انتهائي محتاط دمناطبيء ويطر درميان بن آرعران وكوك دے كيا تھا سكين عران جو ك باتون مين معروف تقاء اس ائ اس نے كوك ميني مذاتر وع تي تقير اوداب اس نَسطِ منه مِن دالا اور كوك سب تم في شروع كمدى ر مِاقِي سائقي ايك أيك كمرك الشفي وادر لا كادُنشر ميمين مكرك ده ركيتودان بالهر كل كئ رسب ت أخ مين عمران ديستوران سے باسر آیا۔ اور معر مقودی دیے بعددہ اب کے ذریعے کالونی کے بہلے چوک بو بہنچ گیا میں کو کھٹی تک بہنچا اور اینے ساتھتوں کواند

سے سرخ ددمال کے کونے جھالک دہے تھے۔ عران فاموشی مليا موائم زي طرف بره ها "مبلو"_ عَران نِے کہا اورسب نے مرملاتے ہوئے مہلو كها ادر عمران ايك كوسي كفسيدك كرميش كياء " تم ب نے بہاں سے ایک ایک کرے الفنامے ادرسک ب بنيسواد موكر في بنبراهي مدا ته جانات - دمان سي تقري غاد كالونى كم بلاك اكيس كي كوئقي بنبر فوردن فور يقرى بنج كما دهرادهر بوجانا ہے۔ جب میں دلی بنج ل کا قوین فود ہی متہیں مرم یا تھ مرکه کواشاره کردن گاادر متمالک ایک کمریم کو کلی تے امراً که جانا "_ عمران نے قریب کھوے و مطرکو بلاکم پہلے اسے کوک لان كالدود ديا دواس عان كم بعد انتهائي سجيده لهج میں اپنے ساتھوں کو مدایات دینے لگا تھا۔

الحاظ سے تولین مو تیکے ہیں۔ حب کدما دام مبک کو ہماری دمان كى كاركردى كا علم مك ند بوكا "___ياسىيقى بو فى جوليان بعجاس میل کامیر کی دجرسے زیادہ محاطمونا بیدر لم بے۔ ال بيلي كابورك بفريم الكرينية في كت عقد ادريها ل كارو

" آخرة مان قدركيوں مقاط و كئے ہو سيكر ف سردس كے

سده الدنا ابنامهای مبریجانی موگی حب کم پیم انہیں یہ سدوس لازنا ابنامهای کا مبریجانی موگی حب کم بیم انہیں یہ یقین تفاکہ مہای کا بیر شباہ ہو بیکا ہے۔ مگراب اسے صبح سلامت

بدنے میں اسے کوئی زیادہ دقت شلکا۔ بولی فادر کے آدمی کواس فے دہن رکھ لیا تھا۔ ساتھیوں کے استفسادیواس نے ہولی فادد سے متعلق تفصیل سے بتادیا کہ اس کی مددسے دہ آسانی رے الله المستقرات كل جائيس كي سيوبحه وفي كروب كالمتكناك بيكل مولاتها ادرسب سالقيون كيهرون مواطمينان كانثرات ا بعرائے۔ عمران نے کو تھی میں بنتی ہی سب سے پہلے فون کا السور اٹھا یا اور سیرٹ معروس میل فارڈ سے بنر ڈائل مون تمروع کو ديئ اس في سوح ليا تقارك اب ده سي رد كني دريع اس عكم كا يته جلاكم مي دم في كاجهان عم مادكم ادر مادام بليك من فتح من ر بنے میں۔ میکن دو مری طرف سے بیس کم وہ ب افتیار حوفک يواكرهم مادكو والبس مباركوا رفرينهم وكاعقار اس كامطلب تفاكم مادام ملك لازما والين مبلك واراد عا على عدد ورم عم مادكم أ اس طرح اكيلا تعدو وكرم في كواد فرنه الأرجم مادكرت بات بوفي إس فَي اين آب كوكنك كالمعاني اوداليجيميا كامتقل ماكتى بأيا تاكدهم مادكموكسي فسي الميل منهد سيك اود معرب سنرون كاحوالمه د سے کم اس نے مادام بلیک سے مبلیکوا دائر سیسی فرکونی علوم كربى لى يركيونك ظامرت ولمل كافون منبرده كسى طرح يعي معلوم المكو كتاتها واس كي باقى سائقى فالوشى بيشي اس كى باتين بوليد تقى عمران في سكوات مهدة السيوركما الديم ولى فادرك ادى باشوكو ملاكم أت وسيع حيط عمل كالمرانسية للسف كوك كهار بانتوني بيندس لمحول بعدايك حديد فسم كاثر انسميط لاكم

اورباشو فاموشى كمرااد كرك س باسركل كيار اب درااس مادام بليك سي معى دوباتين موجاتين ده يوري دنيا مرحكومت كرف كالنواب دكمه دسي مقى - حالا تحديدرى دنيايد حكومت كرنے كائق مرف جولياكوى موسكتا سے كيون نوير عمران في مكرات موت كها اور تؤير مسكرا كرفانوش موكراً تم كواس سندكرد اور وكام كرنائ ده كرد " بوليان مصنوعي غص كااظهاد كرت بوت كهار ' ا چھا واہ ۔ پھر تو آج بڑا نوش قسمت ون ہے۔ یا رصف رہ یہاں موادی صاحب تو مل ندسکیں گے۔ بہمین آیا ہے مماح يرهانا عران ني كا توجوليان ب اختيادمنه عمرلياء خب کہ ہاتی ساتھی سوائے تنویر کے بے اختیاد منس وائے۔ " آنا توہے "___عندرنے شنتے ہوئے کہا ر " اجيها ذراسنا ناخطيه ككاح - ايمان مفصل ايمان مجبل سميت عران نے حیرت سے ایکھیں کھا استے ہوئے کہا اور صفد اپنی صفدد بليز الكهين تكلت صفد دب جاره توليزم -البته تنويرس بدحواد-دواس

تھیک ہے بم جاد اور ہمارے کئے کھانا تیار کرون

عمران نے ٹرانمیر مرکھ کمر ایک طرف کھڑے ہوئے بانٹوسے کہا۔

عمران کے سامنے رکھ دما۔

شهوع کم دی به ليس ما دام لمبك مبيركواد شراه در "__ چند لمحول بعب ایک بھاری سی آوازے کی دی ر " مادام مبیک سے بات کماؤ فوزان ازام جنبی انہیں انتہائی اہم اطلاع دین ہے ادور "_ عمران نے جم مارکر کے تہج میں آدازسنائي دي ۔ "كيابات مع اوور" مادام بليك كے البح بين ساني السقد عصين كيون مومادام اودد"___عران نيجان بوجه كركها تاكه مادام ابل يؤك _ تاكه أس معيم صورتحال كا عصين مين تهبي كوليون سے اڑا دوں كى - تمهارى بوشان ممتول سے سنچوا دول کی بہاری دجہ سے میراشوسر ملاک ہوگیا ہے ۔سادی مشنری تباہ ہوگئ ہے ۔ اب فلاسطر میدو حبکی وال كمل كمه مع كامتم كمو حك يائتها وأباب كرم كا ووُده. مادام مليك دا قعي بي بناه غصرين تقي ادے ادے میں نے کیا کیاہے اودر "عمران نے لطف ليتي وكركها

طرح مندبنا د بلسم عليے صفد دنے اس کا نکاح میدھانے کی آ كى بو "_عران نے مكواتے بوئے كہا ، " عران صاحب رامهي آپ نود انتهائي سنجيده مورسم تھ اب آبِ نے پیمریز سنجیدہ باتیں کم نی مشردع کم دی ہیں " اس باركىيىن كىل فى احتجاج كرتى بوك كهار ى بىجائے النگرے نخاطب موليا۔ كى بىجائے النگرے نخاطب موليا۔ ين باس " لالكرف وكاكر و معام م جار جيك كرويه باشوكي ك نينج كيات يا نهين ادروين رہ کم اسے دیک کمتے دمنا "_ عمران نے انتہا کی سجیدہ ہے یں کہا اور ٹائیگر میر ملاقا ہواا ٹھا اور تیزی سے مبید دنی دردازے کی طرف تبڑھ کیا۔ " بونېد توتم اس باشوكى دىب سالىي باقلى كروس سف س اس بارجولياني غفيل اندازين ونن جبات وكركها

 مادا) نے پینے ہوئے کہا اس کا نداز تبادلج تھاکدہ ساتھ ساتھ دانت بھی میں ج " مادام مليك وكب عادد جم مادكم بيتم خواه مخواه غصد تكال رسی ہو۔ اس بے عاد ہے نے قو بڑای نیک ملتی سے جزیر ہے ہی بمبارى كما فى تقى اورده اب مك يهى سمجھ بوئے بتے كريكين سيكرك مردس اس بمباري سے بلاك موكئ ہے إددرال عمان نے اس باداین اصل لجے میں بات کرتے ہوئے کہا۔ " كك _ كك _ كون توتم - كون يول رہے موادور "_ مادام بلیک نے حمرت کی شدت سے چینتے ہو کے کہا ر على عران بول الم مون مادام مليك عمر ميوديون في شايد يستجور كهاميم كه دولت كے بل بوتے يو فلاس طرم وجيك طاحيكے خوفْ ناک مجمعیاد ساکمتم دنیا تھر سے مسلاؤں کا فائمتہ کر سکو کے میکن یادد کھو حب سک اس دنیا ہم ایک بھی مسلمان زندہ ہے۔ تہادے ان ناباک منصوبوں کا یہی مشر ہوتادہے کا۔ادریکی س لوكه بمهادا فلاسطرمه وسبكيث بهي ختم مو سيكات راب ولل سوائے لو معے کے ڈھائےوں میمشمل مٹینری سے اور کچھ ماتی نہیں ما مم نے واپنی طرف سے فلاسطرم و جکیف کی حفاظت مے سرمکن اقدامات کرد کھے تھے۔لیکن ایسے سائنسی رو دیکٹس مے خانے کے لئے طروری نہیں ہوتا کہ آدمی خود استے اندر الكراس تباه كرد ب مرف بنيادي سميم معلوم مون کی دیم ہوتی ہے - مھری مبیرمٹینری اپنے آپ کونود تباہ کم بق ہے۔ اور سے ہمارے اس بے جادنے بوار مع توہر

من من كياكيا ب يم مرس بيرك احتى بو - انتها في المق تم نے جریرے مریمباری کوائی۔ متہارا کہنا تھا کہ دہ سنیطان پاین فی ایجن جزیرے برموجود تھے ادر کمباری سے ملاک مو نے بیں اگروہ ملک ہوتے ہوتے تو بمباری کی دحہ سے جزیرے برننے دالی بری دراٹسی سے دہ سٹیکوارٹر کے سٹوردہ کی تھیت سَي قور لَيْق ده هيت توركرانداك - انهول في ماديا ياتشه تمرسي اس سيمعلومات لين اور يفيرشين ردم بين بنج كماتنول نے داکٹرد ونلہ اوراس کے ساتھ سائٹ اول کو گولیوں سے اٹا دیا۔ سادی شینری تباہ کو دی ۔اددامی داستے ہے بامبرکل كيمير كاش ميں اس دقت ديل موجود مو تي مجھے تومکتا ہے تم کئي ان سے میں و تے ہو۔ تم بدو دیوں کے خلاف سازش میں ال ملانوں کے سابھی ہوتم نے جان بوٹھ کم مجھے میں کوارٹر سے بالبرجين مناف سے مل بلاليا-اوراب كتے و ميں في كياكيا " فلاسطرير دجكيد ولمفوظت نال اددد "__عران ف مكرات مؤت كهاليكن لهجداس نعسنبيده ي دكهاتفأر " دە تومھۇظەر مېناسى تقا- دىل تىك كوكى يۇنچىيىنىي كىلا-ادراكه على في كونت في كونا توطلك موجاتاً تليس والمردولة ادر اس کے سارے ساتھی ملاک ہو شکے ہیں۔ حالانکہ ڈاکٹرونلڈ نے مجھے بتایا تھا کہ ایک عفتے کاکام باتی دہ گیاہے۔ اب کون كريك كايد كام كمل كاش مين بها رنى بالون مين شآجا قي ادوژ

كام أمّالة اب مك جوليا مان على موتى كيون جولياء عراق ف واكثر ووفاله كوبتانابي سيار اورييهي والوكداكرةم وعلى موتين تو مهارى اش بعى تهادك شوسرك باس فيي موكى موتى المنده مكرات موسككها ادراس كى اس بات سے ساداما ولى كلفت ملان كفلات كوني بيق مفهوب بندى كرف سے بہلے بہوج لین کواس مفعوب بندی محمقدومی عبرت ماک انجام سے بى تم يسب سر بلى خاى مى كمتم جيده نهين ده سكة سوا ادر كورنبين موسكتا ماددوا يند آل" عمران في انتهائي جوليانے منہ بناتے ميسے كها. مِذِياتِي لَهِمِينَ لها- ادرار السيطر آف كردما - اس كايم وعذبات

سی بیا تنویر - آئنده می طور منا - در نداسی طرح سادی عرابی مجرت گورها کے گی مستجم ال نے بات کو تنویر کی طرف موڈ کے

" كواكس مت كرويم موسى احتى "ستويد السار غيي · 4000

ا ادے ادمے المجی قوتم میری تعرفیوں میں زمین و آسمان کے تلامے ملاد سے تھے ۔اب کیا ہوا ۔۔۔عمران نے حمرت معرب لہے بی کہاادر تنویر نے تو بے سب سے ہن شیفیے گئے۔ حب کہ صفدوا درکیپٹی میل اس کے اس انداذ سے مند بن نے پر

ب اختیاد منس مطے ارے بہ کیوں مند لکائے بیٹھ ہوئے ہو رکوندکرد ۔ تہہ معاد عند ؛ بل دلوا دو ل كار آخرى ارى ى وجد سے فلاسٹرىيد جكيك تباه ہوسکام ۔ اگرتم دہ دراؤ تلاسش کیٹے توہم تو دالس جا ہے مق _ عمران نے سنجیدہ میٹھے ہوئے بدیک زیرد سے نخاطب ہو

آئ وبل بات كردم بن سيسوج دامول كريط س

كامرت سرخ بود إلحقاء بولهد اجمق بودى معقمين كرسب كيودولت يحكن ع عران فرانسم أن كرك بدودات وي كرك " انہیں کیا معلوم کداوند تعالیے نے ان کے مقابلے کئے

ملافونس عراق وبيداكرديام " تنويد إنتهائي عذباتى لهج مين كهار اورسب سائقي حيرت سة تنويكو ديكيف لك "عمران توالله كاايك عاجمة ادر مقير بنده مع تنويم ريسب تونيق الله تعالى كالرف عبدة في معرف عران في مكرات بوئ كها - ده اب أيني آپ كوسنبهال ديكا كها -

" يد شاك بيد كيكن تهاري د اين بهادي كاد كرد كي تهاري بهت يتهادا حصله بمهادا جدبه ويهي بمرطال كادبن كرمات تؤيف أسىطرح مذباتي بجين جواب ديت بوك كها واس كى يې فطرت يقى كەدە توجىم يومحسوس كرتا تقا - اس كا كھل كر افلها كردينًا عقار منافقت اسكى فطرت بين قطعًا شكقى "ميرى بمت يميرا حصله اورميرا جذبه كب كام آمامي أاً

عمران برریس یک یادگار ادر انانی بیرنج مسر از منظم طرح مراس طرح ایرمشن در مرارک رون

مصنف : مظرظيم الم الدين

 سُبر باجد ایم میلی دسشت ناک تنظیم ویل اث محوست آران میس موجود ایش می خالیون کی رای کے لئے ایک تون کا صور باتی ہے ۔

• حكومت أران كي يرث سروس داول إث "كيسامني باس اورجهور

نفرآنے گلتی ہے اور پھر ماکیتیا سیرٹ سروس اور عمران ڈیول اٹ کے خلاف میدان میں اُتر آتے ہیں ۔

 شپر باور ایکیمیاکی دسشت ناکشنفیم اور عمران کے درمیان ایک خوفاک اور حیرت انگیز جنگ ۔

• "آرلشِّن دُّرِرت وِن" أيك السامنصوريت كى ناكاكى كاسوال بى پيدا نبيس بوتا تقام حرجب مقابلے ميں عران موتو ---- ؟

• كيا ويول إف يرغماليون كوجيراني مي كامياب موكتي __ ؟

انتهائی خوفاک - انتهائی دلچیپ اورانتهائی حیرت انگیزاید دنچر.

لِوُسَفُ بِوارَدِ لِيكَ كَيْتُ مِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللَّا اللَّالَ اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّاللَّالْ اللَّا اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللّل

ط شدہ معاد ضریبی شان آب جیبے لوگوں کے ساتھ رہ کر جا گھر ہے۔ مجھے عاصل ہوا ہے دہ معاد ضدسے کہیں زیادہ ہے ۔۔۔ بلیک زیرو نے مسکراتے ہوئے کہا ۔

"ادے ادمے الیاغفنب درکنا معاد ضدر در لے لینا چاہے بعد میں توریکو دے دنیا سے جارہ آج مک تی ہم الشماکر نے سے چار میں توریکو دے دنیا میں جاراں نے مسکواتے ہوئے کہا ،

یں کنوارہ کیوروا ہے ۔ عمران سے مستولی ہے۔ " بھی کیا حزورت ہے کسی سے بینے کی یم لے لینا یہ وقت ردتے رہتے ہو۔ وقع سے بنے میں تنہ پر نے بُراسا منہ بناتے ہوئے ردتے رہتے ہو۔ وقع سے بنے میں تنہ پر نے بُراسا منہ بناتے ہوئے

کہا۔ "سوچ اوجوج ہم اکھاکہ لیتاہے۔ اس کی شادی ہی ہوجاتی ہے کیوں جوایا عمران نے سکراتے ہوئے کہا توجولیا نے شمر سے اورے بے اختیاد مند دوسری طرف بھرلیا۔

ا بو بحث ختم بو تئ ممراتی بر و بنگی معاف بوگیا بست عمران نے جولیا کے منظر نے بی مسرت بحرتے ہجی بی کہا۔ ادر محسرہ بے اختیار انتجاد سے کو نج اٹھا۔

BAYWAY

نعمّ شُد

معادصہ دے کرخریونا بڑاہیے ۔۔۔۔ کیا عمران اورسکرٹ سروس عمران سريز مي ايك دلحيب اور احيوتي كهاني واتعی اس مدک بے لب ہوگئے تھے ؟ • - کوڈواک _ فارمولے کا ضروری مصد سوغائب کر دیاگیا تھا اورجس كودواك كے بغیرفارمول ادھورا تھا۔ • - کوڈو داک _ جس کے حصول کے لئے سیکرٹ سروس کی تین ٹھیں تین فعلف مالك مين ردانه كردى كتين . معنف ____مظرکلیمایم کے • - كود داك _ جيے حال كرنے كے لئے عمران اور ياكيثيا كرك مروس • _ باكيشاكى منزال بلانے والى خفية فكيشرى _ جهان صرف جيف الكيشو کے درمیان مقابلہ شروع ہوگیا . بى داخل بوسكياتها -• كود واك بيس كرحصول كرات عران ني آخري المح كر ليناه میزال فیکیری _ جس کا هم ترین فامولا چری موگیا در انکواری کیلئے جد وجد کی ۔ لیکن مین آخری لمحات میں اُسے معلوم ہوا کہ کوڈ واک اس اكمية كوعمان اور جوليك سائت نود جانا براسكي المحسلو ولان ہے پہلے سکرٹ سروس نے عال کرایا ہے ۔ ہے عبدے ق لاج داده سکا _ یا _ ؟ • وہ لحے بیب عمران اور سکیٹ سروس کی موجودگی میں پاکیٹیا کی ۔ کوڈ واک _جس کے حصول کیلئے عمران سیکرٹ سروس کے ارکان سے واضح شکست کھاگیا اور پاکیشیا سکرٹ سردس کے ارکان نے عمران کی يدانتهائي اېم ترين دفاعي خيكشري كمل طور پرتباه كردي كمتي اورعمران كا فكست براس كم سامن دل كھول كر قبقى لكائے ___ كاواتعى عان پاکشیا سروس کے مقابلے میں شکست کھاگیا تھا۔ یا اس نے • - ده لمحد- جب بتهلی بارعوان کواهساس بهواکه اس تعرقهمین نیکشران اور ربنى شكست كوفتح ميں تبديل كرايا تھا ۔ ليبار راي جب تباه موتى بين تودلون پركيا كزرتى ب • المحد المحد ملت حيرت الكيروا قعات - الكين أدر سينس كاحسين المتزاج · • فیکنری کی تباہی کے سامقہ سامقہ منیز قول کا اہم ترین فارمولا بھی چوری لوسف براورد پاکید مانان کرلیا گیا۔ میکن عمان ادر سکرٹ سروس کے پاس کوئی کلیوموجود نہ تھا۔ • وه لمح بعب عران كو اطلاع ملى كوصد ملكت كوجرى شده فارموا

ىب*رايجنٹ ئىپرائجنٹ* نابت ہوار ل^ا۔ بو كلي _ بليك تفندُ ركاايا شرائين هي خود بليك تعندسن عران كے مقابلے ميں كم ترصلاحيتوں كا سم عضة بهرتے موت كى منرا بلیک مفندد - بس نے عمران اور پاکیشیا سیکرٹ سروسس کو کھلی چیٹی دے دی کہ وجبس طرح جابیں مشسن کمل کریں __ بليك تفندر ملافلت مذكر ہے گی۔ اتبائی چیرت انگیز سچرکشن۔ • ۔ کیا عمران اور س کے ساتھی بلیک تھنڈر کے مقابلے میں اپنے مٹن میں کامیاب ہوسکتے ۔ یا ۔۔۔ ؟ انتانی چیرت انگیز دلچیپ سیننی خیزاد مادگاهشن ۔ جسِ میں قدم قدم برسیش آنے دالے انو کھے واقعات نے نور عمران كوسمي حيرت زده كروما . [بے بناہ سینس بلک ادرتیز دفار انکشن مصرلود اورحان ليوا عدوجبد ليوسك براور باكيسكان

عران ميرزيين ايك دلح يك بننى خيزادرياد كارايدونچر مصنف مظهر کلیم ایم اے شبومش بين الاقوامي فيم بلي تقندر كاايك اليامشن جسے اس نے خود تیرشن کا جم دیا تھا۔ شبومشن — ج*س ک*تت عمران کے ملک سے ایک ما تندان کو اس کے اہم ترین فارمو ہے سمیت اعواکر لیا گیا ا در عمران اور پاکیشا كيرث سروس كواس كاعلم تك نه بوسكا. سپومش __عمان در پاکیت سکرٹ سروس کے لئے میں پیشن بى تابت بواكيونكه عران جانا بى نه تقاكه بليك تقندر كابيدكوارثر كبال بعدرسا منسدان كوكبال لعاياكا موكاء ؟ سپومش _ علان نے بیک تفاؤر سے سائنسدان اور فارسولے كوواب على كرنه كاعزم كرايا ورجه طبك تفدور كي مبير كوارثر كى تلاش شروع ہوگئى . تسلومتن بيجرين عران اور باكثياب يكرث سوس كا واسط ے بچے بعد دیگرے بلیک تھنڈر کے متی ایجنٹوں سے بڑتا را اور